

واهتز العرش لنزولها وسمعها الملائكة كذا كذا الف وازدادت الملائكة ايمانا
وخرت الجبال وتحركت الافلاك وذلك لعظمتها الاملاك وكانت بسم
الله الرحمن الرحيم علي جناح جبريل عليه السلام يوم نزوله علي ابراهيم عليه
السلام بسم الله الرحمن الرحيم يا نار كوني بردا وسلاما علي ابراهيم وان بسم
الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة علي عصاة موسي عليه السلام وكانت
كتابتها بالربانية ولولاها ما انفلق البحر وان بسم الله الرحمن الرحيم
كانت مكتوبة علي لسان عيسي عليه السلام حين تكلم في المهد
وكان يتلوها علي الموتي فيحيون باذن الله تعالي وان بسم الله الرحمن الرحيم
كانت علي خاتم سليمان عليه السلام ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم
ان من قراها عند النوم احدي وعشرين مرة امنه الله تعالي في تلك الليلة
من الشيطان الرجيم ومن السرقة في تلك الليلة ومن موت الفجاة ويدفع عنه
كل بلا ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم اذا قرات في وجه كل ظالم خمسين مرة
اذله الله تعالي والقي هيبته في قلب ذلك الظالم وامن من شره ومن
خواص بسم الله الرحمن الرحيم انها اذا قريت عند طلوع الشمس
وانت مقابل لها ثلاثمائة مرة وتصلي علي النبي صلي الله
عليه وسلم كذلك رزقه الله تعالي من حيث لا يحتسب ولا
يحول عليه الحول حتي يستغني الغنا التام ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم
للمحبة والمودة من تلاه علي قدح من الماء عدد ما المشتمل وهو ٧٨٦
وسقاه لمن شا احبه حبا شديدا وان اشرب منه البليد عند طلوع الشمس
سبعة ايام زالت بلادته وحفظ كل ما سمع باذن الله تعالي ومن خواص
بسم الله الرحمن الرحيم اذا تليت عند نزول الغيث احدي وستين مرة بنية
الاستسقا للموضع سقاه الله تعالي ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم
انها اذا تليت بعد صلاة الصبح الفين وخمسماية مرة بنية صادقة وقلب
خاشع مدة اربعين يوما اقام الله تعالي علي قاريها من خوادم الاسرار
ورا في منامه كل شي يحدث في العالم وذلك بشرط الرياضة فانه
يري عجبا وكيف سره ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم لقضا الحوايج والدخول
علي الحكام فصم يوم الخميس وافطر علي زبيب او تمر وصلي المغرب
واقراها مائة مرة واحدي وعشرين مرة ثم اقراها من غير عدد الي ان
يغلب عليك النوم فاذا اصبحت يوم الجمعة صلي الصبح واتلوها
العدد المذكور فوالله الذي لا اله الا هو ما حملها رجل او امراة الا صار
في عين الناس كالقمر ليلة البدر وكان من يراها يا وجيها ومطاعا
وكل من لاقاه احبه وقضي حاجته والقي حبه في قلوب الخلق وهذه صورة كتا
ب بسم الله الرحمن الرحيم واذا صرفها معرفة مائة واحدي وعشرين
مرة واذا كتبت في رق غزال مائة واحدي وعشرين مرة وكتابتها
بمسك وزعفران وماورد والبخور فسط وميعه ولبان وجاوي وحملها
المفتقر عليه الرزق فتح الله تعالي عليه ووسع رزقه وانا حملها مديون
وفي الله دينه وكانت له امانا من كل مكروه ومن كتبها في جام زجاج

اربعين مرة ومحاها بماء زمزم او ماء عذب وشرب منه ذلك الماء اي ويصير عافاه الله تعالى
واذا رشت منه صفرت عن الولادة وصفت حالا واذا كتب في ورقة خمسة
وثلاثين مرة فوضعت في البيت لم يقربه شيطان ولا جان وكثرت فيه البركة
واذا علقت تلك الورقة في دكان كثر زبونه ونادر بيعه وربحت بضاعته
واعمى الله عنه اعين الناس الناظرين له بسوء واذا كتب في اول يوم
من المحرم في ورقة مائة وثلاثين مرة وحملها انسان لم يلد مكروه هو واهل
بيته مدة عمره واذا كتبت مائة وثلاثة عشر مرة للمراة التي لا يعيش
لها ولد والعاقة التي لم تحمله وحملتها وبعد غسلها من الحيض
ثلاثة ايام وجعلت الورقة فوق راسها ووطئها زوجها فانها تحمل باذن
الله تعالى ولا تنزع الورقة الا بعد ستين يوما فان الحمل ولدا ما لها
فيه الخير والبركة ولا ترى بحمله مشقة ولا الما واذا كتبت احدى
وستين مرة وحملتها من لا يعيش لها اولاد عاشوا وقد جرب ذلك والله
على كل شيء قدير واذا كتبت في ورقة مائة مرة ودفنت في الزرع خصب
ذلك الزرع وحفظ من الافات وحصلت فيه البركة واذا كتبت ووضعت
مع الميت في كفنه امن من عذاب القبر واذا كتبت ووضعت في شبكة الصياد
كثر صيده واذا كتبت مرة واحدة في بطاقة ووضعت تحت فص
خاتم فوضع في لبن محلب وشرب ملسوع وتقاياه فان السم يخرج
باذن الله تعالى واذا كتبت حروفا مفرقة وحملت لها
لها ثقلا عظيما فان الباء بهاء الله والسين سناؤه والميم مجده وملكوته
والالف الفته واللام لطفه والهاء هدايته والالف امره واللام له الملك
والراء رحمته والحاء حكمته والميم ملكه والنون نعمته وهكذا
واذا كتب من البسملة بالهكذا ب ا حرفي وعشرين مرة ووضعت في مال
جلبت فيه البركة ونمى واذا كتبت عددها حروف مفرقة واصفت
الى السلام في لوح من الصيني حروف مفرقة ومحاها وسقاها الملسوع زال
ما به في الوقت باذن الله تعالى وعافاه الله تعالى ومن كتبها في ورقة
ونظر الى حروف الميم كل يوم اربعين مرة وهو يقول قل اللهم مالك
الملك الى قوله قدير لم يبرح حتى اتاه الرزق والخير وبارك له فيما بين
يديه ومن كتب الرحمن الرحيم خمسين مرة في ورقة وتلا عليها البسملة مائة
وخمسين مرة وحملها وقدم بها على سلطان او جبار امن
من شره ولا يناله مكروه ومن قراها كل يوم الف مرة بهمة صادقة
وقلب خاشع بعد صيام ورياضة وطهارة في مدة اربعة عشر يوما
وفي نهاية دبر كل صلاة الف مرة العدد المذكور فانه ينظر الملائكة
الروحانيين ويكلمهم ويكلمونه ويصير يقضي فيما يريد ومن
كتبها مكسرة مقلوبة كما ترى م ر ي ح ر ل ا او كتب
اي اسم من الاسماء او اسما ثم توجه اليه فانه تقضى حاجته
بنما يطلب ومن كتب الرحمن هكذا ال ر ح م ا ن سبع مرات
وكتب معه اسم العبد الذي يهرب ودفنه في البيت ودفن بحجر ويقول

اللهم اني اسالك كذا بسم الله الرحمن الرحيم واسالك بحق اسمائك الحسنى ان تمنع هذا العبد من
الاباق يا رب العالمين فانه لا يهرب ابدا ولم يخرج من البيت الذي هو فيه
ومن نقش الرحمن على سكين بولاد نقشا عاما وتلا عليها بعد ثمانية وثلاثة
وثلاثين مرة وذبح بها ديكا وعزل لنفسه راسه عن جثته فاذا اهدي
بلا راس خلف اسمه بعد ذلك واذا دفنا تحت عتبته باب من بيت فان
جميع الحشرات المؤذية تخرج منه وكذلك الحيات واذا قليت راس
الديك في زيت طيب ودهنت به صاحب الالام نفعه نفعا جيدا
واذا احتملتها امراة بها نزيف نفعها نفعا جيدا ومن كتب الرحيم في ورقة
مائة وسبعين مرة وحمله ودخل به معركة الحرب لم يعمل فيه سلاح ولا
يحصل له ضرر ومن كتبه في ورقة احدى وعشرين مرة وحملها صاحب
الصداع نفعه نفعا كبيرا ومن كتبه على سبع لوزات بابرة
نحاس اصفر يوم الجمعة ساعة الزهرة وقرا الاسم عدده على اللوزات واطعم
لمن يريد احبه حبا شديدا كثيرا ومن كتبها على قطعة من جلد
بمرجون معروفة وحملها ضعيف القلب قوي قلبه وهمته
باذن الله تعالى ومن كتب مقلوبا هكذا م ي ح ر في مرآة
جبينه يوم الاثنين عند طلوع الشمس واكثر النظر فيها صاحب
اللوقة عافاه الله تعالى ومن كتبه على هذه الصفة ال ر ح ي م
في خاتم فضة ونذر بعين وحمله معه رزقه الله تعالى الهيبة والطاعة
ومن اراد قهر كل جبار فليكتب وفق بسم الله الرحمن الرحيم
في قطعة من رصاص ويضع اسمه بين يدي في الوفق ويبخر بالحلتيت
والكمون الاحمر ويلقيه قريبا من نار دائمة الوقود وايال ان يلحق
النار الرصاص فان المعمول له يهلك وانت مطالب بدينه بين يدي الله
تعالى وهذه صورته

بسم	الله	الرحمن	الرحيم	فلان
الله	الرحمن	الرحيم	فلانة	لبسم
الرحمن	الرحيم	فلانة	لبسم	الله
الرحيم	فلانة	لبسم	الله	الرحمن
فلانة	بسم	الله	الرحمن	الرحيم

وهذا الذي تقرا عليه
نقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك بحق
اسمك الذي عنت له
الوجوه وخشعت
له الاصوات ووجلت
من خشيته القلوب
ان تصلي على
سيدنا محمد وعلى اله
وصحبه وسلم وان
تقضي حاجتي
من فلان اللهم
ان كنت تعلم انه يرجع عما هو فيه فاهده ووفقه وان كنت تعلم
انه لا يرجع فاني اطلبه بك وعظمتك واهلكه يا قاهر يا قهار

يا هادي يا مقتدي يا الله سبع مرات وتدعو بذلك سبعين مرة فان الظالم اما ان
يرجع عن ظلمه او يهلك سريعا ومن كتب البسملة الشريفة في وسط دايرة
ثمان مرات وجعله قوله تعالى محمد رسول الله الى اخر السورة وبخرها
برايحة طيبة في وقت سعيد وحملها فانه يصير مهابا مكرما عند
الناس ولا يراه احد الا احبه ومال اليه بطبعه وتنجح له كل المقاصد
ان شا الله تعالى وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم



ومن كتب البسملة كلها
والقمر في الحوت والطالع
سعيد في رق غزال
وحملها فانه لا يقدر احد
على الحرق بعد ذا المذكور
عليه فانه يعيش سعيدا
ويموت شهيدا ولم
يبغ لنفسه وماله
فوق ما يكره
واعلم وفقني
الله واياك ان بسم
هو الاسم المضمر
والله تعالى هو الاسم
الاعظم والرحمن الرحيم نعت لها نفسه فهو رحمان الدنيا ورحيم الاخرة
والحمد لله رب العالمين قبالة بسم الله الرحمن الرحيم فبسم الله
الرحمن الرحيم وتبارك الحمد لله رب ورب قبالة بسم الله الرحمن الرحيم واعلم
ان ذلك كله معتبر في قوله تعالى مالك يوم الدين فهو الربوبية فهو
ملك ومالك ومليك بتجلية المعقول والانوار واللطايف يوم الدين
وبالصفة الملكية فيكون ملك الملكوت ويتجلى بالملك لقوله تعالى
في مقعد صدق عند مليك مقتدر وهذا كله في بسم الله الرحمن الرحيم
فبسم هو المضمر الذي لا اشد لسر من الخبر مع جوامع الكلمات
الملك الحق ويرفع الندا باللسان الطبيعي الله صعود لا هبوط الرحمن الرحيم
هبوط الى المبدا كما ان بسم الله الرحمن الرحيم طلوع الى المبدع الاول
فيها منزل الابتدا ومنها مراتب التوحيد لان بسم الله قبالة ايه شهد
الله قبالة الله ومنها قبالة الملكة قبالة الرحمن واولوا العلم قبالة الرحيم
وكذلك نسبة العالم الكرسي وهو قوله تعالى اولئك الذين انعم
الله من النبيين والصديقين والشهدا والصالحين من الرحيمية فتلك
تتابع الدرج في العقود الى بسم الله الرحمن الرحيم فاول ايه بسم
الله الرحمن الرحيم كاخرها وباخرها كاولها وبها اقام الله تعالى
مجمع الاكوان وطمس بها سابق التعلق وبها نزعت العوالم
عن بسم الله الرحمن الرحيم وفي الحديث الصحيح فجا في صحيفته بسم الله

الرحمن الرحيم ثمانية وثمانين موقنا بربوبيته اعتقه الله تعالى من
النار وادخله الجنة دار القرار وفي الانجيل يا عيسى لتكن بسم
الله الرحمن الرحيم في افتتاح قرانك وصلاتك فان من جعلها في افتتاح
قرايته وصلاته لم يرعه منكر ونكير واذا مات على ذلك هون الله عليه
سكرات الموت وضيق القبر ويفسح له في قبره مد البصر وامر حده
من قبره ابيض الجسم ووجهه يتلالا نورا وحاسبه حسابا يسيرا
ويثقل موازينه واعطى النور التام على الصراط حتى يدخل الجنة
وينادى عليه في عرصات القيامة بالسعادة والمغفرة قال عيسى
عليه السلام يا رب هذا لي خاصة قال لك ولمن تبعك ولمن
اخذ باخذك وقال بقولك ويكون ذلك لمحمد وامته من بعده فاخبر
عيسى عليه السلام بذلك اصحابه فلما رفع عيسى السلام الى السماء
وانقرضت الحواريون وجاءت قرون فبدلوا واضلوا وعموا ولعبوا لواء
واستبدلوا الدين دنيا ورفعت اية الايمان من صدور النصارى والرهبان
وبقيت في صدور اهل الانجيل حتى بعث الله محمدا صلى الله عليه
وسلم فكتب على رؤوس السور فكانت تنزل الرسالة حلف
رب العزة بعزته لا يسميه عبد مؤمن على شيء الا بارك الله له فيه
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرا بسم الله الرحمن الرحيم
ولم يكن ... الا سبحت له الجبال واستغفرت له الا انه لا يسمع
تسبيحها فقال النبي صلى الله عليه وسلم اذا قال العبد
بسم الله الرحمن الرحيم قالت الجنة لبيك وسعديك اللهم ان عبدك
فلانا قال بسم الله الرحمن الرحيم اللهم بحرمته عن النار وادخله الجنة
وقال صلى الله عليه وسلم من امتي قوم يأتون يوم القيامة
وهم يقولون بسم الله الرحمن الرحيم فتثقل حسناتهم عن سيئاتهم
فتقول الامم سبحان الله ما ارجح حسنات امة محمد صلى الله عليه
وسلم فيقول الهم انبياؤهم ما ذاك هذا الا انه كانت ابتدا كلامهم
ثلاثة اسماء من اسماء الله تعالى العظام لو وضعت في كفة
الميزان ووضعت السموات السبع والارضين السبع ومن فيهن في الكفة
الاخرى الثانية لرجحت عليها وهي بسم الله الرحمن الرحيم
قال ... جعلها الله امانا من كل بلا ودوا من كل دا وحفظا من
كل شيطان رجيم وقد امنت هذه الامة من الخسف والقذف
والمسخ ببركتها فتقربوا بها الى ذي الجلال والاكرام وقال الحسن
البصري رضي الله تعالى في معنى قوله تعالى واذا ذكرت ربك في القران
وحده ولوا على ادبارهم نفورا ومعنى ذلك بسم الله الرحمن
الرحيم وقيل في قوله تعالى والزمهم كلمة التقوى
وكانوا احق بها واهلها انها كانت بسم الله الرحمن الرحيم
وقيل لا اله الا الله ومن كتب بسم الله الرحمن الرحيم وحدها
اعطا ما لا طالب عند الله من المقربين وروي عن عكرمة

انه قال كان الله ولا شي معه وخلق الله تعالى النور ثم خلق من النور اللوح والقلم
ثم امره ان يجري على اللوح بما هو كاين الى يوم القيامة فاول ما كتب
القلم في اللوح المحفوظ بسم الله الرحمن الرحيم فجعلها الله تعالى امانا
لخلقه فداموا على قراتها وهي قراة اهل السموات السبع واهل سرادقات
الحمد ومن الملايكة الكروبيين والصادقين والمسبحين واول ما نزلت
على ادم عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم فقال الان علمت
ان ذريتي لا يعذبون بالنار ما داموا على قراتها ثم رفعت بعده الى زمن
ابراهيم الخليل عليه السلام فنزلت عليه وهو في المنجنيق فنجاه
الله تعالى من النار ثم رفعت من بعده الى زمن سليمان عليه السلام
فلما نزلت عليه قالت الملايكة الان قد تم ملكك يا سليمان ابن داوود
وامر الله تعالى ان ينادي في جميع الاسباب والبلاد والعباد والكفار والامن
الا ان اذ يسمعوا اية الايمان فاتيات الى سليمان ابن داوود في محراب
الله تعالى قال فاجتمعوا اليه فقام سليمان عليه السلام
ورقى المنبر فعلمهم اية الايمان وهي بسم الله الرحمن الرحيم فلما
سمعوها ازدادوا فرحا وسرورا وقالوا نشهد انك رسول الله حقا يا ابن
داوود ثم رفعت بعده الى موسى عليه السلام فلما نزلت عليه فقهر بها
فرعون وجنوده واماتهم ثم رفعت من بعده الى زمن عيسى عليه
السلام فاوحى الله تعالى اليه يا ابن مريم اما علمت اي اية نزلت قال لا
يا رب قال والله انزلت عليك اية الايمان وهي بسم الله الرحمن
الرحيم فالزم قراتها ليلك ونهارك وسيرك واقبالك وقعودك وقيامك
واكلك وشربك وجميع احوالك فان من جا يوم القيامة وهي في
صحيفته غفر الله له ما تقدم من ذنبه وحكي عن
بعض الصالحين انه اتى الى بعض الاوليا يزوره ويلتمس دعاه وبركته
فوجد الناس مجتمعين على بابه ينتظرون خروجه وكان فرس قد سرج
منتصب على بابه فبينما ذلك واذا الشيخ قد فتح الباب وخرج ثم
وضع رجله على فرس قد سرج فقال بسم الله الرحمن الرحيم فتعالى
الرجل الذي اتى اليه يزوره وتعجب الصالحي لما راى فعل الشيخ
صاح وقال اواه سبق الرجال ونحن هكذا ثم ما خزنة المجد والاجتهاد
حتى العزوز الافراد قال ذلك ان الرجل الذي مر على فرس قد سرج المذكور فقال
ابا عبد الله الجراحي رضي الله عنه فانظر يا اخي ما في بسم الله الرحمن
الرحيم واسمع ما اصف بذلك الى قوله تعالى انه من سليمان
وانه بسم الله الرحمن الرحيم وما فيها من الاسرار والخواص والافعال
وطب القلوب والاجساد ما تشرب به القلوب والمهج وتبتهج به
النفوس واعلم يا اخي ان بسم الله الرحمن الرحيم تسعة عشر
حرفا كما تقدم فيها عشرة غير مكررة وهي ب س م ا ل ه ر ح ن ي
فتكون الميم والالف ثلاث مرات واللام اربع مرات والها مرتين
والبا لم تتكرر والسين والها كذلك وكان التكرار فيها تسعة

احرف



احرف وهي هذه الرح ويكرر فيها الميم م م م والالف ا ا ا ويكرر فيها اللام
ل ل ل والها ه ه والحا ح ح فحصل من هذا ان بسم الله الرحمن الرحيم فيها عشرة
احرف غير مكررة منها البا وهي تتصل بالجميع وهي حرف بارد وكذلك افتتح بها
باية الديانة وحرف البا من الحروف الباقية ليوم القيامة وهي جوهر حفي
ولذلك كان الحرف من الاسرار من حيث الذات لانه اشار الى الحقيقة وهي
منه واليه واعلم ان اول الصحف لابراهيم عليه السلام اجمعين كتب في اول
الوحي على رسول الله صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى اقرا باسم
ربك الذي خلق خلق الانسان من علق فبدا بحرف البا فقص اسرار الالهيات
منكد اليك وهو مقام الذات بالتجلي لقوله تعالى بي عرفني
ولما خلق الله البا خلق منها الملايكة وهم احدى وثمانون يسبحون
الله تعالى ويقدسونه ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم قال من قال حين يصبح ثلاث مرات بسم الله
الرحمن الرحيم بسم الله العظيم الذي لا يضر مع اسمه شي في الارض ولا في
السما وهو السميع العليم لم يصبه فجاة حتى يصبح وفي رواية لم
يصبه فالج وروي عن خالد ابن الوليد رضي الله عنه انه شرب
السم القاتل حين بعث اليه عظيم العجم وقال ان كنت صادقا فيما زعمت ان السم
لا يضر مع هذه الكلمات فاشربه فاخذ السم بمحضر من الصحابة
وغيرهم وقال بسم الله الرحمن الرحيم وشربه فقام سالما وفي رواية قال
بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شي فارشح عرقا بقدرة
الله تعالى فانظر يا اخي هذا الاسم الكريم كيف يمنع ضرر السم
مع ذكره وبهذا الاسم الشريف جرت سفينة نوح عليه السلام
وبه نجا ابراهيم من العذاب وكانت عليه بردا وسلاما وربما النجاة
حتى تلج بيتك وحين تخرج لقوله صلى الله عليه وسلم
والتعقل اذا دخلت بيتك وخرجت بسم الله ولجنا وبسم الله
خرجنا وعليه توكلنا وتقول ايضا عند غلق الباب فان الشيطان
لا يدخل بيتا غلق عليه بسم الله الرحمن الرحيم ولا يقربه ومن خواصها
انها اذا دخلت الى فراشك ان تقول بسم الله وعلى ملة رسول الله
صلى الله عليه وسلم لم يصبك شي وقال النبي صلى
الله عليه وسلم لا يضر من بسم الله تعالى وعن ابي داوود
من اكل مع مجذوم وقال بسم الله ثقة بالله وتوكلا عليه
لم يضره شي وقد فعل ذلك عمر ابن الخطاب رضي الله عنه مع معيقيب
الدوسي وكان مجذوما فاتى بطعام وهو حاضر فدعاه واكل معه
وقال بسم الله ثقة بالله وتوكلا عليه فمن هذا الاسم الشريف يشفى
من العين فتقرب يدك على صدر المصاب وتقول بسم الله ثقة بالله
وتوكلا عليه اللهم اذهب حرها وبردها ووصبها ورد عين العاين اليه وعلى احب
الناس اليه ويقول ايضا اذا وضع رجله في الركاب وهو يريد السفر
فيقول بسم الله الرحمن الرحيم فانه لا يباله يكرره ابدا واذا قال العبد المومن

بسم الله الرحمن الرحيم صرع الشيطان حتى يصير كالذباب وكان النبي صلى الله عليه
وسلم يقولها لمن خرج مسافرا فاراد وداعه ويامره اذا ركب ان يقول بسم الله
وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان صلى الله عليه وسلم
يقولها لمن خرج مسافرا واراد وداعه ويامره اذا ركب ان يقول بسم الله وعلى
ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان صلى الله عليه وسلم يقولها
في سفره وكان يقول اللهم اعوذ بالله من الشيطان الرجيم من وعثاء
السفر وقال النبي صلى الله عليه وسلم لطلحة بن عبيد الله حين ضرب وقطعت
اصابعه لو قلت بسم الله الرحمن الرحيم لرفعتك الملائكة والناس
ينظرون فانظر الى بركة هذا الاسم الشريف الذي الملائكة تنزع
قايله والشياطين تذهب عند ذكره والشر ينقطع وانا سيد اعرف كل
قريب ورب الفرج منه كمن سره وفقيل فانت تتقلب بمحبه وتحزن ولد
تتحرك حركة ولا تسكن سكنة الا بذكره فيه ترزق وتسعد
وتسلم وتنجو وكل ذلك من طلسم الله الرحمن الرحيم وبسم الله الرحمن الرحيم
كان عيسى ابن مريم عليه السلام يبرئ الاوجاع والالام ومن كتب
بشكل الباء يوم الجمعة ويصوم الخميس قبله ويحمله على عضده الايمن
لانشرح الله تعالى صدره وازال عنه الكسل وظهرت عليه
البركة وراى من الباء العجائب ورأى انوار الملائكة اذا ظهرت
هيئتها العلوية والسفلية ونقطة شكلا قائما كاملا لكتومة طيب
الرائحة وذلك من الكرم لانه يستطيف بالباء وهو يرى بايات
النور لا يستبدل نوره فاذا ذكر اسم الباء ظهر نوره على ذاته ويبقى
من الاسما المخزونة وهو الحرف الذي بني الاسم من الاسماء وذكر ما حد
كان ملفوظا به ويقيم ان يكتب الاسم الذي فيه الباء لكل الم
بانس ولكل امر عسير وهو يهون باذن الله تعالى وهو خلة من اسما
الله تعالى وهو البر والبارئ والباعث والباري والبصير والباطن
وفيه سر الهاية وذلك كله من الله تعالى في بسم الله الرحمن الرحيم
وذلك لان الالف الكافية هو الباء وهو البسط ذات الباء
هكذا ب وقد ظهرت الباء في اسمه تعالى البصير والباطن
ففي كل اسم معنى خاص فاير لاهل الرمعنى على اعمار البروب والكذب
ومن ذكره في كل يوم مائتين وثلاثة وثلاثين مرة بعد ان يمزجه باسمه
مثل ان يريد ذلك ان تاخذ مثلا اسمه عمرو وعمرو حروفا مفرقة
ثم تاخذ اول اسم من اسمه عمرو ونضعه حتى يكون الاسم الاول
ممتزجا به هكذا ثم اجعل الاول لجزاء ال ع ل م ب ر د و
واسقط الاخير فيبقى لاربعة اسطر و ا ع ر ن ع م
ممتزجة بها فيما ثبت واجعلها في مقدم م و ب ا ل و ر ع
ذلك واقرأها بهذه تقول يارب ع م ر و ز ب ل ا ب
الارباب ومربي الكل بلطيف ربوبيتك اسئلك بسر باب لطفك ان
تحلل وذلك الصر حلاوة تفرق الارواح اسئلك ان تفهم اركب

واسمعني

واسمعني سرا مما لمافد تلك التي تقرع به وقتي ترما داي الارض وما يخرج منها وما ينزل من السما
وما يعرج فيها انك لطيف خبير عليم واما اسمه تعالى البارئ فقولوا الانعام
والادام والباقي والباعث لما خواصها التي في مواضعها ان شاء الله واما حرف
السين لما خلقه الله تعالى من علم امره انزل من الملائكة ستة الاف وثمانماية
وثلاثين ملكا فهو ويحن برحوف ظاهر الاسم الاعظم واما الالف
الاعظم له ظاهر وباطن فظاهره قامت به السموات وباطنه قامت
به العلويات من الكرسي والعرش ولذلك وقفت السفينة اول السموات في احسن
الكرسي فلما كانت البا متعلقة بالكرسي وهي متممات المفتاح
لانها منكشفات تقول هو هو هو وهو يقول ي ي ي وانه سوف بين
اسما من اسما الله تعالى من وفق عليه وكتبه وسماه بما النطق وهو مستقبل بحسنه
ومثله عددا لاسما بما انطقه الله تعالى بالحكمة ونموه تلي لسمع
وآية عدد حروفها ستة عشر حرفا حرفان منقوطان من اعلا وحرفان
منقوطان من اسفل فهي خمس كلمات اولها حفاي واخرها حرف
الميم وظهر ذاتي في اسمه تعالى السلام والمومن والكريم والسميع وهذه
اسم المجيب في الدعا خصوصا اذا اشرعت له الاجابة ولها الذي من
ذكره ايام لم يسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه ومن كانت له حاجة فليكتبه
في كفه ويدعو بالاسما مضروبة في الايام فما بلغ من العدد يدعو به
فان الله تعالى يجيب دعاه وعدده مضروب في الايام اربعة الاف وماتين
وسبعة وسبعين مرة وهو لمن اراد روية الارواح ورب الهدى فيجيبونه
وفيه اسرار خفيات واعمال جليات فاجتهد واعمل تقبل وتنفصل واما اسمه
تعالى السميع من اضاف اليه البصير ويقول يا سميع يا بصير وكتبها
في وقت صالح وحملها من اعمى عليه افاق لوقته وهذا هو غاية اصحاب
[illegible] لانهم لما انزلوها وجدوا اعينا بها ابراهيم ابن حادوح وقرا اعمى عليه
فرسم له الوفق حمله معه سمع لغات الجن [illegible] ما يريدون
الارواح [illegible] عليه كشف الله له اسرار الخلق وانباه عما في ضمائرهم
وظهر له احوال العباد اجمع وشاهد الامور واما اسمه تعالى السلام
فهو لطلب السلامة وطلب الامان وهو ذكر النبي صلى الله عليه وسلم
يوم القيامة وقت جواز امته على الصراط وهو يقول يا سلام سلم
ومن حروف الميم نظر من افتقار الحروف فكل حروفه في اخر كاف
كالواو والميم والنون تشير الى الجميع لما فيه من الايجاد وتشير الى الكون
لما فيه من الهيئة وهو من حروف اللوح ولما خلقه الله تعالى خلقه
نورا مستنيرا مطموسا بالنور ومن حروف العقل لاحاطته منه تستمد
الشمس في الفلك الرابع وبه قام الله تعالى الملك والملكوت واظهر
العالم بالميم فاعاته على الاعمال [illegible] النور المبين وهو اعم رتبة في اسمه
وفيه سر مبلغ الاشد قال تعالى حتى اذا بلغ اشده وبلغ اربعين
سنة واعداد الميم الموافقة عليه اربعون وقد جعل الله تعالى
به اربعين ملكا من الملائكة الروح وهو السر الذي اودعه الله تعالى

في ام بنيه صلى الله عليه وسلم يا ادى بذلك سر الملكوت ومن نظر الى شكل الميم كل يوم
اربعين مرة ونفويقول قل اللهم مالك الملك الى قوله بغير حساب يسر الله تعالى
له اسباب الخير والبركة ولم يدم الا ان يابه الرزق واشكل الميم الذي
يأتي الكلام عليه وهو لمطارد يوم الاربعا ومن رسم ربع العددي
بعد صيام اربعين يوما باستدامة الطهارة في ذكر الله تعالى مستقبل القبلة
على طهارة كاملة ذا الحرة السعود وساعة المشتري فان حامله لا يخطر
له خاطر من معصم ويفتح الله عليه بالحقايق الايمانية والانوار القدسية
ويامن من كل مكروه وهي رعاية يوم الجمعة ونفوسا لم تاكر في اي حاجة
كانت قضيت باذن الله تعالى ومن حمله وهو متسبب كثر خيره
ويسر له رزقه من حيث لا يحتسب وفيه تأليف القلوب وعطف مياه
ونقلها لطالبها فاقهو ايد لمن تامل ذلك وسياتي شكله وصورته
مع الاشكال السبعة ان شا الله تعالى واعلم ان من فتح له
من اسرار الميم واحاطته وارتباطه وما فيه من الفوائد ليشاهد
العجايب منه في الاكوان ومن اراد ان يسهل عليه الحفظ فليكتب
هذا الحرف العددي يوم الخميس وهو طاهر مستقبل القبلة ومعه
اسم النبي صلى الله عليه وسلم اربعين مرة ويمحوه ويشربه
بما و عسل نحل ويقول اللهم ببركة ما كتبت ان تسهل علي
الحفظ والفهم انك على كل شي قدير ويلازم ذلك اربعين يوما
يفتح الله تعالى عليه ظاهرا وباطنا هذا لمن فهم سره حيث
باطنه ما في باطنه من كل عالم في الحرف الذي قام به الميم فهذه
الهمة بكون الحقيقة واما شكله الحرفي فهو من الاسرار المكنونة
لمن اراد ان ينظر عاقبة امره فالبصم يوما لله تعالى ويفطر على يسير
من الخبز ويقرا سورة الملك وينام على طهارة على جنبه الايمن
ويضع يده تحت راسه ولا يكلم احدا وينام فان الله تعالى يطلعه
على جميع امره بقدر العقد الذي اراده ولا يصلح ذلك الا لاهل
طهارة القلوب واهل الرياضة ومن كتبه في جام زجاج سحاله
وشربه سهل الله عليه الفهم والحكمة ومن حمله ايضا
انطقه الله تعالى بالحكمة ومن كتبه ومعه لا اله الا الله مرة واحدة
وحمله على عضده الايمن وكتبه في ثوب ولبسه رزقه الله تعالى الهيبة
والرافة واذا اردت اتخاذ اخوان من الجن المؤمنين ويقضوا
حاجتك فابدا بصوم يوم الاربعا الى السبت وهو الاربع من نيته
بغسيل الثوب والبدن واقرا سورة الاخلاص كل يوم الف
مرة وسورة مريم مرة فاذا عصر يوم السبت وهو الساعة الطالعة
اعتزل عن الناس في موضع في بقعة نظيفة وتأخذ سبع ورقات
من الكاغد تكتب على الاولى قوله تعالى وهو الذي يحيي ويميت
وله اختلاف الليل والنهار افلا تعقلون وعلى الثانية قوله تعالى
فاذا قضى امرا فانما يقول له كن فيكون وعلى الثالثة قوله تعالى فسيكفيكهم

وهو السميع العليم وعلى الرابعة قوله تعالى ثم اذا دعاكم دعوة من الارض اذا انتم تخرجون
وعلى الخامسة فاذا هم من الاجداث الى ربهم ينسلون وعلى السادسة
ستة
ونفخ في الصور الخ قوله تعالى فاذا هم قيام ينظرون وعلى السابعة
يوم يخرجون من الاجداث سراعا الاية ثم تصلي اربع ركعات بالفاتحة
ويس في الاولى والثانية بالفاتحة والدخان والثالثة بالفا
تحة والم سجدة والرابعة بالفاتحة وتبارك الملك وتقول
في اخر كل سجدة من الركعة الثانية سبحان من تعطف بالعز
وتكرم به سبحان من احصى كل شي بعلمه سبحان من لا ينبغي
التسبيح الا له سبحان من اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون
سبحان من اذا اراد شيا كان سبحان من لم يشا لم يكن سبحان
الذي ذي المن والفضل والنعم سبحان ذي العلم والحلم
سبحان ذي العلو والفضل سبحان ذي العرش والكرسي
والقلم ثم يرفع راسه ويقول اللهم اني اسالك بمعاقد
العز من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك واسالك باسمك الاعظم
وبجدك الكريم الاكرم وبكلماتك التامات ان تسخر لي عونا
من صلحا الجن يعينوني على ما اريد من حوائج الدنيا فانه يحضر لك سبعة
اشخاص من اشرافهم وكبرائهم فيسلموا عليك ويسالوا
امرك وقبل القراءة تعلق الشبك سبع ورقات في خيط مثل الطرطور
وتضعه على راسك في الصلاة ويكون معك شمع وتبخير من
السبعة التي تركتم وتفرقها عليهم وتقول ايكم صاحب هذه
الورقة فصاحب هذه الورقة فيقول واحد منهم انا صاحبها فتقول له
ما اسمك فيقول فلان فاكتب اسمه على الورقة ثم تقول له هات
خاتمك وتاخذ له الخيط والشمع وتختم به اسفل الورقة ثم تختم
المكتوب ثم تقول لكل واحد كذلك حتى تنتهي الى السابع
ثم تقول اقسمت عليكم بما في هذه الورقة من الاسماء
الى ما حضرتم واجبتم دعوتي اذا دعوتكم ثم تقول انصرفوا
بارك الله فيكم وعليكم ثم ارفع تلك الورقة واحفظها
في مكان طاهر حتى يبدو لك حاجة من طعام او شراب او عسكر
نهي او امر او خبيث او غير ذلك فادعوهم يجيبونك في اسرع وقت
واياك ان تكون غير قوي القلب ثابت العزم ذا همة عالية
ودماغ ثابت ويكون ممارسا للخلوة والرياضات وان كنت غير
ذلك فاياك ان تحضرهم فتضر نفسك واحذر ممن هو مثلهم
فانك تكشف قناع القلب واذا اقتصرت على الخاتمة
اليمن الذي تقدم ففيه الكفاية واذا كتبت الخاتمة
في رق ظبي وحمله صاحب الالام مثل الحمات والارياح وغير
ذلك من اعمال الاسلاف ولنظر في عواقب الامور الا ان اراده الله
من ذلك عجائب وهو ان اسرار الاعداد لها قوة عقلية على الاعداد

تشير الى العالم الروحاني والكرة تشير الى العالم الجسماني وفي روحانية الحروف
تتعلق بلطايف الجسمانيات والاعداد بلطايف الروحانيات فمن خفية
سر الميم بداية صلصلة الجرس التي هي الوحي التنزيلي وقد سيل النبي
صلى الله عليه وسلم كيف ياتيك الوحي يا رسول الله فقال
احيانا مثل صلصلة الجرس واحيانا يتمثل لي الملك ويكلمني
وانما يقول والجرس هو الجلجل الا ترى اذا كنا مجتمعين في اعناق
الخيل والابل اذا تحركت في سيرها كيف يسمع للجرس دوي
فيسمع من بعد فهذا هو صفة الوحي في صلصلة الجرس قال عليه
السلام وهو اشد علي وانما وقع التشبيه بحرف الميم بالجرس
لتدويره واستنطاقه وثم امر وهو انما تشير الى قوله صلى
الله عليه وسلم في صفة اسرافيل عليه السلام وعظمة خلقته
وقوته وطاعته وكيف حمل على كاهله قايمة من قوايم العرش مع عظمه
وكبر جرمه ثم الصور الذي في اتساع مسيرة خمسماية عام وقد
التقمه في فيه وقدم احدى رجليه واخر الاخرى وان رجليه
واخر الاخرى وان رجليه لتخرقن الارض السابعة السفلى الى كعوبهما
وكانت الميم في اخر مرتبة الكلم الا ان الصورية تكون للصرع
والتقين وهو شاخص ببصره الى العرش فينتظر متى يومر
بالنفخ في الصور وان النفخ لا يخرج الا بانطباق الشفتين
والميم لا يخرج الا بانطباق الشفتين فلذا كان التشبيه بصلصلة
الجرس والصلصلة من قوة الصوت ومن هذا نعلم الفرق بين
صلصلة الجرس وحرف الصلصلة على الصفة التنزيلية الاشارية الى
الوحي انجنس الصلصلة حركة روحانية وحركة الصلصلة
جسمانية والميم جهات علوية وهي الميم الاولى وسفلية وهي الميم
الثانية في نسبة التفصيل هكذا مم ولما كانت الميم
لما مزج الروحانيات العلويات وحروفها الواردات في السفليات
ومن اخر حرف خارج عن الجملة وفيه رطوبة بين حرارتين على التفصيل
والحرارات المسميات الاولى والثانية هكذا ميم ومن خفايا بين
حرارتين كان انطباقه وانزعاجه ولولا الرطوبة الفارقة بين
الحرارتين انطباق لاخفي فاعلم ذلك وحققه وبحرف
الميم كمل الاسم المعظم الرفيع وهو اسم الله حرف الميم هو
المشار اليه في احمد صلى الله عليه وسلم ومن كتب
حرف الميم وشكله وقرا عليه ما ياتي وحمله ودخل به على الملوك
والحكام كان مقبولا عندهم نافذ الكلمة ويحصل له الهيبة
حتى لو قابل الاسد ذلت له هيبته وان دخل به الحرب فهزم عدوه
ويمنع عنه ضرر ولا يقربه عدو ولا يظفر به ويكون محبوبا
عند الناس وكل من راه يميل اليه بطبعه وهذه
صورة الدايرة كما ترى في الصفحة الاتية ان شا الله تعالى

وقد

وقد اشار بعضهم الايمة الى ان من اخلص المجاهدة والرياضة وتخلص من الشهوة والغضب
والاخلاق الذميمة والاعمال الردية ثم جلس في مكان عال وغلق طريق الحواس وفتح
عين النظر والسمع وجعل القلب في ميدان عالم الملكوت وانه يتخيل اسم الله
دايما بالقلب دون اللسان الى ان يصير لا وجود له من نفسه ولا يرى الا اياه
تعالى فتحصل له طاقة ينظر بها ويبصر في اليقظة الذي يبصره في النوم ويظهر
له ارواح الملايكة والانبيا والصور الحسنة الجميلة ويكشف له ملكوت
السموات ويرى ما لا يمكن شرحه ولا يصح وصفه قال صلى الله عليه
وسلم زويت لي الارض فرايت مشارق الارض ومغاربها وقد قال تعالى
لنبيه صلى الله عليه وسلم وتبتل اليه تبتيلا والتبتل الانقطاع
على كل شي وتطهير القلوب والاقبال بالكلية وهو طريق الصوفية
في هذا الزمان واعلم ان من خواص الربوبية علم اسمايه الحسنى
وصفاته العليا خصوصا اسم الله الاعظم الذي اختص به وحده بجلاله
ومجده لا اله الا هو ولا والد له ولا ولد ان الله اله واحد ولما كان

قال بعض المحققين لبعض الاولياء يا سيدي اذا عمك غائبة لعلك تخبرنا عليها فقال وما هي
فقال تلازم علي ذكر الله وهو قولك الله الله الله تداوم علي ذلك لا تذكر
سواه وتصوم نهارك بشرط الرياضة وتقوم ليلك ما استطعت ولا دم علي
ذلك سبعة اخري تظهر لك عجايب الملكوت فان بلغت اربعين يوما
اظهر الله لك الكرامات واعطاك التصريف في الموجودات وقد تكلم الناس
في كنه ذات الله تعالي وهو معلوم للبشر دلا وقالوا عن الكسل وقالوا
لان الشي يعرف بالبيان اذا حضر وبالمثال اذا غاب والله تعالي ليس
كمثله شي ولا يري بالعيان في الدنيا لا تدركه الابصار وهو يدرك
الابصار الاية وقال بعض المحققين لما ثبت قدمه تعالي بلا ابتدا وبقاوه
بلا انقضاء ووحدانيته لا عن عدد وصفاته خارجة عن صفات المخلوقات
وجب ان لا يبلغ كنه صفته الواصفون اذ لو كان كذلك لتوهم له حد
ومثال وهو يودي الي التشابه والفنا وذلك في حق الله تعالي محال قال البجلي
رضي الله تعالي عنه روي ان جبريل عليه السلام نزل علي النبي صلي
الله عليه وسلم بالاسم الاعظم في ورقة من ورق الجنة مطبوع بخاتم
مسك فيها مكتوب اللهم اني اسالك باسمك المخزون المكنون الطاهر
المطهر القدوس الحي القيوم الرحمن الرحيم ذي الجلال والاكرام قال انس
قالت امراة علمنا يا رسول الله فقال صلي الله عليه وسلم لهن نا ان
نعلمه النسا والصبيان وقد سئل بعض الاحباب الايمة الابدال ان تجمع له
لفظا في نسخة الفاظ يدعوا بها في مهمات اموره فكتب له هذا الدعاء
يقول اللهم اني اسالك بانك انت الله في حقايق محض التخصيص
وبانك انت الله المقدس بخصايص الاحدية والصمدية علي التنزه والتقديس
والتنظيف وبانك انت الله الذي ليس كمثله شي وهو السميع البصير
ان تصلي علي سيدنا محمد وعلي من تحب سيدنا محمد وان تصلي
علي سيدنا محمد وان تقضي حاجتي كلها وفقا وتكون فيه خير الدنيا
والاخرة محفوظا بالبركات محفوظا من الافات محفوظا بخصايص
الكفايات بالعوايد بالخيرات بامر هو الحقيقة اهل التقوي واهل المغفرة
واهل الحسنات اللهم انها مسالة خادم لم يزل ببابك طامعا بانك
علام الغيوب فيها هي حقايق المطالب فبلغ بها القلوب
فتمها بجميل المخافة انك علي كل شي قدير وصلي الله علي سيدنا
محمد وعلي اله وصحبه وسلم حبيب القلوب هذا الدعا فيه اسم الله الاعظم
كما ورد في بسم الله الرحمن الرحيم ان ما بينها وبين اسم الله الاعظم
كما بين سواد العين وبياضها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل السادس في الخلوة وما يجتمع به

ارباب الاعتكافات اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذا الفصل العظيم
الشان يتوصل به الي اسم الله الرحمن وقد اعتكف بعض الصالحين
من ايمة الدين في بيت الخطابة بجامع حلب وهو من مظلماته لم يفتح ولبث ليلة
للعتق الامن الباب فاذا اغلق الباب صار العقين فكان يصلي مع الجماعة

يخرج

يخرج بعلمه وقت قيام الصلاة واذا سلم الامام دخل علي حاله مستقبل القبلة ولا
ينظر الي احد ولا ذاكر دعايه وتضرعه وسواله الي الله في ساير اوقاته
ان يعلمه الاسم الاعظم فبينما هو كذلك ذات ليلة جالسا في
الاجتهاد والابتهال الي الله تعالي بالذكر واذا بلوح منقوش نقش زين
عينيه فيه اشكال مصورة فاعرض عنه لانه لا يشتغل بالنظر اليه
عن اقباله الي الله تعالي فوكز به في وجهه وبقيله خدما ينفق به
دينه ذلك فتح عينيه فانظر علي اللوح يتامله فاذا هو اربعة اسطر
سطر اعلا وسطر اسفل وواحد عن اليمين وواحد عن اليسار وفي الوسط دايرة
وداخل الدايرة دايرة اخري وما بين الدايرتين مقدار القنطرة وفي وسط
الدايرة الصغيرة خط يقطعها نصفين وفي النصف الاعلا ملتقا
لخطين اخرين الي النصف الغاطي شكلا مثلثا مكتوب في الوسط
من قطب الدايرة مكتوب كلا بل هو الله رحيم في زاوية الخطين وعلي طرف
الخط الايمن الملاقي لقطب الدايرة حرف الدال ومكتوب من قطب
الخط اسم الصمد اوله من خط المثلث واخره علي ضرب من الدايرة وعلي دايرة
القطب دال وتحت الدايرة الف ولام اسم الواحد تعالي وفي اسم الصمد
ومن روايته اسم القهار ثم العزيز يكون علي الخط والدايرة من داخل الخط
اعني خط المثلث الثاني الشمالي الملاقي لقطب الدايرة وعلي القطب
من زاويته اعني الخط الملاقي لقطب الدايرة اسم الرحمن الرحيم واسم الرحيم
من خط المثلث الي الدايرة ومن خلفه اسم الغفور وفي باطن المثلث
علي القطب حرف الطاء والنصف الاسفل علي القطب خط في الدايرة
وخط اخر خارج منه ينتهي الي نصف الدايرة امر هذا الخط مكتوب
يسجل فيه واقل الاخر من القطب مكتوب بالنور علي طرفه المقابل للدايرة
حرف الزاي من خارج ومن داخل الزاي وهو في الدايرة مكتوب حرف الهاء
بالمنعك وخارجه مكتوب عيد لنا ومن داخل الخط الاخر في الدايرة الي نصف
الدايرة مكتوب محمد رسول زاوية ملتقا كاملها اخر النصف القطب
ومكتوب مقابل راس الواو ولقطب اعلاه الدايرة الخارجة الم الله لا اله الا هو
الحي القيوم حروف مفرقة مقابل الجيم التي في داخل المثلث وبالحي مقابل
حرف الواو الذي في اسفل الدايرة وميم القيوم مقابل الم والدايرة في طرفها
من خارج والله من وراءهم محيط وفي الجانب الاخر مكتوب خارج الدايرة
بل هو قران مجيد في لوح محفوظ فاذا فهمنا ابينت الكيفية بالمثال
استثنا جيدا غاب عني الشكل فلما صليت وجلست لقراة وردي
غشيني النوم فرايت امير المومنين علي ابن ابي طالب رضي الله عنه
فقال لي اين اللوح الذي رايته فقلت ان صورته ولم اراه فاحزنه ولم ات
في معناه شيا فهمها ولا عرفت منها سوي كلمة واحدة وهو انت
امير المومنين رضي الله عنه وضرب بيده علي حرف الجيم التي في زاوية
المثلث التي في النصف الاعلا من الدايرة وقال من هنا يبعث الجلال
فعلمت انه اسم الله الاعظم وان الاسماء تدل عليه وهو يدل علي

الاسمات المقدسة فقلت له يا امير المومنين ما فهمت ما قلت لي فقال تعالى لي بهذا بين
طلحة بشرحه لك ان شا الله تعالى ثم انتبهت وتممت وردي وذهبت
الى محمد وان نبي وبينه عمها خافي الله تعالى فقصصت القصة فحمد
الله تعالى وشرع في شرح الدائرة وسماه بالدر المنظم في شرح اسم الله
الاعظم وقال الكر الاعظم قد رايت رسول الله صلى الله عليه
وسلم وهو جالس في المحراب وامير المومنين علي رضي الله عنه حاضر معه
وسوبكر ذلك اللوح فقال لي علي رضي الله عنه لم يتوقف الاسم الاعظم
المقدس على غيره في الدلالة تعالى الى النبي صلى الله عليه وسلم
وحق الحق هذا علمنيه جبريل عليه السلام فلما استيقظت من
منامي اتيت الشيخ فاخبرته بالواقعة فبكى ساعة وبين يديه
دواة وقلم واخرج رقعة فيها هذا اللفظ بعينه يعني الاسم المقدس
فلم يتوقف على غيره في الدلالة فلما رايت ذلك قلت له لم لا تجعله
في الشرح فقال ظننت انه لا يطلع عليه غيري حتى رايت لي كتمانه
استخار الله تعالى والحقه بالشرح لما انقسم وسماه كما بينا وهو سر
من اسرار الله تعالى لا ينباله الا الصادقون واهل التقوى ملا يمون
فانه عظيم وسر كريم ان عرفته انا عنك الا تشر الجن
وانفتح لك كنز الارض فصنه عن غير اهله واتق الله تعالى
في السر والعلانية تنجح امورك باذن الله تعالى واعلم
ان هذه الحروف الموضوعة في دايرة هي حروف المثلث وهي اليها
الاعداد التسعة التي هي اوايل حروفا تجده هكذا اب ج د ه و ز
ح ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ والى
الكلمات للنداء فتقول يا الله يا باعث يا جليل يا دايم يا هادي
يا واحد يا زكي يا حافظ يا ظاهر تسعة اسما جمعت الحروف
التسعة وما انتم من الدعاوي اللهم اني اسالك بالكلمات
الله الخ. وهو دعا هذا الشكل الاعظم وسر هذا الدعا الشريف
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك بالكلمات الله في خفايا
كنز التخصيص وبالكلمات الله على كل حال من الاحوال الحميد
والتقدير وبالكلمات الله المقدس بخصايص الاحدية والصمدية
على التعلق والتفنيض والتطهير وبالكلمات الله الذي ليس
كمثله شيء وهو السميع البصير اسالك ان تصلي وتسلم على
سيدنا محمد وعلى آل محمد وعلى كل من يحب محمد وان تصلي على سيدنا
محمد وان تقضي حاجتي وجميع حوايجي كلها وما يكون لي فيه خيره
اهل الدنيا والاخرة محفوظا بالرعاية محفوظا من الافات بكفاية
الكفايات بالعواد بالخيرات ويا من هو في كفته اهل التقوى واهل
المغفرة واهل الحسنات اللهم انا مسلم خادم لمن يحب بالمعاد
مسيلة بالكلمات الله علام الغيوب وشاهد حقيقة
المطلوب قبل مباشرتها للقلوب فتهيا نجل الخاتمة بانجز

المطلوب

العالي

المطلوب وصلى الله على سيدنا محمد حبيب القلوب وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وحمد سرية
ومنها هو دعا الشكل الاعظم نفيس واستنبط منه ما شيت ومار عنيت منه
كنزه ويبلغ السوال في جميع المامول وكفاية غاية فانه الكبريت
الاحمر والترياق الاكبر ومن فهم سر ناله ما اراد باذن الله تعالى والله اعلم
فصل عنه اخر قال رضي الله عنه كنت في خلوة فرايت
شكلا وهو في داير في بطن داير تشكل الجلالة وهو اسم الله اعظم وقد
تفرع منها كل اسم فيه غير الاسم الجلالة فكما شبت هذا الشكل في قلبي وذهب
وانفصل عني الحال غبي وارتفع الشكل الشوراني فثلثه على الورق
رجعت الى فكري فقلت يمكن ان اخرج من هذا الاسم التسعة وتسعين
اسما تفريعا وشرعت في ذلك واخذت دائرة قيل في اشكل الغريب مع التوفيق
فاستغفرت الله وحمدته ورجعت عن ذلك الخاطر الذي خطر لي فخرج
تسعة عشر اسما خرجت من الجلالة والجلالة الخارجة منها خاتمة العشرين
ولها من المنافع اشيا عن شكوكها عندي عن كيفية استعمالها واي تاثيرها
ومن ثم ما من امر دنيوي او اخروي الا سلوعن [illegible] تعلمه واستقبل القبلة
وصلى ركعتين في موضع خلوة بحسن النية وحضور [illegible] الله تعالى
في نصف الليل او في اخره واذكر هذه العشرين اسما بحضور قلب بحيث لا يكون
مشغول الفكر اوفي اخره واذكر هذه العشرين ما هو بعدده وتقرو عدد الفا
وستماية وثلاثة وسبعين مرة وان اردت ان تقتصر على اقل من هذا العدد
فيكون ماية وثمانين مرة ثم تسال الله تعالى حاجته عقب الدعاء لا بد
الله تعالى له اسبابه لا سيما ان طلب من الله تعالى عز وجل تسهيل علم فان
الله تعالى يفتح له من اسمه الاعظم طريقا في نفسه فيرى من الله عجايب
فيها ما يمكن النطق به ومن ذلك ان الانسان اذا كتب هذه الدايرة
وجعلها في متاعه في الحضر والسفر فانه يكون محروسا باذن الله تعالى
من غير ان يتطرق اليه المفسدون ومن كتبه وعلقه على عضده الايمن ومشى به
بين اعدايه عصمه الله منهم وحرسهم وان دخل على من يخافه من الجبابرة تذلل له
وقلب الله تعالى قلبه وجبروته بين يديه وذلله وخضع وانقطعت نفسه
لمراده واعطاه الله تعالى مطالبه [illegible] باذن الله تعالى شيء كل ذلك لما فيه من الاسرار
الجليلة واذا كتبت الاسما الشريفة بما ورد عليك من زعفران وكافور وطيب
وسقي لمن به جميع علة جسمانية او علة نفسانية اذ انا وضرها ويعطي
ما هو لها نوعا في نفسه وجسمه وروحه ويعطيه الاسما هيبة وجلالة
بحيث انه يشاهد ذلك شهادة لا ريب عنده فيها وان ذكرها الانسان
كل يوم بعد صلاة الصبح تسعة وتسعين مرة ثم كانت من
جملة ورده فانه يرى من الله تعالى انه لا تكاد همته تتعلق باحد من
الخلق وتشغله الخلق في فاعلها ومحبتهم له ويحبهم ويحبونه
محبة شديدة واذا ظلمه احد من الجبابرة وقهره او اذاه واراد الانتقام
منه فليذكر هذا الدعا بهذه الاسما تقول يا الله يا سميع يا طريح يا باعث
يا بديع يا عدل يا عز يا متين في اول ساعة من يوم السبت تكتمالها

يدعو على من ظلمه واذاه فان الله ينتقم منه قبل ان ياتي الاسبوع وينتصر على من
ظلمه واذا اردته للمحبة والصلح بين الزوجين يكونان متباغضين فالتكتب
الكف بين اسمائهما وذي تم ذماء والسبع المتباغضين من ذكر الماء فانهما يتحابان
باذن الله تعالى وكذلك ان استعملت الاسماء لمن تريد فانه يحبك حبا
شديدا ولا يبقى بينك فراقك وتكون الكتابة في ساعة الشمس
او في ساعة عطارد وتبخر بطيب مثل عود وعنبر وماوي
ومسك وندو مصطكي فانه يكون ذلك ان شا الله تعالى وصرف
خواص كثيرة وقد اختصرناه لذلك خوفا من الاطالة وهذه العشرين
اسما المشار اليها تقول يا الله يا سميع يا عليم يا سريع يا واسع يا عدل يا علي
يا عظيم يا متعال يا عزيز يا غفور يا باعث يا شهيد يا رفيع يا معيد
يا مانع يا جامع يا بديع وهذه صفة الخاتم الاعظم المشار اليه



وهذا دعا هذه الداير تقول اللهم يا الله يا رب اسألك باسمك الذي فتحت به عالم الامر
وخلقت بالتجلي للمعنى المظهر لنسب التنزيل والمنال ان يوجدوا وتلونا
معقولا ذلك حسا للذاتيات بل جعلتها لمن اشهدت مجهولا لمن شئت
مما تشا به منه كثرة لا تفتح في وحدة ما احكمت من حكمته يا عليم
يا حكيم يا فتاح يا رب اسألك اللهم يا عليم يا سريع يا واسع يا عدل يا عظيم
يا متعال يا عزيز يا غفور يا باعث يا شهيد يا رفيع يا معيد يا مانع يا معيد
يا نافع يا جامع يا بديع اسألك اللهم بهذه الاضافة الالهية ان

من الموجود اسألك بما لطفته في ملكوت جبروتك وبما بينته في جبروتك
خيرت بملكوتك وبما استاثرته في عالم قدسك من هويتك وبما بينته
عندك بالمعقولة في سر بعوث رحمتك وبما ادركت في سر بيوتك في طي
الكونية الموزونة ويا فتلت من الرهون والايماء انواع الكيفية
المحروفة في بالمزيفون العقول ان تجعلني بحفظك النيع من اصوات الشيطان
ونعمائه ومزاية ولوايه الذي يجعل الخير شرا والبصير اعمى والنفع ضرا ومن سو مكرهم
واسألك اللهم ان ترزقني بمعرفتك الحميم وكرمك الجسيم بنسبة ملكوت نور الى
العوارف والترقي في مدارك الا نعماء واكرمني بكمالك انتامات في المحب
والممات لانال بها مناهج العوارف وارزقني ملك العرفان يا حنان
يا منان يا رب العالمين فصل عن الاسم الاعظم وهو الذي كان عيسى
عليه السلام يحيي به الموتى باذن الله تعالى وهو اسم الله الاعظم الاكبر
الاعظم الطيب الطاهر التقي الكتام المخزون المكنون الذي
تقابله الاسماء الحسنى كما حدث به اسد بن موسى عن الكلبي
عن اصحاب ابي صالح قال ان هذا الاسم المخزون المكنون من كتبه
وهو صايم طاهر الثوب والبدن يوم الاحد عند طلوع الشمس ويتبخر
بعود هندي وصندل احمر في رقعة او عند بقي وهذا الاسم الذي
بعث به موسى ابن عمران حتى قال له انني انا الله لا اله الا انا فاعبدني
وبهذا الاسم كانت نبيه تمكن الرشيد بها ردا وكان يحمل شيا
الا يمشوبها ورايها واذا كتبه وجربته وريا من النار وعلقته
مقابلة للشمس حيث تطلع عليه وتغرب لا تنشقه ابدا طول يومها
ساعتها فانه يكون له قبولا عند الناس وهذا دعا الداير الحرفية المضمرة
المنقسم ذكرها وقبلها تقول اللهم اني اسألك يا الله يا قهار يا قيوم
يا قائم يا دائم يا قدير يا قدوس يا قريب يا قهار انت الذي عززت
اولياءك يا نبياءك وحكمت انبياءك يا حما بلائك ونعمائك ووقفت
الحقيقا لبسط سلطنة سلطان قوتك واستيلاء بك اسألك
بعزك المنيع الفسيح وجودك العظيم الكريم وعطفك على خلقك من
الخليل فاكفني ان تجعلني عن نزاهة الخلائق بلا سقني عنهم والافتقار
اليك واكرمني بحياتك المنيشة في اسرار سرائرهم حتى التجي بها
والتوجه اليك وارزقني عزة من اعزازك لا ولياءك في المال والحال عند
خزبك لهم اليك واجعلني عزيزا على باب الحق يا المنان في الشهود لا
كون ابا لديك وابسط عزتي في قلوب اهل الايمان لانا لدافعك مدبر طمعون
الحجة والبرهان يا حنان يا منان انت الذي تسمع السر والنجوى وانت
الذي تعلم الحكم والتقوى وانت الذي تطهر قلوب احبابك
من الفتح والتجلي بل تسمع ما هو ادق واخفى وترى بعينك التي لا تنام
ولا تنفي دبيب النملة السودا على الصخرة الصما تحت طبقات الثرى في الليلة
الظلما اللهم اني اسألك بلطائف ما ادرجته في السمع والبصر وبدائع

مطلب الاسما التي كان سيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام يحيي بها الموتى باذن الله تعالى

بالكنت في البصر وبحقايق ما جمعت بين السمع والبصر وبدقايق ما كمنت في البصر ليفهم
مواقع السمع وبسوابق ما خفيت في السمع ليقوم مقام البصر ان ترزقني اسرارا
مدرجة في احاطة البصر وعشا من انوار محققة مفرقة عند احتوا السمع
والبصر وان يفتح نورانيتك ومتوج سر انانيتك وبدام المراقبة
لما يرد من قدسك العلي وادراك المحيط بجميع الاسماء وايدني على قمع
مطالبة النفس بتحقيق المجانسة انك جامع كل خير ودافع كل ضير يا رب
العالمين يا الله اسيلك يا قاهر يا قهار يا رب يا قدير يا قايم يا قريب
اسيلك بذاتك الاحدية وصفاتك الصمدانية يا قيوم لا ينام ويا مالكا لا يضام
اسيلك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى ال سيدنا محمد وان تقضي
حاجتي وبي تنسخ جميع حوايجي كلها ما اطلبه وما لا اطلبه
مما لك فيه رضي برحمتك يا ارحم الراحمين وهذا ما انتهى ايراده من
الفصل السادس والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب

الفصل السابع في الاسما التي كان سيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام يحيي بها الموتى باذن الله تعالى

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان هذه الاسما
عظيمة الشان قال الامام الخوارزمي رضي الله تعالى عنه طلبت الاسم
الاعظم سبع سنين فلم اجده الا عند رجل من الصين ولما ادرجه من
هذه الاسما امر اعظم ووجدتها مكتوبة عنده بقلم حميري ليلة يعرفها
احد من اهلها وقال العطا الخراساني رضي الله عنه من صام لها سبعة
ايام فاذا كان في اليوم السابع كتب هذه الاسما في رق غزال بمسك
وورد وزعفران ثم دعا بها فلا يكتب التاقوفة التي عمل فيها
ذلك والتاقوفة في الرابع من السنة واقسم باسما الرياح على ما سماها
خليل الرحمن عليه الصلاة والسلام ثم تذكر بعد ذلك حاجتك
وتطلبها فان امكن ان يكون ذلك على ما جاركي فهو افضل ويقلعوا الشمس
وتذكر عليها اسما ملا يكة التاقوفة واعوانها والرياح والكواكب
التي لها قال الامام الخوارزمي رضي الله عنه لما التقى مع الشيخ الصيني
المتقدم ذكره حين سالته عن الاسم الاعظم فقال يا بني اعلم
ان لكل شيء من اسما الله تعالى عظيم القدر فقلت نعم ولكن
قد علمت منها اسما كثيرة فسالني الشيخ عن تاقوفة بلعام ابن باعورا و
تاقوفة يوسف فاخبرته بها وكان الشيخ يظن اني لم اطلع على الاسما
المخزونة فعندها قال الشيخ ادن مني فوالله ما قمت على خادم اعز
منك فقلت نعم فادناني من نفسه فلم نزل نتذاكر بالاسما فسالته
عن الاسما التي كانت في عصاة موسى عليه السلام فلم يصرح بها
قال الخوارزمي وهو الذي املا علي الاسم الاعظم ثم قال لي يا بني
اعلم ان اجل الاسما واعظمها هذه الاسما ان نسيتها وكانت
هذه الاسما الشريفة مكتوبة بالعجمية وبعضها

بالعبرانية

بالعبرانية ليلة يعرفها احد وهي الاسما المحيلة وفضلها وبركتها وما حدث به زياد
ابن عبد الله رضي الله عنه عن حمدان ابي ثابت ابن خالد رضي الله عنه قال
سمعت رجلا من اهل العلم يقول فضل هذه الاسما على جميع الاسما كفضل
ليلة القدر على ساير الليالي وكفضل يوم الجمعة على ساير الايام قال
الامام الخوارزمي رضي الله عنه اني وجدتها مكتوبة بالقلم الحميري
في موضع يقال له قزوين لمن فهم فضلها يجب عليه ان يدعو بها ثم يتقي
الله عز وجل وهي نافعة لمن به فزع او جزع او من رجيفا او نخيرا او خفقان
قلب قال زيد ابن عبد الله رضي الله عنه ان من صام لله ثلاثة ايام لهذه الاسماء
ثم كتبها في رق غزال يبقى بزعفران ثم دعا بها على صاحب ريح
وتطرقها وسودا او غيره ذلك ذهب عنه فاسرع وقت من الحين ان شا
الله تعالى وقيل في رواية يكتبها يوم السبت لكل ما تريد
تقوم بوقتك ذلك وتكتبها في رق غزال بعد ان تعرف بيت الشمرخان
كان يخرج جنا او بالعكس من ذلك ويقال ان عيسى عليه الصلاة والسلام
يحيي بها الموتى باذن الله تعالى ويبري به الاكمه والابرص
باذن الله تعالى وهي مكتوبة في سما الدنيا تكتب يوم الجمعة
وقد اتفق اهل العلم على تفسيرها ومما زاد ذكره واتفق الله تعالى
احرق الله له العوايد وادرك به المطالب والخوايب فاياك والاهانة
بها واجعلها من اكبر همتك وتمسك بها دهرك واجعلها وردك في يومك
وليلتك ترتقي وتحوز مراتب الاصفيا صلوات الله وسلامه عليهم
وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال كان عيسى عليه السلام
اذا اراد ان يحيي الموتى يصلي ركعتين يقرا في الاولى بام الكتاب
والم السجدة وفي الثانية بام الكتاب وتبارك الملك فاذا فرغ من صلاته
سجد لله عز وجل واثنى عليه ثم يدعو بالسبعة اسماء
المستجابة الدعا يا قديم يا حي يا دايم يا فرد يا احد يا واحد يا صمد قال
مقاتل بن سليمان رضي الله عنه كنت اطلب الاسما التي كان
عيسى عليه السلام يحيي بها الموتى اربعين سنة حتى وجدتها عند
رجل من اهل العلم والدين وهي هذه الاسما المتقدم ذكرها وقال
مقاتل ان مجاهد رضي الله عنه من دعا بها في صدقة الفجر مائة مرة
وطلب اي حاجة اراد فان لم يستجب له فالعنوا مقاتل حيا كان
او ميتا وقد يدعى بها على تدمير الظالمين والجبارين وغير ذلك فاذا
صليت الصبح فقل وانت جالس قبل ان تكلم احد مائة مرة بسم
الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا
قديم يا قايم يا دايم يا فرد يا وتر يا احد يا صمد يا حي يا قيوم يا كريم
يا حليم يا سند يا من اليه المستند يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له
كفوا احد يا ذا الجلال والاكرام فاذا تمت المائة فرغ
فاسال حاجتك كاينة ما كانت فان لم يستجب لك
فلعن مقاتل حيا كان او ميتا وان هذه الاسما ان تدعو بها على احد



فيرجع الكلام بك دان دعوت وطلبت فاسال ما يليق بك من امر معيشتك من امر دنيا
او دين او تعليم علم ينتفع به وما اسئله ذكرنا فهم ترشد ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه
وسلم وهذه صورة الدايرة كما تري فافهم ترشد

هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم

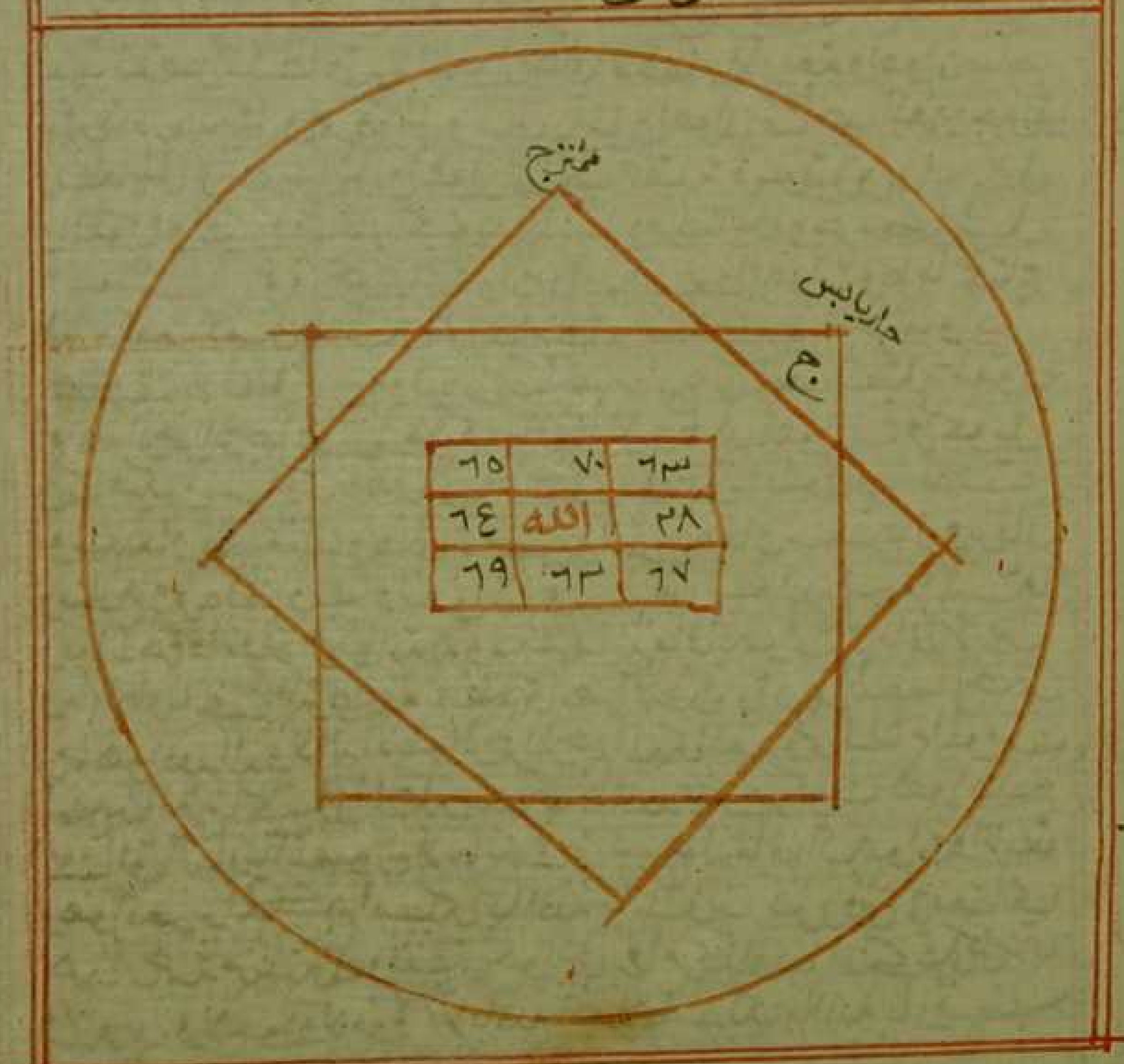
الله لا اله الا هو الحي القيوم

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم مزن الاهوال
ذا الجلال والاكرام باسمك الله الله الجليل
العظيم واسئلك باسمك الله الله الاحد الصمد واسئلك يا
اسمك الله الله رب السموات والارض اسئلك باسمك الله ذا
الجلال والاكرام واسئلك باسمك الله الكريم اللطيف واسئلك
باسمك الله الله مالك الملك واسئلك باسمك الله الله اللطيف الخبير
واسئلك باسمك الله الله الواحد الماجد واسئلك باسمك الله الله الملك
القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون
الا ما اجبتم يا خدام الاسم الاعظم وانتم الكرام الاكرم تعالى الله
انا الله بالدعوات الله بالدعوات الله الدعوات اجيبوا
يا ملائكة الله الكرام بحق الله الله لا اله الا هو الذي
قال للسموات وللارض ايتيا طوعا او كرها قالتا اتينا
طائعين بحق ... ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى
الله على سيدنا محمد وعلى اله
وصحبه وسلم

وهذا دعا الاسم الاعظم تقول اللهم اني اسئلك بما سئلك به جبريل عليه
السلام حين سجد تحت عرشك العظيم وبحق اسم الله الله الله المخزون
ان تسخر لي ملائكتك وخدامك وحفظة ملكك كفيائيل وقرنيائيل
وسمكيائيل وكسفيائيل ولطمطمائيل ودرعيائيل وسمسمائيل وطاطائيل
وحرمائيل وطيطائيل واسرافيل وعزرائيل وميكائيل وكهيائيل وكرسائيل
وصرفيائيل وبيقائيل وعنيائيل ومنفيائيل اجيبوني يا ملائكة
والارواح الطيبة عليهم السلام المقربين لله بالوحدانية بحق
الله الواحد العظيم العزيز المقدس التي فضلت على جميع الاسما
كلها عزيزها وجليلها وكبيرها الا ما سخرت لي خدمها الملائكة
الكرام تقضون حاجتي وهي كذا وكذا وهي ما تسميه وجل
فيه رضي واياك ما لا يحل فانه قد كان بلعام ابن باعورا يحسن
الاسم الاعظم ولما دعا على قوم كليم الله نعوذ بالله من ذلك وقد
قال الله تعالى واتل عليهم نبأ الذي اتيناه اياتنا
فانسلخ منها فاتبعه الشيطان فكان من الغاوين ولو شئنا

لوفقناه

لوفقناه بها ولكنه اخلد الى الارض واتبع هواه الاية الى قوله تعالى يلهث اعاذنا الله
في هذا الاسم الاعظم واياك والاستعانة به فانه ينقلب عليك من يصرفه
في معاصي الله تعالى وصنه عن غير اهله واحتفظ عليه تنتفع فانه
سر الله تعالى لاوليائه خاصة وقد اشتغل به كثير من العلما
العاملين فنالوا به مرادهم ومطلوبهم وقد اختصرنا الكلام والله
يهدي من يشا الى صراط مستقيم **اعلم** وفقني الله واياك
لفهم اسرار الكلام ان من كتب هذا الوفق الكريم المبارك المخزون
المكنون وحمله وهو طاهر من الذنوب والكذب اقام الله تعالى امره ظاهرا
وباطنا واعانه على الطاعة ورزقه القوة والنصر على الاعدا
ولا يقع عليه نصر جبار الا اهابه وعظمه ومن حمله في راسه ذل له
كل جبار عنيد وشيطان مريد واحبه الله تعالى ظاهره وباطنه
وقوي قلبه على الايمان الظاهرة والباطنة وما حمله احد وخاصم
عدوه الا غلبه وقهره وانتصر عليه ببركة الله تعالى وبركة هذا الوفق
المبارك ومن دخل به الحرب وهو معه فانه ينتصر على عدوه ولا يناله مكروه
ابدا وان حمله ملك اطاعه جنده واحبوه وعظموه واهابوه وكان
منصورا مؤيدا باذن الله تعالى **فصل** يذكر فيه حروف
دايرة الجهات وما لها من الطبايع الاربع وما يختص به من المنافع وهذه صفته



الفصل الثامن في التواقيف الاربع وما لها من الفصول

والدايرات قال الشيخ رحمه الله تعالى اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذا الفصل
هو مدار هذا الكتاب وقد ذكرنا ما فيه فاذا اردت العمل بهذه الاسماء المبا
ركة والتواقيف الجليلة واسما الملايكة الذين يديرون الزمان
والرياح والكواكب اعلم ان السنة اثني عشر شهرا فتنقسم
علي اربعة اقسام كل قسم منها ثلاثة اشهر والفصول الاربعة منها فصل
الصيف ومنها فصل الخريف ومنها فصل الشتا ومنها فصل الربيع وكل ثلاثة
اشهر فصل من هذه الفصول تسمى تاقوفة التاقوفة الاولى
لفصل الربيع واول شهرها الرابع والعشرون من مارس الي اربعة من مرتين
الي اربعة وعشرين يوما من اغشت الي اربعة وعشرين يوما من مارس الي اربعة
وعشرين يوما من يونية التاقوفة الثانية لفصل الصيف وهي من اربعة
وعشرين يوما من اغشت الي اربعة وعشرين يوما من مارس الي اربعة وعشرين
يوما من يونية الثالثة لفصل الشتا وهي من اربعة وعشرين يوما
من يونية الي اربعة وعشرين يوما من تول فسمة الملايكة الذين
يديرون الزمان في الازمنة صاحب الشرق اسمه دقيائيل وصاحب
الغرب اسمه دردبائيل وصاحب القبلة اسمه ابنائيل وصاحب
الجنوب اسمه مرقيائيل وصاحب القبلة لفصل الربيع وصاحب
الشرق لفصل الصيف وصاحب الجنوب لفصل الخريف وصاحب
الغرب لفصل الشتا قسمة الاعوان علي الاقطار الاربعة واعوان صاحب
الشرق درحيائيل وحمرقيائيل وسمعيائيل واعوان صاحب الغرب جبرقيائيل
ونطمائيل وسرعيائيل واعوان صاحب القبلة فرعوتيل وطاحيل
والملوك واعوان صاحب الجنوب قيائيل ومرحيائيل وحرمكائيل
فصل وقد جمع لك الدعوات وانما الاعداد الدعوات وكل ما يحتاج
اليه فالعمل ولا تسال عن نحله فقد اتتك بيضا نقية فاذا
كنت في فصل الربيع واردت صاحبه فادع صاحب القبلة تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اقسم عليك يا ابنائيل وعلي اعوانك فرعويل
وطاحيل والملوك وعلي الرياح عقدون وماشول وماسوت
اوسمعان طيبقيني وعلي الشمس والقمر باجفا وسمعال وبرنار
ومنارح ومطلقه ونهبا واخواتها وسليمن بسم الله اسمه المبتدا
رب الاخرة والاولي لا غاية له ولا منتهي له ما في السموات وما في الارض
وما بينهما وما تحت الثري الله عظيم قاهر الاعداء دايم النعما رحيم
الرحما هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المومن
المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون هو الله
الخالق البارئ المصور له الاسما الحسني يسبح له ما في السموات والارض
وهو العزيز الحكيم اسيلك بالله يا عزيز ان ترزقني في مقامي
هذا رحمة من عندك وتقضي حوايجي في امر كذا وكذا انك علي كل شي
قدير ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم اسيلك بالله يا رب

العالمين

العالمين يا الهي التام يا حي يا قيوم الفرد الذي ليس دونك يا الله باطل امنت بك
لا اله الا انت يا رب لا رب سواك باسمك العظيم الذي فضلته علي جميع
اسمايك كلها ان تسخر لي صاحب هذه الساعة والتاقوفة والنواحي الاربعة
ويكون لي عونا في قضا حاجتي بالحق انك تقضي بالحق ولا يقضى
عليك اقسمت عليكم يا معشر الملوك الروحانيين ان تقضوا حاجتي
بحق مالك الملك والجبروت وبحق الحي القيوم الدايم الذي لا يموت الذي ليس
كمثله شي وهو السميع البصير الذي له الاسم لا يبيد ونور لا يطفا
وعرش لا يزول وعرش لا يتحرك منزل الكتاب علي نبيه محمد صلى الله
عليه وسلم اسيلك يا الله الذي لا اله الا انت مالك الدنيا والاخرة
اسيلك ان تقضي حاجتي وان تسخر لي الملايكة الروحانية الخدام
لهذه الاسما انك علي كل شي قدير فاذا كنت في زمن الصيف فادعوا
صاحب التاقوفة الشرقية تقول بسم الله الرحمن الرحيم اقسم عليك
يا دقيائيل وعلي اعوانك درحائيل وحمرقيائيل وسمعائيل وعلي الرياح
كيبوح وسهموت ومن مرد عادود وعلي الشمس والقمر ناجون وباحوت
وعجرمش وبرحلابس وسيبيون وبهران وبلحان وبيناد بوح بسم الله
وبالله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم اني اسيلك يا رب
بانك حي لا تموت وغالب لا تغلب وخالق لا تخلق وبصير لا ترتاب وسميع
لا تشك وقهار لا تقهر وابد لا تنفد وقريب لا تبعد وشاهد
لا تغيب عن الابصار وقاهر لا تقهر وصمد لا تطعم وقيوم لا تنام
ووفي لا تخلف وعدل لا تجور ولا تحيف وغني لا تفتقر وكبير لا تنفد
وحليم لا تجور ومنيع لا تنقص ومفرد لا تنكر ووكيل
لا تحقر ووتر لا تشفع وفرد لا تثني ووهاب لا ترد وسريع لا تذهل
وجواد لا تبخل وحافظ لا تغفل ودايم لا تبلا ومعروف لا تنكر
ومجيب لا تسام وباقي لا تبلا وواحد لا تشبه ومقتدر لا تنازع
هكذا في هذه الرواية واما في غيرها وفي رواية ثانية تقول
اللهم اني اسيلك يا رب يا حي لا يموت وخالق لا يخلق وقيوم لا ينام
وصادق لا يخلف وعزيز لا يظلم ومحتجب لا يري وسميع
لا يصم ومعبود لا يبكم ووكيل لا يميل وسريع لا يذهل
وحافظ لا ينسى ودايم لا يفني ومعروف لا ينكر وواحد
لا يشبهه شي لا اله الا انت يا رب العالمين اسيلك بقدرتك ان
تقضي حاجتي وان تسخر لي جميع الروحانيات بحق جلالك ونور وجهك
الكريم ذلك علي يسير اقسمت عليكم يا معشر الروحانية
بالله العظيم وباسمه المخزون المكنون ان تكونوا عونا لي في قضا حاجتي
من صاحب الكنية العليا الا ما اجبتم فيما ادعوكم اليه واسمعوا واطيعوا
ما امرتكم به بحق ما اقسمت به عليكم من اسما الله
العظام هيا الوحا العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم واذا
اردت ان تدعوا صاحب فصل الخريف وهو صاحب الجنوب تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اقسمت عليك يا اسرافيل وعلى اعوانك عنيائيل وحبائيل
وعيائيل وهو نكيائيل وعلى الارواح فاسيد وبيغون وميمون وكابون
وعلى الشمس والقمر سباس ونفائيل وهوهيم وبهولاج والنوح ومثال
وسيا وبنوح واسئلكم ان تنزلوا في مراتب وتسلوا ما امرتكم به
وجميع ما اطلبه منكم ده اسالك اللهم يا نور النور ويا مدبر الامور وعالم
الاسرار انت الله الملك القهار لا اله الا انت ولا معبود سواك يا الله يا الله
بحق هذه الاسماء العظام الله الله الكريم الصمد الله الله الذي لم يلد ولم
يولد ولم يكن له كفوا احد اسئلك بعزتك وباستوائك على عرشك
ان تقضي حاجتي وان تسخر لي صاحب اليوم وصاحب الساعة والنار
فوقية والنواحي الاربعة انك على كل شي قدير فانك تقضي بالحق
ولا يقضى عليك ولي تكونوا عونا في كذا وكذا يا الله انت
الذي لا اله الا انت احتجبت فلا ترى ولا يدرك نورك امنت بك
وتوكلت عليك انت الله الذي منك تخاف جميع خلقك
وتخضع لك انت الله القاهر الرفيع جلالك تعاليت فوق
عرشك فلا يصف شي ولا احد من خلقك يا نور النور قد استنار
من نورك اهل سمواتك واهل ارضك يا الله يا الله تعاليت ان يكون
لك شريك يا نور النور كل نور خمد لنورك يا مالك كل شي مالك يفني
وانت الباقي الذي لا يحول ولا يزول يا الله يا الله انت ارحم الراحمين
ارحمني رحمة تطفي عني غضبك وسخطك وتغنيني بها بسعادة من
عندك وتعطيني حاجتي التي اسكنتها خزائنك من خلقك يا الله
يا ارحم الراحمين واني اسئلك ان تقضي حاجتي وان تسخر لي الروحانية
يكونوا لي عونا في قضا حاجتي يا الله يا الله يا رب العالمين عملها شهور ش
فاذا كنت في خفض الكتابة فارفع صاحب الكرسي تقول اسماء الرحمن
الرحيم اقسمت عليك يا بعرياسل وحمود وعلى اعوانك جبرقيل وفيما جيل
ودفيا يبد وهي فيائيل وعلى الارواح بجنوف وعادوم وميمون وحسيدوح
وعلى الشمس والقمر جاد وخاديم وجنا بيشد وسبين ولانوت ويشارخ
ومنهيا بيد سميد ديس اسئلكم ان تقضوا حاجتي بحق ما به
اتكلم عليكم اللهم اني اسئلك يا نور الانوار يا عالم الاسرار انت
الملك الجبار الكريم التواب لك الحمد والكبريا والمجد والثنا امنت بك لا اله
الا انت اسئلك يا الله يا رب يا رحمن يا رحيم يا مالك يا محيط يا عليم
يا خبير يا تواب يا بصير يا واسع يا بديع يا سميع يا غني يا رفيع يا سلام انت
يا الله يا واحد يا عفو يا حليم يا قابض يا باسط يا حي يا قيوم يا علي
يا عظيم يا ولي يا حميد يا وهاب يا قايم يا سريع يا رقيب يا حسيب
يا شهيد يا غفور يا مقيت يا ودود يا وكيل يا قابل يا قاهر يا لطيف
يا قادر يا مجيب يا محيي يا مميت يا نعم المولى ويا نعم النصير
يا حافظ يا رزيب يا قريب يا رقيب يا قوي يا مجيد يا فعال لما يريد
يا كبير يا متعال يا منان يا خلاق يا صادق يا وارث يا باعث

يا كريم يا حق يا مبتدع يا نور يا هادي يا فتاح يا قدير يا غافر يا قابل يا شديد البطش
يا ذا الطول يا رهاف يا ذا القوة المتين يا نور يا مقتدر يا باقي يا ذا الجلال
والاكرام يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا قدوس يا سلام يا مومن يا عزيز
يا مهيمن يا جبار يا متكبر يا خالق يا بارئ يا مصور يا مبدي يا معيد
يا احد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا الله يا الله
لا اله الا انت يا رب بحق هذه الاسماء عندك وتقربها لديك ان تسخر لي
روحانية هذا اليوم وهذه الساعة وهذه الشاكرة والنواحي الاربعة
انك على كل شي قدير فسئلتكم الله وهو السميع العليم اقسمت
عليكم ايتها الارواح الروحانية ان تكونوا عونا لي في قضا حاجتي
اجب يا جلهوت واحرق الحجاب الذي بيني وبينك بالذي قال للسموات
والارض ايتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين بحق التوافيق الاربعة
باسمها وبالله التوفيق واما اسمه الرحمن الرحيم فهما اسمان جليلان
عظيمان ما يذكر بهما ينتفع للمضطر وايان كل حاجة يبغي من نقشهما
يوم الجمعة اخر ساعة من النهار في خاتم فضة وختم به فانه لا يرى ما يكرهه ابدا
ومن اكثر من ذكرها نال مطلوبه في جميع الامور والرحمن مشتق من الرحمة
من وصلها وصلته ومن قطعها قطعته وان نظرت وتحققت تجد
الرحمن الرحيم يجتمع في الكسر والنحوي والحواميم السبعة والله تعالى اعلم
بالصواب لمعنة التوافيق بتمامها وبها خاتم محقق بها وهذه صورته

١١	٢٩	٥٧	٦٣	٩٩	١	٨٦	٨٤	٤٩	٣٦
٣٠	٥٦	٦٤	٨٣	٢	٤	١٥	٩٤	٧٣	٤٨
٥٢	٧٦	٩٧	٣	٣٩	٣٤	٣٦	١٤	٨٨	٦٩
٧٠	٨٥	٤	٨٣	٤١	٧٥	٥٨	٨	١٣	٩٣
٩٠	٥	٣٤	٤٦	٧٩	١٠٠	٦١	٥٤	٤٢	١٦
٩١	١٦	٢٧	٥٥	٦٢	٨١	٨٠	٤٧	٣٧	٩
٧١	٩٦	١٧	٢٣	٥٩	٦٦	٤٣	٣٢	٨	٨٩
٥٠	٦٥	٨٤	١٨	٢٢	٦٠	٣٥	٧	٩٣	٧٣
٣١	٤٥	٧٧	٩٨	٢٠	٢١	٦	٨٧	٦٨	٥٢
٦٠	٣٣	٤٤	٨٨	٨٢	١٥	٩٥	٦٧	٥٣	٢٥

واما اسمه الرحمن من كتبه ثمانين مرة في اناء طاهر والحمى ثمرة وقد ومحاه بماء المطر
وشرب منه من به قساوة في قلبه فانها تزول باذن الله تعالى ولمن له ادنف ارجعه اربعة
من وضعه في ماء واسقاه منه صاحب الحمى الحارة ذهبت عنه باذن الله تعالى ووضع
صورته في الصحيفة الاتية واما اسمه الرحمن الرحيم من وضعه دائما في
شرفه كان امنا من افات الدهر ومن وضعه في خاتم فضة وختم به
امن من جميع الافات وفي نسخة من جميع الحيات والبليات ومن شدد

ومن جمع المربعات والله سبحانه وتعالى اعلم وهذه صفته كما ترى فافهم			
ب	ح	ي	م
١١	٣٩	٢٠١	٧
٣٨	٨	١٠	٣٠٣
٩	٣٣	٣٧٣	٩

د	ج	م	ل
١٤	٩٤	١٠١	٧
٤٨	٣٨	١٠	٣٠٣
٩	٢٣	٤٧	٣٩

واما اسمه تعالى الملك من اكثر من ذكره انقادت له الجبابرة الي كلمته واي وقت
حاجته اسمه تعالى القدوس من اكثر من ذكره اذهب الله تعالى عنه الشهوات النفسانية
اسمه تعالى السلام من اكثر من ذكره سلمه الله تعالى من جميع الافات والهموم
هات وايضا من ذكره اي ان يغلب عليه منه حال وسكر المحبة والعقرب
فانها لا تنفع وله مربع اربعة في اربعة اذا حمله الملك معه في الحرب سلمه
من طوارق وهذه صفته وقسمه
اسمه تعالى المؤمن من ذكره
كل يوم ١٣٦ مرة امنه الله من الطاعون
اسمه تعالى المهيمن من نقشه
علي خاتم من قزان والقمر في شرفه
وتختم به عصم من شياطين
الانس والجن اسمه تعالى
العزيز من ذكره كان له عزة
علي اعداه لله تعالى

س	ل	ا	م
٣٩	٣	٣٩	٦١
٢٨	٥٨	٤٣	٣
٤	١٤	٥٩	٢٧

تعالى الجبار من اكثر من ذكره كان مهابا عند جميع الناس اسمه تعالى
المتكبر من اكثر من ذكره نفذت له الاسباب كلمته اسمه تعالى
الخالق من نقشه علي خاتم فضة والطالع احد المثلثات وختم به
وجامع زوجته حملت منه باذن الله تعالى اسمه تعالى البارئ من اكثر
من ذكره الهمه الله تعالى علي اسرار بديعة وانار بر[illegible] اسمه تعالى
المصور من اكثر من ذكره نزلت عليه الصور الروحانية في الصور
الجسمانية اسمه تعالى الغفار من اكثر من ذكره كان محفوظا من
الحروب من سطوات الابصار اسمه تعالى القهار من اكثر من ذكره
قهر شهوات النفسانية اسمه تعالى الوهاب من اكثر من ذكره
لا يسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه اسمه تعالى الرزاق
من اكثر من ذكره يسر الله تعالى عليه الاسباب ورزقه من حيث
لا يحتسب اسمه تعالى الفتاح من اكثر من ذكره فتح الله تعالى عليه
اسباب الخيرات ظاهرا وباطنا اسمه تعالى العليم من اكثر من ذكره
انطقه الله تعالى بالحكمة اسمه تعالى القابض من اكثر من ذكره

درقه

درقه الله تعالى الهيبة عند جميع العالم اسمه تعالى الباسط من اكثر من ذكره انبسط
سره اسمه تعالى الخافض من اكثر من ذكره رفع الله تعالى قدره واعلا درجته
اسمه تعالى المعز من اكثر من ذكره اعزه الله تعالى في الدنيا والاخرة اسمه تعالى
المذل من اكثر من ذكره اذل الله تعالى له رقاب الجبابرة اسمه تعالى السميع من اكثر
من ذكره كان مستجاب الدعا اسمه تعالى البصير من اكثر من ذكره وكتبه مائة مرة
في جام من زجاج ومحاه بما المطر وشربه علي الفطور اذهب ذهنه وقوى فهمه
اسمه تعالى الحكم يصلح لنفوذ الكلمة عند الحكام اسمه تعالى
العدل اللطيف من اكثر من ذكره واشتد به مرض يسره الله تعالى وتخلص
من ذلك اسمه تعالى الخبير من اكثر من ذكره ونقشه علي قدح عمره في
الساعة الاولى من يوم الجمعة ووضعه في فمه لم يزل وصب العطش وان جعله
في كوز الما وشرب منه ازال الله تعالى الكرب ولم يطلب الماء بعد ذلك اسمه
تعالى الحليم من اكثر منه امن من الاضطراب غضب والحداد اسمه
تعالى العظيم من اكثر من ذكره عظم في اعين الناس اسمه تعالى الغفور
من اكثر من ذكره وقاه الله تعالى شر ما يخاف ويحذر اسمه تعالى
الشكور من اكثر من ذكره اعلا الله تعالى قدره اسمه تعالى الكبير
من اكثر من ذكره كان محفوظا من اشرار الناس في حركاته وسكناته اسمه
تعالى الحفيظ من اكثر من ذكره كان محفوظا من شر الاشرار في حركاته
وسكناته اسمه تعالى المقيت من اكثر من ذكره لا يحس بالم الجوع
اسمه تعالى الحسيب من اكثر من ذكره كان مقضي الحاجة
اسمه تعالى الجليل من اكثر من ذكره وجد الزيادة في جميع احواله واقواله
اسمه تعالى الكريم من اكثر من ذكره وجد الزيادة في جميع احواله
واقواله اسمه تعالى الرقيب من اكثر من ذكره عصمه الله تعالى
في حركاته وسكناته من جميع الافات اسمه تعالى المجيب من اكثر من
ذكره يكون مجاب الدعوة اسمه تعالى الواسع من اكثر من ذكره
لا يقع في شدة لا يجد منها مخرجا اسمه تعالى الحكيم من اكثر من ذكره
فجر الله تعالى ينابيع الحكمة من قلبه علي لسانه اسمه تعالى الودود
من اكثر من ذكره ويكون ملكا كان محبوبا عند كل احد اسمه تعالى
المجيد من اكثر من ذكره ويكون ملكا الا اوسع الله ملكه اسمه
تعالى الباعث من اكثر من ذكره انبعث علي كل خير اسمه تعالى
الشهيد من اكثر من ذكره الهمه الله المراقبة في خلوته وجلوته وسايرهو[illegible]
اسمه تعالى الحق من اكثر من ذكره جعل الله كلمته قاهرة
عالية اسمه تعالى الوكيل له مربع خمسة في خمسة من نقشه في حجر
من رخام والطالع العقرب وجعله في دار فلا يبقا بها حية ولا عقرب
ولا شي من الحشرات الا خرجت منه باذن الله تعالى اسمه تعالى القوي
من اكثر من ذكره قويت روحه ودامت محبته اسمه تعالى المتين
من اكثر من ذكره امن من ضعف القوة اسمه تعالى الولي من اكثر

اكثر من ذكره تولاه الله ووالاه اسمه تعالى الحميد من اكثر من ذكره كثيرة جاه بعدده
ومحاه بماء وسقاه لمن به مرض عافاه الله تعالى منه اسمه تعالى المحصي
من اكثر من ذكره امن من النسيان اسمه تعالى المبدي يبسمله لمن اراد ان يبتدا
امرا من الامور اسمه تعالى المعيد اذا وضع في موضع في مربع بطالع احد البروج
المنقلبة وعلق في مهب الريح واقام الانسان يتلو الاسم طول ليلته
على ابق او مسافر رجع الى المكان الذي يخرج منه باذن الله تعالى اسمه
تعالى المحيي من اكثر من ذكره احيا الله قلبه بنور المعرفة اسمه تعالى
المميت من اكثر من ذكره امات الله تعالى ما يختلج من شهواته
الظلمانية اسمه تعالى الحي من كتبه مائة مرة على باب دار والرمي
في شي منها فاذا الساكن فيها يكون محفوظا من العوارض الصوداوية
والعوارض الردية باذن الله تعالى اسمه تعالى القيوم من اكثر من
ذكره وجد باطنه علوما ومعارف وجدانية اسمه تعالى
الواجد من اكثر من ذكره استوحش من الكثرة اسمه تعالى
الفرد من اكثر من ذكره كان منفردا بالعلوم اسمه تعالى الصمد
من اكثر من ذكره استوحش من الكثرة ولا يدخل عليه غيره
لا يحس بالم الجوع الكثير اسمه تعالى القادر من اكثر من ذكره
رزقه الله تعالى روحانية وقوة عرفانية اسمه تعالى المقتدر
من اكثر من ذكره يسر الله عليه جميع احواله اسمه تعالى
المقدم من اكثر من ذكره رزقنا الله التقديم في عالم الاسباب
اسمه تعالى المؤخر من سر بابه القفل وشرع يحتا به يقفل اسمه
تعالى الاول من اكثر من ذكره كان سباقا الى الخيرات اسمه تعالى
الآخر سره مصون وعلمه مكنون اسمه تعالى الظاهر من اكثر من
ذكره اطلعه الله تعالى على خفيات الامور اسمه تعالى الباطن
من اكثر من ذكره لا يأتي الى احد الا احبه وقضى حاجته اسمه تعالى
الوالي من اكثر من ذكره كان مهابا عند من رآه عند كل احد اسمه
تعالى المتعالي من اكثر من ذكره كان ملطوفا به في جميع احواله
وله شرح ا نعمة في اربعة من يتمه في راحته ودعا الله بها فانه يتوب
عليه اسمه تعالى المنتقم من كتبه في اناء ومحاه بماء المطر
وسقاه لمن به محبة من شرب الخمر فانه يبغضه اسمه تعالى العفو
من خاف عقابا من ملك او غيره وذكره بعدده امن مما يخافه اسمه تعالى
الرؤف من اكثر من ذكره كان الله به رؤفا ولا يقع عليه تصرف جبار
الا ولا با قلبه له اسمه تعالى مالك الملك من اكثر من ذكره
وكان طالب ملكا اتاه الله اياه اسمه تعالى ذو الجلال والاكرام
من اكثر من ذكره لا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه اسمه
تعالى المقسط من اكثر من ذكره اتصف بالنصر والعدالة في جميع
احواله اسمه تعالى الجامع من اكثر من ذكره اتصف بالعز وفر

ابقوله

الى من عبد او جعلت له منالة واكثر من ذكره زاد عليه تلك الضلالة باذن الله تعالى اسمه
تعالى الغني من اكثر من ذكره كثر له اسباب الغنى واسباب الحسنا
واستغنى له امرا تاما وموكبه وعلقه عليه دكت تجارته اسمه تعالى المغني
من اكثر من ذكره اغناه الله تعالى عن الخلق اسمه تعالى المانع من كتبه
على سور مدينة دابر عليها في مائة وستين موضعا وخطيب على المنبر يوم
الجمعة حرسها الله تعالى من طوارق الاسرار وقد وضعه بعض الحكماء
على سور قلعة ماردين فلم يقدر عليها خصمها عدو باذن الله تعالى
اسمه تعالى الضار من اكثر من ذكره بهم ساء الله تعالى ضرر
الظالم راي في كربه فزعه سببا وفي بر تحريه عجبا اسمه تعالى
النافع به شفا لكل سقيم ومعافاة لكل مسكين ومن اكثر من ذكره
في حال ضر عافاه الله تعالى منه فان كان صاحب حالة صافية وواظب ذكره
ينبغي ان يوافقه بعض عوامله لا يصح به على نصرته الا صح الله تعالى
ضره وكذلك من وضعه في مربع على خاتم فضة والنجم سعيد لا يختم به
من ضر مرض الا عافاه الله تعالى منه الا ترى انه يشير الى اسمه تعالى
نعم فاما اسماء حروفه تشير الى سر خليلي وما له الكشف
ووضعه صورته كما ترى اسمه تعالى النور من اكثر من ذكره
نور الله تعالى قلبه فاذا اضيف اليه النافع كان شفا من كل داء والم
كاين من برودة ويوضع الاسماء في مربع الصورة فيكتب عليه
ما ينفع به صاحب البرودة لنفعا بينا والاولى ان يلقى الماء والله سبحانه
وتعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والماب وهذه صورته كما ترى

نو	ر	نا	فع
مطلو	٥	١٨٩	مجبر
١٥٢	٥٨	١٤٧	٨٩
موجد	١٤٧	رع	عاصم

ن	ا	ف	ع
ا	ف	ع	ن
ى	ع	ن	ا
٤	مى	١	ف

اسمه تعالى الهادي من اكثر من ذكره تزايد نور قلبه وهداه الله تعالى سرا به الى
معرفته ومن اشتبه عليه امر من امور الدنيا الظاهرة والباطنة فليتوضأ
ويصلي ركعتين بآية الكرسي والاخلاص وليذكره الى ان ينقطع
فانه يرشد الى مطلوبه اسمه تعالى البديع من اكثر من ذكره لا يزال
مبتدعا للعلوم الالهية والاسرار السنية اسمه تعالى الباقي من اكثر
من ذكره او دله الزيادة في جميع حركاته اسمه تعالى الوارث من اكثر من ذكره

مطلب الفصل التاسع
في خواص اوايل سور القران العظيم
المحكمات والايات البينات

واذا اراد بعضها فانه واجعلاده ذا سر ما طلب اسمه تعالى الرشيد من اكثر من ذكره
حسنت عاقبته في جميع اموره وحركاته وسكناته اسمه الصبور من اكثر من
ذكره نفذ امر الله تعالى الثبات عند الشدائد والمهمات والنوائب باذن الله تعالى
والله سبحانه وتعالى اعلم وصلى الله على سيدنا محمد سيد المرسلين وسلم

الفصل التاسع في خواص اوايل سور القران

العظيم المحكمات والايات البينات اعلم وفقني الله واياك لطاعته
والمعرفة لاسمائه ان من خواص الحروف المعجمة التي في اوايل السور والحروف
المعجمة باسرها وما يتعلق بها من اثارها في امور التعزيز كما قال بعض
العلماء رضي الله عنهم في قوله الم معناه انا الله قال الحسن عليه السلام
الالف الازل واللام الابد والميم والصاد الاتصال من اتصل به والانفصال
المنفصل عنه وفي الحقيقة لا انفصال ولا اتصال وهذه العبادات تجري
على حسب العادات ومن اراد الحق يصونه عن الالفاظ والعبارات وكل
اسم من اسماء الله تعالى يبلغك مرتبة من المراتب فاسمه تعالى يبلغك
الى جميع المراتب فانه اسم الذات الموصوف بالصفات المقدسة في جميع
الاسماء اليه راجعة ومن اطلع على معناه اطلع على مكان من الاسماء
الباطنة وهي الحروف المفردة فافهم الاشارات لا تقع على العبارات
تكن من الموافقين واول الاسماء الباطن فهم اسم مركب من حرفين
للاشارة في هويته التي ترجع اليها الاسماء الباطنة والظاهرة كلها

فصل

لما جعل الله تعالى الاحرف في العالم الانسي في ادم عليه السلام ولم يتنسبه
بالملايكة فجرت الاحرف على لسان ادم عليه السلام تتفنون الطرقات
والجريات وانواع اللغات فجعل الله تعالى صورة الحروف كلها في الكتب
وهي روحانية وهي التي تظهر في النطق الانساني وفي الخط الجسماني
بحروف في الصدور وحروف في اللسان وحروف في البيانة على ذلك
قوله تعالى ص والقران ذي الذكر ق والقران المجيد ن
والقلم وما يسطرون والحروف دالة على ان الكتاب تذكرة
لاولي الالباب اي اصحاب العقول الكلية وكل حرف له ثلاث مقامات
بحسب الحركات الثلاث الفتح والضم والخفض وحروف المد واللين
منها على صفة العناصر كل حرف نطق عنصر والعوالم ثلاثة
ملكي وملكوتي وجبروتي وكل واحد من الثلاثة جسماني ونفساني
وروحاني هي تسعة والاعداد تسعة والافلاك تسعة والطبايع
والحواس تسعة فظهرت المناسبة فاجتمعت على اسرار العدد والحروف
تقف منها على معارف مسبوقة في الاجتماعات والافتراقات في معنى
الرحمانية والرحيمية من بسم الله الرحمن الرحيم فانه من لم يسم الله الرحمن الرحيم
يبتغا الكون يأكل ويشرب فتأمله سر القران تجمع من ضرب ستة
في ستة عشر فيكون الخارج ستون واربعة وخمسون فالستين الى خمسين

مائة

مائة وعشرين واربعين كان الجميع مائة واربعة عشر عدد سور القران والسنة
في العدد التام على عدد الايام التي خلق الله فيها السموات السبع والارضين وما
بينهما فهذه الثلاثة منفصلة الى تسعة عشر السموات تسعة بالعرش
والكرسي والارض عشر هي العناصر والكون والمعدن والنبات والحيوان
والجن والملايكة والحروف التي هي اوايل السور مرتبة على خمس مراتب من دون ثنائي
وثلاثي ورباعي واما جملتها ثمانية وسبعون حرفا عددا اربعة عشر حرفا بعد ازالة
المكرر

فصل

والحروف على قسمين منقوطا اثنين ومنقوطا ثلاثة
الشين والثا فالشين يدل على جميع المتفرق والثا تدل على الجمع المجتمع والمنقوط
اثنين التا والياء وكل شي منه مظهر كالقادر التام والنون مظهر مبين
وكل شي مبين محيط كضيا الشمس والاذوات والثاني ما بين الشين اول كل
مولود تام كالتمر والي تام حسن ظاهره ككل جمع ما يحصل به قوام كل شي
فانه كل ما به قوام ما والسين معناه ابناه سر حروف لو جمعه الثلاثة هو في
الشر والشين والسنا والسنان والشيان الذي هو شعبة من الجنون
كالعسف والسفف والعشاوة والشفا والعشم والكون لك
والنور معناه مظهر مبين كنون الحسن ونور الشمس ونور العلم ومدار الكتب
الذي يظهر مرامه واما المبين الذي يظهر صد خلقي لحفظ موقع النون
في كلمة اشتملت عليه النون ظاهرها وباطنها وما بينهما فلذلك
حقق في صورته سنان كما هو في الاسم المسمي عن سمات والسر
المبين عن سماه والكسر المبين عن خلاق الرجال ويكون لكن وقال الحسن
عليه السلام في القران علم كل شي وعلم القران في الحروف الذي اوايل السور وعلم
الحروف في لام الالف وعلم لام الالف في الالف وعلم الالف في النقطة وعلم النقطة
في المعرفة الاصلية وعلم المعرفة الاصلية في الازل في المشية في غيب
الهوي وعلم غيب الهوي في ليس كمثله شي وقيل في سر الستين
انه اسم من اسماء الله تعالى كتبا بحروف الهجا الكتابية في اوايل
السور وهي الحروف النورانية الاربعة عشر الغير المكررة وهي هذه
اح رط ك لم ن س ع ق ص ه ي وروي ابن عباس رضي الله تعالى عنه
انه قال يقول في اوايل السور ماخوذ من اسماء الله تعالى فقال ابو العالية
ليس منها حرف الا وهو مفتاح اسم من اسماء الله تعالى فالالف من اسم الله
من لطيف والميم من ملك والصاد من صادق والرا من رب والكاف من كاف
والها من هادي والياء من عليم والعين من عالم والطا من طيب والسين من سميع
والحا من حميد والقاف من قدير والنون من نور وهذه صفاتها على ما رتبها
ابو العالية الم مر ك ه ع ط س ح ق ن فجعل حروف الوسط حروفا التي
اشارة وفي الها والياء وفيهم حرف الم والمص وكهيعص
وطس والحا من حكيم والقاف من قوة القران المجيد والنون من ن والقلم
وما يسطرون قال ابن عباس رضي الله عنهما في معنى الم معناه انا الله اعلم
والمر انا الله اري فالالف يؤدي بمعنى انا الله واللام يؤدي عن اسم الله
والميم يؤدي عن كل علم والرا يؤدي الى اداب ترتيبها المص المر فيعرض

طه طس طسم طسم يس حم حمعسق ق ن وسقط ما تكرر اربعة عشر منها الم والحواميم فان حروفها
تثبت في هذه الاربعة عشر سورة وهي المتقدمة ذكرها واليه اشار ابو العالية
قال ابن عباس رضي الله عنهما فواتح السور هي اسم الله الاعظم فان حروف
الاسما كلها عدد درج منها العقل والعلم والابجد وعنها ظهرت الموجودات
فالموجودات اية دالة على الاسما الحسنى وبتفرق الاسما في سلوك الارواح
والاجسام وخلت منها بخلا لان الخلق قائم موجود دونه او جعل اعلا
واسفل الاول اسما الله تعالى محيطة به غيبا وشهادة ومنتقى اسم الالوهية
جامع لمعاني سائر الاسما كلها تشارحة معناه معبر عنه بمعنى الاعظم
من الاسما الظاهرة بمعنا الاعتبار فالالف حرف قائم منه نشأة الحروف
ومنه تمد وهو مدد لها فهو نظير العقل والقلم والعرش واللوح هو
وتليه اللام وهو الحرف الواصل من الاعلى للادنى ونظيره اللوح والكرسي
والنفس وبين اللام والميم وهو حرف دال على التمام ونظيره الجسم
فالعقل الاول مخلوق والجسم اخر المخلوقات وسائرهما في الحروف واجمع
في الملف والالف مبدأ الجميع والاتصال كما ان الحروف الجملة في العلم فاجمع
معنى الكمال والتداخل نتيجة لكمال انوار خالصة عن زيغ نقل
وجدان بعلومها فافهم **فصل** اعلم ان الاولياء رضي الله تعالى عنهم
تكلموا في علم الحروف والاسما عن انوار ذاهرة واعرضت علمهم عن منهج
الاختصاص من عند وصول اليقين في قلوبهم والاخلاص فاختصوا
بعلم الاسما على ماسواهم بثلاثة اشيا احدها انهم افهموا معاني الاسما
النبوية والتسمية بالتأييد والالهام ما لا يعلمه احد غيرهم بالنظر
والبرهان والثاني انهم علموا اسما باطنة وظاهرة النبوة والتوجه
والثالث انهم اختصوا بالاطلاع على اسم الله الاعظم واما الانبيا عليهم
الصلاة والسلام علموا معاني الاسما النبوية والتسمية بنور الوحي
مالم يعلمه الاوليا بالالهام ولذلك علموا علوم الاسما الباطنة
من علم اسم الله الاعظم كل الاسم من هذه الاسما لا يعلمه على ما هو عليه
الا الذي تسمى به واتصف بمعناه وهو الله عز وجل وهو راس هذه الاسما
كلها التي علم الله تعالى انبياه واولياه بما استاثر الله به في عالم الغيب
عنده لم يطلع عليه نبي مرسل ولا ملك مقرب ولا اولياه لما يخص
الله به العبد اذا اراد ان يتولاه بعلمه العلم اللدني المكنون ولي تعالما
ان يخص في علم النبوة والتسمية انما ليفتح له منها العلم بالحروف
للعالم بطريق النظر بركبته المعرفة الاسما الباطنة والظاهرة وهو
مركب من تعريفين موضوع الاشارة الاسرية ترجع اليها الاسما الباطنة
والظاهرة لما كان رجعت الظاهرة الى الله تعالى وبعد معرفته هو بعلمه
الاسما الباطنة التي هي حروف مفردة وهي اربعة عشر حرفا الواردة
في القرآن في فواتح السور القرآنية المتقدمة وبعد فيما يهمه
الله تعالى الاسم الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى وانما
يوجد الاسم الاعظم في الخضر عليه السلام في اغلب الاقوال وقد يتلقاه الولي

في الالهام

يتنزل في الروح عند هبوب الكرامة على العبد وطريق خرق الدنيا بتخلق بطول
الكتاب بوصفه وعند ذلك تطوى له الارض ويمشي على الماء ويسرح في الهوى
وتقلب له الاعيان الى غير ذلك من الكرامة الذي اختص الله بها الاوليا
وهذا العلم ليس بعلم صحف وانما مخصوص بين الانبياء وبين ربه لمن
اطلعه الله عليه علمه وقال عليه الصلاة والسلام انما قام الوجود كله
باسما الله تعالى الباطنة والظاهرة المخزونة واسما الله تعالى المعجمة
الباطنة اصل لكل شي من امور الدنيا والاخرة وهي خزانة سر ومكنون
علمه ومنها تتفرع اسما الله تعالى كلها وهي التي تنقضي بها الامور واودعها
ام الكتاب **وقد** سئل ابو حنيفة رضي الله عنه عن كهيعص
قال للسائل لو اخبرتك بتفسيرها لمشيت على الما لا تتوارى قدميك وقال
سهل بن عبد الله ابي رحل الى ابراهيم بن ادهم رضي الله عنه فقال له ما تقول في يس
فقال ان في يس اسما من علمها ودعا الله تعالى بها اجيب بالاياب او فاخيرا
واذا رغب به في شي هونه خاصة وسياتي لعبد ان شا الله تعالى في كتابنا
هذا **فصل** ولكل حرف من الحروف الاربعة عشر التي في اوائل
السور معاني شتى لو اطلع عليها العبد قال كرامة من لدنه ولقال الخضر عليه
السلام وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لاصحابه
رضي الله تعالى عنهم اذا لقيتم عدوا غدا فقولوا حم وفي نسخة في
شعاركم حم لا ينصرون وحم من اسما الله تعالى الباطنة المخزونة ومن فضل
سورة ص عوايد وفي امرار فوائد قال سهل بن عبد الله التستري
رحمه الله تعالى اشرف الحروف كلها الحروف التسعة ومن نورها اكتسبت
الحروف جمالها وهي هذه كما ترى ا ل ر ح م ك ل ص فلا جاء الظاهر
دالة عليها وهي على سترها وهي السبع سموات والكرسي والعرش وهي
السبع المعجمات التي كان الله تعالى عرفها في قوله تعالى الم المص الر
حم كهيعص طسم وهي الاربعة عشر حرفا قيل انها اسم الله الاعظم
الظاهر بما في او ملت عليه المشايخ من اهل التحقيق وايمة العلما
من اهل الشريعة والحقيقة ان اسم الله تعالى الاعظم في الاسما
الظاهرة ولكن ان يتفق عليه الاجماع وقال بعض العلماء المحققين
الاجماع وتفسير هذا الاسم الاعظم انه الذي يخرج الاسما من العدم
الى الوجود والالف منه اشارة الى الذات الكريمة والما حروف
اخاطي لقول الله وهي منه الصدر من العلم جملة وتفصيلا ومنه
المنة على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقول الم نشرح
لك صدرك ووضعنا عنك وزرك فانا انشرح الشرح الصدر وتمامت
الالف دلت ان تتصف بالحركة للسكون لانفصالها الاولية والنهاية
انها الغايات فهي في الاخرة بالحركة والحركة منقوطة بالجهات الاربع
الضم والخفض والفتح والسكون بضرب من التصريف وليست
مختلفة الى التوقيف وارتبت الاولى بما سكن من نشاتها فتحركت
من نسبة ما انتقلت بها من الهيئة الثانية لسبب الكيفية

اذ هي حرف الثالثة تتعلق اللام الثالثة بين اصلها وقبلها الهابين
الحاجزين فتجمع بها بين الحاجزين فتجمع بها بين الحاجزين فتجمع فيها
الحركة والسكون بين اسرار الحركة والسكون ولهذا الالف باطن
الباطن كما قال تعالى هو الاسم الحي فالها شرح الشرع الصدري والالف
اشارة الذات واللام الاول للعهد الميثاق الايماني في يوم الكرسي لقبول
التلقي الكشفي على عاقبة من سر وبسطة الالف ثم الها التمام الاقرب لتوهم
الاثبات الاحمد لجمع القول المتحد الحق فذابت بهذه الجملة الكريمة بانه ذات اربعة
عشر حرفا بها تجمعت في اولها واخرها الالف من ذلك آية الالف
واللام ماء اربعة تنظر بها ثلاثة فتكون اثنى عشر وما بقي يكون
حصة المجتمع اربعة الاول اولها كاخرها واخرها وتمامها هكذا
مبسوطة **ا ل ف ل ا م ا ل ه ا** قال علي عليه السلام هو الظاهر
ليس فوقه احد وهو الباطن ليس دونه احد فلما كانت مجموعة
اربعة عشر حرفا كانت السموات السبع والارضين السبع وما
بينهما وما بينهما من ملك وملكوت قائما بسر اسم الله جل ذكره ففي كل ذرة
من ذرات العالم وما دونها لسر خفي من اسرار اسم الله تعالى لكن نبيه
محمد صلى الله عليه وسلم [illegible] لعلمه سيما قال الله ثم ذرهم قال الامام
العارف بالله تعالى العلامة فخر الدين الخوارزمي قدس الله تعالى
سره بحرم مكة سنة سبعين وثمانماية من عرف الله تعالى بالاسم
الكوني حاله ومقاله فقد عرف الاسم الاعظم المخصوص بنبيه
كما ان ارحم الراحمين لايوب عليه السلام حيث قال مسني
الضر وانت ارحم الراحمين وكما ان الوهاب لسليمان عليه السلام حيث
قال رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي انك انت
الوهاب وكما ان خير الوارثين لزكريا عليه السلام حيث
قال رب لا تذرني فردا وانت خير الوارثين فاعطاه الله تعالى
يحيى عليه السلام واعطى سليمان عليه السلام ملكا عظيما وعافا ايوب
من ايوب بلايه لمن عرف الاسم المطابق للحاجة وسال الله به الاجابة
وبلغ مراده وقد كان بعض المشايخ اذا دخل عليه التلميذ يريد
السلوك اجلسه بين يديه وتلا عليه الكلمة واستفتح اسما وهو
ينظر الى وجهه عند ذكر كل اسم فيبين لشيخ الاسم
اللائق بالتلميذ فيامره بملازمته حتى يفتح عليه منه باب
رحمة من الاسم الذي امر بذكره لان باسره الانطق فيه وبه
يبقى الثابت بكل احد غيره وهذا قصده والعلم باسم الله الاعظم
من اشرف العلوم والاسم الاعظم لو لم يكون وعن غير اهله مصون
وهو في تعابيس الكتب مخبأ الضمائر مخزون ضرب عليه سرادقات
العزة وارسله دونه حجابا للهيبة ومسدول حمى الملكوت
وادار حوله حرس الجبروت فاضرب له مثلا واشكالا امثلات
مسايل التي لا يحصل علمها الا فحول الرجال من العلماء المربيين

وأن

وان من عظمة الذي يتقرب به من انواع سره وشرفه فان تتبعت تكدا لاوصاف المنيفة
والنعوت الشريفة وتنزه اذ له راحة وامداح مجيدة وان اختلف
انواعها في التمجيد والتقديس اجماعها وحسبك من خبر سماعها حسب
مناجات بذلك الاثار يكون الختم بذكره او يكون اعظم لمن يتبعه او
يقرؤه واعز على من يعبدا اليه او يتجرأه وهو يختار نظم الاسم فيهما
ومعنى لمن يدعو به الى الدعاء مفردا او لا وعدنا الاجابة مفردا بل مع اسما
كلم وصفات مواحد ويرود مزاج واراد به محامد جلت به الاجفان
وطربت به المسيلة استاثرت به حديث النبي بالصدق وان بارك
عليه في الموارد في الامور العجائب ان يدعي الداعي به فلا يجاب ولا يخلوا
هذا الاسم الاعظم من عبادة من فيا الكمالات الا وهو اصلها
ولا يثنى ولا يجمع والاسما كلها تثنى وتجمع وذلك دليل على انه اعظم
لما به قال تعالى ولله الاسما الحسنى فادعوه بها فاضاف الاسما
اليه فذمتها منطوية عليه في الذكر وذكرها فدل على انه اعظمها
ووجه آخر ان سائر الاسما صفة على هذا الاسم وهو لا يجري صفة
على شيء منها فدلت على انه اسم الذات وما هو اسم الصفات واسما
الذات اعظم من اسما الصفات ومن الظاهر مبنى والدليل على
[illegible] هذا الاسم على الايمان ولا يتم الايمان الا به لقوله صلى
الله عليه وسلم امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله ولا يجري
سواه فدل على انه اعظم اسما الله الحسنى وانها المنجية من النار
لقوله صلى الله عليه وسلم من مات وهو يشهد ان لا اله الا الله
دخل الجنة وبهذا الاسم الكريم به يدخل الجنة ويحرم
على النار [illegible] الايمان بالاسلام ويخص الدما لقوله عليه
الصلاة والسلام امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فاذا
قالوها عصموا مني دماهم واموالهم وفي الاخرة حسابهم
على الله ومفتاح الصلاة الاذان وخاتمه وهو لا يجزي عن غيره
وكل ما جاء من الاذكار والادعية حسابهم على الله ومفتاح الصلاة
الاذان وخاتمه وهو لا يجزي عن غيره وكل ما جاء من الاذكار والادعية
بتركه الشافية فانها مرتبة على الاسم الاعظم بكل دعاء على
اختلاف انواعه فمن خصائص اسمائه الحسنى فيه الاسم الاعظم وهو اللهم
زيد فيه الميم لانه جمع الاسماء كلها باحاطته ثم لا يجزئ في الاعمال
لمن عصمه عمدا الا وهو داخل تحت نطاقه مثل الصلاة وهي عماد
الدين ووجهه بانه لا يجزي في تكبيرة الاحرام وغيرها من التكبير
الا هو فلا ينبغي الا به اتفاق من علماء الاعصار في الصدر الصالح من
السلف وكذلك الاذان به تستفتح الصلاة وتختم به والله اعلم
فصل وهذا الاسم يستغني عما استاثر الله بعلمه فانا اضرب
لك مثلا لذلك بما افهمك وذلك ان الانسان قد يعرف اسم المدلول ويدرك
معناه وبركته وقواه ومنافعه وبعد هذا الادراك يستعمل

فهذه درجة ادراك اللفظ وتحقيق المعنى واستعماله في مقتضاه فاذا ادرك الانسان
اللفظ وتحقق كماله فهذه الحقيقة فيستوجب الاستعمال فيما اوجب استعماله
ويستعمل فيه فلان احد لهذا الكامل الثاني وتكمل المنفعة وبعدها وجه
الاعتبار في اللفظ له حالان احدهما ان يجريه الله تعالى على لسانه من
غير ان يعلم انه اسم الله الاعظم فحصل بركته اي هذين ولا يكفي
احدهما ويكفي الثاني دون الاول لهذا كله فيه نظر وقد يقال ثاني
وجه مخصوصة اطلاع علام اسم الله تعالى الاعظم فاذا القصد فاتى ذلك جريانه
على اللسان ولم يتصل به هو وهذا اختلف الدرجات وهو مبني على
الاتساع والاطلاع في رضا الله تعالى والذي يحصل للعبد به الكمال
هو ادراكه على الحقيقة وما عدى ذلك ففيه بركة وخير ويقع
التفاوت في ذلك بحسب درجات الادراك وتدليله هو يستوي
من حضه الله تعالى فان اجرى هذا الاسم الاعظم على لسانه
اولا يستويان لا يصح ان يقال يستويان بل الجري على لسانه
جرايه يدل على حصول بركته كيف كان وقد علي هذه المرتبة
ما بعدها من المراتب واذا ادرك هذا الاسم اما ان يكون بالتعلم بان
يعلم به ويقال هذا هو الاسم الاعظم هو الاعظم الحق ولذلك
وفي اسمايه الجبار والجليل والجواد والمجيد والماجد والجامع فانها
تدل على الجنة قال الله تعالى فيهن خيرات حسان وقال تعالى
ان ترك خيرا واما الخبير فقوله تعالى والله خبير بما تعملون من اسمايه
تعالى الخبير واما الذي يدل على الزينة والزهو فقال تعالى ولقد
زينا السماء الدنيا بمصابيح وقال زين للناس حب الشهوات والزهر
يريد صلاح الثمار وتبدل الاشجار بالثمار واما الشين فتدل على
الشهود والشهادة لقوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة
والمشاهدة المعاينة والشهداء احياء عند ربهم يرزقون والشرب
قال تعالى يشربون من كاس كان مزاجها زنجبيلا عينا فيها تسمى
سلسبيلا والشفا لقوله تعالى وننزل من القران ما هو
شفا ورحمة للمؤمنين وقال عليه السلام الشفا في ثلاث في آية
من كتاب الله تعالى او لعقة من عسل او كاس من يد حجام او في دواية
او شرطة محجم واما الظا فتدل على الظل الممدود والظهور وهو
ظل ممدود عندها بظهورت وقال تعالى فاصبحوا ظاهرين
ويدل على الظعون للمرغوب ومن اسمايه تعالى الظاهر واما الفا
تدل على الفطرة والفاكهة والفضل قال تعالى فطرة الله التي
فطر الناس عليها وقال تعالى فاطر السموات والارض وقال تعالى
هل ترى من فطور وقال تعالى فاكهون هم وازواجهم في ظلال
وقال تعالى وفاكهة مما يتخيرون وهذه اهم من ذلك والثاء والزاي
والجيم حروف باردة وطبعها طبع الماء الخ وهذا هو طبع الظل
الممدود وجنة الخلد والكاف والشين باردان يابسان طبع التراب

وطبع الماء

وطبع الماء الخ وهذا هو طبع الظل الممدود وجنة الخلد والكاف والشين باردان يابسان و
طبع التراب وطبع الماء والضاد والصاد رطب والحا حارة يابسة طبع النار والهاء
من الدال الخ والسين فاجتمعت في سبعة اسماء اولا الثابت الذي يثبت
العباد الجبار ذكر والكبير والولي والظاهر والعزيز والشهيد والثالث تطوف
في اسم من اسماء الله الا في اسمه تعالى الباعث ويبشر للعقبى في اسمه الوارث
وليس في حروف المعجم ما يلفظ بثلاث نقط الا الثا والشين لاحاطته
الشين بمن سواه وسريان الثاني دونه دليل خاصية الانس وعالم الاجسام
السفلية وهو حرف يابس وهو للارض كالاوتاد اعني الجبال وحرف
الفا حرف يابس ببيض ونبه حروف الحرارة وهو في الدرجة الخامسة من الحرارة
وشكله معتبر في حرف الباء وحيث عدده لما يري بانه وليس
العلم في اسماء الله تعالى من تمام بدء الاسماء الا اسمه الحافظ والجاعل
والخالق والثاني بارده وعدد الفناء وسره سر الثاني وبقديته وليس
في حروف المعجم ما هو بثلاث علامات وثلاث اشكال الا هو الثاني
جمع ذات رتبة الاحاد والعشرات والثاني صفت الثاني في شهد
الله ونتفرع منها ثلاث شهادات شهادة الملائكة وشهادة اولي العلم
وشهادة من سوى اولي العلم فلذلك خلق تاخير رتبة العلم بين
ان التوحيد لا علة من الكون الثنا والتوحيد كله في العرش اعني انوار
التوحيد ولذلك نبه رسول الله صلى الله عليه وسلم فيمن
يذكر لا اله الا الله انها تصعد الى العرش ويهتز العرش لها فيقال لها
اسكني فتقول حتى تغفر لقايلها وذكر ان الله تعالى جالت وتربيته
وحكمته لما علم ان العباد لا يتصورون في اذهانهم ولا يتكيف
في عقولهم نصب لهم مخلوقا لهم جعله في اعلى المقامات واشرف
المخلوقات واضافه الى نفسه وقال ذو العرش المجيد للملك الذي
لا يحصل الا مشاهدة احد الا به فيكون نحو الذي يبلغ حوايج الى بين
حكمته في رعيته فيدل على وجود الملك ونبوته وعز سلطانه
الا ترى الى ما نبه عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله
تعالى كتب كتابا وجعله فوق عرشه ان رحمتي سبقت غضبي
وقوله صلى الله عليه وسلم في سعد بن معاذ الانصاري اهتز
العرش لموته ذو الاعلى رضي الله عنه فهذا يدل على ما نحن من استقامة
الملك الخ في عرشه ليعلم ان العرش يعظم فيه اثار القدرة من
القديم فلذلك كانت الثنا من حروف العرش ومعنى من توحيد
العوام منفردة فلما كان ترتيب العرش رتبا لكل عرش عرشا
فكانت الثنا عرش الحروف وذلك لعظم منصبه وعلو منزلته
ولا يوجد في الحروف ما يكمل عروشها الا حرف الالف لانه اصل
شجرة والثنا الها ارتسا الحروف وعروجها ولا يكون بعدها فرع
الا من باخرها فكذلك الالف لا يكون قبلها ما هو منها ولما كان شكل
الثين كشكل الالف كانت المناسبة الحسنية الشكلية مشتركة

والالف منبسطة في تلك الاحرف هذا الذي كشفته دان عن الذين مركبة ثلاثة احرف
لا يكون عرشا كالشين لانه لا ينتهي الى غاية المناسبة ولكن تقدم في قوله
تعالى ... اشارة الى رسوخ التوحيد وعدم الوجود في الدارين ... تعالى
والشين كرسي للعرش الالف لان كل لطيف عرش وكل كثيف كرسي ولا يبعد
ان يكون الكرسي هو ما لزم العرش لانك ترى الميم كرسي لعرش
الشمس وفي الحقيقة ان كل لطيف قايم بكل كثيف وكذلك كانت
الالف اشرف الحروف ... لعدم التشبيه واقامتها نظرا لها باو لها
تشبيه لها في الاحاد الحرفية ولا انفرادها من غيرها ولا يتقدم غيرها
ولا يتاخر عنها غيرها في اخر الكلمة فهي تشير الى الاولوية والاخروية
... عالم الكرسي ... كثيف بالاضافة الى عالم العرش الا ترى الكرسي محل
الصورة والعرش محل الانوار الخاصة الى احد العالم والالف جهات
الاحاد والعشرات والماين والالف ... جمعها الى احرف الشين اما ترى
عن اللفظ ... ثلاثة ... وحدية الاكوان في الكون
و ... احرف الشين وعلم خفايقه وعجايب مصنوعات
الله تعالى في هذا ... تقارب الحروف ولما كان الشين ... مرتبة
العرش على الجملة كان ... على التفصيل هكذا ش ي ن الشين
والنون متميز من الشين والاكوان متميزة من النون وكذلك الروح متميز
من النون قال تعالى ن والقلم وما يسطرون فالقلم يستمد من باطن
النون الذي هو ظاهر الامر الذي الكاف باطنه الذي على السر
المكتوم وهو سر الشين لا يحل فسطور ... حرف الشين الف مرة في اول
ساعة من يوم يليق به لمن علمه وفهمه من عالم هذا وحمله ... تعالى
تعالى عليه ما يطلب وما قصده من خير ... الفاتحة
الجسماني الذي ... ان ... لا ... في ... عليه
لان ذلك ... عليه بخاصيته ولا ... فانه ... بالانزعاج
وفيه من ... ما لا ينبغي كشفه وقد ... هذه الحروف اسمه تعالى
الشديد فانظر هنا لك ما ... من الخواص ... الشديد الى ...
نسبت من الطبيعة جملة وهو الشين وتفصيلا وهو اليا والنون
وما فيها من الطبايع والنسبة العددية ... اجزاء ...
حاله من الانفعالات والتعريفات ... من ... الذي
... فوقه ولا علو ... من الرحمة التي لا رحمة فوقها ولا مشهود
دونها فانظر كيف تجد الشهادة مشهودا وشاهد والرحمة مرحوما
وما لم تجد ... ولا مستقلا ... العبودية ... الربوبية
ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين فالعزة الالوهية لله ولرسوله
الرسالة وللمؤمنين وجودا لا ... مراتب الشهدا في
التوحيد فصل وعلى القول الاول هذه الحروف
المشعر بالعذاب فاكثرها ايضا للعذاب ... الكسبة احرف
مبتدا بحروف الشين على توالي الايام وحروفها وتمكن الطلب وتقول

في دعايك

في دعايك الا ما انتقمت من فلان وتسمي ما شئت من انواع العذاب وطلبك بعد كتب
الاحرف على ما تاله وهو كون اليوم والطالب بحق هذه الاسما يا شديد يا عزيز
يا واحد يا ظاهر يا وارث يا باطن اللهم يا شديد البطش يا باقي بعد فنا
خلقه على الامر الذي اراده القدرة الذي قدر يا من لا انتقال لوجوده ولا
انتها له يا من لا ابتدا لربوبيته ولا انقطاع له يوم لا يخزي الله النبي
والذين امنوا معه ان الخزي اليوم والسوء على الكافرين يا شديد
العقاب إن بطش ربك لشديد واما الذين شقوا ففي النار لهم
فيها زفير وشهيق ان شجرة الزقوم طعام الاثيم كالمهل يغلي في البطون
كغلي الحميم يا عزيز يا غالب يا من لا مثل له والخواص كلها لديه انت
الرب المطلق الازلي لا ابتدا في عزتك ... يا قاهر القدرة
يا من قال فهو اصدق القايلين كلا انها لظى نزاعة للشوى لا ظل
ولا يغني من اللهب يا وارث الذي ... يا من يبقى والاكوان
ومن فيها ... لمن الملك اليوم لله الواحد القهار ... من امر ظاهر
او باطن فلا ... اللهم انزل بفلان ... العذاب
والانتقام لا ترع اليوم ثبورا واحدا وادعوا ثبورا كثيرا يا جبار انت
الذي ... على طريق الجبروت ... لا ... حذار
... القوى النفسانية والقوى العقلية
في كثايف الابدية ... ذلك الاعلى الذي ... فاما
... صفة هو ... لا ... تعالى
شانك وعظيم سلطانه ... في عالم الملك والملكوت والجبروت
... يا معين اسمك الجبار ... الاولى الجليل
المتعالي ... الكمال الانساني بحركة ... المخلوطة
بالروح ... الحكمة ... لا
من ... عن ... وتجرب
روحانيته ... اجمعين ولقد ...
... من الجن والانس يا فاطر السموات والارض اسالك
بقدرتك التي ... الاكوان العلوية والسفلية وبحق الكلمة
الاولى التي فطرت بها الارض والسموات بقولك الحق ثم استوى
الى السما وهي دخان فقال لها وللارض ايتيا طوعا او كرها
قالتا اتينا طايعين ... ما ... وكذا وكذا ... ويكتب
يحصل المطلوب والله اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل العاشر في اسرار الفاتحة وخواصها ودعواتها المشهورات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان خواص الفاتحة كثيرة شهيرة لمن
كانت له حاجة واراد قضاها ... ويصلي ركعتين
ويقرا هذا الدعا ويلازم عليه فانها تقضى حاجته باذن الله تعالى
وهو هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم ربنا اسالك بالاسم الذي
فتحت به عالم الاسرار والخلق بالتجلي الحق الاعظم لسبب ... المتعالي



اراد وجدا او بطنا او معقولا دكن حسا لمن ابدع بلا معلوما لما شهدت مجهولا لمن
ستيت فاننا بدمنة كثرة لا نفتح في وحدة ما احكمت من الحكمة يا عليم
يا حكيم يا فتاح يا بديع اسالك اللهم بسر الاضافة الرابطة بين
حضرة القلوب والاكوان المقتضية لظهور الحقائق الاعظم وبين
المهم بسر الهيات عموما وخصوصا بدلوعود امن سعة علوم الربانية
الي لاانتنا هما الواقعة بشهود البيان المتقرب بالقرب المجهول المسالك
هبة منه يا رحيم يا فتاح يا عليم اسالك التنوير والتيسير في المعرفة
في التفتير وتحفظ في الوقوف الرعاية واكسر فالتشكيك بطيب الرزق
والبركة والرجاء وحسن الظن بك واليأس من غيرك الحمد لله رب العالمين
الرحمن الرحيم اعتنائك من غيرك يا غنيا مغني يا الله شهود انك يا رب
يا رحمان بسلام قولا من رب رحيم مالك يوم الدين اياك نعبد واياك
نستعين اللهم اني اسالك بانك انت الله في حقايق محض التوحيد وبانك
انت الله علي كل حال من احوال المجد التعديل وبانك انت الله
المقدس بخصايص الاحدية والصمدية من الضد والند والتفيض والنظير
والظهير وبانك انت الله الذي ليس كمثله شي وهو السميع البصير
اسالك ان تصلي وتسلم علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه وسلم
وان تقضي حاجتي بحق اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين
انعمت عليهم اسالك ان تنعم علي لقضا حاجتي وما يكون لي فيه
خير في الدنيا والاخرة محفوظا بالرعاية من الافات بخصايص العنايات
بالعواد بالخيرات يا من هو الحقيقة اهل التقوى واهل المغفرة
اللهم لا تجعلنا من اهل الخزي في الدنيا والاخرة واجعلنا من الذين
انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين اللهم لا تجعلنا
ضالين ولا مضلين ولا عن بابك مطرودين ولا عن وجهك ايسين
برحمتك يا ارحم الراحمين وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه
وسلم وهذا دعاء من للفاتحة الشريفة واعرفه ترتيب وهو هذا
تقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين حمدا يفوق حمد
الحامدين رب الاولين والاخرين يكون لي رضي وحفظا عند رب
العالمين الرحمن الرحيم الذي رحم الاقاليم وانشا من كل ليم كل عظام
رمي رميم الرحمن الرحيم فهما اسمان يشرعان لكل سقيم مالك يوم الدين
الذي ليس له في ملكه منازع ولا قرين ولا معين ولا وزير ولا مشير بلا ان
قبل وجود العالم والعوالم اجمعين انت احاطتي وعدتي من جميع الشياطين
وعدتي علي الاقربين والابعدين وحجتي علي الاجناس المختلفين
اياك نعبد بالاقرار ونخجل من الذنوب والخطايا ونتوب بالكلية الذنوب
ونشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ولا ند له ولا شبيه له ذو الجلال
والاكرام ونشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله صلي الله عليه
وسلم واياك نستعين علي كل جاحد وعلي كل ام من الاعداء في الدنيا
والاخرة يا هادي المضلين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين

انعمت

انعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين غير المغضوب عليهم ولا
الضالين اللهم رب الاولين والاخرين خالق من في السموات ومن في الارضين
باعث الانبيا والمرسلين قادر قاهر جليل منجي رحيم رب واحد احد معبود في
كل مكان الموحد بكل لسان الكفيل القديم المتقن لما صنع الصانع
لخليقته اجمعين قدوس الذي ذلت له الرقاب وخضعت له الاصوات
وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلما يا حي يا قيوم
يا مقدم يا مؤخر يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا والي يا متعالي يا بديع
يا تواب يا منتقم يا عفو يا رؤف يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام
يا قايم بيوم دايم بدوم الابد الا بذكر الله تطمين القلوب يا حي يا قيوم انت
تري وتسمع كلامي وتضرعي وشكواي الي مقصدي وسوالي وحاجتي
وانا المحتاج اليك وانت عالم السر والنجوي لا يخفا عليك شي في الارض ولا في السما
وانت رب العرش العظيم اسالك علما نافعا ودينا قيما ويقينا صادقا وحكمة
بالغة يا حي يا قيوم يا هو يا هو يا هو اسالك كشف حجاب الغيب
بما فيه حتي انشا نور الروح الباقي الاسم انت يا هو يا حي يا قيوم يا نور
السموات والارض وما بينهما ورب العرش العظيم اسالك ان تصلي وتسلم
علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه وسلم وان تكشف لي عن اسرار
حجابك وان تعمر جميع خلقك بالطاعة وقلبي لك بالعبادة
وان ترزقني انوار هدايتك ومعرفة طريقتك حتي اكون مستهما
بما هو مما يظهر من لطفك يا لطيف اللطفا يا ارحم الراحمين واسالك
ما تريد من امور الدنيا والاخرة فانها تقضي كاينة ما كانت والله
يقول الحق وهو يهدي السبيل وهذه دعوة للفاتحة الشريفة
فاذا اردت العمل بها فاقراها دبر كل صلاة بما بين عشر يوما فاذا فرغت
من صلاتك فادعوا بهذه الدعوة وهي هذه تقول بسم
الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين منور قلوب العارفين بانوار المعرفة
واليقين وبارئ الايمة بابر المخلوقين بجدبات الفتح المبين الذي احسن
كل شي خلقه وبدا خلق الانسان من طين ثم جعل نسله من
سلالة من ماء مهين الرحمن الرحيم الحليم العلي العظيم الازلي القديم
السميع العليم الذي كتب ايات التوحيد باقلام القدرة في صدور
اهل التعليم ورقم سطور اهل الهداية في طروس اهل المعرفة واهل
الولاية وناهيك باهل الكهف والرقيم خاطب موسي الكليم
بكلام التكريم وشرف نبيه الكريم بقوله تعالي ولقد اتيناك سبعا
من المثاني والقران العظيم مالك يوم الدين قاصم الجبابرة المتمردين
ومبيد الطغاة والمعتدين وقامع الفراعنة واهل البدع الملحدين
ذلكم الله ربكم فتبارك الله رب العالمين يا من زين الكاينات
بعد بدو التكوين وارسل عجايب المكونات لنفوذ عجايب
الكرم المبين يا من صحايف عفوه علي رؤوس الخلق اجمعين
يا من لا شريك له ولا معين اياك نعبد معترفين بالعجز عن

الكيام

بحقوقك في كل وقت بحق عبادتك واياك نستعين علي ما امرت من القيام بحقوقك
في كل وقت وحين بإذا الفوز العظيم يا ذا الفضل العميم يا من يحيي العظام وهي
رميم اهدنا الصراط المستقيم صراط اهل الدين القويم صراط اهل الاستقامة
والتقويم صراط الذين نظرت اليهم بعين العناية والتكريم صراط
اهل العزم والحب والتسليم صراط اهل الانابة والتسليم صراط الذين
تمسكوا بالهدي وفرحوا بالنعيم صراط الذين انعمت عليهم من النبيين
والصديقين والشهداء والصالحين امددنا بملائكة الفتح والتمكين
وصرفنا بالكائنات والمكونات في التكوين غير المغضوب
عليهم ولا الضالين لا تجعلنا ضالين ولا مضلين ولا عن بابك مطرودين
واحشرنا في زمرة المتقين برحمتك يا ارحم الراحمين وصلي الله
علي سيدنا محمد وعلي آله وصحبه والحمد لله رب العالمين وهذا
رخيمها تقول اجيبوا ايتها الارواح الروحانية ذوات النور النورانية
الشعشعانية بالمنن الرحمانية النواميس الربانية الدائمة في لطايف
نقوش الحروف ودقايق معارفها الملكوتية الموكلة وتسخير
الارواح الروحانية الاعداد وعوايق اسرارها المخزونة اجيبوا ايها
الارواح العظام والملائكة الكرام جبرائيل وميكائيل وعزرائيل
وعزرائيل وقبائل من كل بحرمة من دعاكم وكونوا عونا له
بايقاع الاجابة لله ولرسوله واهيا ومن اما ادناي اصباوح الرب
افهموا اوائل وافعلوا حاجتي وتولوا حاجتي بحق الله الفتاح الرزاق
الحليم الرزاق العلي العظيم الا اللطيف المتكبر كهيعص
حميعسق اجب ايها الملك الاحمر بارك الله فيك وعليك فاذا
كان اربعة عشر يوما يوتيك طير كبير اخضر ويقف امامك
فاتبعه انت بالسلام فانه ملك عظيم وصرفه فيما تريد بعد
ان تاخذ عليه العهود وتشرط عليك شروطها اذا لا تكذب
ولا تاكل حراما ولا تفعل شيا من المعاصي ويوكل خادما يقضي حوايجك
وما تريد فعليك بتقوي الله في السر والعلانية واغرف
ندرما نصل اليك والبخور كل ذي ريح طيب مثل عود وجاوي
وسند مصطكي وعنبر خام وغير من الروايح الارجة فاذا اردت
محبة احد من الخلق فصم يوم الخميس والاثنين بجراهين
ادعوة عند الفطور خمسة عشر مرة وعند السحر مثله وادعوا
واسأل الله تعالي فانه يعطف قلبه عليك ومحبته وسمه
باسمه فانك تري عجبا من سرعة الاجابة ولو كان جبارا عنيدا
يذل ويخضع وان اردت قضا حاجة من انسان فصم يوم الخميس
واعتزل الناس واكثر من قراءتها علي طريق المحبة يحضر قلب
وفكر مجتمعة يقضي حاجتك في اسرع وقت ورياضتها
سبعة ايام واكتب مع الفاتحة ودعوتها مربعا وهو ثلاثة
الاف وثلاثمائة وستين من غير بسملة للود والمحبة وعطف

القلوب

القلوب وضع الفاتحة امامك واقرا الدعوة خمسة عشر مرة كما ذكر علي الفتور وتبخر
بعود طيب الرايحة في جوف الليل وبخر الي الفجر ثم ضعه في عمامتك تنجح
امورك في كل ما تطلب وتنال جميع حاجاتك ببركة الفاتحة الشريفة

٣٣ س م	٣٤ س م	٣٩ س م	ح ح ح
٢٦ س م	٣٢ س م	ح ح ٣١	٣٣ س م
٤٤ س م	٤٣ س م	٤٠ س م	٣٧ س م
٤٤ س م	٣٦ س م	٣٥ س م	٣٤ س م

لله صورة الوفق كما تري وهذه
ايضا دعوة الفاتحة الشريفة الحمد لله
رب العالمين حمدا يليق بجلالك وافضل
حمد الحامدين وانغمس في بحر نور ذلك
الحمد انغماسا ... ظاهرا وباطنا
بالعزة الغيبية والتمكين الي يوم الدين
واعتصم به عصمة تحفظني وتحفظني
من حمي الفتن ولا عن المضلات حمدا يكون لي رفيقا وفرطا وذخرا
وغنيا لا افتقر بعده لاحد من الدنيا ولا الآخرة لتكون لي رحمة وعزا استغربه
حتي آمالي به سطوة الجبارين الرحمن الذي وسعت رحمته كل شيء
شمله بالكل موجود بما امر اليه من الاحسان فتكل ميدانها ودهات
الجار والحمد لله نستدعيه ابتداء له نا اسئلك بهذا الحسن الذي
قمرته فكانا واضحا للطالبين اي تحميني في هذا الحرحسنة لا تفارقني
في جميع الاوقات والاحيان وتكون لي نعمة وعزا لا افتقر بعدها في كل
زمان ومكان وجنة تحصني من مكايد الانس والجان الرحيم
الذي لطف بي بما سبق الي منه رحمة وفضلا عظيما فكانت تلك
الرحمة سابقة منه الي في الازل الكريم فيا ايها الطالب فيها من رحمة
علما وخلقا وعطفه وعدل واطيب لنعيم اسئلك يا مولاي ابتاع
نعمتك بسابق رحمتك فلا اخشي كيدا من كل ذي مكر لئيم وان
نظمني خلقا وخلقا في كل ذلك وصف ذميم مالك يوم الدين
الذي تعاظم شانه عن ان يتقي اي شيء ويشرك واعانة معين وقهر جميع
من في الملك بقوته وقهره وبطشه لمن تمرد وطغا من جميع الطغاة
والمتمردين العاصين من تاركه في عظمته وكبريائه واخضع
ها لكا مع الهالكين اسئلك ان تسخر لي قلوب خلقك يا معطف
القلوب يا ملين الحديد لداود عليه السلام بدوح ٣ وجوب ٣ يا مالك
ملوك العوالم كلها اجمعين مكنين من ناصية كذا وكذا حتي يكون
من طوعي من الاولين لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين وادركني
برحمتك يا ارحم الراحمين اياك نعبد واياك نستعين فذا رحمتك تعفرني
وتنافي يا من خضعت لعظمته الجبابرة والمتكبرين وخضعت لجلاله طغاة
الانس والجن والمتمردين يا شديد البطش يا عظيم القهر يا منتقم من
كل ذي سطوة مكني ابدي بنصرك وفتح مبين حتي اقهر
اعداي من الجن والانس اجمعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين
انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين هب لنا من لدنك مواهب
الصديقين واشهدنا مشاهدة الشهداء والصالحين وامددنا بملائكة

الظفر باليقين لما قلت في كتابك المبين يمددكم ربكم بثلاثة الاف من الملائكة
منزلين الي قوله مسومين وما جعله الله الا بشرى وعرفنا في الكائنات والمكونات
والكوين وانفع علينا من فيض تجليك بركات تعود علينا من بركات الاولين
والاخرين ولا تجعلنا ضالين ولا مضلين ولا تجعلنا في زمرة الباغين بايمان
المستغشين اغثني وادركني بلطفك الخفي فانك من اغثته تحت
خفي لطفك الخفي وفرجنا واشفنا وعافنا وكفنا لا اله الا انت سبحانك
اني كنت من الظالمين تقرا سبع مرات تقول عا دخلني في كنفك
الوافي الحصين للنبع الكافي الحفيظ الساتر المحيط واعمني في سعة لدنك
من اخذ من رحمتك وسعت كل شي وفرج عني كرب يا مفرج كرب المكروبين
برحمتك يا ارحم الراحمين شاهت شهت الوجوه يا محمود واشهدان الوجوه
بانهدان الجمل لتو كلكلنا فكذا احمت عليه بعز عز الله وبنور وجه
الله وبما كتب في كتاب الله وبما جرى به القلم من عند الله انه ما احب
وامر عن لقضا حاجتي وهي كذا وكذا انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن
فيكون اي احدها ثم تقرها ثلاث مرات واعلم ونفعنا الله واياك
ان فاتحة الكتاب لها خواص عجيبة فقد قال صلى الله عليه وسلم
من قراها عند نوم والاخلاص والمعوذتين نفذا من كل شي الا السام
وقال ابن عباس رضي الله عنه مرض الحسن ابن علي رضي الله عنهما
فاغتم النبي صلى الله عليه وسلم فاوحى الله تعالى اليه ان تقرا
سورة لا ريب فيها فاد الفاتحة الايات من قراها على ما اربعين مرة وغسل به
يديه ورجليه ووجهه وراسه ربما طهره ما نفث من نفثه فان
الله تعالى يشفيه من مرضه وقال بعض العلماء من كتب
الفاتحة في اناء نظيف ومحاها بماء وشربه اي مريض كان شفاه الله
تعالى ومن كثر نسيانه او كتبها في اناء من زجاج ومحاها وشرب منه زال
نسيانه ومن اكثر من قراتها طهره الله نزهه من جميع الفواحش
النفسانية والابدان الشيطانية ومن كتبها في جام زجاج ومحاها
بدهن بان خالص ودهن به من به عرق النسا ووجع الظهر زال
عنه ذلك وينفع من الريح والفالج وكل الامراض الباردة والرطبة ومن
كتب فاتحة الكتاب في اناء من ذهب في الاولي من يوم الجمعة بمسك
وزعفران وكافور ومحاها بما ورد وصيغه في قارورة فاذا اراد الدخول
على الملوك والحكام مسح وجهه منها حصل له القبول الزائد والمحبة
عند من يدخل ومن دخل على من يخاف شره واقرا الفاتحة فانه يامن
من شره باذن الله تعالى وشكى ابن الكشفي من وجع الخاصرة فقيل
له عليك باساس القران وهو فاتحة الكتاب فلازمها وكتبها ومحاها
وشربها فشفي وقال ابن عباس رضي الله عنهما لكل شي اساس واساس
القران الفاتحة واساس الرحمن الرحيم فاذا اعتللت او اشتكيت فعليك
بالفاتحة تشفا من كل داء وقال العلامة ابن القيم كتا به كل داء له
دواء واذا احتمدوا بالفاتحة التي وجدت لها تاثير عظيم في الشفاء وذلك

الي

اني مكثت بمكة مدة طويلة يعتريني داء الحدائم طبيبا ولا دوا فعقلت في نفسي
اعالج نفسي بالفاتحة ففعلت ذلك فرايت لها تاثيرا عظيما فكنت اصف
ذلك لمن يشكي اي الم فكان كثير منهم يبرا سريعا ببركة الفاتحة الشريفة
وقال بعض العلماء من قرا الفاتحة اربعة وعشرين عند حوله على
جبارا من منه ومن كتبها عدد حروفها يوم الجمعة وحملها كان محفوظا
من سطوات الانس والجن وفي خبر صحيح من قال كل يوم ثلاث مرات
بسم الله خير الاسما بسم الله رب الارض والسما بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شي
في الارض ولا في السما وهو السميع العليم امنه الله تعالى من السحر والسم
وكفاه الله تعالى طوارق الليل والنهار وقال بعض العلماء من كتب الحروف
التي في اوايل السور في جام زجاج ومحاه بما المطر وسقاه للمسموم لم يعمل فيه
السم وجربه لكن مرارا وقال النبي صلى الله عليه وسلم من وضع يده
على راسه وقرا يشفا من كل داء الا السام وقال المسعودي بلغني
ان من قرا سورة الفتح في اول ليلة من شهر رمضان في صلاة التطوع حفظه
الله تعالى في ذلك من الحوادث وقال الشيخ شهاب الدين السهروردي
ان قراءة سورة البروج تعقب الصبي امانا من الدماميل ومن كتب
الفاتحة ومحاها بماء وخلطه بقليل من الما طهرة تنبه البركة عجايب
ولما اثارها ومنافعها في هذا الوفق الخمس ومن كتبها حروفا في جام
زجاج ومحاها بماء وشربه بعد صوم خمسة وعشرين يوما وكتب الوفق
وحمله فتح الله تعالى عليه بابا من اللطف بظاهره وباطنه ومن كتب
بعد طهارة وصوم خمسة ايام وتكتب معه ان ربكم الله الذي
خلق السموات والارض في ستة ايام الي قوله رب العالمين في رق طاهر
يوم الجمعة ساعة الزهرة وحمله على راسه مع الوفق اخبره الله تعالى
له اللطف واوجده الرغبة في القلوب وخواص لطيف لمن كثر
نسيانه اذا استعملها شربا ومن كتب هذا الوفق وهو صوب في بيت
لم تدخله الهوام المضرة وذلك الامانة القلبية فان الماء من الطالع هو
لذلك بعض الابصار رحمة روحانيته فاذا وجدت الكمرة العقلية
ظا فرة لما ابلغ من الطالع واقوى
الاثر للانفعالات الكمالية
في عالم الجلي كيف لا ان ابلغ ولا يكون
الا لمن تحرر انه الحروف واياك هو
والمجانسة في كل عدد
وضع الوفق عدديا كان او حرفيا
بحسب ما شاء الله وهو لهذا الوفق
هذه صورته ومن ذلك
ايات اللطف التي في القران العظيم

ح	يا	يد	ا
يج	ب	ز	يب
ج	ير	ط	و
ي	ه	د	يد

في اربعة مواضع الاولى في سورة الانعام قوله تعالى لا تدركه الابصار
وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير هذه الاية نافعة لمن كان خايفا

علي نفسه من عدو اوظالم او جبار فالبذكر اسمه اللطيف صباحا ومسا مائة وتسعة وعشرين مرة ويقرا بعده الاية المذكورة يرى عجبا من لطف الله تعالى بها من يخاف ويحذر

الثانية في سورة يوسف عليه السلام قوله تعالى ان ربي لطيف لما يشاء انه هو العليم الحكيم خاصيتها لمن خاف من شدة او محنة او ضيق او كرب او هم او غم فالبذكر اسمه تعالى اللطيف عدده المذكور ويقرا الاية المذكورة يخفف الله تعالى عنه وما كان فيه من غم ومحنة وسجن وبركة الله تعالى ملكا عظيما او عن امه عطايا دائما باذن الله تعالى

الثالثة في سورة الشورى قوله تعالى الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز خاصيتها لمن ذالت عنه الدنيا وافتقر واحتاج الى ما في ايدي الناس فالبذكر اسمه اللطيف عدده المذكور ويقرا هذه الاية ويلازم عليها فانه يستغني وياتيه وبركة الله تعالى كثيرا ولم يدر من اين ياتيه الرزق

الرابعة في سورة الملك قوله تعالى الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير خاصيتها لمن كان طالب تولي منصب مثل قاضي او حاكم وما اشبه ذلك فالبذكر اسمه اللطيف الخبير صباحا ومسا عدده المذكور ولا ويتلوه يحصل المطلوب والله الموفق بمنه وكرمه والحمد لله ما كنا نهتدي لولا ان هدانا الله وهو من فوائد الفاتحة الشريفة انه اذا كتبت ومحيت بماء المطر وسقي المريض وغسل وجهه ويديه وقرا وجهه وشربه من بعد ذلك ثلاث مرات وقال عند شربه اللهم اشف انت الشافي وانت الكافي وعافني وانت المعافي ثلاث مرات شفاه الله تعالى من مرضه حالا ما لم يكن حضر اجله فاذا شرب ذلك الماء من في قلبه خفقان او ضيق نال العافية باذن الله تعالى

واذا كتب بمسك في اناء زجاج وعاود وشرب منه من به علة وسقي او شرب منه من كان بليدا سبعة ايام زالت بلادته وحفظ كل ما سمع

ومن كتب بمسك في اناء زجاج ومحيت بماء المطر سبعة ايام زالت بلادته وحفظ كل ما سمع

واذا كتب بمسك في اناء زجاج ومحيت بماء المطر الذي يكون في كانون وسحق به كحل اصفهاني واكتحل به ضعيف البصر جلا بصره وصحت عينه وفي المرضى

واذا اضاف الى ذلك مرارة ديك ابيض او قرن دواة دجاجة سوداء واكتحل به راى الاشخاص الروحانية وخاطبته بما لم يدري

ومن داوم على قراءتها ليلة ونهارا زال عنه الكسل ولا يابه وجع ولا الم باذن الله تعالى

واذا كتبت في اناء نظيف ومحيت بماء ورد وقطر في الاذن الكثير اذال وجعها باذن الله تعالى

واذا كتبت ومحيت بدهن بان خالص وقرات على ذلك دهن سبعين مرة يدهن بها صاحب الفالج وعرق النسا وكل وجع بري

ومن دهن به المريض يرى من جميع ما يجد وفيها من المنافع ما لا يحصى ولا يحص

واذا ومن خواصها انه من كانت له حاجة فليقراها بالترتيب والترتيل بالايمان والتصديق سبع مرات وهو مستقبل القبلة بعد صلاة ركعتين بالفاتحة وسورة الاخلاص ثلاث مرات ثم يسال الحاجة فانها

تقضى

تقضى باذن الله تعالى

ومما جرب وصح ان من قراها بين سنة الصبح والفريضة احدى واربعين مرة اربعين يوما من غير زيادة وسال الله تعالى حاجة قضيت كائنة ما كانت ويرزق الله تعالى من حيث لا يحتسب وهذه الابيات منقولة من كتاب كنز الغرائب للامام العلامة ابن سبعين نفعنا بها عن الامام علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه في فضل الفاتحة وهي هذه

الابيات

اذا ما كنت ملتمسا لرزق * وتنجح المقاصد من عدو وضر
وتظفر بالذي تهوى سريعا * وتامن من مخالفة وعذر
فعاتحة الكتاب فان فيها * لما املت سرا اي سر
فلازم درسها عقب العشاء * وفي صبح وفي ظهر وعصر
وبعد يومين في كل ليل * الى الستين تتبعها بعشر
تنل ما شئت من عز وجاه * وتعظيم ومهابة وعلو قدر
وسترا لا تغيره الليالي * عانية من الحدثان تجري
وتوفيق وافراح دائما * وتامن من نكاية كل شر
ولا تحتاج الى احد لشيء * ولا تفجع بمكروه وضر
ومن عري وجوع وانقطاع * ومن تحت لدى نوائب دهر
بقضا وتبلغ الامال حقا * على طول المدى في طول دهر
فانك ان فعلت ادانيات * بما يغنيك عن زيد وعمر
ودمت مجملا في كل وقت * وعشت منعما في طول عمر

وهذه صفة رياضة الفاتحة الشريفة وهو ان تعتكف في مكان مظلم بحيث لا يراك الا الله تعالى وتصوم ثلاثة ايام اولها الاحد وبشرط الرياضة عما فيه روح وما خرج منها وافطر على الخبز الشعير والزيت من غير شبع واقرا الفاتحة دبر كل صلاة مائة مرة وادعوا بهذا الدعاء وهو هذا تقول رب اخلني بجاه حبيباتك وعنايات وحدانيتك حتى اخرج وفي حصن محكم بها بابيات قربا لقربك عن ابعدتك والبسني خلع الكرامة والف بيني وبين احبابك يا مالك الدنيا بشي به بسر الخلة ابراهيم خليله وكليم الله موسى نجيه وكرم الله سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم تكريما بسلام قولا من رب رحيم يا مالك يوم الدين يا اياك نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين وبعد ثلاثة ايام يظهر لك في المحراب قطعة بيضا تنفس حتى ملا المكان الذي انت فيه ثم يتبقى كوما ثم يخرج من تحته رجل يقول السلام عليك يا عبد الله ما حاجتك وما تطلب فلا تطلب منه شيئا وتقول له اريد منك الالهام والدلالة ويشرط عليك الاخوة وتكون التلاوة في بعد صلاة الصبح ثلاثين مرة الطعام والخلق والقص كذلك وبعد المغرب عشرة ثم تدعوا بهذا الدعاء المبارك وهو هذا تقول

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الكون لك شضا ديا فرضنا عند رب العالمين الرحمن الرحيم الذي دط الاقاليم واحتقى مولد الكليم محي العظام وهي رميم محمد لمان ربنا شفانا لكل سقيم وطريق الى جنات النعيم ونجاة من عذاب الجحيم مالك يوم الدين ليس لسر الملك شريك ولا منازع ولا قريب ولا معين اياك نعبد بالاقرار ونعترف بالتقصير واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الحق المبين واشهد ان سيدنا محمد عبده ورسوله ارسله بشيرا ونذيرا الى كافة الخلق اجمعين وكافة المسلمين المؤمنين فان الله مكون الاكوان عالم خفيات الاضمار مكون الليل على النار ومحيي لكل العالمين وجري الاقربين والابعدين والاجناس المختلفين واياك نستعين بكل علي كل حاجة من حوايج الدنيا والدين اللهم يا مالك ملوك العوالم كلها اجمعين لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين رب نجني وادركني برحمتك يا ارحم الراحمين ونجني مما اخاف واحذر بحق اياك نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين

وبعد الدعا الثاني في رياضة الفاتحة تقرا الفاتحة الشريفة دبر كل صلاة خمسة وعشرين ولا صوم ولا رياضة وان لزمت الخلوة سبعة ايام مع الرياضة التامة وتقول بعد الدعا اللهم سخر لي عبدك الاخضر انك على كل شي قدير والبخور بعد الغراة عود ولبان وتجادي في ايام الخلوة ولا تتكلم احدا تبلغ المطلوب وكل ما تريد من خير باذن الله تعالى والله الموفق بمنه والصفة الكيفية سورة الفاتحة يكتب الوفق الاتي في ساعة الزهرة ويحمله ويقرا هذه الدعوة يحصل المطلوب وتسمع الله لك ما تطلبه ان شا الله تعالى وهذه صفة محبة على صورة الفاتحة الشريفة المباركة تقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين توكل يا جبرايل انت وخدامك واعوانك وبحق الله العزيز الجبار الكريم الوهاب القهار اسئلك يا جبرائيل ان تلقي محبة ... في قلب ... بحق مالك يوم الدين وبحق الحي القيوم الواحد الماجد توكل يا اسرافيل انت واعوانك والق محبة ... بحق اياك نعبد واياك نستعين وبحق الملك المقتدر المقسم المبدي المعيد توكل يا روقيايل انت واعوانك محبة ... في قلب ... بحق اهدنا الصراط المستقيم وبحق النور الهادي الحي القيوم الصمد توكل يا نورايل انت واعوانك والقوا محبة ... في قلب ... بحق صراط الذين انعمت عليهم وبحق الواحد المعلي الجواد الكريم توكل يا عزرايل انت واعوانك سامعا مطيعا والقوا محبة ... في قلب ... بحق غير المغضوب عليهم ولا الضالين وبحق القاهر العزيز الجليل الكبير توكل يا سمعيائيل انت واعوانك سامعا مطيعا والقوا محبة ... في قلب ... بحق

كحب الله

كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفقت ما في الارض الاية انه قوي حكيم وهذه صفة الوفق المبارك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل فايدة عند كل مرض كان عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من كان به مرض يقرا على الما ام القران سبع مرات واية الكرسي سبع مرات ثم يشرب الما فانه يعافى باذنه فقال النبي صلى الله عليه وسلم اذا قرا المذكورتين يقرا على الما سبع مرات واية الكرسي سبع مرات والمعوذتين كل واحدة ويشربه على الريق ثلاثة ايام يشفاه الله تعالى مما به ان شا الله تعالى بلطفه واحسانه وكرمه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ام الكتاب شفا من كل دا وقال العلما العارفون بالله تعالى الفاتحة خاصية ظاهرة والالف خاصية باطنة ومن كتبها في انا طاهر ومحاها بما طاهر وسقاها لمريض حتى مرضه باذن الله تعالى فقال صلى الله عليه وسلم اذا وضعت جنبك على الفراش وقرات فاتحة الكتاب وقل هو الله احد فقد امنت من كل دا وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحمد سورة الحمد وضع يده على راسه فقال اية شفا من كل دا الا السام والله اعلم

فصل اذكر فيه حجاب القفل الجليل المقدار للغزالي رضي الله عنه تقول احتجبت بنور الله القوي المحن في عزعز بطويل ابل ابلهل نهيل عيج محا وصف وصفات ممطيا عليا هيويش عروش اهبن تركنا هميل فياض هموي باهية بكالح ابو سارش بقدرة تمدد كهيعص بكهيعص بحكمة الكرام يا مالك الملك كهيعص حمعسق ن والقلم ص والقران ذي الذكر والسما والطارق وما ادراك ما الطارق ان كل نفس لما عليها حافظ والصافات صفا فالزاجرات زجرا فالتاليات ذكرا والنجم اذا هوى لسورة النجم لو انزلنا هذا القران على جبل الى اخرها ونقرا سورة قل اوحي الى قوله شططا انكم لو تعلمون عظيم حفظت جسمي ونفسي وحواسي من شر الجن والانس والروحانية والسفلية بطوش ديبوش وباسم الله العظيم الاعظم المنيع جميع مردة الجن والشياطين وجنود ابليس اجمعين تملطنى صلقيو لمحا مون اطوت تمكش ترفش فنابل مريوقش فاتش هاكش هندهش كرهش وبهيوش علينا افا نقش اهبطوا ايتها الارواح الروحانية العلوية انت يا صرفيائيل وانت يا صدقيائيل واحجبوا عني كذا وكذا مما به من الارواح والمكون الفزع ومن شر طوارق الليل والنهار ومن شر كل شيطان

٨٦٤٢	٨٦٥٣	٨٦٤٥	٨٦٤٣
٨٦٥٤	٨٦٤٣	٨٦٤٩	٨٦٥٠
٨٦٤٤	٨٦٥٧	٨٦٤٥	٨٦٤٧
٨٦٥١	٨٦٤٦	٨٦٥٨	٨٦٥٩

جبريل والقيت عليك

مطلب حجاب القفل للامام حجة الاسلام ابو حامد الغزالي رضي الله عنه

وما رد ومن كل جبار عنيد بحق طه واطواسم عظيما يس ص كهيعص
حمعسق حيث بحق فتح محمد ثم اليوم اكمل الملك يوم ينفخ في الصور وبحق
ابراهيم ادوناي اصبات آل شداي ادونهيم فانه لعلهم تتقون عظيم
فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم احفظوا باحترام هذه الاسما
وتركوا كذا وكذا هيا اهيا شراهيا بحقيقة الاملاك الاربعة عليهم السلام
ومن المحترز عن عاملها يكون تحفظه الله تعالى ومن يتول عظيم
لمن يبغضه على الملوك وكذا وكلهما ويليها الخاتم المسدس
خاتم الفاتحة الشريفة من حمله يكون موئدا منصورا لفهم كلام
يعادنه وينفع لجميع الاشيا كلها وهذه الاسما المشار اليها هو حويه
تهوهوده وكه ى ع ص حي يا حي مميت قديم قائم قيوم فاهر
ع ع نسرق بديع السموات والارض بديع رفيع منتهي سبحانك الذي
لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين انما امره اذا اراد شيئا
ان يقول له كن فيكون الى آخرها الله خالق كل شي وهو على كل شي
وكيل ص ق ن فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ولا يؤده حفظهما
وهو العلي العظيم ولا تضرونه شيئا ان ربي على كل شي حفيظ فالله خير
حافظا وهو ارحم الراحمين له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه
من امر الله والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ مطهرهن
طوحيطم طيلمان صعنت لميان سعيكهيمان وهذا هو الوفق
المذكور وفق الفاتحة كما ترى في الصفحة الاتية

لان المحل هنا ضاق

بياض

وهذا

ولا الضالين امين	انعمت عليهم غير المغضوب عليهم	اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين	اياك نعبد واياك نستعين	الرحمن الرحيم مالك يوم الدين	الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين	الرحمن الرحيم مالك يوم الدين	اياك نعبد واياك نستعين	اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين	انعمت عليهم غير المغضوب عليهم	ولا الضالين امين
الرحمن الرحيم مالك يوم الدين	اياك نعبد واياك نستعين	الحمد لله رب العالمين	ولا الضالين امين	اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين	انعمت عليهم غير المغضوب عليهم
اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين	ولا الضالين امين	الرحمن الرحيم مالك يوم الدين	انعمت عليهم غير المغضوب عليهم	الحمد لله رب العالمين	اياك نعبد واياك نستعين
انعمت عليهم غير المغضوب عليهم	اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين	ولا الضالين امين	الحمد لله رب العالمين	اياك نعبد واياك نستعين	الرحمن الرحيم مالك يوم الدين
اياك نعبد واياك نستعين	الحمد لله رب العالمين	انعمت عليهم غير المغضوب عليهم	الرحمن الرحيم مالك يوم الدين	ولا الضالين امين	اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين

وهذا ما اتى ايراده في فضل الفاتحة الشريفة والله سبحانه وتعالى اعلم

الفصل الحادي عشر في الاستخدامات الرحمونيات والاسرار المعروفة في الانوار الرحمونيات

وبعد ايدنا الله واياك بسعادته ووفقنا واياك لما فيه رضاه اعلم ان الله تعالى كتب كتابا في ازليته بيده
في وجوده القديم وقبل ان يخلق الارواح بسبعين الف سنة تسعة تلك
الاعوام التي يوم منها مقدار خمسين الف عام فهو بيده في سبعين الف سنة
التي هي من آيات الله تعالى فكتب فيه ما لم تعلمه غيره الا الذي اصل
الكتاب منه ما نبهنا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى
جلت قدرته كتب كتابا قبل ان يخلق السموات والارض

تسبيح الالسنة وهو عزه على عرشه فيه ان رحمتي سبقت غضبي وهذه حقيقة
عرفها اولو الالباب الذين اجتباهم الله وهداهم الى صراط مستقيم فهذه
الحقيقة عرفوا فاستغرقوا في بحار الالاء وعظم نور حبه فنطقت
افكارهم وهم الوارثون الذين انبا الله تعالى عنهم بقوله تعالى الذين
يرثون الفردوس هم فيها خالدون يشاهدون من نظرهم مولاهم شهودهم
الدار الرحمونية المتعلقة على حقيقة ما امكن ان تحيط بتلك الحضرة
من الحروف المكتوبة ويصفها انه لمن لطف فهمه دون تعلم وعلمه
ان الباري جلت قدرته لما ابرز الحق الاعلى واجلسه على كرسي الوقوف
الهما وكساه حلة انوار البهاء وتوجه بتاج الحكمة العليا وحلاه
على حقايق الاصفيا في درجة يوم الرحماني اليوم المطلق المعبر عنه بالتمام
هو الاول المطلوب ثم نادى في حقايق المصطفيات والحدائق المجتبيات
عنهم ترام من ذواتكم وفكوا حوادث تكنه في عرش كراسيكم
وثبات اقدامكم على بسط بساطكم وربوع راعكم في حضرة
القدير الاعلى ومشكلات تتراكم الحقيقة الفهنا انا لكم
بكم بحر سبيل الغنا النجاة من تحت اقدامها الملكيات ومن
وسطها الملكوتيات ومن اعلاها النهايات العلويات فاحفظوها
دقيقا واتخذوها ملوكا صديقا فاجابوا بتلبية يا ربنا ولكنا سواكم
نهتدي لسر السر ولا لطيفة تنفهم من حقايق فكرك حكم لانه
بينا فلكا محيطا ومشكلا بسيطا فلما علم منهم دونه الوانفراد الوصية
بالحقيقة الاصلية الكرهية فتح الله لهم ذلك الكتاب المتقدم
ذكره المشهور فخرتهم واحسدهم على الدار الدايرة الرحمونية فانتقش
سرها في سرهم واشربوا ابسرها على سراير اسرارهم فان لها ايعامرع
نفشعانية انبسطت وراعميقاعيها وانتفتح البسانا عميما
كرما احيت بنفخها امواتا رميما وان لها دايرة لها ظاهر
وباطن فظاهرها دايرة احتوت على حروف استعدادها خمسمائة
سبعة وستين وباطنها يحتوي على حروف عددها مايتين احدى
وثلاثين ازلية وهي المكتوبة ونسبة المائتين وواحد وثلاثين
نسبة ابدية وبها الكتاب المكنون فيه فلما برز لهم من تعاليم
علما معلما وفهما مفهما وفيضا لطيفا وروحا قدسيا فلم يزالوا ينفقون
اثارهم وهي تتوضح لهم الى الان فوجدوا العبرة على الموافقة والا
حال مادة الموافقة فاعتقدوها اما ما لا المقام وزادا الدار الكلام
فاذا اردت ذلك فتحقق ما تعدد الثاني تجنيد بيبدا ذلك الكلمة
الاول والسر الظاهر المجمل وذلك ان المراد امر الاعلاء المسنوفي عليه
الكرسي الذي احتجب بالثنا والبها الاكمل بسر المراد في المراد فانما هو
شهود الايجاد في الارادة من حيث الذات لا من حيث التعدد فافهم
ذلك فانا نسر على ثلاث مراتب من الادراكات وحقايق الكشفيات
ومن شاهد الكتاب الاول منطويا شاهد حجب الرادق الاعلاء

ومن شاهد

ومن شاهد الكتاب الاول منطويا شاهد حجب الرادق الاعلاء ومن شاهد الكرسي
الذي عليه الرادق ومن شاهد سر الكتابة شاهد الرادق الاعلى وليس
وراءه درجة تنتهي الا بسر النهاية الذي هو محيط بسر الدايرة الرحمانية
وما اضيف لكن مثله يقرب للفهم ويسير للتعلم فنفرض دايرة مسطحة
ودودها معتدل فارقها في الهوى من غير حل فظاهرها وباطنها
تحت الكل واولها اول الاول واخرها اخر الاخر ويمينها ازلها وشمالها
ابدها ومن الدايرة التي دايرة الف جيم والظاهرها دال الف وباطنها
باطن الف من الالف منفصل الف الظاهرة لنسبة فوق
الفرق الا فوق وتفصل وعلوها الالف المرسومة باعلا الدايرة
وسفلها هو بالنزول وعينها هو جيمها وشمالها دالها فهذه
وحق الحق حقيقة التوحيد من غير تمثيل ولا تشكيل ولا تشبيه
ولا حصر ولا اطلاق ولا فوق ولا تحت ولا يمين ولا شمال ولا خلف
ولا امام فالحقيقة دهرية فقد عرب اوان ظهور الحقيقة
وشاهد الحقيقة في الطريقة فان السر الرحموتي فهو سر السر
الذي بين العين المشتركتين في بواطن الدايرة وظاهرها وان
مجموع الدايرة وشاهد الحقيقة الرحموتية فانه يد الرادق وصدق
الصادق العسكري فانت تدركت فمن هنا الخاتم دخلت جنة
المعارف بلا م فشب الشعب الفكري بنور الرحموتية فتمد به ولا تنقم
عليه نادا فنت عليه وانفتت دايرة ذاتية فالسر الكيه وفا من
الهي الرحموتي فتفهم حرما نعتقد بما تاخر وما بطن وما ظهر
فتكون حقايق الاشياء لك مبشرين والى فهمك مترددين وتاخذ
مراحين لا الذين ضل سعيهم في الحجب في الحياة الدنيا وهم يحسبون
في عالم الوقوف انهم يحسنون صنعا في عالم السرادق فانسهم المجلي
بقايا بقوله اولئك الذين كفروا في عالم الحجب بايات ربهم في عالم
الكرسي ولقايه في عالم السرادق فحبطت اعمالهم في عالم العرش
فلا نقيم لهم في يوم البرزخ وزنا ان البعث ذلك جزاوهم جهنم
في عالم الحجب بما كفروا في عالم الكرسي واتخذوا اياتي ورسلي
هزوا في عالم الوقوف الاعلا ورسلي في عالم السرادق الالهي هزوا
فلو دخلوا الدايرة الرحموتية برحمتهم الاسرار الملكوتية لنسبة
ذلك بقوله لا اله الا الله يا ترثان تنفذوا بثبات ودايرة النفي من
دواير الاثبات ام من دواير النفي بالموجب ودايرة الاثبات للموجب
وهي شطران شطر النفي في الماليات وشطر الاثبات على
العليات ولما كان شطر النفي في العلميات وشطر الاثبات على
العمليات ولما كان شطر النفي محتويا على حروف خمسة كان
المنفيات خمسة نفي الاختيارات من الارادات وهي وجودك
من تقريبه العقدة وعلى قيامك بالاعمال ونفي تعرفك بالاسماء
ونفي بقايك في الاحوال فهو لا الخمسة من نفحات النفس فمن قطع

هذه المقدمات صعبة على دائرة الاثبات وهي سبع مراتب على عدد حروفها
فيكون في حياته بالتوحيد وعلمه بالشهود فقربه بالرضا وصرفه بالحكمة
ونظره بالبصيرة وتجرده بالحقيقة وسمعه بالكشف وحياته بالتوحيد
يدرك حقيقة البقاء وعلمه بالشهود يشهد انوار البقاء وبقيته بالرضا يعرج
نفسه عن التطلع لما مضى وينطقه بالحكمة ويكتب الاسماء من
الاال ينظره بالبصيرة ويكشف بها حقائقه خفايا المال ويسمعه
بالسر فيثبت له الترقي وعالم الحقيقة يخبر بانوار كلام الله تعالى
بالسجدة احرف التي نزلها القران فهي حقيقة الاثبات فمن لا تقر له
لا اثبات له في علم يحتج فيمضي وينطق بالحكمة وينظر بالبصيرة
ويسمع بالسر فهذه كلها متى حقا فلما كانت لا اله الا الله اثنى عشر
حرفا وكانت هذه الاثنى عشر حرفا حصن الله تعالى اخبر سبحانه وتعالى
بقوله لا اله الا الله حصني فتكون الاضافة اليه وكانت دائرة كمال
الموجودات في النبات والجمادات والحيوان بها كمال الفصول الاربعة
والفصول الاربعة محتوية على اثنى عشر شهرا والعام كله يحصر دائرة
العام فقد كانت صور من حيث وقفها في قسم لهذا الطريق
الاول في هذا الطريق الرباني الذي لا يحيد عنه بحقائق احكام المقدار
في شهوده ثم اسماؤه في ساعة فكانت الاثنى عشر شهرا في قيام كل شهر
بحرف بل برج بروز كل حرف في شهر والشمس للحروف الحروف تنزل
الرحمة وتظهر الكلمة وتجمع الحكمة وتبعث الهداية وتاتي بالزوائد
وتنقطع الفوائد وتعظم النعم وتكثر الخصب وتكثر الحسنات
هذا على الجملة واما على التفصيل فان الله تعالى جعل من خفي لطفه ودقيق
حكمته بما اودعه من نظرها العالم في اليوم الواحد رتبة على اثنى عشر
ساعة فبالذكل شهر ساعة فهار الشهور فجعل من الربيع في الثلاث
ساعات الاول ومن الصيف في الثلاث ساعات الاولى من الصيف في الثلاث
ساعات الثواني ومن الخريف في الثلاث ساعات الثوالث ومن الشتاء في
الثلاث ساعات الروابع فكل ساعة قائمة بسر حرف من ذلك الحروف
الرحمانية المشيرة للتوحيد ولما في النهار اثنى عشر ساعة وتم به الحكمة
فلو استدام النهار لعيان عين النقد علا بان المفتوحين لا ينبغي الا للمقيم
وان العالم الذي مركب من حركة وسكون ولا بد من اثباتها وكشف اطوارهما
فجعل له الليل وهو وجود الكبر وجمعه لعالم حقيقته من الغفلة
والبعثة وارتقاء الارواح وتصاعد العقل وانوار البشرية تحت
حكمة والظلمة فجعل الليل اثنى عشر ساعة ولما كانت دائرة محمد رسول
الله اثنى عشر حرفا فلكل ساعة حرفا فان لا اله الا الله لا يتم التوحيد
بها الا مع محمد رسول الله وكذلك دائرة النهار لا تتم الا بدائرة الليل فقد
كملت الحكمة في الليل والنهار باستراح الرحمة وقوله تعالى ومن
رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم
تشكرون فمعنى ذلك ان من قال لا اله الا الله محمد رسول الله باشتراط

ما ذكرنا

ما ذكرنا وتحقيق ما نبهنا عليه فكانه يعبد الله بعبادة سنة كاملة ولذلك
قال عليه الصلاة والسلام افضل ذكر النبيين الصلاة ذلك يشير بقوله صلى
الله عليه وسلم افضل ما قلت انا والنبيون من قبلي لا اله الا الله ولتعلم
ان الحروف الاربعة والعشرين في مقابلتها اربعة وعشرين عالما ويسبح
بين حيات عارية ومقلية اخرى عشر ملكا ودوائر ولكل عالم ابداع
واربعة علويات وهي مقابلة اوائل عالم الاختراع فهذا اربعة وعشرون
عالما في كل عالم حقيقة حرف من هذه الحروف النورانية فيتولى الحرف تحقيق
طوره بكل حرف من هذه العوالم ولما كان حقيقة العالم العلوي والسفلي
ليست في ذات العرش كان سريانها فيه بالنظرتين المكنونتين
بالنورين على النور الابيض والنور الاحمر وعلى لا اله الا الله محمد رسول
الله فتلك النظرتين النورانيتين اسمى العرش فافهم حقيقة
هذه الطبقة الرحمانية ولما كانت الثمانية الذين يحملون العرش عليهم السلام
تقدر عنهم ارواح الملكوتية انوار الجبروتيات وانوار الجبروتيات وانوار
الملكوتيات كانت العلويات العلوية كلها انوار ونور الانوار وهو العرش
ومنور العرش هو الله تعالى لقوله تعالى الله نور السموات والارض مثل نوره
اي منور السموات والارض ولكل ذلك نور فله ثمانية احرف في نور كل
حرف ما يلائم انه كل ملكوت وجبروت وملك فنور الملكوت
يمد العقول ونور الجبروت يمد الارواح ونور الملك يمد القلب فثمة الاربعة
وعشرون للثمانية املاك من نسبته ضرب ثلاثة في ثمانية فافهم ذلك
وكذلك من قال لا اله الا الله محمد رسول الله لقبول العرش وذلك ان
يقصد الكلمة الطيبة بنيتها لا لما تنبت في الملك وعروجها
في الجبروت وصعودها في الملكوت فلا يتعلق ولا يبقى دونه شيء من
حقائق العوالم صادرة عنها الى الله تعالى اليه يصعد الكلم الطيب
والعمل الصالح يرفعه ولذلك من قالها الصادق على طهارة في صبيحة
كل يوم يسر الله تعالى عليه اسباب الرزق من سنته وكذلك
من قالها عند نومه بالعدد المذكور باتت روحه تحت العرش تتغذى
من ذلك العلم بحسب قواها وكذلك من قالها عند غروب الشمس ضعف
منه سلطان الباطن وكذلك من قالها عند دخول مدينة امن من فتنتها
وكذا من قالها بقصد التطلع في العلويات كشف له عن ما قصد
وهذا كله في اشتراط ما ذكرناه وتصحيح ما شرطناه من اتقان
فهم اسرار الحروف وترتيب العوالم لكل عالم وانما الاعمال لا تعلق الا بالنيات
لقوله انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى فلما كانت
الغصبان اثنى عشر لكل حرف حرف يقوم به العالم في تلك الدرجة
فيتنزل بذلك الحرف ويكون فطرة له في يوم الجمعة الاكبر يعني يوم
المحشر الاوسط تهب لطيفة تطهر الجسد وتفتح مغاليق الفكر
وذلك الشمس الحمونية المعبر عنها بنور الانوار وقطب الدار واستدارت
على الذات المحجبة والصفات المبهمة والحروف المتقدمة والظواهر

المحمدية ووارث درة قلبية واستحقوا ما له من الحكمة فبدلت الارض غير الارض
كما بدل الطول من العرض ولزمت بتبديل السموات وطيها كطي السجل للكتاب
الرحيمي النور الباهر الميزان الكامل ونجد من عنت الا دوا بحرها العجاج
المتلاطم بالامواج ففاضت الجداول ذلك البحار حتى انعكس من غير
الظلمة للمصطفى قبس نار وصح نحو [?] النجي المحفظة فالشجنة
المكرمة عنقا هو طير الملكوت ما يرى هديها ولا يسمع شيخها
الا الداعي الخالع السامع الصالح اذ القانص السامع وتغايب الطالع او
المعرض تحفه مشرقة شجرة الاختلاف وامتحال انها الخلاف
فافهم هذه اللطيفة المعالوية والبالغة الحكمية والوهبية
الربانية وفيه سر قوله تعالى قل انما اعظكم بواحدة ان تقوموا لله مثنى
وفرادى ثم تتفكروا ما بصاحبكم من جنة واستثنى الفكر بحرف العطف
ثم تتفكروا بسر الوحدانية يعني الاحكام الالوهية دون سر المثنوية
لعين الاحكام البشرية ولا يتم سر الوحدانية الا بعد تمييز المثنوية
لا بحقيقة الفكر في سر الشفع لا في سر الوتر فالوتر والشفع ابد
لمن شاهد سر الوتر في سر الشفع فقد وقف على الكبير المبتدي
ولا السعادة في المواقف المبتدعة للتعدي واعلم انه يوم
مقداره خمسين الف سنة في المرتبة الثانية وهو ايضا في تعيين في
المرتبة الثالثة كما قدم النبي صلى الله عليه وسلم في قوله لكفى
العجز لم ينفتح له في سر الوحدانية دون تجريد المثنوية كان يومه
خمسون الف سنة ومن طرق المثنوية خرج الوحدانية كان يومه
كالف سنة ومن ازداد الفكرية عن العالمين كان يومه كركعتي الفجر
ينفق على اعراف الاعمال ويبكوا على خطة الكون وهو في سرور وهو الحمد لله
الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور واعلم ان جوهر العالم بانه
سفلية وعلوية وادناه واقصاه بالكلية واودعنا نامي الحياة المودعة في انموذج
الماء ففيه سر الجهل وجعلوا الماء ما اجل الماء ففيه سر الحياة فالماء بين
العالمين برزخ بين الجهل وحد الملكوت والجبروت ومن كل سر ظاهر
ستر على الحياة وفي باطنه سر الجهل فالماء من الحياة بين الحرارة والجيم
من الجهل بين الجلالة فباطنه الحرارة وظاهره نعيم الجلالة هو
وفي حيث الجهل تحت الجلالة وقد قوله الست بحرف نجا الحياة وحيث
له من الخفا يمنع الجلالة اشتبكت بين البحار الملكوتية وتنافس
الملكوتيات فنار الحرارة تحت تراب نور الحياة لذات المعتكف
فانغلق نور اشعشعا نبيا من صوغة الوجود الحرارة وحيث الجلالة
ان في سر الربوبية لان من شان الربوبية الهيبة والانس وقد تجلى الحق
للعقلاء بالانس فالظهور الحب وتنزيه الوسايط والتوجيه
اصل في الحكمة باعتبار ذلك قوله تعالى قل ارايتم ان جعل الله عليكم
الليل سرمدا الاية فلو استوت جيم الجهل وظلمة العيض
بعين التعريف بالحكمة ولذلك لو استوى حال الحياة بوجود البسط

لبطن التوحيد فلذلك قوله تعالى ان ارايتم ان جعل الله عليكم الليل سرمدا الاية ثم جعل منه
الله تعالى ميزانه عدله وبتلك رحمته في فصل الجمهور الحكمة في التعريف
لظهور التوحيد الايجاد ولذلك قوله تعالى ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار
لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله والعلامات تكون ففيه لطيفة سرمدية
واما الاشارة اللطيفة في الكرسي واعلم ان الكراريات العلوية
[?] انوار النجوم تحجب على انوار العقل بسرادقات في الرحمانية ظهور
سر الارواح المخترعات الكرسية وسرادقات الفلكية بحجبها السكرة
اللطيفة وباطن الملكوت الظاهر من نور اجزاء الملكوت الاعلى فاذا اردت
منهم لك فعليك بتفهيم هذه الاشارات اللطيفة نحن اربعة من الطير
الاسم المكنون والاسم المخزون والاسم المحجوب والاسم الاعظم [?]
وضعهن اليك واونسهن بسر الانس وانزع عنهن في جمع الحدث
فاذا املكت نعاليهن كمفهن وشمت شواهد سرهن اجعل على
كل جبل منهن جزءا للطير الاعظم فعلى جبل الجبروت جزء الطير المحجوب
وعلى جبل الملكوت جزء الطير المخزون وعلى جبل الكون [?]
الطير المكنون ثم ادعهن بسرها يأتينك سعيا وذلك لمن تحقق بالاسم
الكريم وباسم الحكمة فاذا ثبت هذه الفصاحة العلامية والعيبة الكونانية
فخذ اربعة من الطير فصرهن اليك الاول طير الحياة والثاني طير العلم والثالث
طير القدرة والرابع الارادة حققت الحياة بالحياة الايمانية بالكتاب عن
الكون والعلم بالعلم الموصل الى الله تعالى عز وجل والقدرة بسر
الاختراع والارادة بسر التفكر في الابداع فاجعل على جبل الكون بسر الحياة
وعلى جبل الترتيب بسر الارادة ثم ادعهن بلسان الحكمة التوحيدية
يأتينك سعيا واعلم ان النار شكت الى ربها قالت يا رب
قد اكل بعضي بعضا فاذن لها بنفسين نفس في الشتاء ونفس في الصيف
فهما نفسان مختلفان من ذات واحدة فاما سهل معرفة النفس بوجود
الكثافة يلحق اللطافة الكرسية وبالحكمة العلي وايجابها
بالشرطة الكونية فافهم ذلك من قوله تعالى وان منكم الا واردها
عبارة عن النعيم الكونوي واما الورود الاخروي فقامه حقيقة
ثم ادعهن يأتينك سعيا فاذا اردت الفناء في دار البقاء والشهود في الفناء
فخذ اربعة من الطير فصرهن اليك طير النبوة وطير الخليفة وطير الشهادة
وطير الصلاحية فصرهن اليك وحقق وجودهن في شهودهن
ثم اجعل على كل جبل منهن جزءا فعلى جبل العقل طير النبوة وعلى جبل
الروح طير الصديقية وعلى جبل القلب طير الشهادة وعلى جبل
الجسم طير الصلاحية ثم ادعهن يأتينك سعيا فاذا ثبت مقامك
في هذا المقام تحققا فبين هذه الافهام فخذ اربعة من الطير
فصرهن اليك فخذ طير العقل وهو سر الحياة وطير الروح وهو سر
العلم وطير القلب وهو سر الارادة وطير الجسد وهو سر القدرة
ثم اجعل على كل جبل منهن جزءا واجعل على جبل الحياة الاولى طير العقل

وعلى جبل الحياة الاخروية طرح روحي الحياة الخالدة على القلب ثم ادهو هو باتينك سحبا
واعلم ان من نلبس حلة الخلة [illegible] كمثل الشيخ فالخلة العقل
الرباني والخلة الروح الروحاني لان الفرح فقط خلة والحكمة [illegible]
الخلة فاذا رات كيف الاتقان بما اوردناه وذكرناه وافق وحقق
ما بيناه وبيناه فاسمع حديث ذكر بين زاهد [illegible] ابن ابي
رضي الله عنهم انه قال رتبت [illegible] جواهره المجموعة التي هي اصلية
في نهاية لوح واحدي وثلاثون لوحا [illegible] شرط في تحقيقه النجاة وليت
في الحجر اجري بريح الشمال [illegible] الربيس خمسماية واثني عشر
ايام الفصول الاربعة الا ان كل يوم من ايام هذه الفصول الاربعة مثل
من ايام الله توصلت الى ساحل البحر فوجدت من الجواهر النفيسة
واليواقيت البادرة والذخاير العظيمة والكبريت الاحمر ومعادن
طونه وعين الحياة جارية على الدوام فاغتسلت من مائها وشربت
منها شربة لا نظمأ بعدها ابدا ثم سمعت [illegible] وجهت
نحو وطني وكان اقلاعي من مطلع الشمس في مغربها فهناك الشاحل
المالك فهذه نفيحة ظاهرة للبيان مدركة لكل حي وانت
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ونسال الله من فضله انه
كان بكل شي عليما اعلم وفقني الله واياك ان الحركات
اربع حركة كشف وهي الاولى وحركة ستر وهي الثانية فحركة الكشف
وهي الاولى وحركة كشف الكشف وهي الثانية وحركة ستر
الستر وهي الثانية فحركة الكشف الاولى حركة العقل وهي الحركة
الكاينة وهي حركة العقل وحركة الستر الاولى وهي حركة النفس
وهي حركة ماهية وحركة الكشف الثاني حركة القلب الروحاني
وهي حركة ارادية وحركة الستر الثاني وهي حركة الذوات وهي
حركة شوقية فالكشف الاول لليوم الاول وهو يوم خلق الله الارواح
في عالم العهد واليوم الثاني للستر الاول يوم مخاطبة العقل في عالم
الغنا وهذه بادي الاوليات واليوم الثالث يوم الكشف الثاني
على الذر واليوم الرابع وهو يوم الستر الثاني يوم قبول الطفل للتكاليف
وهو يوم الاخذ الان الغرم يوم الكشف الاول عرش الازل وهو
الستر الاول كرسي الازل ثم الكشف [illegible] الثاني عرش الابد
الستر الثاني كرسي الاجل وكل هذه الاطوار والادوار حقيقة الرحمانية
وحق الرحيمية بحقيقة الرحمانية سر المرحمة مرحمة اللطايف
بالكثايف [illegible] معلومة [illegible] الربوبية يرى بسر المرحمة اعني
النجمة المضافة لحضرة الربوبية الطاهرة في نسبة اللطايف
المشتملة بالكثايف واما سر الحجب تبين لهذه النشاة هو
بنى على تلك رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله
اخبارا عن ربه عز وجل ان لله سبعين حجابا من نور وظلمة لو كشفها
لاحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره من خلقه وهذه

الحجب

الحجب من نسبتك لا من نسبته لانها تتمثل من وجوه ذلك لا تحجب الاجسام
والحق سبحانه وتعالى لا جهة له تحجب الخلق تحجب الاعين الانوار الاولياء وتحجب
النور تحجب الاولياء عن مبادي الذات فالاولياء الكرمانية على حقيقة
انوار تشرق على ذوات الارواح الصافية والعقول الواعية اعني حقيقتها
نسبة الكثايف واللطايف اذا انكون اجزاؤها اعظم من اجزاء الكثايف
وما انا منبه عليه بلطيفة رابعة وعطية فايقة من اسرار الاعداد
وتعاقد الحروف [illegible] وفقني الله واياك ان اسرار الله تعالى معلومة
للطايف والكثايف العلويات والسفليات والملكوتيات
والملكات على نبيين اعداد الحروف فاسرار الحروف الاعداد وعليات
الاعداد العلويات الروحانيات والحروف سر الافعال فعالم العرش اعداد ثم
وعالم الكرسي حروف فنسبة الحروف للاعداد كنسبة الكرسي للعرش
تقتبس الاعداد فقال تعالى وكفى بنا حاسبين وجعلنا [illegible] عادة عليك
في قوله تعالى اقرا باسم ربك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرا وربك الاكرم
الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم والاجسام التي من نسبة الحروف ما لم
يعلم في عالم الاعداد ولما ان الكرسي الواسع منفصلا [illegible] الكرسي المحيط [illegible]
اسمها الاول والاخر [illegible] الحروف من الاعداد ولذلك كان اخر مرتبة الحروف اول مرتبة
الاعداد واخر مرتبة الاعداد اول مرتبة الحروف في الاعداد [illegible] سر العقل الرباني
وسر الحروف [illegible] سر الروح الروحاني فالاخر مرتبة العقل اول مرتبة النفس العلوية
وهي الفيض الاول لانه كما ان الحروف ماخوذة من حرف الشين وهو طرفه
فان العدد اوله واوسطه والكل والاوسط وطرف سر الحروف ثم
الكرسي الاعلى والكرسي الواسع [illegible] وتلك الذوات من العالم العلوية
والسفلية مختلفة باختلاف ذوات الكرسي اعلاه واختلاف [illegible] واطوارها
في الكرسي الواسع وهيبة انبعاث الروح [illegible] ما في الكرسي الالهي
فالكرسي الواسع اول مبادي العرش نسبة انبعاثات لحقايق الملكيات
وهي الافلاك والكرسي الاعلا هنا اول انبعاثات اول [illegible] العلويات
واعلم ان العرش الالهي فيض الوجود الاول والكرسي الواسع فيض
الوجود الثاني والكرسي الاعلا فيض الوجود الثالث والفيض الاول يعني
الثالث هو الاول والثالث هو الاول للحروف واخر مرتبة العدد وهو الامر
المعبر عنه بحقيقة البشرية الذي منه التنبيه بقوله تعالى اني خالق
بشرا من طين ثم لعدد [illegible] كمل التفيض [illegible] وجد مخاطبة
توقف عليه المخاطبة باسم الحقيقة الانسانية بقوله تعالى فاذا سويته
ونفخت فيه من روحي الاية والفيض الثاني من اخر العدد في نسبة
اوايل الحروف واخرها والفيض الثالث وهو مبادي الاعداد وهو مجمع البحرين
وهو مغيض الفيضين [illegible] النجمة [illegible] فاذا
سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين بين الفيضين
الاخيرين والفيض الاول في العالم باشره علويه وسفليه كحقيقته
هذه الثلاثة [illegible] العالم من حمل منها شيئا ومنهم من احمل الحقيقي

وبهم وحوالثلاث تكليمادهو لعاقل الفطالمادي ولذلك كان الحامل ثابت
لذاتنا علي امثل ويتقي كراسية العلوية عن الحقايق اعلاديها ولا يعرف لذات
جرمها يظهر له في عالم الحقيقة الكلية البشرية وهي سر التركيب وهي
حقايق الكرسي الاعلا وذلك في عالم الجن ويظهر له في عالم الحقيقة الكلية
البشرية وهي سر التركيب وهي حقايق الكرسي الاعلا وذلك في عالم
الملك ويظهر له في عالم الحقيقة الانسانية سر الكرسي الواسع في عالم
الجبروت يشهد فيه عالم حقايق البرزخيات المتصلة بين عالم التخيل
ويظهر له من حقايق الروح العلوية سر الكرسي الالهي فيشهد فيه
حقايق النشاة الاخروية اي حقيقة النفخة البعثية فتكمل ذاته
وتكمل حقيقته وفعاله وتحقق صفاته ثم خرج عن الحق
اي الخط المستقيم الي الخط المنحرف خرج من المطلق وخلية المنحرف
لان المنحرف ان اضيف الي منحرف واخرجها الخط المستقيم اذا اضيف
الي مستقيم واخرجها الي اعتدالهما يلتقيان فيه وربما الظهور
والحق والكيان لثبوت الحكم بعد التنازع فيه وبه اذا انتقل
الي العالم البرزخي والحقايق الثلاث العرشيات الكرسية فاذا
توفيته والقبض الاول الذي هو من نسبة الكرسي الاعلا الي الادنا
للملكوتيات عذاب تشكل واحتراق وانطباق المضايق وبعد عن نسبة
مزوج بكربة البعد منتقل بين الحروف الغلبية الانشغالية
وعدم الاستماع حقا ويكمل عنه المرق المدلسة اللطيفة المروحة
اعادنا الله واياكم من هذه المدركة الفاحشة والمرجفة المدلسة
والحياة المبعدة ثم ينتقل الي الطور الثاني العذاب وهو عذاب
حقيقة الانسانية كما ان العذاب الاول حقيقة الحامل للكشف
الحكمة اي حقيقة منحبه ثم من الثاني فهو الكرسي الاوسع وذلك
عذابه تقسور الانقلاب وسلب قوى الاجساد الحقيقي بالباطن
الحكمة المعذبة فتلقى اليه ذوات الصور البواطن فمهما العجيبة شي منها
طمع ارادته ابا ليتخلص ومنها اتيا فيتعذب بالعذاب ويتضاعف
ما يرد له من ظاهر الصورة حتى توفي منه بكل الصورة حقيقتها
فيتفصل عنه ثم رجع الي الصورة المعذبة فتشهد صورة اخرى
فيتفاعل من لعن ومنها اضعافا فيتضاعف فيطمع ارادته لما فينعكس
عليه فيتجدد تضاعف الالام والعذاب وانواع التجاري ما ينتهي عدد
نفيها فتزيدنا ما شاء الله تعالى من حكم كتابها حتى توفي بجميع تلك
الصورة الكرسية جميعا وذلك سر قوله تعالى كلما نضجت
جلودهم الي العذاب فالجلود عايدة عليهم بحسب الصورة المعذبة
والتبديل لذوات الصور عايد علي التنزيل الرباني لينتقل لذلك
الصورة محرمات حسن من خشوعها في الكرسي فلما انقاعف
اعلا عذابنا لتقاعف هبات احسنها والعذاب عايد بالانقلاب
الرباني والحس باقية المدات المعذبة قال تعالى في معنى ذلك فضرب

بينهم

بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب **فاذا اردت** ان تجعل
حقيقة الحق المطلق الواصل كيما تعتلب الي عين الحق المعبد وهو ليس
لانقلابه بعينها تدلك صفاته ولانا الفعال واما هي المرات الموجدة تجلت
في حقايق الحق حريس سبحانه وتعالى واكون حبا لاول لم يوجد الاحسان
جميلا انا عالم فضل واما عالم عدل فعالم الفضل نور الحقيقة الحبي وعالم
العدل سر الحقيقة البشري فكل رحمة منه عدل وفضل وكل نجز منه عدل
والنجح الي ما نبهنا عليه تحقيقا والتزمنا بلطايف الفكر اليه الخط
الانعكاس من حيث الاوفاق لا من حيث الذوات من فوق العلي حبالا
عن الحق المطلق المبين الحق المانع الي الصراط المستقيم الحق تم الحق الاعلا
والقسطاس الذي كتابه الحق وقرانه العظيم حيث قال الله تعالى قل
هو للذين امنوا هدى وشفا والذين لا يومنون في اذانهم وقر واولئك في ضلال
بعيد فتظهر ذلك فالهو للذين امنوا في دار الملك هدى وزيادة في البرزخ وشفا
وكذلك هو للذين في اذانهم وقر في دار الملك وهو عليهم عمى في دار البرزخ اولئك ينادون
من الصور التي كانت المدابات من مكان بعيد لو قرا اذانهم فاذا نفخ في الصور
تغايب ذواتها بالحملة واجامها وتجديد عذابها يسلت عنه الصورة النظرية
الصورة الخيالية او اضمحلت عنه الصورة الثالثة من العذاب وهو عذاب
القبض الثالث العلوي وهو نسبة الكرسي الاعلا وهو عذاب اول مراتب
الاعدال المتصلة باول اطراف الحروف وهو عذاب الردع المعبر عنه من
الطول الشعاني وذلك انه نقتم الكلام الرباني والنطق الالهي واصلاح
حلة التركية وهو اعدل العذاب فيقتسم الكلام بسبب
النطق وبعدم النطق بسبب النطق فهي وتعدم التركية بانعيم
منهم في وهدات مطلقة ونيران محرقة ان عقلنا من ساعة الوهم
يسقون من سلب التركية اما الحروف الشكلية فيقطع امعا
فكرهم المدنية ويظهرون انهم جاعوا من عما النظرة يوم الغضب
وهو الجدال ويكسون ثوبا من ظلمة وحشية عدم ثياب قطران
انطباق الاقفال بالظلام من الظلمة الا كدار الحقيقة لنسبة لتشغل واعداد
تنتقل الي يستقر امر العلي وحكمة الوفي في نسبة من قال الامر من عدم
توفيق في العوالم الثلاثة لانه لا يكلمهم اسمه العالم الاول ولا ينظر في العالم
الثاني ولا يزكيهم في العالم الثالث ولهم عذاب اليم في الجلود واعني
الجلود الصورية في استمرار ذواتها بانواع العقاب فحر من نفع الحجاب
من عين البصيرة الانسانية فيظهر له اسرار الحروف ملكية وحقيقة
الاعداد الملكوتية فتولد عن الحياة اعني الحوض المكرم المخصوص
بالنبي المصطفى المعظم عليه افضل الصلاة والسلام هذا في
العالم البرزخي والا فالحكم يتبعه والعذاب يقطعه والنعذاب يقفيه
والحقيقة تخصه الي يوم القيامة الجمعة فتوفي هذا الموقف وان
يبقي في النار الكبرى الذي لا يموت فيها ولا يحيى بين اهل البعثة
بين العالمين فافهم ذلك **ولنرجع** ان شا الله تعالى الي ما اردنا

تبيانه وانشرح بيانه بتدافقي بالحقيقة لا يلي الا بيته كفاية ولم يزد شرح
حقيقة البرزخ في هذا الموضع حتي يأتي ان شا الله تعالي فاما ما ذكر من اللطايف
الغايبة بالكثايف فانهم برها تعلم حقيقته ذلك تعلمها الي حق الحق اسر
النفس التي نبه عليها رسول الله صلي الله عليه وسلم من عرف نفسه فقد
عرف ربه وليس شي اشرف ولا اعلا ولا اعظم من معرفتك ربك ثم تفهم
هذه اللطيفة ونسبتها من الكثايف فافهم منها ابتدا من الانتقال
بكيفية معرفة النفس وكيفية اسباب الرياضات الموصلة لذلك
بالكل وبعد ذلك يتضح عليك من المعرفة التي والعلم الرباني ما يخرجك
من باب الحصر الترتيبي الي باب الاطلاق الكل فينكشف عنك الغطا
وينسبك الغطا ومن ثم الي اسرع المرتقي وتنتج بحبوحة المادي
فانتبه من هذه اللطيفة الربانية والنفحة الصوفية الا استغفار رضوان
الله واهل بها نجوة بين يدي نجوي فتشهد شموسها من الحجاب
دا الرمد عن عين بصيرتك واضمحل رخاوة الرسوب في عالم فكرتك فارجوا
ان [illegible] في الملا الاعلا وجلد [illegible] في الارض [illegible] مع ما ندب
الله تعالي به في كتابه العزيز في قوله تعالي وتعاونوا علي البر
والتقوي وقال صلي الله عليه وسلم لا يكمل المومن ايمانه حتي
يحب لاخيه ما يحب لنفسه ولطيفة اخري من ان الدار البرزخية منفتقة
لحقايق الملكات وانما ينعكس في البرزخيات فيكون غذا للارواح وتظهر
الاشباح انما تذكر لك عليه السلام بقوله من سن سنة حسنة فله اجرها
واجر من عمل بها الي يوم القيامة فليس من الله اعلم محمد ومبينا قل علم من
اتصف بالصفا وتجلد بن الوفا بينما تنفقوا بسحات هذا المكنون
القويم وينظر هذا الصراط المستقيم ان يتفضوا بها رجوع عن فواحش
اللفظ وان ينظر بالعين الكمال كما خفي عنا ان الحما ولا بد عما يري
بين رتبت تصريح العبارة مالم تفهمه الاشارة وهذا عابد عن حاله في
سفا فاليدع الله تعالي بما صح له في تلك اللحظة الغدرية بحضور قلب
وجيا لب فالق الغيب المخفي والسر الباطن والنور الظاهر والفكر انه الهي
عليكم به اعانكم الله علي فهمه وسركم لعمله وهذا الكلمة اعلم
ان اجزا العالم وسلمية مجموع في اجزا اعدادها ثلاثة الاف الف واربعماية
الف الف الف واربعون الفا وماتيان واثني عشر وهذه الاعداد التي قد
احتويت عليها بذاتك الكثيفة وبابهيتك اللطيفة وكذا
فتلك الملكية فنسبة القادم للثمانية ونسبة هيبتك
الملكوتية بقية العدد المتقدم ذكرها فهذا حصر اللطايف
وللكثايف في الهيبة المنكبة والصفة الالوهية فمن عثر
علي هذه الحقيقة وصل الي سر السر ومن وصل الي سر السر فقد وصل
الي وادي المباركة ولسنا نزيد شرح ذلك لظهوره دليلا بقول
علي الكلام المتعلق واما نسبة الارواح لما تقدم ذكرها
فالقايم لهم من الروح الالهي العلوي الكبير المحبوب المراد الكا هو ري

المنير

المنير السيد في ممالك الكوالي الوقف المحي الكامل الملك نايف من العالم المركب فان اردت تفهم
ذلك فاقسم العدد الكلي وهو اثنا نادنه ثوب الفا الف رحمي العام علي سبعة
الاف وما ينتج علي احدي وعشرين الفا وستماية علي ثلثماية وخمسة وستين
فاخرج فاجمعه عدد العضو اصل الا ابل تحته فاجمع حروفا ثم ادخلها في تلك الا
شما تحقق ما وقع عليه من المسميات فهو هو ولقد صرحت لك بالسر المحقق نو
والعلم الوهبي يثبت الله الذين امنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الاخرة
اللهم ثبتنا يثبت الله علينا في العالمين حقيقة وبشر علينا وعليك
في الدارين طريقة انه متفضل كريم تحقيقه حقيقة شكل الارواح الاحديات
وخلايق المحبوبات في انوار العظمة فكيفية موتنا وحقايقه نصيقا
برحمة الله رحمة واسعة بمنه وكرمه انه جواد كريم رحيم متفضل
بالاحسان العميم ثم ذكروا الله سبحانه وتعالي اعلم بالصواب واليه المرجع
والماب وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه وذريته واهل
بيته وسلم تسليما كثيرا والحمد لله رب العالمين

الفصل الثاني عشر في اسم الله الاعظم

وماله من المخفيات البركات اعلم وفقني واياك لما عند الي اسمه الاعظم فان
فيه خواص وانارات جسيمة وقد انتهيت ذلك لتري ما فيه من الاسرار
ولما علمها فيه من الاثار لينتفع به طالبه وتبهجهم معانيه وعجايبه وان
هذا الاسم يبري من الاسقام والالام ويحمل العافية وهو الحصن
من خواصه ووضعه في بيت امن من عذاب القبر ومن حمله معه كان
في حفظ الله تعالي وهو قول عظيم لمن يدخل علي الملوك والولاة لمن والمفا
ويحميه منهم كما يحمي الغنم من الذيب وحامل هذا الاسم يكون منو بدا
منصورا ويعتبر كل من يعاينه وينفع لابطال السحر وحل المعقود ولمن
كان مسجونا طال وينفع للمصروع وازواج العون من الجسد اذا علقت
عليه وانخاتم الماعن احرف ومن نقش الاسما التي ذكرها علي خاتم فضة
يوم الجمعة او الساعة ويكون النقاش صايما ويختم به فلا يقع علي حامله
بصل احدا الا احبه وبقضي حاجته وان دخل به علي سلطان نال منه
مقاصده لكن ينبغي له ان يكون ذلك الخاتم في شماله فان وضع ذلك الخاتم
في مكان خراب عمر وان حملته امراة عانسة تزوجت سريعا باذن الله تعالي
فرعيت وبها الخطاب حضوضها البكر وان حمله من خاف من قطاع الطريق
وكل لم يكون فانه يامن مما يخاف ويحذر وان علق هذا الاسم الاعظم
علي اللوا فان العسكر والجيش يكون منصورا علي عدوه باذن الله تعالي
فان ملكا من ملوك الصين كان يخاصم به مدينة من مداين الكفار مدة سبع
سنين حتي بني المسلمون عو تلك المدينة مدينة اخري كل هذا
ولم يقدر علي تلك المدينة فذكر بعض خواص الملك ان في المكان الفلاني
رجل يعرف بالزهد والورع والعلم فقد اشتهر عنه فقدم عليه
فقال الرجل فلما قدم علي تلقته بالترحيب والاكرامة وسالته
هل له من حاجة فذكر لي ما اجاب بسببه وما وجد المسلمون من حصار

نحو المدينة ثم قال الملك مرادنا مكافاتك مددنا بالادعية المباركة فلما سمعت كلام الملك
وما جا بسببه الرومي ان اتفقني حاجة تنفذ بها اخذت رقعته ورسمت رسما
الوفق الشريف على ما رسمته ودفعته له وقلت له اجعله في مقدم
عسكرك وان تحو بالمسلمين على المدينة فان الله تعالى ينصركم على عدوكم
فاخذه الملك ورجع الى عسكره فلما كان من الغداة امر لجميع المسلمين بالزحف
على المدينة وقد جعل الوفق الشريف على رايه قدام العسكر كما
امرته وزحفوا بالمسلمين واخذ الكافرين وملكوا المدينة وغنموا
غنيمة عظيمة وارسل الملك الي جزا من الغنيمة فلم اقبل منه شيا وقلت
لهم وزعوه على الفقرا والمساكين لتنالنا دعوتهم بذلك الوفق الشريف
وان يصونوه ولا يبدوه الا لمستحقه وامانته كبير من خواصه
ايضا ان رجلا مر بابي جعفر المنصور وقد طلبه الخليفة ليهلكه فلما
راه الرجل وقد تغير لونه وحاله ونزع رقعته فرسم هذا الوفق الشريف
فلما دخل على الخليفة امر السياف ان يضرب عنقه فاخذ السيف واراد
ان يفعل ما امره الخليفة فجفت يده على السيف فامر الخليفة الى
ثاني وثالث فلم يقطع السيف في الرجل فقال الخليفة فتشوه ففتشوه
فوجدوا تلك الرقعة معه وفيها هذا الوفق الشريف فاطلقه الخليفة
وامر له بسبعة الاف درهم وامر الخليفة لكتابة هذا الوفق
الشريف وقد ذكرنا شطرا منه وانه من اكبر ايات الله
واسمائه اكرمه ومن كرم الله تعالى بكرامته العظمى ومن
الله عليه بهذا الوفق الشريف ان يصونه عن الادناس ولا يبصر فيه
في الكتاب وان يصونه جهده وان يبخره بالمسك والطيب ولا يدخل
به الخلا ان امكنه ذلك وان يصونه عن الجهال ويحفظه الى وقت
الحاجة يجد بركته ان شا الله تعالى واذكر لكم وصية اخرى
اوصيكم يا اخواني ويا ابنا الحكمة بهذه الوصية النافعة في اسم
الله تعالى الاعظم فمن علمه وشروطه لانه من اوجب الخلق فتنة
بعد خلفا رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن الله عليه
بهذا السر الخفي وهذا الوفق الشريف فيصونه عن الادناس
فلا يبصره في الكتاب وان يصونه جهده وان يبخره بالمسك والطيب
ولا يحمله جنبا ولا يدخل به الخلا ان امكن ذلك وان يصونه عن
الجهال ويحفظه الى وقت الحاجة اليه يجد بركته ان شا الله تعالى
ومن علمه السفها واعطاه لغير مستحقه على باب الحكمة وعلى يد
بركة خواصه [illegible] بهذه الاسما وهم يحذرون [illegible] الجمل وجميع
ما في الكتب المنزلة منها فانها عظيمة جدا فاذا اردت ان
توكل هولاء الملايكة بروح [illegible] الى حضرتك
او ودة عنك وبهذه الاسما تدخل في اثنين وسبعين عدد على
عدد الملايكة كل حاجة متوكل بها ملك ممن يحضرون بين
يديك فتدخل على هذه الاسما في اخراج المطالب والدفاين والكنوز

والذخاير

والدفاين لطامس علم لا يجد ولا يحصى فاذا اردت العمل بها لما ذكرنا فاكتبها بزعفران
وماورد وعسل في رقعة [illegible] ابيض [illegible] في الموضع الذي هو
فيه [illegible] في اي مكان [illegible] عليه وبحث برجليه [illegible] فهناك
يكون الدفين وعلى الجانب الاخر اختم بخاتم [illegible] ثم ارفعه تحت عتبة
الباب [illegible] عليه ما هادب الحمام [illegible] الاردية [illegible] دجاج [illegible] ان العمل
ذكر فيكون العصفور ذكرا وان كان العمل لانثى فيكون العصفور
انثى ثم تكتب الخاتم في رق ظبي مع اسم المحدد له ذلك واسم امه
ثم تربطه في رجل العصفور بخيط اصفر وتطلقه بيدك الشمال ومن
ورا ظهرك وتقول عند اطلاقه [illegible] فلان ابن فلانة [illegible]
فلان [illegible] من هذا المكان الذي هو فيه الى مكان بعيد بحق هذه الاسما وايضا
يصلح للنقلة والتحويل تكتب خاتم الشريف ورقة ثم تفتل بها هادب
الحمام [illegible] في اي مكان يكون ما ذكرنا [illegible] بعد انقطاع
الرجل في ساعته [illegible] يا خدام هذه الاسما والايات
الكريمة توكلوا بحاج [illegible] ونقلة فلان ابن فلانة فانكم [illegible]
[illegible] ونظر هذه الكريمة [illegible] هذا العمل [illegible]
الساعة وان اردتها للرجم فارسمها في قطعة [illegible] وتنزلها
في اعلا دار [illegible] فتكتب [illegible] وامطرنا عليها حجارة من سجيل الاية وقوله
تعالى كعصف ماكول [illegible] يكون
[illegible] كافر بالله
لا يحل لك ان [illegible] الان يكون [illegible] عنقك
[illegible] اسم الشخص واسم الكاتب [illegible] الخدام [illegible] العمل
[illegible] المذكورة [illegible] الدار [illegible]
المذكورين وهو باب حفظ فان لم [illegible] فاصرف فيما ذكرنا [illegible]
[illegible] عليك الامر [illegible]
[illegible] واذا اردت العمل به لتعطيل
المراكب عن السفر وان [illegible] فاكتب الخاتم في قطعة
حنتم [illegible] الحمام وما البحر الذي فيه المركب [illegible] الما
[illegible] على المركب فانها تتعطل [illegible] ولا [illegible]
ابدا وقيل ان المامون لما اراد [illegible] الدجلة [illegible]
الخاتم في ساعته ويعلقه في الهوى في مكان خال [illegible]
فيصب الله تعالى على البحر الامواج من كل جانب حتى [illegible]
على الغرق فيعلمون ان ذلك من اعمال الخليفة فيستغيثون اليه
فيبطل عنهم وان اردته لاخراج العاشق من الحبس فاختم به على جبهة
المقاب وانت [illegible] فانه يكون باذن الله تعالى وان اردت
خلاص المسجون [illegible] الخاتم [illegible] فان المسجون
يطلق من سجنه باذن الله تعالى وان اردت العمل به لجلب الانسان
ارسم الخاتم على [illegible] على غاصن [illegible] الجان

بعد ما تكتب اسم المطلوب واسم امه وتعلقه في الريح فان المطلوب يأتيك ولو كان في اللاسد
ويجعل الخراب عمارات والحوانيت ومن اراد ان تأخذ شمع وتنقش الخاتم عليه
ثم تقطع الشمع في خيط حنظلت وتكتب على ظاهر العزبية وتبخرها
بشي كرم ثم تدفنها في المكان ترى عجبا فافعل ذلك مثل ما انزلك اعلم
ايها الطالب ان سائر الاعمال اذا لازمت لها الطهارة والصوم والتقوى
وقلة الكلام والكف عن المعاصي فانك اذا رسمت هذا الخاتم
معك وثبت على الماء لم يبتل غرمك باذن الله تعالى ببركة هذا
الخاتم المبارك ولسر العظيم الذي لم يعرف احدا يفزوه بالعربية ابدا
الا من اراد الله تعالى فافهم لان هذا الخاتم له خواص عظيمة
وقد اختصرناها لئلا يطول الكلام على الطالب فيقف عند مبانيها
ومعانيها فرقتم لشيء كان ذلك من فضل الله تعالى اما سمعت
قول الامام علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه انه قال ان للقران
ظاهر وباطن وان هذا الخاتم المبارك له باطن وظاهر فظاهره
ما ترى وباطنه تلاوته بالعربية وكن منه على ما تعز بصدده وتذكر ايضا
وصيتا اخرى اوصيكم ايها الاخوان وارباب الحكمة بعين
الوصية بهذا الاسم الاعظم ان من حمله وعمل به وبشروطه كان
ممن وجبت الخلافة من بعد خلفاء رسول الله صلى الله عليه
وسلم واعلم ان هذا الخاتم له اثنان وسبعين تصريفا واثنان
وسبعون ملكا وذلك يكون ليلة الجمعة بعد العشاء الاخرة وهذه
خدام من العلوية والسفلية وضعتهم في خواتمك فان انت اكرمت
هذا الاسم فان الخدام يكرموك ويقضي لك جميع ما تطلبه وما تروم
وتجتنب الخمر والفواحش واكل الحرام والخيانة واذا اجتنبت ما ذكرت
لك نجحت امورك كلها فاياك ان تفتش على قذر فان الخدام
يكرموك وهو تعالى ويقضي لك جميع ما تطلبه وما تريده
ويبطل عنك الكثرة فاعرف قدر هذه الاسماء الشريفة وصنها
عن الجهال وعن غير اهلها فافهم فاذا اردت ان تجلب الغائب
ولو من سيرة شهر فاكتب الخاتم في ورقة وتكتب حوله
واكتب اسم الطالب في حروفا مقطعة وتعلقها الى ناحية الشخص
الذي تروم وتطلبه ويكون تعليقك الورقة في ساعة موافقة للقمر فيكون
القمر في برج هوائي وتبخر في وقت عملك ببخور الجلب المشهور فانه
ويقدم بالعزيمة لان ذكرها احبك وعد بن عزة فان الشخص ياتي
ولو كان في بلاد بعيدة لاكان واذا اردت للرمد لعدد الفطام تجعل
شمع كرم مصوره تمثالا على صفة من تريد وترسم عليه الخاتم
مع اسم المطلوب واسم امه وتجعل في عيني التمثال شوكتين
من شوك سدر وتجعل التمثال في قدر اسود وتجعل في القدر جريده
طين ويطين عليه قليل من ماء رب الحمام وتدفن القدر قريبا من
مستوقد النار فان المعمول له يصبح النار التي يدعيه حتى لا يقضى البيضا

ولا

ولا يكل كثيرة ومن تقدم في كشف عمد الله نسخة في كتابة عذب بما سيحققه وحرم
عنايته من ذلك واما الذي في التوراة فنسختها حرف وهو هذه [illegible]
[illegible] والذي في الانجيل [illegible] والذي في القران العظيم [illegible] وها انا
اذكر لك من خواصه ما وصل اليه فهمي ووسعه عقلي واوفي بافشا
سره على ما احاطته من غوامض الاسرار التي وقف دونها الكفار هم
وتاد بعزتها الا يسمعون كما اخبر عنهم مولاهم سبحانه
وتعالى بقوله تعالى يقولون امنا به كل من عند ربنا وما يذكر
الا اولوا الالباب وكما اخبر عنا الملائكة الكرام مع اطلاعهم
على الملكوت السماوي والارضي اذ قالوا سبحانك لا علم لنا الا
ما علمتنا انك انت العليم الحكيم واما قوله رضي الله تعالى
عنه وختمتنا بعد الثلاث مقفل بكل قفل ذلك لقوله فهو يشفي
الكبد ووجع القلب وما اشبه ذلك وقد اعيا الاطبا دواءه واعيى
الحكما شفاؤه فاكتب الثلاث عصي وبعدها الخاتم
على هذه الصفة التي اوضحنا لك كما ترى في فنجان ترى
هكذا [illegible] مكررة سبع مرات تكتب في اناء زجاج
وتمحى ثلاث ليال وتمحى ويسقى للمريض يشفى باذن الله تعالى واما
قوله يحمل انواع العذاب جميعها الى كل خوان نافق العهد
محرم نعني اذا ظلمك شخص ولا تعتدي تنتصف منه فاكتب
الخاتم والثلاث عصي والسنان على كل عضو من اعضاء ذلك التمثال ذاب
ذلك الشخص واضمحل جسمه فاتق الله فيه واياك ان تفعله لغير
مستحقه فتكون من الظالمين وانت الطالب به يوم القيامة واما قوله
وميم يحتوي الدم لكل امرئ طغى به وهو ان ترسم في شقفة فيه تمثالا
واكتب عليه اسم من تريد واسم امه عند الغنم في يوم اجتماع النيرين ومقابلتهم الدرجة
قبل المفارقة واكتب الميم وبعدها الثلاث عصي مع السنان والخاتم
مقلوبا وارم فيه ما في اوبين عميق عاطل في ساعته تقضى الحاجة
ولا يزال المعمول له ينزف الدم من منافذه حتى يهلك فاتق الله تعالى
وانت المطالب به يوم القيامة واما قوله وسلما نرقيه درج
العلى الخ وذلك ان تكتب سلما على هيئته بلا زيادة ولا نقص
على ظفر ابهامك اليمنى وادخل على الجبار ينقاد لك الملوك وقت
المحاكمات او وقت الحاجات فانك تكون منصورا مقبولا مكرما
مطاعا مقبول القول نافذ الكلمة مقر عنده ويقضوا جميع حوا
يجك فاكتبه ايضا في ورقة خطا واجعله في شمع فرخ وضعه تحت
لسانك فانك لا تزال فرحا مسرورا مرفوع القول وتنفتح عليك
جميع الالسنة ولسان جميع الحسد ولا يقوم عليه بصاحبه الا احبه
ومال اليه كل من رآه باذن الله تعالى ومال اليه كل من رآه باذن
الله تعالى واما قوله وها اربع صففت كمثل النار تعني
سمح هذه الاربعة من الحذر مشتق مكررة ومؤكدها وتنفعها

في صفيحة من الحديد وجعل عددها وفقا مكمل وحمله معه وقتل الاعداء في معترك
الحرب فانه لا ينال بمكروه فاذا كتب والقمر في برج سعيد وهو يعني هذا من
الكواكب الراجعة ووضع في القلنسوة وتلا عليها قوله تعالى ان ربكم
الله الذي خلق السموات والارض الى قوله تعالى المحسنين فان لابسها امن
من شرور خصومه فاما الحروف وعند الظلما وغيرهم في حفظه
فانه من الخواص واما قوله تدعو على الاشخاص فاني من بعيد في بعيب
ان بعد الاربع كلمات اذا استخرجت حروفها وكتبتها في شقفة تنية
ووضعتها في جهة الغايب الذي ترتب والقمر في برج هوائي متصل بعطارد
انفال موته ويجري بالبخور المعروف بجامع الارواح وهو الذي يسمى
عند الكرام بحر الكرابحيم ثم طلب الشخص فان كان في مسافة
بعيدة فانت تقراعلها قوله تعالى اينما تكونوا يات بكم الله
جميعا ان الله على كل شي قدير ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم
جميع لدينا محضرون وهو على جمعهم اذا يشاء قدير ثم تذكر بعدين
باسمه الذي يعرف به غالبا فانه يحضر من ساعته واما التعازيم ...
الرياضية الطويلة تحصل المطلوب باذن الله تعالى واما قوله
وخاتمها الحجب يعني الخاتم الاخير والمكتب اذا كتبت والقمر
بعدها مكرتها ادارة وهما المخاوع ...
وانفلات المسجون وجلب الزبون ... في الالف م
وطي غيظ الرجل الشديد فاذا كتبت ... ودفع ... لها ...
هالات مشفوقة كانت حالة ...
والمنامات المزعجة وتعطيل المعاش ولكانوا ... موقة ...
والحركة عن السفر في بر او بحر تكتب في ورقة ... يحتمل ...
تقبل باسم من تريد واسمه فانه يكون ذلك ولترك الذي من البين ... تكتب
في ورقة ... بعضها ... وحشيت ... فارسي ...
خيط واجعل طرف الخيط ... من شبكة صياد وادفنها في
قنات تجري الى الشرق فان الجول لا يزال يترقى من جميع ... فاقترن
حتى يكاد يفتر شاهد ... من فتحه فيمكن ... اثلاثة ايام
وهو ... عوالم المزعج ... اهل الدنيا وهكذا النفوس عند الاعظم واسمه
على كل شي قدير واما قوله وتكريره كلا الحيوين وخدم
يعني تستخرج حروف هذا الاسم العظيم وخاصها الى الحرفي
واجعلها وفقا حرفيا في باطن لوح في ... ثابت
بري من العيوس والشمس في جهة السماء صاعدة والمشتري في الطالع
فاذا تم ما ذكرت لك كان ذلك هو الكبريت الاحمر فاذا حمله احد
من عسكر كان منصورا على عدوه ...
لا يزال في حفظ الله تعالى ورعايته واذا حمله قوي قلبه وهانت
عليه الامور الصعاب وتسارعت عليه الامور كيف ما طلب
وتصرفه في العالم كيف شا واذا مشى يطوى له البعيد ويرفع له

اطراف

اطراف الارض حتى يكون ما قرب ويتعاطيه الروحانيين ويخبرونه بما خفي عنه من الامور
الغيبية ويشاهد من عجايب بركاته ما لم يجمع قياس ولا يعتريه الباس
ولا وسواس ومن فوايده العظيمة ان تكتب كتابا او رقعة وتكتبه
فيها بنية ما تريد وتضعها تحت راسك فتقوم يحصل جوابها بما اردت
من تزويج او ثبات او ولاية او عزل او عطا او منع من اي نوع كان من اي شخص
كان ووصله نافع ليس فوقها غاية ونهاية ليس فوقها نهاية فكن به
ضنينا وعليه امينا ونهنا عندنا سالكين في صيانته وانا قد لوحت
باطراف التلويح وفي الاشارات ما يغني عن التصريح ولا بد من الرياضة
الطويلة بشروطها قبل العمل ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه
من حيث لا يحتسب وهذا الدعا العظيم تقول اللهم اني اسالك بالمها المشقوق
من اسمك الاعظم والله تعظمني
بعددها بالالف المقوس وبالميم
الطميس الاكبر وباللام وبالاربعة
التي كالاكف بلا معصم وبالهاء
المشقوقة والواو المعظم صورة
اسمك الشريف الاعظم ان تفعل لي
كذا وكذا وان تصلي على سيدنا
محمد بعدد كل حرف جرى به القلم
وان تقضي حاجتي وتسميها
وتحسن النية وهذا الوفق
الشريف له سبعة احرف
من حروف الهجا وهي سواقط
الفاتحة الشريفة ولكل حرف منها اسم من اسما الله تعالى وهي هذه كما ترى

ق	ه	اااا	#	م	ااا	☆
اااا	#	م	ااا	☆	ق	ه
م	ااا	☆	ق	ه	ااا	#
☆	ق	ه	اااا	#	م	ااا
ه	اااا	#	م	ااا	☆	ق
#	م	ااا	☆	ق	ه	اااا
ااا	☆	ق	ه	اااا	#	م

فصل اذا اردت ان
تعلم حال المريض والغايب والمسافر
وما يحصل لهما فاعرف اليوم الذي
مرض فيه او سافر فيه واحسب
اسمه واسم امه بالجمل الكبير

ذ	خ	ظ	ث	ش	ج	ف
ق	ه	اااا	#	م	ااا	☆
ذكي	جني	ظهير	ثابت	شكور	جبار	فرد

واضف له ما مضى من الشهر العربي والاسم وهو عكوف وخذ مجموع العدد كله
واسقطه ثلاثة ثلاثة حتى يبقى معك ثلاثة او اقل فانظر العدد الى
مثل واعرفه في احد الوجهين كما ستراه وقد سميتهما لوح الحياة ولوح
الممات فمنه ما وقع الحساب فاحكم به من موت او حياة فان كنت تريد ذلك
ان شا الله تعالى وكذلك حال الزوجين هل يتفقا او يفترقا او يموت احدهما
قبل الاخر فاحسب كل منهما بالجمل الكبير واضف له الماضي من الشهر
والكل واسقط ذلك وقابله في اللوحين فان كانا في لوح الحياة فانهما
يحيان ولا يفترقان وان كان احدهما في لوح الممات فاما ان يفارقه
او تموت معه وقس على ذلك وكذلك حال الصديقين والشريكين

ويها اوح مريجواج فافعل كما تقدم بعدان تنزل الوفق الذي دخل فيه ولحسب اسمه وتدد
عليه الماضي من الجمد لاسن كما تقدم وخذما فضل واعرضه علي اللوحين
واحكم بما يظهر لك من موت او حياة او عزل او ولاية وكذلك حال الحامل
وما تلد وهل تموت او تعيش او تموت هي في الولادة وهي ان تحسب
اسم المراة وامها واليوم الذي انت فيه من الجمد وتزيد عليه الماضي من الشهر
والاسن واطرح ذلك وانظره في اللوحين فان وقع في لوح الحياة فهو تضع
المراة انثي وان وقع من دجاج فتضع ذكرا وان وقع في لوح الممات فان الولد
لا يعيش ابدا وكذلك المولود اذا ولد فيه ايضا فيضاف اليه الماضي من
الشهر والاسن كما تقدم واسقط وقابل فان وقع في لوح الحياة فهو
فاحكم بحياته او الممات فاحكم بموته وان لم يقع والله اعلم
وكذلك تحسب حال الغالب والمغلوب وكل امر مشكل يظهر لك
ان شاء الله تعالي وهذه صورتهما كما تري فافهم ترشد

لوح الممات — لوح الحياة

لوح الحياة		
١	٢	٣
٧	١١	١٣
١٤	١٦	١٧
١٩	٣٠	٣٤
٤٣	٣٦	٤٨

لوح الممات		
٤	٥	٦
٨	٩	١٠
١٢	١٥	١٨
٢١	٢٤	٢٥
٢٧	٢٩	٣١

فايدة تسمي
التحفة اللطيفة
وهي تنفع لكل مرض
يكون في الجسد
تكتب في ورقة وتمحي
بشراب ومن كتبها
في اناء طاهر ومحاها
بقليل زيت ودهن
من يكون به علة
من العلل فانه يبري باذن الله تعالي وهذه صفتها

١٩ ١ ٢٢ ١ ٤ ٢١ ١٨
٣ ٣ ٢ ٦ ٦ ١٢ ١٢
مح مح مح و ٩ ه ١٢
٨١ ١١ ١١ ١
و ☆ ١١١م ٤ ٤ ه ق

فايدة لخلاص المسجون وان يمشي المسجون
علي تراب طاهر ثم يأخذ ويرشه علي لوح
خشب ثم ارسم عليه الوفق الاتي في ساعة
الاولي من يوم الجمعة ثم يحمله المسجون بعد
صلاة ركعتين فانه يتخلص باذن الله تعالي
وقد جرب ذلك فصح وهذه صفته وصورته كما تري

فايدة جليلة عن بعض الصالحين قال اذا كانت
لك حاجة عند الله تعالي واردت قضاها فاعمد
الي مسجد من المساجد وتقف في قبلته وتوجه
الي الله تعالي وقل اللهم اليك قصدت وببابك
وقفت وبجنابك التجات وبمحمد صلى الله عليه وسلم

١٦	١١	١٨
١٧	٥	١٣
١٢	٢٩	١٤

توسلت وبانبيائك واوليائك استجرت فاقض اللهم حاجتي
وتنفس كربتي ثم يسمي حاجته وما يريد ثم بعد ذلك
يصلي ركعتين الاولي بالفاتحة وقل يا ايها الكافرون والثانية

بالاخلاص والمعوذتين ويقول اخر سجدة وهو ساجد وابوب اذ نادي ربه الي قوله وذكرى
للعابدين ثم يرفع راسه ويتشهد ويسلم ثم يقوم ويستقبل القبلة ويرفع يديه
ويقول اللهم علمك اغناني عن المقال وفضلك اغناني عن السوال الي انت
العرب والعجم اذا اشتاجر بها مستجيرها جاره وها انت الي العرب والعجم
وقد استجرت بك فاجرني ولا تردني خايبا واملت بك الاجابة برحمتك
يا ارحم الراحمين ويسال حاجته فانها تقضي باذن الله تعالي كاينة
ما كانت والاصل في ذلك حسن النية فقد قال صلى الله عليه وسلم انما
الاعمال بالنيات وانما لكل امري ما نوي وبالاستفاد تفضي الي المرادات
ان شاء الله تعالي **فايدة** فيها اسم الله الاعظم تقول اللهم حل هذه العقدة وازل
هذه الحيرة ولقني حسن الميسور وقني شر المنزل واكفني شر المنقلب
اللهم حقق حاجتي وعدني فاقتي وتوسلي انقطاع حيلتي وشفي
نوعي وراس مالي عدم احتيالي ويكري عجزتي المي نظرت مني وجودك
يقنيني ودرع من ثياب عفوك يكفيني واردني فارحمني وعافني
باعفوك واقض حاجتي وتنفس كربتي وفرج همي وغمي ونجني
يا ارحم الراحمين وصلى الله علي سيدنا محمد واله وصحبه وسلم وعن
ابن مسعود رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ما اصاب احدكم هم ولا حزن فقال اللهم اني عبدك وابن امتك ناصيتي
بيدك ماض في حكمك عدل في قضاوك اسالك بكل اسم هو لك
سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت
به في علم الغيب عندك ان تجعل القران العظيم ربيع قلبي ونور صدري
وجلاء بصري وحزني وذهاب همي وغمي الا اذهب الله تعالي حزنه
وبدل مكانه فرحا وسرورا ويروي عن بعض الصالحين يقول هذا
الدعاء اللهم اجعل ما اتانا مما نحب اغنانا في لا يصير ما اتانا مما نحب لنا قرانا
حتي يشا خذ لنا ما اسر بينا لو جاهد العبد ويشا ما لم ياتنا ما يشا انلم يفدع
ما بينا فالطف بنا فيما نشا وما نشا قد الان يشا الله رب العالمين واعلم
وفقني الله واياك لطاعته اني رايت اهل الوجدان يستمون من الله تعالى
اواخر الليل هذا الوفق المعدود ويسالون الله تعالي به وباسمائه
الشريفة التي هي اول الحديد واخر الحديد من رسمها في الخاتم المقدس
وحملها معه كان زعازعه مقبولا مستجابا وقد رايت في الحرم
الشريف امراة نافرة لبيت شعرها ويدها لوح من ذهب فيه هذا
الوفق وتقول يا رب بذلك ذا هذا وبما فيه من الاسما الكريمة والابدال
العظيمة الا ما تبنيني برزق من غير كلفة ولا مشقة انك فعال
لما تريد قال فرزقت عليها ما يرى من الشما فرها من كثير وما كول
نفيس وقربات لو سالت الله تعالي ان يجملك الي العالم
في ساعة واحدة لاستبيتم ذلك تدعوت الله باسمه الاعظم الذي
اذا دعي به اجاب واذا سيل به اعطى والله علي كل شيء قدير
وهذه صورته في الصفحة الاتية بحرفها ان شاء الله تعالي

ثرث

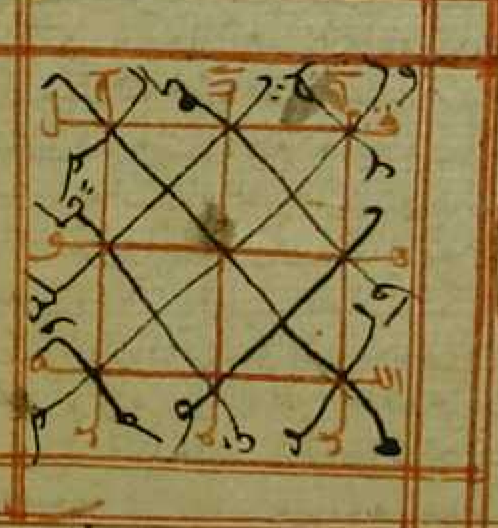
سبح لله	ما في	السموات	والارض	وهو العزيز	الحكيم	له ملك	السموات	والارض	يحيي ويميت
ما في	سبح لله	والارض	السموات	الحكيم	وهو العزيز	السموات	له ملك	يحيي ويميت	والارض
السموات	والارض	سبح لله	الحكيم	السموات	السموات	وهو العزيز	يحيي ويميت	له ملك	يحيي
والارض	السموات	الحكيم	سبح لله	يحيي	السموات	يحيي ويميت	وهو العزيز	يحيي	له ملك
وهو العزيز	الحكيم	السموات	السموات	سبح لله	يحيي ويميت	السموات	يحيي	وهو العزيز	والارض
الحكيم	وهو العزيز	السموات	السموات	يحيي ويميت	سبح لله	يحيي	السموات	والارض	وهو العزيز
له ملك	السموات	وهو العزيز	يحيي ويميت	السموات	يحيي	سبح لله	والارض	السموات	السموات
السموات	له ملك	يحيي ويميت	وهو العزيز	يحيي	السموات	والارض	سبح لله	يحيي	والارض
والارض	يحيي ويميت	له ملك	يحيي	وهو العزيز	والارض	السموات	والارض	سبح لله	يحيي
يحيي ويميت	والارض	يحيي	له ملك	والارض	وهو العزيز	يحيي	يحيي	السموات	سبح لله

وقال ذو النون المصري رحمه الله رأيت شابا عند باب الكعبة يكثر الركوع والسجود
فدنوت منه وقلت له انك تكثر الصلاة وتنتظر فما حاجتك فقال
انتظر الاذن في الانصراف فقعدت قليلا ودنوت ثانيا ورأيت رقعة سقطت
عليه مكتوب عليها من العزيز الغفور الى عبدي الصادق المصدق انصرف
مغفورا لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر وروى انس بن مالك رضي الله عنه
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مر برجل يصلي قد فرغ
من تشهده قال في دعائه اللهم اني اسئلك بان لك الحمد لا اله الا انت
يا حنان يا منان يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام
فقال صلى الله عليه وسلم انه دعا باسم الله الاعظم
الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى وهذه عشرة اسماء
من اسماء الله تعالى وقيل الاسم الاعظم هو اسم ... ربي ... الواحد الصمد
الغفار ... السميع البصير القادر المقتدر القوي العلام ... الاسما
عظيمة تنفع ... لا تنال الا ... ولا شيء افضل من الذكر بها دلها
دعا عظيم وهو هذا اللهم اني اسئلك بانك انت الله لا اله الا انت يا حنان

يا منان

يا منان يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم يا رحمن يا رحيم يا احد
يا صمد يا ذا الجلال والاكرام يا وهاب يا خير الوارثين يا غفار يا قريب يا سميع
يا بصير سبحانك لا اله الا انت اني كنت من الظالمين يا ارحم الراحمين
يا سميع الدعا يا ربنا اسئلك باسم الله ربنا الذي لا اله الا هو رب العرش
العظيم المر كهيعص طه طسم حم عسق حسبنا الله ونعم الوكيل اسئلك بها
وبالاسماء كلها وبالاسم العظيم الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد
ان تصلي على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وان تقضي
حاجتي وتسال اي حاجة اراد قضيت باذن الله تعالى والله اعلم وقد
الله واياك لطاعته الشيخ عبد الله بن محمد بن الشيخ اسماعيل الحضرمي
هو من خط المحقق والامام الرباني صاحب الكرامات الظاهرة
والاحوال الفاخرة والانفاس الصادقة قدس الله تعالى سره قال كنت
في خلوة متوجها الى الله تعالى فرأيت شكلا نورانيا وهو على هذه الصورة
رأى الهيئة في باطن الجلالة وقد تفرع منها كل اسم فيه حرف العين
عن الاسم الجلالة فلما ثبت هذه الشكل فهي منها هذه ... نقلت
في سري يمكن ان اخرج من الكلمة فاستخرج اسما يعرفها وترعت
في ذلك ... واسما موافق وهي تسعة عشر اسما خرجت
من الجلالة وللجلالة الخارجة منها الكيانية تتمة العشرين ولها منافع
جليلة عظيمة الشان فاذا اراد السالك التحقق بها شاهد اسرار
عجيبة وآثار غريبة في العوالم الملكوتية ولا يسال الله تعالى
شيئا الا اعطاه وهي لكل حاجة ضرورية دنيوية او اخروية فالعمل
ركعتين نصف الليل فاذا فرغ من الصلاة ذكر الاسماء وهي هذه
السميع البديع العلي العظيم الفعال الباعث الديان الرافع العدل
العزيز الرفيع الفتاح التواب الحليم الحكم العفو الواسع الجمال ١٦٧ مرة بخضوع
وخشوع وجمع همة في موضع خال من الاصوات واقل منه ١٠ مرة مستقبل
القبلة ويسال الله تعالى اي حاجة قضيت كائنة ما كانت
ويعمل له اسبابا بالايمان فما يطلب من الله تعالى المفتوح في سري
من العلوم وغيرها فان الله تعالى يفتح عليه من اسمه العليم طريقا
الى مقصده فيرى عجائب المعاني العرفانية والمعارف الربانية التي
لا تنال الا بالعلماء الراسخين ومن نظر الى اسمه العليم
وهو يديم الاسم تعالى عليه اطلعه الله تعالى على اسرار العلوم
اللدنية واللطائف القدسية واجرى قلبه لطائف انوار الحكمة
الموسوية ومن صحبه ... ذكر ... جميع
حركاته وعصمه من الآفات في سائر تقلباته وكفاه شر الاشياء
وكيد الفجار والبسه رداء الهيبة وتوجه بتاج العظمة ومن
علقه على عضده الايمن ... عصمه الله تعالى
من شرهم وامنه من نطقهم ومن دخل به على جبار انقاد الى كلمته
وان ... سطوته وقلب الله تعالى ... ومن ذكر من الاسماء

المتقدمة بعبعلة في الجمع ٧٠ وكانت من جملة اولاده تسارعت اليه الخيرات والزيادات
وتوالت عليه المواهب اللدنيات ورأى البركة في دينه ودنياه وشاهد من
نفسه اشيا عجيبة واسرارا غريبة حتى لا تتعلق همته بشي من المخلوقات
ويلقا الله تعالى بمحبة في القلوب فتامله فهو من الترياق الاكبر
ومن فوائده الاسما الجليلة وهو ينظر الى الشكل بسم الجلالة ثم
دعا على ما لم اخذ لغفلته وهي هذه يا الله يا سميع يا سريع يا باعث
يا بديع يا عدل يا معطي يا فعال ١٠٧٠ من جمع همته وحضور قلب
يحصل المطلوب من قلة جبار من الجبابرة او من قوم ظالمين تذكر هذه الاسماء اول ساعة
من يوم السبت او اول ساعة من يوم الاربعا او الرابع من الاحد وثاني ساعة من
يوم الاثنين واول ساعة من يوم الثلاثا او ثالث ساعة من يوم
الاربعا او رابع ساعة من يوم الخميس وسادس ساعة من يوم الجمعة واول
ساعة من ليلة السبت وعاشر ساعة من ليلة الاحد وثالث ساعة
من ليلة الاثنين ورابع ساعة من ليلة الثلاثا واول ساعة من ليلة
الاربعا وخامس ساعة من ليلة الخميس وسادس ساعة من ليلة الجمعة
فانه يوخذ قبل تمام الاسبوع بحول الله وقوته ويعمل ذلك
كل ساعة من الساعات المذكورة بكمالها فانه من اسرار العجب
ومن قرب من اراد وجهه دابة عظيمة اذا كتبت بمسك وزعفران
وماورد وكافور ويرش بها من به علة جسمانية او نفسانية ازالها
الله تعالى وهي تعطى حاملها قوة في جسمه ووجهه ويكسوه الله
تعالى هيبة وجلالة في اعين الناظرين وهذه صورتها
كما ترى فافهم ترشد وبالله التوفيق





فاعلم وفقني الله واياك ان من اسما الوفق الشريف خواص عظيمة
لمن يصفه الله على شي في الحصن الحصين كان محفوظا محروسا
من طوارق الحدثان وله خواص عجيبة في الدخول على الملوك والاكابر
شي عظيم ولهذه دعت الحاجة واعلم وفقني
الله واياك ان علينا علنا كرم الله وجهه ورضي عنه

وارضاه

وارضاه باب في علم مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم سبيل كا بدي به لوقفنا الجواط المهمة
فقال للسائل لما استبان من ذا الحديث في قوله علم بذات الصدور واد الحمد
هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم ثم تقول اللهم يا من هو كذا ولا يزال
هكذا اجعل لي من امري فرجا ومخرجا ويذكر حاجته فانها تقضى باذن الله تعالى
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه

الفصل الثالث عشر في سواقط الفاتحة وما لها من الخواص والدعوات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسراره ان حروف ثخذ ظشزجف هي سواقط
الفاتحة وكل حرف له اسم من اسما الله تعالى فالفا من اسمه تعالى فرد والجيم
من اسمه تعالى جبار والشين من اسمه تعالى شكور والثا من اسمه تعالى ثابت
والظا من اسمه تعالى ظهير والخا من اسمه تعالى خبير والزاي من اسمه تعالى
زكي فان هذه السبعة احرف مستقر فيها الخير والسعادة ومشعرة بالعذاب
والاهانات فاما اسعدها بالخير فحرفها فلا اقسم بمواقع
النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم وحرف الجيم جنات عدن لبث فلو كفا
وحرف الشين شهد الله انه لا اله الا هو الاية وحرف الخا خيرات حسان وحرف
الزاي زين للناس الاية فاذا اردت عملا في الخير فاكتب الحرف الذي تريد
ويناسب لما تريد واكتب له الاية المناسبة لما انت ابتغ واعلم ان الحروف
مشعرة بالعذاب كما انها مشعرة بالخير فتذكر لها ايضا للعذاب وهي
تقابل الايام السبعة ولكل حرف من هذه الحروف السبعة يوما من ايام الاسبوع
فيوم الاحد للشمس وخادمه روقيائيل ومن الارضية المذهب ويوم الاثنين
للقمر وخادمه جبرئيل ومن الارضية الملك الابيض ويوم الثلاثا للمريخ
وخادمه سمسمائيل ومن الارضية الاحمر ويوم الاربعا لعطارد وخا
دمه ميكائيل ومن الارضية برقان ويوم الخميس للمشتري وخادمه
صرفيائيل ومن الارضية شمهورش ويوم الجمعة للزهرة وخادمه
عنيائيل ومن الارضية زوبعة ويوم السبت لزحل وخادمه كسفيائيل
ومن الارضية ميمون بن نوح فاذا اردت [illegible] للشي فاعرف الشي
على توالي الايام وحروفها وعكس المطلوب وتقول عليها الاسما فعلم
ان لان ما هو كذا وكذا واذكر ما شئت من انواع البلايا والاسقام
في ذلك اليوم تكرر هذه الاسما يا شديد يا عزيز يا احد يا ظاهر يا وارث
يا جبار يا فاطر اللهم يا شديد الاخذ يا باقي بعد فنا خلقه عند
الامم الذي اردته والعدة التي تدبرتها يا من لا انفصال لوجوده ولا
زوال يا من لا نهاية لازليته ولا انقطاع لابديته يوم لا يخزي الله
النبي والذين امنوا معه ان الخزي اليوم والسو على الكافرين يا شديد
العقاب ان بطش ربك لشديد واما الذين شقوا ففي النار لهم
زفير وشهيق يا عزيز يا غالب يا من لا ثاني له ونفذ الحكم لعالميه
انت العزيز المطلق لا هو يا من قال وهو اصدق القائلين
كلا انها لظى نزاعة للشوى لا ظليل ولا يغني من اللهب يا وارث



واعلم ان هذه الحروف السبعة نارية وهي متعلقة بما ذكرنا سابقا من هلاك
الاعداء والجبابرة ولانها سقطت من الفاتحة اكثر بغية لما فيها من الشر والعطاب
وهي هذه ثجخزشظف ولكل حرف لها وفق وتصريف فيما ذكرناه لانها
مشعرة بالعذاب فما والافقها وقد ذكرنا ما يتعلق باوفاق الحروف لانها
على الكواكب السبعة وقد ذكرنا وفق كل وفق ومن لطف بغيره من غنائم
الهم عن الله تعالى ولو المحوق من لا يخاف الله تعالى لا يرزقه ما هو الكدر
المكنون لكن خذ ما فتح الله لك وفيما ذكرنا كفاية وقد فتحنا الباب
لمن اراد الدخول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وهذه الاوفاق التي

وفق المربع للمشتري

٨	١١	١٤	١
١٣	٢	٧	١٢
٣	١٦	٩	٦
١٠	٥	٤	١٥

وفق المثلث لزحل

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

وفق المخمس للزهرة

٨	٤	٥	١٦	١٣
١٢	١٧	٣	٩	٥
٤	١٠	١	٢٣	٢٠
٢	١٣	١٩	١٥	٦
٣	١	٧	٣	٢٤

وفق المسدس للشمس

٣٦	٣٠	١٤	٣٢	٧	١
٣٥	١٩	٣	٢٥	١٧	١٢
٢٢	١٠	١٢	١٢	٢٨	٣٣
٢٠	٢	٢٩	١٦	٣١	١٨
١٥	٣٤	٨	٣٧	٥	٢٣
٩	١٦	٣٣	٤	٢٣	٢٦

وفق المسبع للمريخ

٢١	٢	٣	٢٤	٩	٤	١٦
٢٥	٤٧	٣	٣٣	١٨	٣٩	٢١
٢٠	٤٤	٦	١	٣٣	١٤	٢٨
٢٧	١٩	٣٦	٣٩	٧	٤١	١٣
١٢	٩	٤٣	٢٥	٨	٢١	٣٠
٣٩	٤٠	٤٣	١٨	٤٨	٢٦	٥
٤٠	١٥	١٠	٣٩	١٦	٤٧	٢٢

وفق المتسع لزحل

٤٣	٤٩	٣٥	٣٢	٤٧	٢٦	١٤	٢٣	١
٤	٤٤	٣٨	٤٨	٤٧	٣٤	٤٦	١٤	٨١
٧	٣٠	٣	٤٣	٤٧	٤٣	٤٦	٣٢	١٣
١٢	٧٩	٣	٤٣	٤٦	٤٤	٦٣	٢٣	٧١
٥٨	١١	٧٩	٤٢	٤٤	٣١	٣١	٦٣	٣٩
٦٠	٢٧	٢٠	٩	٤٠	٣٤	٣٤	٢٧	٦١
٨	١٩	٦٨	١٨	٤٧	٨	٣٩	٤٣	٣٩
٤٣	٥٩	٧٧	٢٨	١٧	٧٤	٧	٣٨	٥١
٥	٣٩	٢٩	٣٢	٤٤	١٦	٥٤	٦	٣٧

وفق المثمن للمشتري

٩٣	٣٩	٥٥	٣٠	٤٤	٤	٧١	١
١٣	٢٤	٦	٣٢	٥٣	٣٦	٩	٦٣
١٢	٣	٣٩	٤٩	٢٣	٧	٤٣	٤٠
٣٠	٢٠	٤٢	٤١	٥٧	٢١	٣٨	٥٠
٩	٧١	٣٤	٤٨	١٠	١٦	٥١	٣٥
٤٣	٩٢	١٩	٣	٢٣	١٣	٣٣	١٩
٣٩	٨٥	١١	٣	٣٧	٩٣	٣٢	٢٥
٥٠	٤٠	٨	٣٦	٤٥	٨	١٥	٤٩

وقال بعض العارفين من اراد ان تطيع وتخضع القلوب وتخضع له رقاب
الجبابرة يكتب ما تقدم من الاسماء والحروف والاشكال الروحانية السبعة
ويكتب هذا الدعاء ببطاقة مائة مرة وذلك بعد صيام سبعة
ايام متوالية ويقرأ ليله ونهاره ولا يتكلم احدا ولا ينام حتى
يغلب عليه النوم ويجعل البطاقة تحت راسه بعد ان يصلي و

ثناء

بثيابه الطيب فانه لا بد الحصول كلية حاجة الا تحصيت باذن الله تعالى وهو
هذا الدعاء العظيم تقول اللهم ليس في السموات دورات ولا في الارض غمرات
ولا في الجبال مدارات ولا في الاشجار ورقات ولا في الاجسام حركات
ولا في العيون لحظات ولا في النفوس خطرات الا وهي بك عارفات
وبك شاهدات وعليك دالات وفي ملكك متحيرات فبالقدرة
التي سخرت بها الارضين والسموات اسئلك ان تسخر لي قلوب المخلوقات
انك على كل شيء قدير **فصل** ومما خرجه الامام ابو عبد الله
محمد بن ادريس الرازي مما استحسنه من قراءة هارون بن موسى في الكتاب
الكبير الجامع للاذكار والدعوات حدثنا اسد بن عاصم الاصفهاني
قال حدثني صالح بن مهران ان الحسن بن عبد السلام عن ابي يونس عن محمد بن
حسن الحارثي قال كان رجل من عباد الكوفة اذا كان يوم عرفة او يوم
التروية اغتسل ولبس الثياب البيض ثم يخرج الى الظاهرة فيدعو
بهذا الدعاء فيرى من بمكة وعرفة وجميع ما على وجه الارض وهو هذا
الدعاء تقول الهيا اشراهيا اهيا مكهي وبقدرة جبريل ميكائيل
اسرافيل عزرائيل اسئلك باسمك وانت لا تخيب من دعاك وسالك
حاجة فتطوى لي الارض ويرى من بها وبعيدها فان طلبت الطعام والشراب
حضر باذن الله تعالى وذلك بعد صوم طويل وخلوة ورياضة
ويتصرف ثم يدعو سوى الاجابة من اي شيء طلب حضر بها باذن الله تعالى
فانحسن المعلومة ترى ما تحب وتختار وشرح ايضا ان رجلا من
عباد الكوفة اذا اتى يوم عرفة ويوم التروية اغتسل ولبس الثياب
وخرج الى محل منقطع من الجبل ويدعو بهذا الدعاء فيرى من بعرفة ومكة
وغيرها وهو هذا الدعاء اللهم اني اسئلك باسمك وانت لا تخيب من
رجاك اسئلك باسمك الرحمن المستعان المهيمن الكبير المتعال
الفاضل الذي هو لكل شيء المعبود المقتدر ذو الجلال والاكرام اسئلك
ان تطوي لي الارض وتقضي حاجتي وتذكر ما ترتب فانك تقضي
سويك باذن الله تعالى فاعرف قدر ما قدمنا اليك واخلص نيتك
واعلم انك تجد الاجابة حالا وترى العجب العجاب من خرق العادات
وقضاء الحاجات وسرعة الاجابة بهذا الاسم الاعظم الكبير البديع
الاعظم الارفع وان حصل ابطاء في الاجابة فمن تقصيرك وضعف يقينك
فان ما دعا به عبد مؤمن الا اعطاه الله تعالى ما طلب ولا ينال ذلك
الا من كان صواما قواما صاحب صلاة ورياضة تامة وصدق
نية وتقدم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الصحيح لا يدعو احدكم
الا وهو موقن بالاجابة قال صلى الله عليه وسلم من يدعو والمطعم
حرام والملبس حرام والمشرب حرام اني يستجاب له واياك والتقرب بهذه
الاربعة الا على حالة حسنة ولا انسلاخ من الدنيا وحرامها ومن
لم تجد منك تقضى حاجتك فاحفظ وصيتي تظفر بمقصودك
وتنال مرادك وبغيتك **فصل** في ذكر اسماء الله الحسنى

قال الله تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها وقال عليه الصلاة والسلام ان لله تسعة
وتسعين اسما مائة الا واحدا من احصاها دخل الجنة وانه وتر يحب الوتر وهي
هذه هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المومن المهيمن
العزيز الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور الغفار القهار الوهاب الرزاق
الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل السميع البصير
الحكم العدل اللطيف الخبير الحليم العظيم الغفور الشكور العلي الكبير
الحفيظ المقيت الحسيب الجليل الكريم الرقيب المجيب الواسع
الحكيم الودود المجيد الباعث الشهيد الحق الوكيل القوي المتين الولي
الحميد المحصي المبدئ المعيد المحيي المميت الحي القيوم الواجد الماجد الواحد الصمد القادر
المقتدر المقدم المؤخر الاول الاخر الظاهر الباطن الوالي المتعالي البر
التواب المنتقم العفو الرؤوف مالك الملك ذو الجلال والاكرام المقسط
الجامع الغني المغني المانع الضار النافع النور الهادي البديع الباقي الوارث
الرشيد الصبور حديث حسن صحيح رواه الترمذي وغيره ومعنى
احصاها حفظها وهي في القرآن العظيم على هذا الترتيب قال ابو زيد
عمارة بن زيد حدثني سفيان الثوري عن ابن عيينة رضي الله عنه
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان لله تسعة وتسعين اسما
من احصاها دخل الجنة قال عمارة كنت اطلبها واسأل عن هذا العلم
اهله فلم احد يخبرني بها على حقيقتها حتى وجدت رجلا ذا همة
عالية في استنباط العلم من آل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم
فكان ذو علم باسرار الحروف مجاب الدعوة وكان ما يخرج من المدينة
الى مكة في يوم الاحد وهو يوم عرفة فيشهد الموقف مع الناس
ثم يرجع الى المدينة في اليوم الرابع واخباره مشهورة الا انه حلفني
وامرني ان لا اسميه وقال لي يا عمارة تسأل عن اسماء الله العظام
التي لا يخيب من دعا بها وقال لي بعد لوم وامتناع زائد يا عمارة لولا
ثقتي بك ما اخبرتك بها وهي امانة عندك لا تعلمها الا لمن
ترضى دينه وهي في كتاب الله تعالى ففي الفاتحة خمسة
اسما وفي البقرة تسعة وعشرون اسما وفي آل عمران ثلاثة اسما
وفي النساء تسعة اسما وفي الانعام خمسة اسما وفي الاعراف اثنان وفي
الانفال اسمان وفي هود سبعة اسما وفي الرعد اسمان وفي ابراهيم اسم
وفي الحجر اسم وفي مريم اسمان وفي المؤمنون اسم وفي الحج اسم وفي النور ثلاثة
اسما وفي الفرقان اسم وفي سبا اسم وفي فاطر اسم وفي المؤمن
اربعة اسما وفي الذاريات ثلاثة اسما وفي الطور اسم وفي القمر ثمانية
اسما وفي الرحمن اسم وفي الحديد اربعة اسما وفي الحشر عشر اسما وفي
البروج اسمان وفي الاخلاص اسمان فقلت له بين لي هذه الاسما
يرحمك الله تعالى فقال لي نعم اما التي في الفاتحة يا رحمن يا رحيم
يا رب يا مالك واما التي في البقرة يا قدير يا عليم يا حكيم يا تواب
يا بصير يا محيط يا واسع يا بديع يا كافي يا رؤوف يا شاكر يا واحد

يا غفور

يا غفور يا حكيم يا قابض يا باسط يا حي يا قيوم يا علي يا عظيم يا ولي يا غني
يا حميد واما التي في آل عمران يا وهاب يا قائم يا سريع واما التي في النساء يا وكيل
يا حسيب يا شهيد يا عفو يا مقيت يا وكيل واما التي في الانعام يا قادر
يا لطيف يا خبير واما التي في الاعراف يا محيي يا مميت واما التي في الانفال يا
نعم المولى ويا نعم النصير واما التي في هود يا حفيظ يا قريب يا قوي
يا مجيد واما التي في ابراهيم يا خالق واما التي في الحجر يا باعث واما التي في
مريم يا صادق يا وارث واما التي في المؤمنون يا كريم واما التي في النور
يا حق يا مبين يا نور واما التي في الفرقان يا هادي يا نصير واما التي في سبا
يا فتاح واما التي في فاطر يا شكور واما التي في المؤمن يا غافر يا قابل
التوب يا شديد العقاب يا ذي الطول واما التي في الذاريات يا رزاق
يا ذا القوة المتين واما التي في الطور يا بر واما التي في القمر يا مليك يا مقتدر
واما التي في الرحمن يا رب المشرقين يا رب المغربين يا باقي يا ذا الجلال
والاكرام واما التي في الحديد يا اول يا آخر يا ظاهر يا باطن
واما التي في الحشر يا ملك يا قدوس يا سلام يا مؤمن يا مهيمن
يا عزيز يا جبار يا متكبر واما التي في البروج يا مبدئ يا معيد
واما التي في الاخلاص يا احد يا صمد قال فما دعوت بهذه الاسماء
عزمة فرأيت الاجابة حالا وكتبتها عن جماعة واخبروني انهم ربطوا
لها بانها اعظما عندهما حصلت لهم فخلصهم الله تعالى منها
ثم قال لي الشيخ يا عمارة لو دعوت بهذه الاسماء فقد دعوت الله
باسمه الاعظم فاذا اردت الدعاء بها فالبكر بعد صيام واجب
الصيام الى الله تعالى يوم الخميس والجمعة الثلث الاخير ليلة الجمعة
وفتايح قوي الله الذي لا اله الا هو ما يدعوا بها عبد مؤمن
موقن بالاجابة الا اجابه الله تعالى دعاءه حتى لو سأله ان يمشي
على الماء او على متن الريح لاجيب والله على كل شيء قدير
وهذه الاسماء الشريفة بسم الله الرحمن الرحيم يا الله يا رب
يا رحمن يا رحيم يا مالك يا محيط يا قدير يا عليم يا حكيم يا تواب
يا بصير يا واسع يا سميع يا بديع يا كافي يا رؤوف يا شاكر
يا واحد يا غفور يا حليم يا قابض يا باسط يا حي يا قيوم يا عظيم
يا غني يا حميد يا قائم يا وهاب يا سريع يا حسيب يا رقيب يا عفو
يا مقيت يا وكيل يا فاطر يا قهار يا لطيف يا خبير يا قادر
يا محيي يا مميت يا نعم المولى ويا نعم النصير يا
حفيظ يا قريب يا مجيب يا مجيد يا ولي يا حميد يا فعال لما يريد
يا ودود يا كبير يا حنان يا متعال يا خلاق يا صادق
يا وارث يا باعث يا كريم يا حق يا مبين يا فرد يا هادي
يا علام يا غافر يا قابل التوب يا شديد العقاب يا ذا الطول
يا رازق يا ذا القوة المتين يا بر يا مليك يا مقتدر ورب
المشرقين ورب المغربين يا ذا الجلال والاكرام يا اول يا آخر

يا طاهر يا باطن يا مالك يا قدوس يا سلام يا مؤمن يا مهيمن يا عزيز يا جبار يا متكبر يا
خالق يا باري يا مصور يا مبدي يا معيد يا احد يا صمد تمت وكملت الاسماء
بعون الله تعالى وحسن توفيقه واعلم وفقني الله واياك اني رايت
بعض العارفين يذكرون الله تعالى في الدعا بهذه الاسماء على طريقة اخرى
وهي هذه يا الله يا اله الاولين والاخرين ويا مبيد الجبابرين ومذل الطاغين
والمتكبرين يا رب العالمين بك نستغيث انت حسبنا وحسبي
يا رحمان الدنيا والاخرة وجامع العظام النخرة وموليي النعم الكثيرة
يا ارحم المؤمنين ويا غافر ذنب العاصين ومظهر جهنم للكافرين
يا مالك الارض يوم الدين ومبين ان الاسلام هو الدين الحق بيانه ذلك اليوم
واجعلنا من اهل السعادة والعموم واسلك بنا سبيل المهتدين
وجنبنا انك على كل شيء قدير يا محيط يا محيطا احاط علمك بجميع
الموجودات وازنت بالوهيتك الكائنات وسعت ارادتك في المخلوقات
يا مقتدر تعلقت سنتك بالجبابرة من الموجودات وظهرت في الاحيا
والجمادات وافقه ما فهم الممالك والكبادات يا عليم يا الجزئيات والكليات
والسفليات والعلويات والموجوبات والمعلومات يا حكيم ظهر
احكام صنعك وبان بين لك يا مجيب في كثير من خلقك ولا يخلص
كبير وصغير من رقك يا تواب على التائبين يا رب العالمين
وسلطان السلاطين اسلك ان توفقنا الى اعلا عليين وتنظمنا في
سلك احبابك المقربين يا بصير بعيوبنا استرها وعليم بعيوبنا
بذنوبنا اغفرها ويا محيط باحوالنا دبرها يا واسع وسع علينا
ارزاقنا وحسن اخلاقنا وكثر اشواقنا يا بديع دهش عقولنا
في بديع مصنوعاتك وبث قلوبنا في حب ذاتك وصفاتك
وطهر نفوسنا بما تواليه علينا يا خلاق خلقت في قلوبنا هيبة جلالك
وشعار بتعظيم اسمائك واستعداد الوارث ذات بساترك يا مصور
صورت العالم على ما سبقت في سابق ارادتك وعلمك واظهرت الحكمة
في كل صغير وكبير بحكمك وما جرت في ميدان قهر العزة فلك ملجا منك
ولاتوثر يا غفار ان ذنوبنا جمة فاغفرها وعيوبنا كثيرة فاسترها
وانفسنا كثيرة فاجبرها وبيننا ظنوننا متزودة علينا فان جرسنا يا قهار
قهرت العباد بالموت فليس لهم منه مهرب ولا فوت وذلت لجبروتك
رقاب الجبابرة وخضعت لكبرياءك كبر يا الاله سرع يا وهاب
هب لنا من لدنك طهرة تنقي نفوسنا وتقرب منك قلوبنا وتحيي
ارواحنا وتنور بنورنا ما ظهر في عين الوجود اشخاصنا يا رزاق ارزق
قنا من خزائنك الواسعة وادم علينا رحمتك القريبة الواسعة وادم
علينا سترك الكثيرة ونعمتك الوسيعة يا فتاح افتح علينا من
علومك الغيبية واصرف علينا ما نواقبنا من الانوارك السنية وارفع
عن بصائرنا ما ورد من الحجاب وادخل علينا الملايكة من كل باب
يا قابض اقبض عنا ايدي الوساوس الشيطانية وكون عنا جهالات

الخواطر

الخواطر الانسانية ولذذنا بحلاوة كتابك واكتبنا في زمرة احبابك يا باسط ابسط
ارزاقنا الجسمانية والروحانية ووسع لنا من رقائق اسرار اللدنية وامنا على
بساط انسنا طاعاتك ولذذنا بطيب لذائذ مراقبتك يا خافض خفضت
بجلالك المخلوقات وتذللت لجبروتك الممكنات فاخفض لنا من
اعدائك ما يضرنا وانلنا العافية في الدنيا والاخرة ما يرفعنا يا رافع
ارفع خفضنا من الخفض من احوالنا وبارك لنا في اعمالنا واسبل اخترنا
في زمرة المقربين من احبائك البررة والغنا بالملايكة السفرة يا معز
اعزنا بعز الطاعة وامتنا على سبيل السنة والجماعة ويسر علينا
الخيرات وجنبنا الكبائر وصغائر المنكرات يا مذل لا تذلنا بذل المعاصي
وارزقنا الذين مراقبتك واكفنا الم عقابك انك على كل شيء
قدير وبالاجابة جدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
ما من عبد لازم على هذا الدعاء وطلب من الله تعالى شيئا الا اعطاه ما طلب
من امور الدنيا والاخرة ان الله على كل شيء قدير فصل واعلم
ان الدعاء مفتاح الاجابة ومفزع اصحاب الفاقة وملجا المضطرين وقد
سبيل سهيل بن عبد الله التستري رضي الله عنه اقرب الى الاجابة دعا
الحال وهو ان يكون الداعي مضطرا واعلم ان كل نفس كان الغالب عليها
نور الالهية تسري فيه بخصوصية كانت نسبتها من تلك الاذكار
كذلك ولذلك كانت محبة الربانية والاستغراق محيطا للانسان
وكل من راع احوال نفسه علم ان له جانبا معينا وطريقا معينا في الارادة
والرغبة والكراهة والرهبة واما الرياضة والمجاهدة في تقلب النفوس
عن احوالها الالهية ونتائجها الطبيعية وانما تاثير الرياضة في
تضعيف تلك الاخلاق ولا يستولي على الانسان فاما ان يقلب
من صفة الى صفة واليه الاشارة بقوله عليه الصلاة والسلام الناس معادن
كمعادن الذهب والفضة وقال عليه الصلاة والسلام الارواح جنود
مجندة فاذا عرفت هذا فنقول الجنسية علة الضم وكل اسم من
اسماء الله تعالى يدل على معنى معين وكل نفس كان الغالب عليها ذلك المعنى
كانت الجنسية شديدة المناسبة الى ذلك الاسم وانفع سريعا
وقيل كان الشيخ عبد الله البغدادي يامر المريد ان يجلس بين يديه
ويقرا عليه الاسماء الحسنى مرارا بقدر ما يراه مصلحة وهو ان ينظر الى وجهه
فان راه عدم التاثير عند قراءتها عليه قال له اخرج الى السوق واشتغل
بمهمات الدنيا فانك لا تصلح لهذه الطريق وان راه متاثرا عند
سماع اسم خاص يريد التاثير بالمواظبة عليه لقنه له وامره بتلاوته
وبعدا المعول عليه عندهم انه لما كانت النفوس مختلفة لان لكل واحد
اسما يراها له خاصة فاذا اشترط تلك النفوس بتلك الحالة التي
لا تناسب كان خروجها من القوة سهلة وقد ترى في هذا
الكتاب اذكار مغلوقة وغير مغلوقة ولا شك ان الكتابة
دال على الالفاظ ولا شك ان الالفاظ دالة على المعاني والصور الذهنية

نكد لذا الرقي لم نكاد الدعي لواحد انه لا يعيبه لان الله تعالى عز وجل كرم لا يعيبه
الا الترغيب ولا الترغيب فبقي ان يقال انها دالة علي ذكر الله تعالى وصفات
المدح والثناء وذلك لانه لما كانت أقسام ذكر الله تعالى مبسوطة
لا يمكن الزيادة عليها كانت اكمل الاحوال وأما الاختلاف الحاصل بسبب
اختلاف الصفات فعل الاثر فهو جدير ان يكون بهذه الاذكار المعلومة وهل
في التاثير من قراءة تلك المجهولة الا التي لقائل ان يقول نفوس اكثر
الخلق ناقصة قاصرة فاذا قرؤا هذه الاذكار المعلومة فهموا ظواهرها وليس
لهم قوة قوية لم يبلغوا تاثيرها على الالمام ولم تجد نفوسهم على
هذه الكسابات فلا تحصل لنفوسهم قدرة على التاثير وأما اذا
قرؤا تلك الالفاظ المجهولة ولم يفهموا معانيها وحصلت اوهام ان كل كلمة
كالية استولى استيفاء الخلق والفزع وذهب على نفوسهم فيحصل له
بهذا السبب نوع من التجرد عن عالم الجسد والتوجه الى عالم النفس فيحصل
بهذا النوع من السبب مزيد قوة وقدرة على التاثير فهذا هو الموضع
المجهول

فصل في ذكر الطريق الخالي وهو تجريد النفس
والطريق الخاصة التي عليها سلوك تجريد النفس عن عالم الحس وتنقيتها
من دنس الامور الطبيعية وهي خاصة ببعضهم دون بعض يصابرون
عليها ويكتمون امرها ومن تحت الكلام عليها وهمة في ذلك
نا خفية وطاعات عجيبة ومنه علم يكتمون منه اسرار الحروف
والاستقامة بها على تجريد نفوسهم وبينهم تفاوت وتفاضل في حقيقته
النحو الذي يشتمل كل واحد منهم وليس تمد ذلك بغريب من المجاهدة
وسرعة الوصول الى المقصود في تجريد النفس دقة واحدة
ولا كلفة الى ما ينتفع به ذلك من الدرج المعظمة وادراك المقال
وسبب كتمهم لذلك وعدم تم عليه هوانه لا ان تجريد
النفوس لهذه الطريقة بيان بسرعة من غير كلفة ولا كثير
مشقة باستعمالهم فيها انواع من التخيل والاشياء المعينة لمستعملها
على تجريد النفس وانها يمكن لكم عناية لطيف النفس وتركيبها
خافوا اطلاع الاشرار عليها فيتوصلون الى عالم السفل والعيسانية الادنى
بتجريد النفوس اصل لذلك فكتموا هذا الطريق جهدهم وتركوا
الكلام عليه جملة واحدة والذي اوحي الكلام فيها والاشارة
اليها رمزوا ذلك واخفوه وصرفوها على جهة الاشارة والايماء
والتلويح دون الايضاح والتصريح ومن تفصيل هذا الكلام على
هذا الطريق اصحاب لا يخلو ان يكون من الاشارة واما ان يترك الجهة
الاشارة وذلك ان نفس الانسان عندهم له قوتان قوة تفقد
وعزم وقوة محبة وشوق واظهرها تين القوتين لان الكمالات
الكمالية المفارقة للمادة التي هي مبادي الوجودات واصل المكتوبات
بقوى الدراري السبع مع افلاكها كما لكل واحد منها حالتان حالة
بالنسبة الى ما فوقه وحالة بالنسبة الى ما تحته فاما التي بالنسبة

الى مافوق

الى مافوقه وحالة بالنسبة الى ما تحته فاما التي بالنسبة الى ما فوق فهي الشوق
والمحبة والعشق والمحبة لاجل ما يشرق عليه الاسافل من انوار المعاني ويكون
للمعاني اصل لا ساقول مبدا لم ابدا بما تأوله مقابل لديه مشتاق اليه
متكمل به لاصل البيئة واما بالنسبة الى ما تحته فهو قهر والغلبة والاستيلا
عما تحته محتاج منه بمعنى ان تفيض عليه من تحته وقهاره لاجل
ذلك معاني من اعاليه في جميع الموجودات علويها وسفليها وانتظم
العالم كله على قوتين متنهجين فلا يوجد شي من الاشيا الا له متقابل
يقابله بالخيرات والشر والحق والباطل والنور والظلام والذكر والانثى
والليل والنهار وجميع الاشيا اذا اعتبرتها مزدوجة كلها محسوسها
ومعقولها فان خفي عليه فانظر ما شي من الاشيا الموجودات
في نفسها فلا تخلو عن مبادي الازدواج الكونية وهو معنى قوله تعالى
ومن كل شي خلقنا زوجين ونفس الانسان له من القوى المزدوجة
الغضب والشهوة وهي في حقيقتها باطن القهر والمحبة فقد ذكر
احدهما بين القوتين بسط الجلال والثاني بسط الجمال فاذا اوصل
العارف تحريك احديهما من القوتين اللتين نجسنا اشعر لنفسه
المعنى المناسب لتلك من تحقيق او تسلط وامر واختبار جميع هيئته
على حسب منشأ كلمة لذلك تحريك فاستمع عنه تلاوة الذكر
الكريم في لاحدى المعنيين والتحريك في النفس ولا يزال حتى يتمكن
ذلك المعنى من نفسه ويتظهر شارته ويتغلب عليه قوته وذلك
هو الحال الملك راكبه عند العارفين وحقيقته قوة عظيمة تجدها
العارف في نفسه عند ذلك تحسب المعنى المستشعر فان
كان القهر وجد في نفسه قوة على قهارية جميع الكائنات
بقهرها وقهرها بحيث لو عرضت له الاسد والوحوش العظيمة
لقدم عليها ولم يكترث بها وان كانت تلك القوة للمحبة والشوق
وجد في نفسه اشيا عظيمة للحد والاتصال بالاشيا كلها
ومواظبته على تحريك ايهما ارادته حتى يصير لها ملكة يتوصل
بها الى عالم الكل بالاشارة فاذا تمكنت تلك الحالة من العارف
فان كانت للقهر وسلطها على مدافعة القوى الجسمانية واسقاطه
على ذلك بالسلطان على مركز نفسه والنفس في خلال ذلك مطلعة
الى عالمها لا يرد عليها من تلقاء التجرد عنها تلك النفس من الحكمة
بنفس تجرده انسلخ عنه انسلاخا تاما ووجدت له استغراق يدري
في الامور الموجبة له فيرد عليها من الامور الغائبة ما اراد يشبه البرق
كن يجد يلمع وينطفي بقدرة تلك الحالة من النفس وان كانت
تلك الحالة للمحبة صدق شوقه وقوي جذبه الى العالم العلوي
فيقول انقياده الى ما وراءه من القوى الجسمانية وعالمها وانسلخت عنه
وورد عليه الوارد بلذة عظيمة تناسب حاله ولا تزال تتردى تلك الحالة

حتى يسكن عنها ولعيد عليها بتوجهه فيتم ملكته بحيث لا يحتاج اليها استدعاء
ويستغرق ذكره في ذلك الوارد ويصير مستغرقا منه لا يخطر في ذهنه لعدم الالتفات
الى عالم الحس جملة ويصير هذا عمله المستفاد عقلا تمامه ويرى
ذاته كانها كلية بالمستقبل [illegible] مثل نور الله تعالى فافهم هذا
الفصل وتأمله بعقلك ونفسك وتدبر معانيه لانه اصل من هنا الكتاب
واسه والحروف قاعدة الطريق في عبور عالم النفس لا يقوم عن مقامها
والعمائق [illegible] اسرارها اذا توجه لكل حرف منها وجب الشيء الذي يناسبه
حتى تسمى [illegible] يظهر له خاصة تلك الحروف فاذا اردها المريد ليطلبه
اخبثه النفس فوق [illegible] وعلو وبسطا وجذب والله المستعان
وعليه التكلان **فصل** واعلم ان مراتب الاولياء رضي
الله عنهم يكشف لهم عن حال الاخرة وما اعد الله [illegible] اولياءه
[illegible] النعيم الدائم فاول ما يعلمهم بكلمة التوحيد وهي لا اله الا الله
وهي اثنى عشر حرفا وبها قام التصريف في الاكوان فلكل للايجاد وعدده للتصريف
وانت الجامع للحقيقتين الحاوي للكونين الشاهد للدارين فقلبك
بالثبوت على سر ذلك **واعلم** ان الروح خلقها الله تعالى من صفة
ثم اسكنها الاجسام [illegible] في ظلمة الهياكل الطبيعية ثم ان الله تعالى
علمها بالاسما وانوارها وامرنا ان [illegible] في معارجها الى درجاتها فاذا هي رفعت
حتى [illegible] عن صلة حبها للاجسام بالمجاورة لها ورجعت من [illegible] العبادة
احياها الله من نور قدسه فيظهر لها المكاشفة من عجائب الملكوت
وعجائب الملكوت فتلك نشاة اخرى في [illegible] الروح
وقال الشيخ ابو سعيد الخراز رحمه الله تعالى اجمع [illegible]
رضي الله عنهم ان [illegible] للكشف [illegible] والفتح [illegible] لا يصلح الا لمن
في [illegible] من الطعام [illegible] **ومن** [illegible]
من ذكر [illegible] في العالم [illegible] الكلام [illegible]
همة صادقة وان الله سبحانه [illegible] انواع العالم بيد [illegible] الانوار
العظمة [illegible] ونهايته **كل** من [illegible]
[illegible] كل من [illegible] النور [illegible] عليه النور
وذهب له حقائق هذه الاسما حتى يشاهد نور الله تعالى وما اوحى
من العوالم [illegible] **كالملائكة** المقربين [illegible] والقرآن
كله نورا [illegible] ثم [illegible] السموات ثم الكرسي
ثم العرش ثم [illegible] حيث انتهى [illegible]
حالة [illegible] اهل [illegible] بين صحو وسكر
فان سلكوا بالباطن شاهدوا انوار الجلالة [illegible] فهم اهل صحو
وسكر [illegible] المصطفى صلى الله عليه وسلم
وكلا احتراق مثل الجنة في [illegible] ما ندري
[illegible] الا ما يريد من [illegible] من انواع

النور

النور الا ما شاهده من حقائق الايمان وكان من دعائه عليه الصلاة والسلام اللهم
اجعلني نورا في قلبي ونورا في قبري ونورا في سمعي ونورا في بصري ونورا في
شعري ونورا في بشري ونورا في لحمي ونورا في عظمي ونورا في دمي ونورا من خلفي
ونورا عن يميني ونورا عن شمالي ونورا من فوقي ونورا من تحتي اللهم زدني نورا و
اعطني نورا واجعلني نورا فمن رزقه الله تعالى كشف هذا
الكشف له اسرار الاخرة وهو الذي يؤتيه الله للعبد في قبره قال الله تعالى يوم
لا يخزي الله النبي والذين آمنوا معه الى قوله تعالى قدير اللهم اني اسألك
بنور وجهك الكريم ان تغفر ذنوبا برحمة منك ونور المؤمنين ان حجاب
بينهم وبين ربهم ولذلك صار نور الله صلى الله عليه وسلم لنا ربنا فقال
حجابه النور ولولا ذلك لاحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره
من خلقه والعرش من نور الله تعالى والكرسي من نور العرش والملائكة المبعوث
من نور اللوح وملائكة التصريف من نور الكرسي والجبروت من نور السموات
وهو البرزخ الذي بين السموات والارض وهو الجبروت الادنى وفوق الجبروت
الاعلى [illegible] السموات من الجبروت والحيوان من نور الملائكة [illegible] من
نور الحيوان والجماد من نور النبات والنبات من نور الانسان والانسان من نور
العرش فيرجع الامر عليه عودا على ما بداه اعني المؤمن الذي كشف له
حقيقة هذا [illegible] كشف له [illegible] رسول الله صلى
الله عليه وسلم في حديث [illegible] استدار كهيئته يوم خلق السموات
والارض الحديث يقول [illegible] انهم كانوا يحملون هيئة
[illegible] الحرام [illegible] قال تعالى يحلونه عاما ويحرمونه عاما فلما دخل
صلى الله عليه وسلم [illegible] ذلك ورد [illegible] المحرم في محله [illegible] على
ما قدر الله تعالى وسماه وجعله اول شهور السنة يوم خلق السموات
والارض [illegible] الاستدلال الانسان وكذلك خلق من نور العرش
واليه عاد فافهم ذلك [illegible] الانسان على درج التنزيل
لانا [illegible] من نور العرش العقل ومن نور الكرسي [illegible]
ومن نور [illegible] اللوح ومن نور اللوح النفس والله اعلم **فصل**
[illegible] هذه الآية الشريفة وخاصيتها [illegible] والاسماء المناسبة لها وهي
قوله تعالى قل ان الفضل بيد الله الى قوله تعالى والله ذو الفضل العظيم
خاصة هذه الآية الشريفة لسعة الرزق ومن يريد [illegible]
[illegible] يوم الخميس في ورقة ويلفها في خرقة من ثوب رجل [illegible]
ويعلقها على باب حانوته او موضع بيعه وشرائه او ثيابه فانه
يرزق خيرا كثيرا ويدر الله تعالى عليه الرزق وانا **كتبت**
[illegible] حينئذ [illegible] من يريد التوبة والانابة الى الله تعالى
عليه [illegible] ويسرت له الاسباب والمطالب [illegible]
الله تعالى من حيث لا يحتسب وفيه سر بديع لطالب [illegible]
وانا كتبت بالشروط المقررة ووصفت في الامتعة او
البضاعة فانها [illegible] فيها البركة [illegible] باحسن ما يكون [illegible]

ترى

قوي وهاب

الله باطن ١٤٨	ملك مليك ١٣٥	متين جميل ١٨٥	ولي عزيز ١٨٧	قا كيل ١٨٨	مسبب جميل ١٨٧	ملك حكيم ١٨٨	ملك عزيز ١٨٤
ملك مليك ١٩١	لطيف ١٣٩	حميد ١٩٢	باقي جميل ١٨٩	حسيب منان ١٢١	سلام ١٣١	عزيز مجيب ١٨٨	حميد منعم
حميد منعم ١٨٣	باسط عدل ١٧٦	واحد ١٤٣	لطيف ١٢٩	واسع ٦٨١	باقي حكيم ١٣٣	حليم مليك ١٤٤	سعيد ١٣٦
احد سلام ١٦٨	قايم مليك ١٧٦	حليم ١٤٣	ملك قيوم ١٢٩	ولي مليك ٨١	لطيف ١٢١	محمود جميل ١٤٩	باسط ١٣٦
عالم حي ١٦٨	حسيب قابض ١٧٦	وكيل مليك ١٤٦	عزيز مجيب ١٥٥	مليك مجيب ٢٧٥	قدير ١٢٩	حليم ولي ١٢٤	والي ١٤٢
ملك موض ١٤٣	مومن ١٩١	حسيب متين ١٨٤	الله كافي ١٧٧	عالم ٢٨٢	حي معيد ١١٩	سميع ١١٨	معطي ١٧٩
ملك محيط ١٩٧	دايم باقي ١٥٥	ملك موفي ١٥٢	ديان مليك ١٩٢	١٩٦	باسط ١٥٣	مليك ١٤٥	ملك قيوم ١٣٢

فصل في ذكر قوله تعالى اذ قالت امراة عمران رب اني نذرت لك ما في بطني محررا الاية خاصية هذه الاية الحفظ الحوامل ووقاية لاولادهن من الافات والاعانة علي تربيتهن واذا كتبت بماء ورد وزعفران في رق غزال وحملتها المراة علي عضدها الايمن حين وضعها او حال حملها فانها تامن من جميع الافات واذا كتبت بمسك وزعفران وعلقت في عنق الطفل في ابتدائه فانه يعظم من البكاء والفزع ويعقل سريعا ويكون نشاوه حسنا مباركا ولها من العدد حسب الاف وثمانماية اربعة وثمانون من الاوفاق المثمن ومفتاح ستماية ستة ونده نون ونعله ٤٦٥ وله من البروج السنبلة ومن الكواكب عطارد وهذه صورته كما ترى

١٣٦	١٤٣	١٤٢	٢٩١	٢٥٦	٧٤١٤	٥٤٤	٦١٦
١٤٩	٦٣٩	٦٣٧	٧٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٦٥٧	١٥٧
٦٧١	٦٣٩	٢٤٣	٧٥٤	٥٩٧	٨٧٥	٢٩٦	١٩٣
١٨٩	٢٦٥	١٧٣	٢٩٤	١٣٤	١٧٥	١٩٢	٤٤
١٧٥	١٨٤	١٩٣	٦٦٥	٢٣٥	١٤٤	١٤٥	٩٣
٦٨٥	١٧٤	٩٨	٦٢١	٢٦٤	٢١٣	٦٤٤	٦٥٥
١٧٥	١٦٧	١٧٨	٦٢١	١٤٤	٩٤٤	٦٩٧	٦٥٥
٢٧٦	١٧٥	١٣٣	١٢٨	١٤٤	٢٩٤	١٥٥	٢٩١

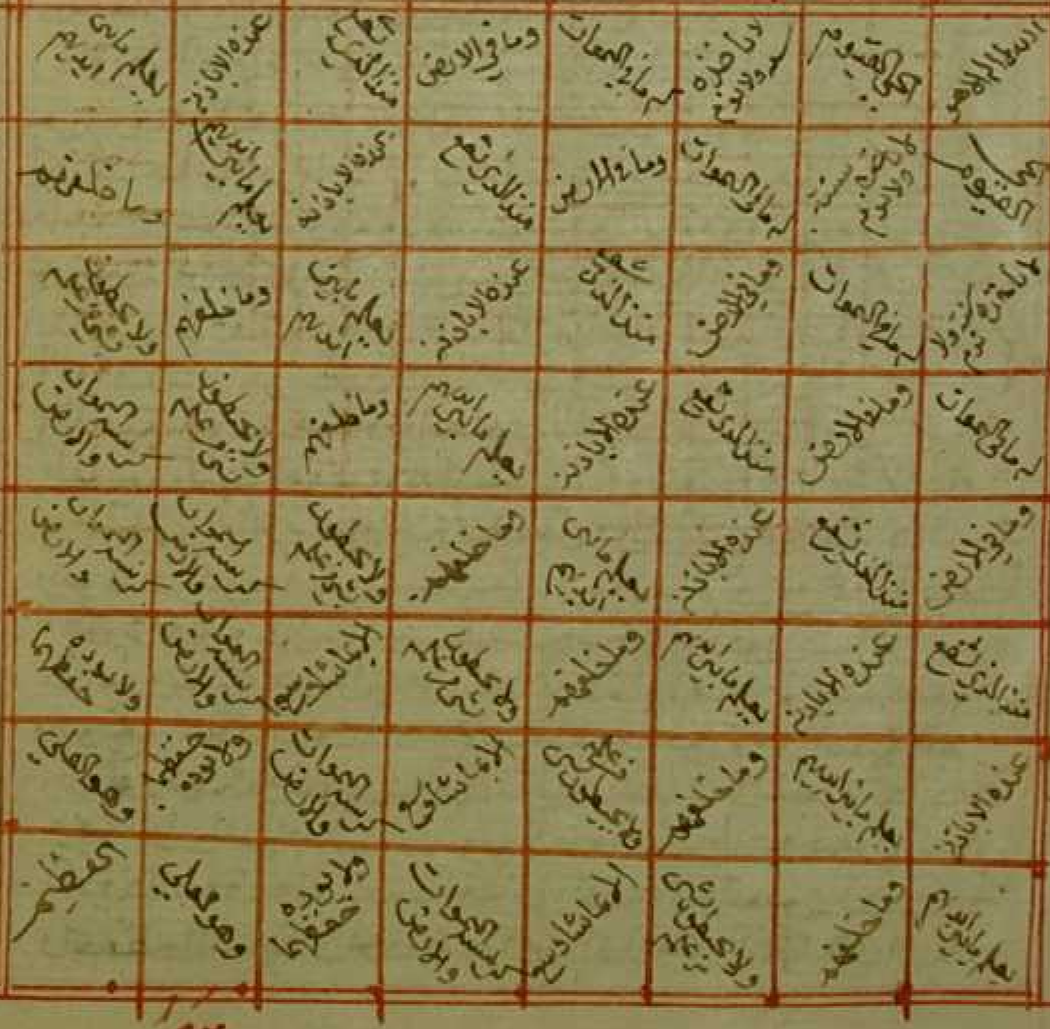
ومنه

ومنه الكلمات التي دعا بها ادم عليه السلام لما هبط من الجنة فانه الاسم الذي من دعا بها تاب الله تعالى عليه وما دعا بها مهموم ولا مغموم الا فرج الله تعالى عنه ولا دعا بها احد في حاجة الا انقضت باذن الله تعالى وهي لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين سبحانك اللهم وبحمدك عملت سوءا وظلمت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي فانه لا يغفر الذنوب الا انت انك انت الغفور الرحيم اللهم اني اسالك واتوسل اليك بالنور الذي وجدته مكتوبا على سرادقات العرش وعلى ابواب الجنة وهو نور نبيك محمد صلى الله عليه وسلم الذي قرنت اسمه باسمك يا الله يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد

الفصل الرابع عشر في الاذكار والرياضات

والدعوات المجابات اعلم وفقني الله واياك للطاعة وفهم اسرار اسمائه ان لكل اسم من اسماء الله تعالى خواص تتعلق به وهو ما نص عليه الشيخ عبد الرحمن البسطامي بقوله ومما حصوا به اهل الله تعالى اذا اراد الولي حاجة من ربه فانه الذي بيده ملكوت كل شيء فليغتسل عشية الخميس ويجلس معتكفا في صلاته حتى يصلي المغرب ويقرا اية الكرسي حتى يصلي العشا ويصلي بعد ذلك ما شاء من النوافل فاذا كان في اخر سجدة من الوتر يقول مائة مرة يا الله يا رحمن يا رحيم يا حي يا قيوم بك استغيث ثم يسال حاجته فانها تنقضي باذن الله تعالى وقد قال عليه الصلاة والسلام ان الله تعالى خلق درة بيضا وخلق منها العنبر الاشهب وكتب بذلك العنبر اية الكرسي واقسم بعزته وجلاله ان من قراها دبر كل صلاة مكتوبة تفتحت له ابواب الجنة الثمانية من ايها شاء ومن قراها عند خروجه من منزله قضيت حاجته وغفرت ذنوبه وذهبت دنيا طينه ووكل الله به ملكا يحرسونه من كل افة واسر وجن ومن كل ما يخاف ويحذر ومن وضعت اية الكرسي في وفق ٢ فانها هي حقائق ابواب الجنة وحملة العرش ونوافقه من الكواكب المشتري وهو سعد اكبر فقامت النسبة الالهية وانقلبت القوى العلوية بالقوى السفلية وقوى بعضها على بعض وكثرت القوى من كل الجهات فمن وضعه في الساعة الاولى من يوم الخميس والقمر متصل بالمشتري اتصال مودة في لوح من فضة خالصة وهو طاهر الثوب والبدن وهو صائم وبعد صلاة وجمع همة وصفا باطن في موضع خال من الاصوات ثم يبخر بالبخورات الارجية كالعود والعنبر وحمله راى من لطف الله تعالى ما يعجز عنه العقول وهو ينفع للملوك والوزراء ويعطي حامله ملبس قوة من الهيبة والعز والعلو والرفعة والرياسة وفيه تنزل البركات وتنقضي الحاجات وفيه اسرار لارباب البدايات وبركات لاصحاب النهايات وهو يدل على الدين والصدق والامانة والتوفيق والطاعة والعطف والمحبة والحفظ والكفاية والوقاية والامن والسلامة والتمكين على البلاد

والاتفاد الدرنق والسعة والالاة والعلو والبسط والسرور والعنم والزيادة في المال والاهل
والكيان وحسن المال وحفظ الخدم والاولاد من الحرق والفساد والاطلاع على
لطائف العلوم ودقائق الفهوم والتخلق بالمواهب والحكم والتكلم
بالحقائق والمعرفة لان طبعه الزيادة في كل خير ودفع الامراض والاسقام
والالام ومن وضعه في لوح من رصاص والقمر في الشماع بعد تلاوة الاية
العظيمة ٨١ ٣ مرة وحمله معه احمره الله تعالى عنه بصر كل جبار عنيد
وشيطان مريد وذلك ان صاحب حالة صادقة اخفائه عن اعين
الناس ومن وضعه في لوح من ذهب في شرف المشتري في طالع سعيد
وحمله ودخل الحرب كان مؤيدا منصورا مهابا في كل من نظر اليه عظمه
ويبتلى ان يتفاهد بالعقودات الازجة كل خميس فانه لا يحل في
مكان الا حلت فيه البركة وظهرت على اهله الزيادة ويدفع الله عنه
كل بلا وعاهة ومرض وافات ومن اذا حمله مصروع فاق لوقته ومن اذا وضع
في ماء وسقي منه معقود عن النساء انحل واذا سقي منه محموم شفي وينفع
لدفع اللصوص والسارق والجن والطارق والمكيدة والعقرب والسبع
والهوام وكلما يخرج من الارض وما ينزل من السماء وهو حجاب عظيم وبه
ينال كل خير ويدفع به كل ضير ويعرف قدم اسقية به عن كثير من الموضوعات
فانه من الكمال بغاية ولا يفتقر اليه الكبار ولا يصلح العمل الا ان صمم سورا تحت
سلطان طبعه بل كل من قويت همته بانوار المجاهدات وهذه صورته



قال

وقال بعض الصالحين دخلت البرج وسكنت في بعض البيوت فلما جن علي الليل دخل
علي شخص اسود وعينيه كشعل النار وهو يدنوا مني وله دبيب كدبيب
النمل فقلت الله لا اله الا هو الحي القيوم فقلت كلما قرأت كلمة قال اما مني فلما وصلت
الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فلم يحطها وكررتها
عليه مرارا فهرب عني فاويت الى بعض جهات البيت ونمت فيه فلما انتبهت
فوجدت في المكان الذي اوى اليه اثر حريق ودماء يسيل في المنزل فاتاني يقول
لي لقد احرقت عزيمتك فقلت له وبما احرق قال بقولك تعالى ولا يؤده
حفظهما وهو العلي العظيم واعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذه
الاية الشريفة الكافية وهي الكافية لها وفق عظيم لحفظ الاموال والاولاد
والابدان وجلب الرزق والخيرات ويكتب ويوضع في الصندوق المصوغ
والمحمل ويكتب في قطاهر ويحمل لدفع الحسد في سارق عن المكان
ويكتب ويدفن فيه فلا يطرقه طارق بسوء ولطرد الهوام والحيات والعقارب
والافات من الدار والمكان كثير بركة باذن الله المومن وهذه صورته

ف	س	ع	ك	د	ى	ى	ه	ا	د	ى	ى	و	ا
ت	و	ا	ا	ر	ض	و	ل	ا	ي	و	د	ه	ع
ق	ظ	ه	م	ا	و	ه	و	ا	د	ع	د	ى	ا
ل	ع	ظ	يم										

وهذا دعاء عظيم لاية الكرسي الشريفة تقول اللهم انت الله الذي لا اله الا هو
الواحد الاحد الحي القيوم الكريم اشهد انك المتفضل القائم العزيز القدير
الحفيظ العلي العظيم هب لي هيبة من جلالك تحجب به عني
المغار وتحجب بها السنة نيا لسر الذي كان في ادم عليه السلام
وعلمته الاسماء كلها انقل اللهم على من الايك ما حل به نبي ونبي
المعصوم الطالبي انت مولاي وانا عبدك فلا يقال مولاي علي

لا يكون يا الله يا حي حياتك بسط الحياة وتشعشعت في كل حي يا حي احيني
حياة طيبة لا يبغي ومالكي ابدا يا حي يا قيوم قامت العوالم كلها
بقدرتك هذا نا بين يديك فيوميتك على بساط العون مترى بالحياة مقنع
بالرجا ملح على ظهري في حمل الاثقال متوكلا على نبيك انك قلت
وقولك الحق ادعوني استجب لكم لا اطلب غيرك فوفقنا انه لا يخلفني
بما انا فيه الا انت يا قاهر اقهر من ارادني بسوء ويريد قهري قهرا
بمنوه التصريف في نعمته فضلك منك علي يا من لا تاخذه سنة
ولا نوم ومن ارادني بسوء احجبه عني وامنعه السنة والنوم وضيق
عليه الارض بما رحبت لا سوء له تبرك الضر نفعه واشغله بين الاشرار
ولا يخفا عليك الحق يا الله يا ملك السموات والارض وما فيها وما بينهما
لا تمكني اللهم لاعدائي ولا لمن يضرني ها انا عبدك المظلوم الحقير
الضعيف افني اللهم حاجتي اسبل علي سترك ادخلني مع اوليائك
على بساط قدسك وانسك يا من لا يشفع عنده الا باذنه استشفعت
بروحي على لسان الانبياء عليهم الصلاة والسلام واجرني من جميع المكروهات
يا من وسع كرسيه السموات والارض اللهم انصرني وعني ما ليس لي من الظلم
ولا عبارة واجبر قلبي بالظفر مكن بالخير يا جابر القلوب المنكسرة
واجبر الفرح بالفرح في قلبي وجر بيتي يا قوي قوي قلبي بعد
الضعف وارفع على راسي راية يشهد بها العالم اني مظلوم اللهم
بلغني ارفع عني ما يمنعني من تحصن يا الله يا الله يا علي يا عظيم
تعاليت علوا كبيرا وتقطني بفضلك الكبيرة العظيمة ونجني
من القوم الظالمين وانصرني به بحقك المرهب وسخر لي قلوب
خلقك اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين ولا يؤوده حفظهما وهو
العلي العظيم اللهم اني اسألك يا الله يا حق يا مبين نجني انا ومن معي
ومن يلوذ بي من القوم الظالمين وادخلني في خزاين بسم الله الرحمن الرحيم
افتح لنا الحمد لله رب العالمين مفتاحها لا اله الا الله محمد رسول الله
علقها من لازم على هذا كفاه الله ما اهمه من امور الدنيا والاخرة
والله على كل شيء قدير وهذا دعا عظيم للاية الشريفة وهو اذا كنت
في مكان مخيفا او بين قوم تخاف شرهم فاقرا اية الكرسي احدى عشر مرة
وتقول بعدها هذا الدعا المبارك وهو هذا اللهم احرسني بعينك التي
لا تنام واكفني بكنفك الذي لا يضام واغفر لي بقدرتك علي حتى
لا اهلك وانت رجائي امينا في خزاين الله مسلسلات بذكر
الله تعالى بابها لا اله الا الله محمد رسول الله سماؤها لا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم صورها بسم الله نور وبالله سوره واية الكرسي علينا
تدور كما دار السور على محمد الرسول ليس لها قفل ولا مفتاح
من الغدا الى الصباح باذن الملك الفتاح فالق الاصباح بالله لا حول
ولا قوة الا بالله انت الذي ذلت لعزتك الرقاب وتركت
الجبال الشوامخ لك السلطان الشامخ والملك الباذخ والملك والملكوت

والعزة

والعزة والجبروت تزينت بالمعنى وانقاد بعزتك جميع المخلوقات ووجلت منك الملائكة
بكت المقربون والكروبيون والروحانيون رب الاولين والاخرين الهي اسألك
ان تحفظني بحفظك ورعايتي وتنظر الي بنظر رحمة انك انت ارحم
الراحمين حجبت عن اعدائي بالله وتوكلت على الله ودخلت في كنف
الله وتزينت برب الله فاستمسكت بالعروة الوثقى لا انفصام لها والله
سميع عليم والله من ورائهم محيط الى اخرها وهذا دعا عظيم للاية
الكرسي ونفعه لا يحصى ولا يحصر تقراه بعد قراءة الاية وهو هذا
تقول اللهم انت الله الذي لا اله الا انت الواحد الاحد الفرد الصمد
الحي القيوم الذي لا تاخذه سنة ولا نوم اسألك ان تغنيني وتعطيني
مما عندك وما في خزاين رحمتك من الخير والرزق والبركة بفضلك وجودك واحسانك
ولا تغنيني بفضلك عما سواك يا الله ٣ يا رحمان ٣ يا حي يا قيوم يا بديع
السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام اسألك بنور وجهك الذي ملا اركان
عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت
كل شيء لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين
وانت ارحم الراحمين اسألك وادعوك ان تيسر على الرزق والخيرات والرزق الصالح
وان تعطيني من خزاين رحمتك الواسعة ما تغنيني به عمن سواك يا من
امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون انك على كل شيء قدير يا الله يا رحمان
لا اله الا انت المعطي خزاين النعم المحسن المتفضل الكريم اللهم
هب لي حلالا ونجني طاعة وبارك عز بفضلك الواسع يا فياض يا
مفوض فوض علي النعم والخير واغنني غنا لا فقر بعده ابدا انك انت
الله لا اله الا انت المعطي الوهاب الكريم الرزاق يا الله يا ثابت
القايم في كل شيء الحفيظ القديم العلي العظيم اللهم عظمني بعظمتك
يا عظيم يا اعظم من كل عظيم اسألك اللهم بحق اسمك العظيم الاعظم
الذي اذا دعيت به اجبت واذا سئلت به اعطيت وبحق اسمائك
الحسنى كلها ما علمت منها وما لم اعلم وبحق التوراة وما فيها
وبحق الزبور وما فيه وبحق القران العظيم وما فيه وبحق الاسم
الذي اقمت به السموات السبع وما فيهن وبحق جميع انبيائك واوليائك
وبحق ملائكتك وبحق محمد صلى الله عليه وسلم اسألك وادعوك
ان تمدني بخير منك ونعمة رفيعة بفضلك وجودك يا جواد واحسانك
يا محسن وكرمك يا كريم يا معطي خزاين النعم يا الله ٣
اسألك يا قيوم العوالم كلها ويا قيوم السموات والارض كل
ان طوعا الي نبوتك متري بالحيا مقنع بالرجا انك قلت وقولك
الحق ادعوني استجب لكم وقد دعوتك ان تهدي وتعطيني النعمة
الواسعة والرزق الجليل يا الله ٣ يا رحمان ٣ يا رحيم ٣ يا منعم يا كثير
الخير يا الله بحق ليلة القدر واية الكرسي ان ترزقني
رزقا حسنا طيبا واسعا مباركا من حيث لا اعلم ولا ادري انك على كل شيء قدير

يا الله يا رحمن هانا طالب الاجابة متبرا بقلوبهم الاخلاص من ذنوبهم يا قاهر احفظني اذا اريد بسوء حتى تنتفع في انك لا تاخذك سنة ولا نوم وضيق عليه الارض يا ذا الجلال والاكرام اللهم احفظ علي من الا بك من العلوية بين عبادك يا ارحم الراحمين واعلم وفقني الله واياك لطاعته ان حروف اية الكرسي مائة وستون حرفا وكلماتها خمسين كلمة نفسها سبعة وسبعة عشر من قراها اول النهار كانت امانه الله تعالى من الشيطان والسلطان وكذا من قراها اول الليل ومن قراها في جوف الليل مستقبله بعيدا عن الاصوات عدد حروفها وسال الله تعالى اي حاجة كانت قضيت باذن الله تعالى ومن قراها عدد الرسل ٣١٣ وهو عدد اهل طالوت واهل بدر على اي امر وجاهها من اسم محمد صلى الله عليه وسلم وتوسل به الى الله تعالى في اي حاجة كانت قضيت باذن الله تعالى ومن خاف من عدو فاراد هلاكه فليقراها سبعين مرة ويضيف لها هذه الاسماء يا قاهر يا ذا البطش الشديد يا قهار ثم تقرا بعدها هذا الدعاء يحصل المطلوب وهو هذا اللهم لطفت في حبك دون اللطفا وعلوت بعظمتك على العظما وعلمت ما تحت ارضك كعلمك بما فوق عرشك وكانت وساوس الصدور كالعلانية عندك وعلانية القول كالسر في علمك وانقاد كل شي لعظمتك على العظما وخضع كل ذي سلطان لسلطانك وصار امر الدنيا والاخرة كله بيدك ه اجعل لي من كل هم وغم اصبحت وامسيت فيه فرجا ومن كل ضيق مخرجا اللهم ان عفوك عن ذنوبي وتجاوزك عن خطيئتي ه وسترك عن قبيح عملي اطمعني ان اسالك ما لا استحقه وادعوك بما لا استوجبه ادعوك امنا وارجوك مستانسا فانك انت المحسن الي وانا المسي الى نفسي فيما بيني وبينك اتودد الي بالنعم عنك عني واتبغض اليك بالمعاصي مع فقري اليك لكن الثقة بك حملتني على الجراة عليك فجد بفضلك واحسانك على انك انت وقولك الحق واذا سالك عبادي عني فاني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان وقد دعوتك فاجبني وتقبل مني وتب علي انك انت التواب الرحيم

وهذا قسم اية الكرسي اللهم اني اسالك بتصرع نسيم ريحان ارواح انوار اسرار اسمك الاعظم الذي انتعشت لتجليه عطش اكباد واردي حوض برك فاصدرن سرور البرك يا من اسمه الاعظم وهو اعظم يا من تقدم علاه على القدم وهو ان دوم يا من لم يزل حي يعلم وهو اعلم اسالك باسمك العظيم وبما جرى به القلم ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان تسخر لي جميع ما خلقت ما علمت منهم وما لم اعلم وقد دعوتك باسمك العظيم وبما جرى به القلم ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان تسخر لي جميع ما خلقت ما علمت

منه

منه وما لم اعلم فقد دعوتك باسمك الذي نجا به من نجا وهلك به من هلك لا اله الا انت تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام وهذا دعا لمن له الاية الكريمة تقول يا حي يا قيوم يا من قام وجوده بنفسه وقيام وجود غيره به ولا حول ولا قوة الا بك رفعت فاقتي اليك وبسطت كفي بين يديك فلا تخيب رجائي فيك انت اجود الاجودين وكيف لا يكون ذلك وليس لمن سواك وجود الا بك وانت الله الواحد حقا ولا من جود سواك فاوجدني بسر اسمك يا من وجوده اصل لكل موجود وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

فصل في ذكر دعوة سورة الانعام فاذا اردت العمل بها فابدا بالوضوء ونظافة الثوب واترك الاكل بعينيك مطلقا وكذلك حديث الدنيا فلا تتكلم مع احد في اثنا القراة والزم التذلل والانكسار الى الله تعالى وابتدي يوم الاحد بعد صلاة الظهر فصلي ركعتين لقضا الحاجات وكفاية المهمات تقرا فيهما الفاتحة والاخلاص ثلاث مرات واكتب حاجتك وضعها امامك ثم صلاتك متوجها القبلة ولا تنظر يمنة ولا يسرة تقضى حاجتك ان شا الله عليك الرزق وتقول قبل القراة اللهم صل على سيدنا محمد وعلى ال سيدنا محمد عدد معلوماتك ومداد كلماتك عشر مرات وتقول وافوض امري الى الله ان الله بصير بالعباد وحسبنا الله ونعم الوكيل مرة واحدة ثم تقرا الفاتحة ثلاث مرات واية الكرسي عشرا ثم تاخذ المصحف وتنوي الحاجة وتخلص النية ثم تقول هذا الدعا تقول بسم الله الرحمن الرحيم هذا كلام ربنا وصفات ربنا ربنا امنا بما انزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين وبالحق انزلناه ه وبالحق نزل اللهم عظم فيه رغبتي واجعله نورا لبصري وشفا لصدري اللهم ارفع به لساني وزين به صوتي وجمل به وجهي وجسدي وارزقني تلاوته اناء الليل واطراف النهار يقينا بالكلمة واعني على طاعتك اناء الليل واطراف النهار واجعله حجة لنا ولا تجعله حجة علينا فينبهنا من نوم الغافلين قبل الموت برحمتك يا ارحم الراحمين واسال حاجتك فانها تقضى بلا شك ولا ريب فيتصدق من الحلال واقرا سورة الانعام الى قوله تعالى الظالمين وتقول وافوض امري الى الله الاية عشر مرة ثم تقول اللهم صل على سيدنا محمد عدد معلوماتك عشر مرة ثم تقرا الى قوله تعالى تدعونه تضرعا وخفية ثم تقول لبيك نفعيد وايا نستعين عشر مرة ثم تقول وافوض امري الاية عشر مرة ثم تقول اللهم صل على سيدنا محمد عدد معلوماتك عشر مرة ثم تقرا الى قوله تعالى فقد وكلنا بها قوما ليسوا بها بكافرين وتقول وافوض امري الى الله الاية عشر مرة فتقول اللهم صل على سيدنا محمد عدد معلوماتك عشر مرة ثم تقول الى قوله تعالى رسل الله وتقول ذا نقمتهم وتقول ربنا امنا بما انزلت الاية ثم تقرا هذا الدعا الشريف وهو هذا تقول الهي من ذا الذي دعاك فلم تجبه ومن ذا الذي سالك فلم تعطه ومن ذا الذي استجار بك فلم تجره ومن ذا الذي استغاث بك فلم تغثه ومن ذا الذي توكل عليك فلم تكفه

واهوناه بكرباه لله يا مستغيث يا مغيثا اغثني وافعل ما انت اهله ولا تفعل
ما انا اهله فانك اهل التقوى واهل المغفرة ثم يسال حاجته فانها تقضى
في الحال ثم يقول وارزقنا وجميع المسلمين والمسلمات والمومنين
والمومنات اللهم ارزقنا خير الدنيا والاخرة وقنا شر الدنيا والاخرة وشر
خلقك اجمعين يا ارحم الراحمين اللهم صل على سيدنا محمد عدد معلوماتك ١٠٠
مرة وتقرا الى قوله تعالى وربك الغني ذو الرحمة وتقول انا الفقير
ذو الحاجة ١٠ مرة ربنا انك جامع الناس ليوم لا ريب فيه الاية واجعل لنا
من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا ٩ فاذا ختمت السورة تقول
بسم الله الرحمن الرحيم وقل اللهم يا سريع الحساب يا شديد العقاب
يا عفو يا رحيم يا خالق كل شيء يا فاطر السموات والارض يا فالق الاصباح
يا مسبب الاسباب يا مفتح الابواب يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات
يا دافع البليات يا مقيل العثرات يا محيي الاموات يا نور الارض والسموات
يا غافر الخطيئات يا ساتر العورات يا رافع الدرجات يا قاضي الحاجات
اقض حاجتي في هذه الساعة يا اله الاولين والاخرين يا ذا الجلال والاكرام
ثم يقول انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الخ ٧ مرات
ويطلب حاجته فانها تقضى باذن الله تعالى ثم يقرا هذا الدعا الف
مرة فهو هذا اللهم اني اسئلك موجبات رحمتك وعزايم مغفرتك والغنيمة
من كل بر والسلامة من كل ذنب لا تدع اللهم ذنبا الا غفرته ولا هما الا فرجته
ولا مريضا الا شفيته ولا دينا الا قضيته ولا فاسدا الا اصلحته ولا غائبا
الا جمعته ولا غايبا الا رددته ولا حاجة من حوايج الدنيا والاخرة الا قضيتها
بتيسير منك يا واسع المغفرة يا ارحم الراحمين وتقول بعد كل مائة مرة اقض
حاجتي يا قاضي الحاجات واجب دعوتي يا مجيب الدعوات يا الله يا اله
الاولين والاخرين يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام
وصلى الله على سيدنا محمد واله اجمعين

باب رياضة

قل اوحي المشهورة فاذا اردت ذلك فصم ثلاثة ايام اولها الثلاثا بشرط
الرياضة والبخور حصا لبان وجاوي ليلا ونهارا وتجلس في مكان
نظيف خال عن الناس وتقرا السورة الشريفة في ثلاثة ايام
الف مرة وحين ختمك من قراتها ليلة الجمعة نصف الليل فانه يحضر
لك خادمها وهو رجل قصير طويل اليدين يجلس امامك ويقول لك
السلام عليك فثبت نفسك فان له هيبة عظيمة وهو من
ملوك الجن الذين اسلموا على محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
واسمه ابو يوسف وتنظر وانت خلفه رجال فان ثبت نفسك
قضيت حاجتك وان خفت او تزلزلت انصرفوا عنك وذهب
نفسك فقل له يا ابا يوسف قد وجب حقي عليك وانت ترى ما انا فيه
من الفقر والفاقة واريد منك شيئا من المباح الحلال استعين به على
نفقة عيالي والحج الى بيت الله الحرام واجرك على الله فينظر الى
احد الرجال خلفه ويامره بشي ياتي به بسرعة في اسرع من البرق

وهو

وهو ما قسمه الله لك في الازل فاحفظ ما صار اليك وكن من الشاكرين واذا علم ذلك ثم ينصرفوا
بسلام وحكي عن الشيخ الصالح الزاهد الورع العابد ابن الشيخ حسين بن منصور ففاز الشيخ
ففعل ذلك فاتاه الخادم بعشرة الاف دينار وحكي ايضا ان تلميذ الشيخ
يحيى فعلها ووقع بين يديه خائف منزعج شديدا واشتبكت اسنانه وخرس
لسانه ولم يطق ان يتكلم وكانت عينيه وجعا وافقا فلما طال عليه
الامر ولم ينطق انصرف عنه الخادم ولم يحصل له منه ضرر ولا شيء فعليك
ايها الطالب بقوة القلب وثبات الجنان فانه من الجن المومنين
فلذلك لم يضر احدا والعزيمة والدعوة في السورة الشريفة وبالتيسير حيها
واعلم ايها الفاضل ان هذه الدعوة عليك بتقوى الله السر والعلانية
فانها من الاحراز الحصينة من كتب الاولياء نفعنا الله بهم اجمعين وهذه
الدعوة المباركة تقول بسم الله الرحمن الرحيم قل اوحي الى اللهم يا منزل
الوحي من فوق سبع سموات اسئلك ان تسخر لي ما انا قاصد وطالبه
وتسخر لي خدام هذه السورة يطيعوني فيما امرهم به انك على كل شيء قدير
اللهم يا من هرب اليه الخايفون ويا من يتقرب بطاعته الطامعون انه استمع
نفر من الجن اللهم يا من يسمع ويرى ولا يرى وهو بالمنظر الاعلى فقالوا انا
سمعنا قرانا عجبا يهدي الى الرشد فامنا به اللهم اني اسئلك يا من
من على المومنين بانبيائهم وبمحمد نبيك وبالساكنين ان تسخر لي خدام هذه
السورة يكونوا عونا لي فيما اريد ولن نشرك بربنا احدا وانه تعالى جد
ربنا ما اتخذ صاحبة ولا ولدا اللهم اني اسئلك يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولدا
ان تنطق قلبي ولساني بالحكمة وان تعينني وان تسخر لي قلوب خلقك
اجمعين وانه كان رجال من الانس الى قوله تعالى ان لن يبعث الله احدا اللهم اني
اسئلك يا رافع السموات ويا خالق المخلوقات ومكون الاكوان ومبدل الزمان
ومنزل التوراة والانجيل والزبور والفرقان ويا مفضل بني ادم على جميع المخلوقات
يا حي يا قيوم يا من سخر الجن والانس وجعل رجالا من الانس يعوذون
برجال من الجن فزادوهم رهقا اسئلك ان تسخر لي جميع خلقك وجميع الاشيا
اللهم اني اسئلك بالاسم الاعظم وبالنور الاكرم ان تسخر لي روحانية
هذه السورة يكونوا عونا لي على ما اريد يا من هو فعال لما يريد اقسمت
عليكم ايها الارواح الروحانية العظام المعظمة وبالاسما البهية
وبالاسم الذي كان مكتوبا على قلب ادم عليه السلام وبالاسم الذي
تفاخر به على كثير من الملائكة لا اله الا هو رب العرش العظيم
اجيبوا ايها الارواح الطاهرة الزكية ان تكونوا عونا لي على ما اريد حتى
لا يقدر احد مخالفتي من الارضية اعينوني من استعان بكم يامده
بحق رب العالمين اللهم اجب دعوتي وكن لي عونا ومعينا فانا
عبدك وابن عبدك واستعنت بك فاعني واغنني وانصرني فانه لا معين
ولا ناصر لي غيرك اسئلك ولا اسال سواك بالايات والذكر الحكيم
اجيبوا بالله وبحق رب العالمين الحمد لله رب العالمين اجب يا زوفيا
بحق الاسم المكتوب على قلب الشمس وبحق الاسم العظيم الاعظم اجب يا مذهب

بحق رب العالمين وعذا الملك الغالب عليكم امر روقيائيل احضر انت وقبائلك ومن ممكت
وكنت حكمك بحق الاسم المكتوب على قلب القمر وبحق الواحد القهار اجب
يا ابا النور ابيض بحق الملك الغالب عليك امر جبريل احضر وانت واعوانك
وانقلوا الي ما اريد منكم بحق سبوح قدوس رب الملائكة والروح اجيبوا
وكونوا طائعين لله ولاسمائه سامعين بحق هذه الايات والذكر
الحكيم وبحق الذي خلق السموات والارض وهو بكل شيء عليم اجب
يا صرفيائيل بحق الملك الغالب عليك امر ميكائيل اجب انت واعوانك
بحق من قال للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين اجب
يا صرفيائيل بحق الملك القدير الحي القيوم وبحق الصلوات الخمس وبحق
الله العظيم اجب يا شمهورش بحق الملك الغالب عليك امر صرفيائيل
اجب انت واعوانك واهلها عنك حتى لا يتخلى منكم احد بحق
هذه الاسماء العظام وبحق الاسم العظيم الاعظم ه مرات اللهم كن لي عونا
ومعينا اجب يا زوبعة بحق يوم الجمعة وبحق جامع الناس ليوم لا ريب
فيه اجب يا كسفيائيل بحق الملك الغالب عليك امر عنيائيل اجب
انت واعوانك ومن تحت حكمك اجب يا عنيائيل بحق التسخير
المسخر بين السماء والارض وبحق الملك القدوس الديان وبحق الله تعالى اجب
يا ميمون بحق الملك الغالب عليك امر كسفيائيل احضر انت واعوانك
وقبائلك ومن تحت حكمك اجيبوا يا معشر الارواح العلوية وكونوا
عونا لي على ما اريد من الارواح الارضية اجيبوا بحق ما تعرفونه من
قدر اسماء الله تعالى اجيبوا واطيعوا واسمعوا خطابي ونفذوا فيما
اريد يا معشر الارضية اجيبوا الى مكاني هذا ان كانت الا صيحة
واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون احضروا واجيبوا واسمعوا واطيعوا ومن تخلف
منكم تحرقه الملائكة بالشهب الثواقب وانا لمسنا السماء الى قوله
رصدا اقسمت عليكم ايها الارواح الروحانية وبحق ما تلوته عليكم
لا يتخلف منكم احد اجيبوا واسمعوا واحضروا بحق ما تلوته عليكم
طائعين لله رب العالمين واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا اجيبوا يا
معشر الارواح الروحانية طائعين سامعين بحق ما اقسمت به عليكم
وانه لقسم لو تعلمون عظيم وان لو استقاموا على الطريقة الى قوله ومن خلفه
رصدا اللهم اني اسألك ببطن طولك وبايمانك وبباقي قدرتك وبثبات ثبوت
ملكك وبسع كرسيك يا من لا تخالطه الظنون ولا [illegible] اسألك ان
تيسر لي المطالب اللهم لانك [illegible] الا بانك اللهم
اني اسألك بحق الوعد الذي وعدت به انبيائك وارشدت به اوليائك
اللهم يا جليل يا عظيم يا قدوس يا الله يا من له ملك السموات
والارض يا من يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور اللهم
اني اسألك بجلال حلمك وبعين علمك وعين غفرانك وفاء فضلك
وكاف كبريائك ولام لطفك وبقائك والوهيتك وصاد ضيائك
ثناء [illegible] وسين سنائك يا حي يا قيوم ليعلم ان قد ابلغوا رسالات

ربهم

لا يعلمه الا الله اني اسألك بحق الساجدين وبحق عبادك الصالحين راكعين وبحق الداعين فانك انت
الله الكريم الاكرمين بحق من يسخر لي مرادي وكن لي عونا ومعينا اللهم اني اسألك
بحق من لم يشرك بربه احدا ان تسهل لي وتسدد لي [illegible] وتهيئ لي من امري
رشدا يا من هذا الكلام كلامه العظيم وبحق سورة قل اوحي وبالوعد الحكيم
وبعلمك المبين اسعفت واستفتحت بالايات والذكر الحكيم اسألك يا
من احصى كل شيء عددا واجرى البحر مددا وافنى الخلائق وهو دائما ابدا
اسألك يا من لا تفقهه الواصفون ولا يوصف بمنام ولا تغوده ان تسخر لي
خدام هذه السورة والاسماء يجيبوني ويطيعوا امري انك على كل شيء
قدير اجيبوا يا خدام هذه السورة من الروحانية والارضية سامعين
مطيعين فلا يتخلف منكم احد بحق هذه السورة والذكر الحكيم اقسمت
عليكم يا معشر الروحانيين الموكلين بالافلاك الذي خلقكم الله من نوره
الا ما اجبتم طائعين باسمه تنفذوا فيما اريد بحق هذه الدعوة وبحق ارفوش
كلهوش [illegible] نطظوش [illegible] اقسمت عليك روقيائيل [illegible] الملك
الموكل بفلك الشمس وبحق اسم الذي لا اله الا هو كل شيء هالك الا وجهه
له الحكم واليه ترجعون اقسمت عليك يا روقيائيل بحق [illegible] المذهب اجب يا مذهب
بحق الملك الغالب عليك امر روقيائيل وبحق [illegible] الا ما اجبت يا مذهب واسرعت
وفعلت ما امرتك به اقسمت عليك بفلك القمر وبحق القاهر فوق عباده وهو اللطيف
الخبير اجب بحق [illegible] اقسمت عليك يا سمسمائيل الملك الموكل بفلك المريخ وامره بالكاف
والنون انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى اخرها اجب يا سمسمائيل بحق
الاحمر بحق دمليخ الا ما اجبت واسرعت وفعلت ما امرتك به اقسمت عليك يا الملك
الموكل بفلك عطارد وبحق لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار اجب يا ميكائيل
بحق [illegible] برقان وبحق الملك الغالب عليك امر وبحق [illegible] الا ما اجبت
واسرعت وفعلت ما امرتك به اجب يا صرفيائيل بحق [illegible] شمهورش اجب
يا شمهورش بحق الملك الغالب عليك امر صرفيائيل وبحق يوم [illegible] الا ما
اجبت وعجلت وفعلت ما امرتك به اقسمت عليك يا عنيائيل الملك الموكل
بفلك الزهرة بحق من يعلم ما تحمل كل انثى وما تغيض الارحام اجب يا عنيائيل
بحق زوبعة اجب يا زوبعة بحق الملك الغالب عليك امر عنيائيل وبحق
سبوح قدوس رب الملائكة والروح الا ما اجبت واسرعت وعجلت
وفعلت ما امرتك به اقسمت عليك يا كسفيائيل الملك الموكل بفلك
زحل ومن يعلم السر واخفى اجب يا كسفيائيل بحق ميمون ابي نوح بحق
الملك الغالب عليك امر وبحق [illegible] اقسمت عليكم يا ملائكة رب
العالمين بحق بسم الله الرحمن الرحيم الا ما اجبتم سامعين مطيعين مجيبين
لله رب العالمين بحق من قال للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا
اتينا طائعين بحق الحق الحقيق الملك الوثيق [illegible] الانسان من كل
ضيق [illegible] سيدنا محمد وصاحبه الصديق الا ما سخرت لي هذه
الارضية تكون عونا لي طوعي ممتثلين امري بحق [illegible] فوق
[illegible] كيلخ وبحق الواحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا

احد

الا ما اشر عنه اجبتم ولا يبقى منكم احد الا وجاءه العجلى عنده باذن الله بكم وعليكم وا حبوا ه
وافعلوا ما تومرون بحق ما اقسمت به عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم تمت الرياضة
بحمد الله وعونه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم **وفصل**
في رياضة يا كريم يا رحيم والدعا لها والقسم الذي بعدها اذا اردت العمل بهذه الرياضة
فلما فاختلي في مكان خالي عن الناس بعيد عن الاصوات وتكون طاهر الثوب
والبدن ومن الخلوق والرياضة سبعة ايام تصوم نهارها وافطر على الزبيب
وخبز الشعير وابتداوها يوم الاحد وان اردت اقل من ذلك فتكون ثلاثة
ايام اولها الثلاثاء واخرها الخميس فاذا كان ليلة الجمعة تقرا الاسمين الشريفين
ولا تفترعنهما وتقراه دبر كل صلاة ١٢ مرة المدة المذكورة وتتلوا بعدها الجمعة
ثلاث مرات وصل على النبي صلى الله عليه وسلم الجمعة واتلو الاسمين
الشريفين ثم اجلس بعدها على طهارة وانت في مسلك متوجه للقبلة واقرا
القسم الاتي ذكره فاذا وصلت الى قوله تعالى ولدينا محضرون فتجد لذاته
الكريمة وتقر الدعا في سجودك ويكون ذلك نصف الليل على القول الثاني
ان السبعة ايام تفعل ما تقدم من التلاوة والصلاة والقسم وتلاوة وتلاوة
الدعاء والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وتلاوة الاسمين فاذا كان ليلة الاحد
نصف الليل باتيك اتي في منامك بو قظك ويقول لك ما تريد يا عبد الله
فتقول اريد من فضل الله تعالى ومن فضلك ان تاتيني كل يوم بدينار ذهب فيقول
لك نعم وشرط عليك شروطا منها زيارة الاموات كل جمعة وقراة الاسمين دبر كل
صلاة عددهما الكواتي عليها والصدقة على الفقراء والمساكين وذي الحاجة فاجبهم
على ذلك فقل شكر الله سعيكم وغفر الله لنا ولكم انصرفوا ما جورين بارك
الله فيكم وعليكم فانك تلك الليلة تجد تحت راسك دينار ذهب
فلا تفشي ما صار لك وابق الله والحذر عود قاتل وحاذر وان ما دمت
في الرياضة والقراة **واعلم** ان خدام هذين الاسمين الشريفين من
الملائكة المؤمنين وانهم لا يضرون صاحب هذه الدعوة وله حفظ ومونة
ولا يوذونه فعليك بتقوى الله تعالى في السر والعلانية واياك ان تفشي
ذلك فتفقد ما صار لك **وهذه** سورة القسم المبارك تقول
اللهم اني اسئلك يا شامخ شماخ العالي على كل باذخ اشتوت مشتوت
ما سمو اسالك بعبد الخشوع وخضع الانترغرع دلا مكل الاخضع احضار
بالذي لا يستكبرون عن عبادته ويسبحونه وله يسجدون ثم تسجد
وتقرا هذا الدعا المبارك **وهذا** اللهم اني اسئلك با ولا وليتك التي لا ابتدا لها
ولا اخر لنهايتك التي لا نهاية لها يا كريم يا ذا الكرم الذي لا ينقطع ابدا يا ذا الرحمة
الواسعة التي لا تتكيف مطلقا انت مطلع على خفيات القلوب وخفي
الخواطر لا يعزب عنك شيء يتصور واهل الكمالات وتزهد على عظمتك
وفتحت لهم ابواب الرحمة فنادوا يا رحيم فاستقاموا على استقامتهم
السادات فتفتح لهم هاتف في اثنا الليل بالاجابة اذ تستغيثون ربكم فا
ستجاب لكم الهي وسيدي ومولاي اكشف عن قلبي حجاب
الغفلة وعن بصري ما حجبها عن الغير حتى نعلم من علمك ما علمتنا

وتتضرع به

وتتضرع به تعرف الوصول اليه بيسرا منك يا من خلقت الكيان لاهل محبتك في حضرات
الجنان لا يعدوها عمن توسلت اليك يا الله بطلبها لك الحمد وكما لك التامات ان
تقضي حاجتي وان تسخر لي خدام هذين الاسمين الشريفين العظيمين وهما يا كريم
يا رحيم وان تسخر لي كل يوم بدينار ذهب من مباح الارض اجده عند راسي واستعين
به على مصالحه اللهم اني اسئلك بحق هذا الدعاء وما فيه من الايات والاسماء
والاسماء العظيمة ان ترزقني رزقا غالبا غير مغلوب طالبا غير مطلوب اللهم
ان كان رزقي في السما فانزله وان كان في الارض فاخرجه وان كان معدوما فاوجده
وان كان موجودا فانميه وان كان كثيرا فبارك فيه وابتني به من عندك وتولات
امري فيه واجعلني غنيا بلا اعطا ولا تجعلها سعلة بلا استقطا برحمتك
يا فتاح يا رزاق يا علي يا عظيم يا حليم يا كريم يا رحيم اجب دعائي بفضلك
وكرمك انك على كل شيء قدير وبعبادك لطيف خبير ولا حول ولا قوة الا با
لله العلي العظيم **وفصل** في ذكر رياضة يا كريم يا رحيم
على وجه اخر اذا اردت ذلك فابتدي بالرياضة في شهر يكون اوله الشتاء
واجتنب كل ذي روح وما خرج منها واقرا الاسمين دبر كل صلاة الف مرة وكل يوم
فرد جهدك مرة سبعة ايام وبعد الشروع في السبعة الثانية تفعل ما ذكر
وتصوم ايام البيض فيها الثالث عشر وتاليه وليلة الجمعة اغتسل والبس
الثياب البيض وتبخر بما امكن من الروايح الطيبة فاذا كان نصف الليل وانت
جالس مستقبل القبلة واذكر الله تعالى وتصلي على النبي صلى الله عليه
وسلم وتقول اللهم آته الوسيلة والفضيلة والدرجة العالية الرفيعة في الجنة
وابعثه المقام المحمود واللوا المعقود الذي وعدته واسقنا من يده شربة هنية
مريئة لا نظما بعدها ابدا واتلوا الاسمين واختم بالصلاة على النبي صلى الله عليه
وسلم وقراة اية الكرسي فرغ والاخلاص ثلاث مرات والمعوذتين مرة ولا تنام
وقت القراة بيطل عملك وتضيع وتقرا هذه الدعوة سبع مرات **وهي هذه**
اللهم اني اسئلك بحق قالهم يا سوهاييل يا شرهبي واسئلك بحق كسهيل برديد
وبحرمة جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وبحرمة محمد صلى الله عليه وسلم
وبحق يا كريم يا رحيم ان ترزقني كل يوم بدينار استعين به على قوتي
والحج الى بيت الله الحرام فاذا كان وقت صلاة الصبح فصل فاجلس وصلي
على النبي صلى الله عليه وسلم الى ان يغلب عليه النوم ياتيك الخادم ويقول
لك ما تريد الدنيا ام الاخرة فقل له اريد الدنيا استعين بها على الاخرة فيها
هذا على زيارة الاموات وغسل الجمعة وقراة الاسمين دبر كل صلاة هو
عددهما فتجيبه الى ذلك فيعطيك دينارا ويقول لك كل يوم تجد
تحت راسك دينارا فاكتم سرك تنال امرك والسلام ومتى اخبرت احدا
انقطع عنك وكن من الشاكرين ولا تنسى الفقرا والمساكين وهذه الابيات
في ذكر الاسمين الشريفين كما ترى

ثق بالذي خلق الخلايق كلها	فهو اللطيف لعبده والمحسن
ان كنت تطلب راحة وسعادة	ومن الاسواء لها لحات تمكن
وتكون اشمس اهل عصرك كلهم	ومن المكارم والمفاخر تامن

فيا كريم يا رحيم عليه ❊ دعاء تمام عظم الاعين في السلاة على النبي ﷺ ❊ قد رحمت اهو السبيل
الرحمن ❊ يا من كان في مناكم ملهما ❊ لكل وهو اكثر المومن ❊ حلق الكلاثار في
خطر بنا ❊ يا رب لا يعرب لا تحزن ❊ ونعيش في عزو خير دائم ❊ ❊ ❊
من الزمان ويا سعادة تقلن **فصل** في دعوة سورة الكهف
الشريفة واعلم وفقني الله واياك لطاعته اذا اردت الوصول الي الكبريت الاحمر
والكيمياء الذهب الانور وفتح باب الكنز المطلسم وفك رموزه وابطال
موانعه فاعمد الي مكان طاهر نظيف بعيد عن الاصوات واجعل لك محرابا
في الارض وابسط تحتك رمله ثم اغتسل والبس الثياب البيض وبخر
باحسن البخور وصم وحصن نفسك من الحرام بكل ما فيه شبهة واستعمل الرياضة
واجتنب كل روح وما خرج منها مدة اربعة عشر يوما وابتدي في الصوم
يكون اول الجمعة واقرا سورة الكهف دبر كل صلاة مرة وفي جوف الليل سبع
مرات والبخور عال الي ان تتم المدة المذكورة فاذا كان ليلة الجمعة تجلس
على ركبتيك وتصلي على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة والسورة اربعين
مرة فاذا اتممت القراءة استغفر الله وتحمد وتقول الباقيات الصالحات مائة
مرة وبعد التحميد تبتهل الي الله تعالى وتدعوا ما تريد من الدعوات وتدوم
ماشيا وانت تذكر الله تعالى حتى تخرج من البلدة التي انت فيها
فيقبل عليك خادم السورة على صفة شاب حسن الصورة طيب
الرائحة فيسلم عليك فرد سلامه وتادب معه فانه يعطيك كيسا
فيه الذهب ويشترط عليك شروطها الا تكذب وزيارة الاموات
كل جمعة وافعل الخير ولا تنس الفقراء والمساكين فتقول له نعم شكر
الله سعيك وغفر لنا ولكم لا نطرق ما جوا بخير واكتم سرك تنال
امرك والسلام **فصل** في ذكر دعوة الواقعة اعلم وفقني
الله واياك لطاعته ان هذه السورة مفتاح ابواب الغنا قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم عشرة تمنع من عشرة سورة الفاتحة تمنع غضب الرب
وسورة يس تمنع عطش القيامة وسورة الدخان تمنع اهوال القيامة
وسورة الواقعة تمنع الفقر وسورة الملك تمنع عذاب القبر وسورة
الكافرون تمنع الكفر عند الفزع وسورة الاخلاص تمنع النفاق
وسورة الفلق تمنع حسد الحاسدين وسورة الناس تمنع الوسواس
واعلم ان هذه الدعوة لها خواص كثيرة فمن قراها دبر كل صلاة في سنة
له امان من الفقر والفاقة ومن خواصها الدخول على الملوك والولاة والحكام
تقرا السورة ثم تقول توكلوا يا خدام هذه السورة بعقد لسان كذا وكذا
بحق هذه السورة عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم توكلوا
بفلان ابن فلانة ما تريد وتقول خيركم بين اعينكم وشركم تحت
ارجلكم وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا توكلوا
يا خدام هذه الدعوة الشريفة بهطهوب ذي لطف حق بصعصع **ذي**
نور ابي لا يتكلمون الا من اذن له الرحمان وقال صوابا اجيبوا يا خدام
هذه السورة وكونوا عونا لي على فلان ليسمع قولي ويطيع امري

وينبغي لحامل هذه السورة ان يتصدق بما امرهم ويعطوه ما يصرفه في حاجته فينبغي
بها الحكم عنه وجميع ما تريد باذن الله تعالى ومن خواصها العطف والمحبة بين اثنين
فيما يرضي الله تعالى ولا يصح في غير رضاه فاذا اردت ذلك فاقرا السورة على
شي من الماكول وتقول بعد القراءة توكلوا يا خدام هذه السورة من المحبة
والمودة بين كذا وكذا بطهوب لهوب ثم اجب بصعصوب تشرها وجمال توكلوا
يا خدام هذه السورة بالمحبة الدائمة بين كذا وكذا بحق هذه السورة عليكم
وطاعتها لديكم ثم اهد له الماكول فاذا اكله احبك كثيرا الى الممات **ومن**
خواصها اذا قراتها بعد العصر خمسة عشر مرة واسماء الله الحسنى كذلك
وتكون قراءة السورة وحدها والاسما وحدها وتلازم القراءة كل يوم
والدعاء الاتي والدعاء الاتي كذلك الى مدة اربعين يوما فانك تعاين الخادم
ويكون على ما تريد ولا يمكن التصريح باكثر من هذا والعفو حسنا
لمن ذكر وهيبة سائلة وسيتبعك وجه سودا **وهذا**
دعا السورة الشريفة تقول اللهم اني اسالك يا الله يا واحد يا فرد يا صمد
يا وتر يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام
يا باسط يا غني يا مغني بمهطوب ذي لطف حق بصعصع ذي لطف
حق بي صعصعوب انت الذي له العظمة والكبرياء معصوم ذو بها
فعال طهوب وسوشالخ باه ياه الذي غلب نوره على كل نور بطهفطيو
لهوب توكلوا يا خدام اسم الله الاعظم لتسخير قلوب الخلق وجلب
الرزق وحركوا لي حاسة المحبة لجميع الخلق بحق الذي احرقا لحجب نوره وذلت
لعظمته الرقاب وتدكدكت الجبال لهيبته وسبح الرعد بحمده والملائكة
من خيفته الله الذي لا اله الا هو رب العرش العظيم اللهم اني
اسالك باسمك المرتفع الذي اعطيته من شئت من اوليائك والمستالي
اصحاب من احبابك اسالك اللهم ان تاتيني برزق من عندك تغنيني به فقري
وتخرجه كربي وتقطع به علايق الشيطان من قلبي فانك انت الله
الحنان المنان في سلطانك الديان الرزاق الفتاح العليم الكافي
الباسط العاطف الخافض الرافع المعز المذل الغني المغني الكريم المعطي الرزاق
اللطيف الواسع الشكور ذو الفضل والنعم والجود والكرم اللهم اني اسالك
بحقك وبحق حقك وكرمك وفضلك واحسانك يا قديم الاحسان
يا من احسانه فوق كل احسان يا مالك الدنيا والاخرة يا صادق الوعد
لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين اللهم يسر لي
رزقي بالحلال واجعله من نصيبي اللهم اجب دعوتي بحق سورة الواقعة
وبحق اسمك العظيم الاعظم وبحرمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
وبحق فتح مختنت فتاح رزاق معطي خير الرازقين مغني البائس
الفقير تواب لا يوخذ بالجريمة اللهم يسر لي رزقا حلالا واجمع بيني
وبينه من حلالك واجعله من نصيبي في هذه الساعة يا ذا الجلال
والاكرام يا الله يا كافي يا كفيل اغنني بلطفك بحق يا كريم
يا رحيم اللهم اكفني بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك

ويغنيك عمن سواك يا الله يا رحمان الدنيا والاخرة يا رب العالمين توكلوا يا خدام هذه السورة
بجميع ما امر به باهيا برها اددناي اصباد نا ارشداي وصلى الله علي سيدنا محمد وعلي
اله وصحبه وسلم **فصل** في دعوة سورة الواقعة اعلم وفقني الله
واياك لطاعته ان من قرا سورة الواقعة بعد صلاة العصر اربعة عشر مرة دايما
الله لكنه كذلك يقراها سوي ويقرا هذا الدعا العظيم ويلازم عليه
اسبوعا او اسبوعين او اكثر فان الله تعالي يفتح الله عليه ابواب الغنا ويرزقه
من حيث لا يحتسب **وهو هذا** الدعا تقول المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك بعظيم قديم كريم مخزون اسمايك ذوبا صاف انواع اجناس
رتوم نقوش انوارك وبعز اعزعزك وبحق شديد قوتك وعقد دار
قدسك وبتاييد تجييد تحمل عظمتك وبسمو علو رفعتك وبعموم
ديوم مددك وبرضوان امان امتنان مغفرتك وبرفيع بديع منيع سلطانك
وبعلاة صفات بساط رحمتك وبلوامع بوارق صواعق عجيج وهيج
هيج نور ذاتك وبتوقد رحموت محموت وحدانيتك وبتخير
قباب امواج بحرك المحيط بملكوتك وبانفساح انفساح ميدان
برازخ كرسيك وبمطلوبات روحانيات املاك عرشك وباملاكك
الكروحانيين المدبرين لكواكب افلاكك وبحنين تسكين مريدين
مغفرتك وبحرقات زفرات خطرات الخايفين من سطوات نكالك وبامال
نوال المجتهدين في رضاك وبتحميد تهليل العارفين العابدين لطاعتك
يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا قديم يا مقيم اطمس بطلسم وبحق بسم الله
الرحمن الرحيم بسعادته قلوب اعدانا واعدايك وبقواسق الظلمة
يصولهم لم يستوفوا عنايات فهم بطويتك واحجبنا بحجبك المنيعة من
لحظات لمحات ابصارهم وانمسنا في مساقي برك ورحمتك وقيدنا بقيود
دوايرك من الوقوع في مطميك يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا قريب
يا مجيب يا حكيم يا عليم اللهم ذهلت العقول وانحصرت الافهام وحارت
الاوهام وبعدت الخواطر وقصرت الظنون وحارت الافكار عن
ادراك كنه كيفيته ما ظهر من بوادي انوار عجايب قدرتك دون
البلوغ لتلالي المعارف اللهم محرك الحركات ومبدي نهايات الغايات
ومشقق ظلم صلب الصخور الراسخات والمنبع منها ما تحيي المخلوقات
المحيي سائر الحيوانات والنباتات العالم بما اختلج من همهمة نغمات
حنينات همس لغات النمل السارحات ومن عظم وتقدس جلاله وكبر
جلاله كمال عز عرشه بمكة سبع سمواتك اجعلنا في هذه الساعة
المباركة ممن دعاك فاجبته وسالك فاعطيته وتضرع اليك فرحمته
والي دار السلام هديته يا جواد يا ذا الفضل يا جود ذا الاحسان الكريم ثم
يقرا سبع مرات اللهم عاملنا بما انت اهله ولا تعاملنا بما نحن اهله
انك اهل التقوي واهل المغفرة سبحانك لا نحصي ثنا عليك
انت كما اثنيت علي نفسك جل وجهك وعز جاهك يفعل الله ما يشا
بقدرته ويحكم ما يريد بعزته يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض

يا ذا الجلال والاكرام بك استغيث ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى
الله علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه وسلم **فصل** في ذكر رياضة جليلة
وهي يا حافظ يا باسط يا ودود يا مبين اعلم وفقني الله واياك لطاعته
اذا اردت الخلوة فاعمد الي مكان نظيف خالي من الاصوات لا حس والطف
البخور وهو عود وصندل وميعة سايلة واقرا الاسما المذكورة اربع امرة دبر
كل صلاة اعدادها وان اردت الكرامة فسبعة ايام اذا تمت الايام يدخل
عليك خمسة ويسلمون عليك فلا ترد عليهم واياك والخوف منهم فان
خفت ضاع تعبك ثم يجلسوا امامك ويسألون عن حاجتك ويقولون
لك نحن نقضي سالك ففعلك يا سيدنا اياك ان تجيبهم حرفا فاذا طال
الامر انصرفوا عنك فقوي قلبك وبخورك وبعد ساعة يدخل عليك
خمسة عشر عزما حسان الوجوه طيبين الرايحة ويسلمون عليك
رد السلام واجعل البخور كثيرة بايسة وبازذكر وعود قماري وترش
يدك وقوي قلبك لانهم يبشرون اليك فتجد نفسك في برية واسعة
القفا ثم بعد ساعة تجد نفسك في مكانك الاول فلا تكلمهم
ولو كلموك فاذا طال المجلس انصرفوا عنك وبعد ذلك يدخل عليك
الملك وحده وينصب الكرسي ثم يسلم عليك رد عليه السلام وتادب
معهم ويسالك ما تريد فلا تخف منه فانه خادم هذه الاسما الشريفة
فيقول لك ما تطلب يا عبد الله فقوي قلبك وقل له اريد منك الا العهد
فيعاهدك ويعطيك اشارة فاذا اردت حضوره حضر ثم يعطيك
شيا من الدنيا فخذها ثم اصرفه ينصرف واشكر الله تعالي علي ما اولاك من نعمه واكتم
سرك تنال المراد والسلام **فصل** في رياضة الجليلة العظيمة
وخلوتها وقسمها وهي اسم الله الاعظم بالاتفاق وهي **الله الله الله الله**
وقسمها الاية الشريفة وهي قوله تعالى الله نور السموات والارض الاية وهي
ان تختلي لها اربعين يوما بشرط الخلوة والرياضة من كل ذي روح وما خرج
منها والعزلة عن الناس وتلاوة الجلالة دبر كل صلاة الف مرة والاية المذكورة
خمسين مرة والبخور بالذكر وتقرا الجلالة كل يوم عشرة الاف مرة وفي
الليل كذلك عند قراءة الصلوات والاية في الليل الف مرة والنهار كذلك والبخور
عمال فاذا كان اليوم الرابع ترى الخلوة قدامك في نور ودوي حلال ذلك
تلك الاشباح فقوي قلبك ولا تخف وترى اسمها يحدث له قد تشكل
بالنور حتى ترى نفسك غارقا في بحر من نور فقوي قلبك وثبت جنانك
ولا تزال علي تلك الحالة ثلاث ساعات ثم ياتيك خادم الاسم فيسلم عليك
الكان بجثته فلا تخف منه فانه قبالك ويسلم عليك فرد عليه السلام
فتادب معه فانه عظيم الشان جليل القدر ويخدمك ينطق بالجلالة
والاية ويوكل خادما يخدم عنك ويمتثل امرك ويعطيك شيا من الدنيا
فعليك شكر الله سعيك وغفر لنا ولك بمنه وكرمه انصرف
ما جرا بارك الله فيك وعليك **فصل** في ذكر
دعوة لطيف اعلم وفقني الله واياك لطاعته انك اذا اردت

استجاب له امر من الامور فصل وكفيني عالفاتحة والم نشرح واول الاسم الشريف ستة
عشر الفا وستماية واحدي واربعين وهو عدده الكبير واذا اردت تفريج
هم او غم تقراه العدد المذكور وتدعوا بعد ذلك بما تريد يستجاب لك
في الوقت ولذا اردت لتسخير ظالم فاقراه العدد المذكور بهذه الاستغاثة
وهي هذه تقول اللهم انت الملك القادر ذوا البطش الشديد الحي
عبس عبدك بغي علي وتجبر وانت الحكم العدل وقد خاصمته اليك
وتوكلت في كشف ظلمه عني عليك فانزل به بلاء يحجبه عن دعوة اهل
السموات والارض حتى يمرق قدر نحسك عليه وعافيتك واسجح
علي هابته وسوح في تحيل علي اهل الخيل واقمعه ودمره ونكسه
وخذه فاخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق ويقرا
الابيات وهي هذه
صحوا باسيط محبوب السجود لهم ٭ من بعظوا الليل تسبيحا وقرانا
لتسمعن وشيكا في ديارهم ٭ الله اكبر يا ثارات عثمانا
ولنا يكانت عليه دمر الله عليهم وللكافرين امثالها فاصبحوا لا ترى
الا مساكنهم دمر الله عليهم الم تر كيف فعل ربك بعده يكا الله لطيف بعباده الاية
٢٩ امع في نفس وتكون علي وضوء طول العمل ولا تكلم احدا
حتى تفرغ وان تكلمت فاعد العمل واياك ان تشك فيه او تقول بعيسي
ام لا فان فعلت ذلك لم ينفع بذلك واحسن النية واقطع نسعقنا لا جابة
فاذا فعلت ذلك نجحت حاجتك وقضيت والله الموفق وان اضفت
اليها هذا الدعا كان اجود تقول اللهم انت اسيك يا لطيف فوق
كل لطيف يامن عم لطفه اهل السموات والارض اللهم اني اسئلك
ان تلطف بي من خفي لطفك الخفي ٣ مرات الذي اذا لطفت به
في حسن خلقتك كفا ثم فانك قلت وقولك الحق الا يعلم
من خلق وهو اللطيف الخبير الله لطيف بعباده الاية ماية وستة وعشرين
مرة وهذا وفق لطيف كما ترى فافهم ترشد

الله	لطيف	بعباده
٩٦	١٢٩	٨٤
١١١	٩٣	٧٥
١٣	٥٧	١٣

وهذا دعوة لطيف علي وجه اخر والهوات
تقروه ماية وعشرون مرة بعد صلاة الصبح وتقرا
هذا الدعا تقول بسم الله الرحمن الرحيم الله لطيف
بعباده الاية ثلاثا وتقول اللهم يا مسخر
السموات السبع والارضين السبع ومن فيهن ومن
عليهن سخر لي كل شي ملك بركة وبحره حتى لا يكون في الكون شي
متحرك ولا ساكن ولا صامت ولا ناطق او باطن الا مسخر الي ببركة
اسمك اللطيف المكنون يا الله يا حي يا قيوم انما امره اذا اراد شيا
ان يقول له كن فيكون الي جودك دلني علمك واحسانك قربني
البكا اشكو اليك ما لا يخفا عليك واسيلك ما لا ينصلح علمك
بحال يغنيني عن سوالي يا مفرج عن المكروب كربه فرج عني ما انا
فيه يا من ليس بغايب فاينتظر ولا نايم فايستيقظ ولا بغافل فايذكر

ولا بعا جز فيعلم يا عالما بالجملة وغنيا عن التفصيل كفا علمك عن السوال وانقطع الرجا الا منك
وانسدت الطرق الا اليك يا الله يا سميع يا قريب يا مجيب اغفر لي وارحمني
برحمتك يا ارحم الراحمين ويسر لي رزقي وسخر لي جميع خلقك انك علي كل
شي قدير وصلي الله علي سيدنا محمد واله وسلم واعلم ان هذه الاستغاثة
تنفع للمكروبين والمحبوسين والخايفين من حاكم او عدو فاليقراها كما ذكرنا
بشروطها يستجاب له في الوقت باذن الله تعالي والله الموفق بمنه وكرمه
فصل في ذكر دعوة الباقيات الصالحات وهي سبحان الله والحمد لله
ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وصفة الرياضة لها احدي وعشرين يوما وتقرئها دبر كل صلاة خمسماية
واربعة واربعين مرة في صلاة العشا خمسماية وسبعة واربعين وبعد
الفراغ تقرا هذا الدعا ثلاث مرات وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم
بها تخلص لساني وتثبت جناني اسيلك يا رزاق الهوام ومرسي الجبال
ومسير الرياح ومجري البحار يا نور النور غالب كل نور بجلالك العظيم
ساطع كل نور لحد دايم ابدا عالم الغيب لم يحتجب فلذا دعوتك يا سريع
يا سميع الكريم باسمك الكريم الاقرب الاكبر الله يا عنيابيل لطريق الهدي
والعبادة لله رب العالمين انت الاول والاخر والظاهر والباطن عالم كل نفس
وبعدها يا عنيابيل انت من الملائكة الكرام وانت من الانس بفضل
الله والسجود لله اقسمت عليك بحق العرش وسدرة المنتهي ودرجة
عزرائيل وارواح خلق السموات والارضين اسيلك عن بعلكم الكبر
والنجوي وبحق بطن البحر وما فيه والريح وما يسري والغمام وما يليه
وتلاة الرحمان وساير المخلوقات اللهم اني اسيلك ان تسخر لي خدمك
يطيع امري ويخاطبني وانا متوكل علي الله واحد لا شريك له
يا خادم الشجرة ولها اربعون غصنا متفرقة من اربعة اغصان ثمارها
التسبيح والتقديس والتهليل سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله
اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم بلازم علي ذلك احدي
وعشرين يوما فان لم يات الخادم فاربعين يوما تنفعني وما تريد والله
الموفق للصواب فصل في ذكر دعوة حي قيوم اذا اردت
العمل بها فاقرا الاسمين الشريفين الجامعة ثم تدعوا بما تريد من تيسير رزق وفهم
وعلم وعز وذلك ما الله فيه رضا وتدعوا بهذا الدعا وهو هذا تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا حي يا من نسب له الحياة ولا منسوب عنه بما استبقه
لي لنفسه تعززت اسماوك وتنزهت عن السميات وتقدمت ذاتك
عن المثال والشريك والنظير والصاحبة والوزير فانت الحي ابدا والصمد
في حياتك الابدية واستطت بحياة من حياتك انت الباقي بعد
فنا المخلوقين كما لك البقا وعاد الفانون فانك يا الحي نادت
وحكمك ليس له معانى فقد ذهبت الاقران وانهزمت الاضداد وانتفت
الملحدين بوجودك بقايك في ديمومة حياتك يا حي يا قيوم اسيلك
بحق الحياة الابدية ان تحييني حياة موصولة بالنعم واحيي لنفسي بين



تعالى حالا يكون لي فيها وسعة واسعدني بقوت من رزقك اسئلك يا حي يا قيوم وحفني
بحقيقة من رقائق اسمك الحي القيوم حتى تمحوا عني اسم الشقا وتثبتني في دائرة
السعد تمحوا الله ما يشا ويثبت وعنده ام الكتاب يا حي يا قيوم يا من
قامت السموات والارض بامره يا من بقيوميته قامت باهلها السموات والارض
في الطولة [illegible] دعا او دعوة ربما تفعله [illegible] علمت انت اعلم به برحمتك
يا ارحم الراحمين ومنه ابيات في ذكر يا حي يا قيوم انطلب ان تكون كثير مال

وتسمو ملكا فوق كل المقال ... ومن كل الناس ترى ودادا
شريفا ومن كل الرجال ... وبانك الفيت سعيدا
مهابا مكرما وكثير مال ... وتكفى كل حادثة ومكروه
من الامر [illegible] ... تقل يا حي يا قيوم الفا
تكلمت على مر الليالي ... بليل او نهار [illegible]
اشرت اليه بحظ كل عالي ... فلازم ما ذكرته ولا تدعه
نقته تبلغ الرتب العوالي ... وفي ذكر يا وهاب سرا
يكفيك ما تريد من الوال ... وتكرم عندنا للناس طرا
وتغنى بالبنين والكمال

فصل في ذكر دعوة تبارك الذي بيده الملك وقسمها واتله كما اعلم وفقني
الله واياك لطاعته اذا اردت ذلك فطهر الثوب والبدن واقرا السورة ثلاث
مرات والبخور عال وهو كل ذي ريح طيب ثم اقرا السورة والقسم بعدها
بقدر جهدك فان فيه سرا عظيما وهو هذا القسم تقول بسم الله الرحمن
الرحيم يا صاحب [illegible] نعمه [illegible] كما انك يا ودود المولى لين
لي قلوب الخلائق كما الان الحديد لداود بحق هذه الاسما المباركة
[illegible] اسئلك ان تسخر لي
الملك [illegible] حتى يصيروا خاضعين لي بالهيبة والمحبة
يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفقت ما في
الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم اسئلك اللهم
ان تجري [illegible] والفلك الدوار وان تجري هيبتي
في قلوب الانس والجن اجمعين [illegible] كتب الله لاغلبن
انا ورسلي ان الله قوي عزيز [illegible]
[illegible] الله غالب على امره واتيناه من كل شيء سببا
[illegible] ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذا القسم والسورة
ينفعان للامور المهمات [illegible] الجيوش وقهر الاعدا والنصر على الحساد
والمبغضين وان قراتها [illegible]
[illegible] فانها من اعظم الفوايد وقد ظهرنا بعض خواصها
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

فصل في ذكر دعوة الم نشرح اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذه
السورة لها خواص عظيمة فاذا اردت ذلك فصم ثلاثة ايام وادعوا
[illegible] ومهما طلبته منه اعطاك ووفقناه لك سريعا
واسمه [illegible] وهذه صفة القسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم

اللهم اني اسئلك بانوار الانوار اللاهوتية قبل الدهور والازمان الفانية الجوهر
[illegible] بالامثال القدوس الطاهر العلي القاهر الذي لا يحيط به مكان
ولا يحد بزمان [illegible] الامكنة والازمنة والاوقات تباركت
عن [illegible] الانوار اللاهوتية الازلية الصمدانية اللهم اني اسئلك بينبوع
الارواح الروحانية [illegible] بالقوة العلية [illegible] التي ليس لها نظير
يا من [illegible] بعظمته ولا تطيقوا الكروبيون ارفعوا وجوههم من حجاب
نورك اللهم باعظم اسمك بحق لو انزلنا هذا القران على جبل الى
يتفكرون اسئلك يا رب يا اول الديمومية بعظم قدرة الالهية وسطوة
الربوبية ان تخلصني من بحر هذه الخليقة الفانية وتطلعني على الاسرار
الخفية من البرية المتفضل بها على عبادك [illegible] الطالبين دار البقا
التاركين دار الفنا المجالسين للارواح الطاهرة اصرف عني الاعراض
الفانية [illegible] قدرتك وعظم شانك ونور وجهك في قدوس انوارك وافردني
مع الافراد واعصمني من مقارنة الانداد ومشاركة الاضداد واطلعني على
اللطايف الخفية يا من تردى بالكبريا يا عالي يا متعالي يا اول الاولين
انك على كل شيء قدير هو الله الخالق البارئ المصور ثم تاخذ [illegible] وتمسح
به لحيتك [illegible] احبك حبا شديدا وتخضع لك [illegible]
[illegible] واذكر الله تعالى [illegible]
[illegible] تنال امرك [illegible]

فصل في دعوة الم نشرح على وجه اخر اعلم وفقني الله واياك لطاعته
ان لهذه السورة فوايد جليلة تنفع لكل ما تريد ولها دعوة عظيمة
وهي هذه بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك بحق الم نشرح لك
صدرك ان تشرح لي صدري بالاسم الذي شرحت به قلب نبيك محمد صلى
الله عليه وسلم يا سلام ثلاثا يا مومن ثلاثا يا قدوس اسئلك بحق
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الذي خاطبته بقولك ووضعنا عنك
وزرك يا الله ثلاثا اسئلك [illegible] القديم ونبيك الكريم من انزلت
عليه الذي انقض ظهرك اسئلك يا الله ثلاثا يا ظاهر يا باطن
يا من لا يخفى عليه حالي يا من لا تدركه الابصار احفظني من الغموم [illegible]
واكفني شر خلقك اجمعين يا الله ثلاثا اسئلك باسمك الذي رفعت
به قدر عبدك وخلاصة خلقك وسيد رسلك [illegible] فلا تذكر الا ويذكر
معك وانزلت عليه في محكم كتابك العزيز ورفعنا لك ذكرك
يا رافع يا ذاكر اذكرني بذكر الذاكرين الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى
جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات والارض ربنا ما خلقت هذا
باطلا سبحانك فقنا عذاب النار يا الله ثلاثا [illegible] شر الظالمين
واكفنا شر الاعدا والحاسدين بحرمة سيد الخلق اجمعين سيدنا
محمد خاتم النبيين الذي انزلت عليه فان مع العسر يسرا يا من قدر
العسر بين يسرين اجعل لي من كل عسر يسرا ومن كل ضيق فرجا
ومخرجا بحق سيدنا محمد افضل الممكنات وسائر اهل الارض والسموات



الذي أنزلت عليه في محكم الآيات البينات **فإذا فرغت فانصب وإلى ربك فارغب**
أسألك اللهم بحق سيدنا محمد وإخوانه المرسلين والنبيين والملائكة المقربين
وآل سيدنا محمد وصحبه والتابعين وسائر عبادك الصالحين وأن تكفي عني
أيدي الظالمين وتكفيني شر الأعداء والحاسدين وأن تجعل روحانية
هذه السورة تجلب الأرزاق وتعطف القلوب علي وأن ترزقني المبار
وتدفع عني المضار يا الله ثلاثا يا حي يا قيوم يا لطيف يا حفيظ يا
ودود يا خبير يا مجيد يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد يا ذا البطش
الشديد أسألك بعزتك التي لا ترام وملكك الذي لا يضام أسألك بنورك
الذي عم الوجود وأسألك بقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك
أسألك برحمتك التي وسعت كل شيء لا إله إلا الله برحمتك أستغيث
يا غياث المستغيثين أغثني ثم يكون ذاهبا مغاضبا إلى قوله ننجي المؤمنين
يا حي يا قيوم برحمتك أستغيث وأصلح شأني كله ولا تكلني إلى
نفسي طرفة عين برحمتك يا أرحم الراحمين اللهم إني أسألك بكل
مخصوص هولك وبكل خصوصية فيك ولك وبجودك إلينا من علمك
أن ترزقني الكمال وصلاح الحال والسعة في المال أنا وأهلي وأولادي
وعيالي وعافنا من كل علة واحفظنا من كل بلية وأجرنا من كل معصية
ورزية يا صاحب المواهب السنية يا باسط اليدين بالرحمة والعطية
وصلى الله على سيد بالمحجة الكونية **واعلم** أن هذه
الدعوة الجليلة المقدار تقرأ لكل حاجة أردت قضاءها إحدى
وعشرين مرة بعد صلاة ركعتين وتجلس وأنت متوضئ فاقرأها
العدد المذكور واسأل الله حاجتك فإنها تقضى بإذن الله تعالى والله
الموفق للصواب **فصل** في ذكر الآيات الخمس التي في كل آية
منها عشر قافات اعلم وفقني الله وإياك لطاعته أن سلطانا من
السلاطين كان له وزير وكان ذلك السلطان يريد قتله ويأمر به في كل يوم
بذلك فإذا دخل عليه الوزير تبدل تلك المبغضة محبة ويعفو عنه
ويأمر بإكرامه فلا ينظر إليه في غد ولم يزل على تلك الحالة أياما كثيرة
وهو كل يوم يعزم على قتل الوزير فإذا دخل يعفو عنه فبينما هو ذات يوم
راكبين في الطريق فدنا الملك من الوزير وقال له أسألك عن شيء فلا تخف
مني فقال الوزير أسألك يا مولانا السلطان عما بدا لك فقال إنا كل يوم
أريد قتلك وأعزم على ذلك فلما تدخل علي وأنظرك بعيني تتبدل
تلك المبغضة محبة في أمرك هل معك شيء من الأوراد والأدعية أخبرني
بالحق فقال له يا أيها الملك إن لي فقيه يعلمني القرآن فيوما من
الأيام رأى مني خيرا فقال لي أعلمك خمس آيات من القرآن
في كل آية عشر قافات وكل من داوم على قراءتها قبل طلوع الشمس
وقبل غروبها نظر الله إليه بعين عنايته وإن قرأها ملك أو سلطان
زاد الله في ملكه وحبب فيه الرعية وإن قرأها فقير استغنى وإن
قرأها صاحب حاجة بهمة وحضور قلب وسأل الله تعالى حاجة

قضيت

قضيت بإذن الله تعالى وما واظب على قراءتها كان مهابا عند سائر الناس محبوبا
عندهم مقبول القول عند كل من رآه وهي هذه الآيات الخمس **الأولى** ألم تر
إلى الملإ من بني إسرائيل إلى قوله عليم بالظالمين **الثانية** قوله تعالى لقد سمع
الله قول الذين قالوا إلى قوله تعالى عذاب الحريق **الثالثة** قوله تعالى ألم تر إلى
الذين قيل لهم كفوا أيديكم إلى قوله ولا تظلمون فتيلا **الرابعة** قوله تعالى واتل
عليهم نبأ ابني آدم بالحق إلى قوله تعالى المتقين **الخامسة** قوله تعالى قل من رب
السموات والأرض قل الله إلى قوله الواحد القهار ثم تكمل واسأل ما تريد
فائدة جليلة فهي إذا أردت الظفر بقوم في الحرب فتوضأ وصل ركعتين
والتقط من الأرض سبع حصيات قدر الحمص كل حصاة تلتقطها بحرف
من حروف **فج محمت** ثم تضعها في راحة كفك اليسرى وتأخذ حصاة
واحدة باليمنى وتقرأ عليها الآية الأولى ألم تر إلى الملإ عشر مرات ثم تنفخ فيها بالحصاة
التي قرأتها وتقول صم بكم عمي فهم لا يرجعون فأمامه ثم تأخذ بيدك
اليمنى حصاة وتتلو عليها الآية الثانية عشر مرات ثم تنفخ فيها
وتقول أفحسبتم أنما خلقناكم عبثا وأنكم إلينا لا ترجعون ثم ترمي
بها خلفه ثم تأخذ بيدك اليمنى حصاة فتتلو عليها الآية الثالثة عشر
مرات ثم تنفخ فيه وتقول وجعلنا من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا
فأغشيناهم فهم لا يبصرون وترميها عن يمينه ثم تأخذ باليمنى من الباقي
حصاة وتتلو عليها الآية الرابعة عشر مرات ثم تقول يا معشر الجن
والإنس إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذوا لا
ثم ترميها عن يساره وتبقى في يدك اليسرى ثلاث حصيات تصفها
في رأسه وتدخل المعركة وتحارب لم ينله سوء ولا يعمل فيه حديد بقدرة
الله تعالى فإذا كنت في مكان مخيف تحذر من الأعداء تأخذ سبع حصوات
وتقرأ عليها حرفها **فج محمت** ثم ترمي الأولى وتقول ما تقدم سابقا
وترمي عن يمينه وعن يساره وأمامه وخلفه ثم تجلس وتقول كهيعص
على أصابعه اليمنى ويطبق يده ويقول حمعسق على يده اليسرى
ويطبق ثم تسكت ولا تتكلم فلو دخل عليه الثقلين لم ينظروه
ويخفيه الله تعالى عن أعينهم ولا ينظره أحد إلا هابه وعظمه والله
أعلم **فصل** في ذكر دعوة البسملة إذا أردت العمل بها
فاجلس في مكان نظيف خالي من الأصوات وطهر ثيابك وبدنك
ومكانك ثم اجلس فيه واذكر الله تعالى ثم استغفر الله تعالى مائة
وصل على النبي كذلك ثم صل ركعتين تقرأ في الأولى الفاتحة والإخلاص
مائة مرة والثانية كذلك ثم تتشهد وتطلق البخور وهو لبان
ذكر ثم تضع رأسك على ركبتك وتقرأ سورة البسملة مائة مرة
بنية صادقة وحضور قلب واعمد إلى من شئت في أي صورة أردت
من التماثيل مثل سبع أو ضارب بسيف أو بما أردته وكرر العمل حتى تقضى
حاجتك **فصل** في ذكر هذه الآية الشريفة التي وصف
الله تعالى بها خاتم أنبيائه ورسله صلى الله عليه وسلم وغيظ الكفار

محمد رسول الله الى اخرها ولها خواص عجيبة فلا توضع في مكان الا عمت فيه البركة ولا
في حانوت الا كثر زبونه ولا في حمام الا تكاثرت عليه الناس ومن حملها في سفره
في بر او بحر حفظ بركتها ولم يرما يكرهه ابدا ويكون سفره مباركا وتنقضي جميع
حوائجه ومن حملها مسجون الا فرج الله عنه ولا مديون الا قضى الله دينه ولا مهموم
ولا مغموم الا فرج الله عنه همه وغمه واذا حملها ودخل على من تخاف شره اكرمه
وتقضى حاجته ومنافعها لا تعد ولا تحصى فاستعملها في كل ما يعن لك ومن داوم على
تلاوتها ورأى من نفسه من الخير العميم والفضل العظيم ما لم يعهد قبل ذلك والله
اعلم وهذه صورتها في الترتيب فافهم ترشد وبالله التوفيق

فصل في ذكر هذه الدائرة وما لها من الاسرار والخواص
وتسمى دائرة الانوار ولها سر عجيب فانظره بعين البصيرة فاذا اردت احضار
شخص فارسم الدائرة المصورة ومن الكونة في حائط شرقي ثم دق في حرف
الالف شيئا حديدا لطيفا واقرا العزيمة سبع مرات وانت تبخر بلبان
ذكر وحرمل وكاذي فان ابطا عليك فانقل المسمار الى الحرف الثاني
ولا تزال تنقل المسمار من حرف الى حرف وانت تبخر وتعزم حتى
يحضر المطلوب عند حرف من الحروف الذي احضره خادمه فتدعو بذلك
الحرف الخادم اذا اردت احضاره اليك وان كان المطلوب غائبا
فسمر في كل حرف مسمارا لطيفا واقرا العزيمة سبع مرات فانه يحضر

ولم

١٩٧

ولم يتحمل سوى مسافة الطريق باذن الله تعالى وتقول بعد العزيمة يا ملك
يا قدوس يا قديم ٢٠٦ ويكون خالي القلب من الشواغل بحصول المطلوب
ان شاء الله تعالى **ومنه** العزيمة للمريد تقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم
الله القدوس القاهر العلي شلخ هو القادر الدائم سبيلخ سلطان رب
الدهور والدهر والازمان مغير الالوان والاعوام الذي لا يحول ولا يزول
صاحب الكون الشامخ والجبل الباذخ وباسمائه دعوتكم ايها الارواح الروحانية
العلوية كذا وكذا بحق هذه الاسماء الكريمة يطفر طمسطف هلشف طهموع هولميط
ان كل شيء باسمه واجاب لدعوته طر فقتش انت بينبوع حياة كل شيء ما سمع
كلمه روح عصي الا صعق واحترق اجيبوا ايتها الارواح الكريمة خدام هذه
الحروف الكريمة وافعلوا حاجتي واحضروا مطلوبي وهو كذا وكذا اينما تكونوا
يأت بكم الله جميعا ان الله على كل شيء قدير وهو على جمعهم اذا يشاء قدير

فصل في ذكر دعوة سورة الاخلاص حكي عن الشيخ عبد الواحد
الاندلسي رضي الله عنه انه قال مكثت مدة من السنين وانا اسال عن رياضة
قل هو الله احد فلم اجدها فلما سافرت الى بيت الله الحرام رايت
رجلا اسمه ابو عبد الله العراقي له مدة طويلة بالحرم عنده هذه
الرياضة فاخذت عنه مدة واهديت له هدية فلما طالت الصحبة
وتذاكرنا في الرياضات فقال لي من تلقاء نفسه اعظم الرياضات
عندي رياضة الاخلاص فانا في بركتها وخير عظيم منها فقلت
يا سيدي نعم قصدي ومرادي فقصصتها فقال لي ان شاء الله
تعالى في غد اعرفك طريقها ما دعوت له عن الخاتمة فلما اصبحت
صليت الصبح وطفت بالبيت واذا بالشيخ جالس في مكانه فاتيت

اليه فقال لي اذا في شيخي الشيخ عبد الحميد الخوارزمي خادمة النوبها عشا اليوم عشرا واصلي
على النبي صلى الله عليه وسلم كذلك اسالك عن كشفها اريد وقد فعلنا هذه الليلة
ونظرت في اموركم فرايت شيخي الشيخ عبد الحميد في النوم وقال لي انا سالت عن
حال الشيخ عبد الواحد فهو من اهل الخير والصلاح وانا نعطيه ما طلب قال
نا علمنا لها وعاهدني عند الحجر الاسود واوصاني بتقوى الله تعالى ثم دفع لي مكتوب
فيه هذه الرياضة فاذا اردنا ما اراد رياضة الاخلاص فعليه بالاخلاص ويتطهر
وينتظف ويجلس في مكان خال من الناس ولا يكلم احدا من الخلق ويكون
الذي يخدمه رجل صالح ناصح في الخلوة وابتدا الرياضة اول خميس في اي شهر كان
ويتم صومه خمسة عشر يوما مجتنبا الروح وما خرج منها ويفطر على خبز
الشعير وملح ويقرا السورة كل يوم خمسة الاف مرة دبر كل صلاة الف وفي
نصف الليل الف مرة اربعة عشر يوما وباقي الاوقات بما تيسر من التلاوة والذكر
والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والبخور ليلا ونهارا وهو عود وعنبر
لبان وجاوي فاذا كان ليلة الجمعة وقد فرغ من تلاوته يدعو بهذا الدعا
المبارك يقول اللهم اني اسالك يا واحد يا احد يا فرد يا صمد يا من لم يتخذ
صاحبة ولا ولدا يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اسالك ان تسخر لي
خدام هذه السورة يجيبوني فيما اريد انك فعال لما تريد ثم تقول اقسمت
عليكم يا خدام هذه السورة بحق ما تعتقدونه الا ما اسرعتم الاجابة
فحينئذ يحضر عليك ثلاث ملوك وجوههم كالقمر ليلة البدر عند تمامه
دون رسم يخطف البصر فيقولون السلام عليك ايها العبد نحن خدام هذه السورة
فاي شي تريد فرد عليهم السلام وقل لهم اريد منكم اكراما وليد لا ويقطعكما
لي خدمة السورة صفته تطيعوني فيما امركم به مما يرضي الرب فيقولون
السمع والطاعة ما دمت على الطاعة وشرطنا عليك شروطا منها ان لا تكذب
ولا تفعل معصية ولا تاكل الثوم والبصل وتصوم الخميس دايما وتتلوا
السورة كل يوم الف مرة وتهدي ثوابها لاموات المسلمين ولازم غسل
الجمعة وزيارة القبور كل جمعة فتقول لهم نعم والله على ما تقولون شاهد نحن نحبا
نخولك وتفعلون لك اقترحنا اخواننا اي حاجة طلبت قضيناها لك
فقل لهم كل واحد منكم يعطيني اشارة اطلبه بها فيقول لك الاول انا اسمي
عبد الواحد فاقرا السورة وقل يا عبد الواحد احضر وعلى حملات
اي محل اردت ويقول لك الثاني انا اسمي عبد الحميد فاتلوا السورة
الف قولك الحميد وقل يا عبد الحميد احضر وكن على ما تريد من الماكل والمشرب
والفضة والذهب من متاع الارض ويقول لك الثالث وانا اسمي
عبد الرحمن فاتلوا السورة وقل عبد الرحمن احضر وكن على نفوس المستباه
المصروعين واخفيك عن الناس واتيك بالاخبار من ساير الاقطار فعند
ذلك تشكر الله تعالى على هذه النعمة العظيمة وتقول لهم شكر الله سعيكم
وخلكم خيرا فاحتفظ بها واكتمها عن الجهال فهي امانة عندك والله
الموفق فصل في ذكر هذه الدايرة العظيمة التي ظهرت
بركتها واشتهرت فضيلتها وتسمى دايرة الانوار وهي كلوجاهة

والقبول

ان هذا الى الصعود الاوي اي ثم انعكس عن تفرقة الظاهر الى جمع الباطن ووفى
بالصور الحسية كما لا بالاثنانية اي لا وبالمكنونة اجمالا كما انبانا الحق سبحانه
وتعالى بقوله وابراهيم الذي وفى بحقيقتها بقوى الحقيقة بارزها لم وفي
البرزخية اللطيفة رب النور المتصل بالحركة العلوية بخاليه للعلويات
بتحريكه انه النقا باختلاف الانواع وهي من اعظم الايات الشاهدات
والمعجزات الباهرات قال تعالى واختلاف السنتكم والوانكم في سر
وفي حقيقة هذا العالم الارضي المكنوف نظرا له سر الجمادات والنباتات
والحيوان من امثلة وضعه على الحقيقة المعبر عنها والتوجيه الموزع فيه فهذه
غايات الكمال في الظهور التمثيلي وما نسبته الصحف الروحانية القلبية
تحقق كشفها ان تكون ناموسية مستقلة بما يحكم بالمرحقية
نطقت العبارة ودق الموذج الاشارة فاذا زيد عليها الطيفة بمزج دبرت
حقيقته الى الحق المحض الذي لا يحتمل معناه ولا يدرك منتهاه فهي
عزة المعرفة والعرش الساطع عرش التنزل بناء على ذلك صلى الله عليه
وسلم في قوله ينزل ربنا في سما الدنيا اخر كل ليلة الحديث وهو بيت الحرم
التي دورها على البيت المعمور ولذلك نسبته العرش فهذه الحضرة حقيقة
السر واليه انتهاء عالم السير والحقيقة المبسوطة ولذلك كان في نسبة
السير من الملحوظ انها عبارة عن الستر في اسبال الاستار فهم سند
الاجابة في الدعا والاستار السبعة ستر الملوك ستر الدوائر وهو الحركي المعنوي
وستر الغيب الاول وهو الشوق وستر الجبروت الاوسط وهو الرمز
وستر النفس وهو لحظ الخيالي وستر القلب وهو ستر المزجة الاولى
والمزجة الثانية وستر العقل وهو انفصال الشفعية بالوترية حق
واحد وبالاعداد فهذه استارها حجب بين المعارف فالحقيقة
وبين الحق بالحقيقة وبين اللطايف والكثايف وبين العلوم والمعارف
في رفع هذه الاستار ثنا هو حقيقة تلك الدار واللطايف الروحانية
يدعوا بما اراد ويشهد حقيقة الايجاد والى هذا الامر المحفوظ انها
الانفاس الكونية والقوى الملكية والتجليات النبوية والدعوات
الرسالية منها شهود المعجزات وظهور الكرامات الخارقة للعادات ومنه نفصل
في مجال الغايات من سواحل البدايات فاسبح ان كنت سابحا واشرع ان كنت
شارحا فهذه درر الاشارات بينت اصداف العبارات وحقايق العلويات
نزلت في ربوع السفليات فاستنشق بها نسيم ما يدل حقيقة ارضك
مع العرش وكن قبل قربك كوكب الخفوة من دنا من ربنا فارجعنا نحمل صالحا غير
الذي كنا نعمل اعاذنا الله واياكم من هذا لان الطرد انما يجيب دعوة المضطر
اذا دعاه واما حقيقة هذه العروش المفترضة بحق طبق الاستقرار العددي
قال تعالى اخبارا عن ذلك لكل نبا مستقر وسوف تعلمون فمن كشف
عن ثقله وعمي عن البصيرة خوطب بالعقل المخلص خفي من النقلة
البرزخية فمن كان ذا لب حاضر وعقل في المستمعات عكس المستقبل
بالحال وشاهد فيه نهاية الامال وحقايق الايصال فهذه هي العروش العلوية

والله الموفق للصواب واليه المرجع والماب فصل في تقسيم الحروف على العلوم العلويات والسفليات والبروج المثبتة في السما اثنى عشر برجا انقسمت على الطبايع الاربع منها الحارة واليابسة والنارية ثلاثة الحمل والاسد والقوس والترابية ثلاثة الثور والسنبلة والجدي والهوائية ثلاثة الميزان والدالي والجوزا والما ئية ثلاثة السرطان والعقرب والحوت فهذا مثال لما اردنا بيانه من قيام البروج بسر الحروف وما ذكرناه من العلويات والسفليات فتدبر ذلك فانه وانتج لك ما تريد بسر الموفق وهذه صورة الداير كما ترى

فصل في معرفة هذا الجدول الذي اشتمل على قواعد كلية وفيه من بواطن الحروف وهو اسرارها ومعرفة الطبايع والبروج والافلاك العلوية والسفلية والكواكب وقسمتها على الايام والليالي والاعداد في الطول والعرض وهذه صورته كما ترى واما العمل به فصول تكتسب

عملا ثم كان عدده اكثر من الغالب مثاله وجدنا اسم يعقوب الغالب عليه الهوا لانا وجدنا القاف وعدده ماية ومكانه اعلا فهو النار ثم التراب ثم الهوى ثم الما فهذه الطبايع التي حلت فيها جميع الموجودات كلها واعلم ان حروف النار والهوا والتراب والما هو الموجود في الجدول ثم موجوده بمجموع العناصر يشتمل على ما في الموجودات من خير وشر وحق وباطل وهدي وضلال وكما يحتاج في الاوهام ووجوه ابواب يطول شرحه لكن العارف يفهم منه المراد واذا اردت التصريف في العالم والموجودات بما تريد من خير او شر فافهم ما تقدم من معقوم الهيولا من العناصر يحصل المطلوب مثاله اصطلاح تالي دفع عدو او جلب غايب او رزق من صديق او غيره فاعرف اسم ذلك الشخص الذي تقصده وابسط حروف اسمه كما علمت بالبسط ثم انظر الى اي شي كان الغالب عليه من العناصر الاربع فتضيف اليه ذلك العنصر الناري فتضيف اليه ذلك العنصر الناري ثم تعد حروف الاسما انه ان مزوجة فيكون الحل فيها بالبسط اربع مرات وان كانت مفردة كان البسط خمس مرات ثم استنطق المزوجة رباعية والاسما المفردة خماسية فانه يخرج لك من ذلك الاسما فاعرفها في ناحية فان فضل معك بعد نقصها الاسما شي

من حروفه

زحل	مشتري	مريخ	شمس	زهرة	عطارد	قمر
ا	ه	ط	م	ف	ش	ذ
ب	و	ي	ن	ي	ت	ض
ج	ز	ك	س	ق	ث	ظ
د	ح	ل	ع	ر	خ	غ
بارد يابس	معتدلة	حار	حار [illegible]	بارد	يابس	بارد رطب
جيدي دالي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	محروق	له
السبت	الابيض	رطوبة	رطوبة	رطوبة	الحنا	الزعفران
الاسود	درجة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	الاربعا	الاثنين
ملكه	بارد	الاحد	الاحد	[illegible]	اربعة	[illegible]
بارد يابس	رطب	ذهب	ذهب	ميزان	علوي	[illegible]
ميمون	الكوكب	معه	ملكه	النور	غزايل	علوي
حوت	[illegible]	جمرة	جمرة	جمرة	برقان	ميكايل
حوت	جمعة			الجمعة		الابيض
جيدي			دالي		الاحمر	

بياض

الحروف فابسط كما بسطت في الاول ثم اعتبر بها هو زوج او فرد فاعمل مثل الاول من الاسما فانه يخرج لك من ذلك اسم العنصر الذي تقصد به على الاعوان وهم الثلاثة وصفتهم ما تريد مثال ذلك عدد حروف الاسما وعدد حروف النار خالص عدد الطبيعة وحروف النار كما ذكرنا فيكون العدد ١٥ طم وشذ وبسطه عدد اح دخم كي ت سع ١٥ ارب ع دذ ث م انعد ث لان لحرية ت س ع م اي ب ه را عداد الطبع ظاهره معلوم لمن طلبه ومثال حروف الهوا ب و ي ن ص ت ض بسطها عددا ات ذي كته ع ش ره جملتها ٧٣ واعدادها ظاهرة لمن طلبها وحروف الما ح ركي ف ث ظ وبسطها عددا وجملتها ١٦ حرفا واعدادها معلومة لمن طلبها واما معرفة حروف الايام السبعة فسبعة اذا انقسمت على سبعة تقسم على الكواكب فاذا اردت عملا من الاعمال في اي وقت شيت تجد حروفه واعداد الكواكب دانبط الجميع كانقسم وضعها الى ما معك من حروف الاسما ثم استعمل الجميع واما عدد حروف الايام فحروف يوم الاحد عدده وبسط عدد احد اح د ث ذ ات وذا ع د ك م اذكيه اربعة جملتها ٣٣ وبسطها واعدادها ١٥٥ وهي معلومة يوم الاثنين ابسطها وجملتها ٣٣ حرفا وبسطها معلوم يوم الثلاثا بسطها ٥٣ حرفا يوم الاربعا بسطها ٤١ حرفا واعدادها معلومة لمن طلبها يوم الخميس بسطها وجملتها ٤١ حرفا يوم الجمعة بسطها واعدادها معلومة لمن طلبها يوم السبت بسطها ٤١ حرفا فهذه حروف الايام السبعة التي للكواكب السبعة اولها زحل وهو في الفلك السابع وبسطه س ب ع د ث م اذكيه ث كائون جملتها ٤١ حرفا المشتري عدده وبسطه ٤١ حرفا المريخ فبسطه وعدده ٤١ حرفا الشمس فبسطها ٤٧ حرفا الزهرة بسطها ٤٧ حرفا واعدادها معلومة عطارد فبسطه ٣٣ حرفا القمر بسطه ٥٣ حرفا والاعداد معلومة لمن استخرجها حروف الساعات الاولى ابسطها عددا تبلغ ٣٣ حرفا الثالثة ابسطها عددا تبلغ ٤٧ حرفا الرابعة تبلغ ٣٣ حرفا الخامسة تبلغ ٣٣ حرفا السادسة تبلغ ٣٣ حرفا السابعة ابسطها عددا تبلغ ٣٣ حرفا الثامنة ٤٣ حرفا التاسعة ابسطها ٥٣ حرفا العاشرة ابسطها ٥٣ حرفا الحادية عشر ابسطها ٤٧ حرفا الثانية عشر فمعلومة لمن طلبها واما اعدادها تبسط عددا ١٧٣ حرفا وحروف النار تبسط عددا ٥٣ حرفا والاعداد معلومة فافهم ما بينت لك وما القيت عليك من اسرار الحروف فقد اوضحت غاية الايضاح واما ساعات الليل مثل ساعات الليل لا تزيد ولا تنقص فاما اذا اردت عمله بالليل وتدبيرات الليل واعداد حروفه ٨٦١ وهذا يدخل في جميع اعمال الليل مثل ما يدخل بالنهار فقد اوضحته غاية الايضاح فاحمد الله تعالى على ما اولاك واحفظ من غير اهله وما بين لك كيفية التصريف بالحروف في جميع مخلوقات الله تعالى والحيوان الناطق والصامت من خير او شر او حب او ود او مرض اوصحة فهذه اعمال السرياني في العالم الجسماني فاذا اردت ذلك

تاعرف اسم المحوله والقاعد حروفه وابسطهم واعرف الموازين الاربعة وتعرف
في الجلب والطرد والصحة والمرض مثال ذلك لو كان الاسم المطلوب محمد ابسط
حروفه ٣٣ حرفا وابسطهم عددا ايضا هكذا اربعون ثم م اذى ه اربعون
اربع ٥ ٣٣ واعداده ٥٠ ثم تعرف ان لهذه موازين اربعة ميزان الجلب وهو
ان تكتب عدد حروفه واعداده كما يعلم وحدان ميزان الطرد والجلب
ميزان الصحة والسقم وتوقت العمل تضيف اليها تعد بسطها كما تقدم
اول الكتاب والساعات والعناصر وغير ذلك فافهم هذا وتدبره واعرفه
عن طبيعته فاذا تم ذلك فقد عرفت السر المكنون الذي عجز
عن ادراكه ملوك الاعاجم والاكاسرة ولعلماء ذلك فاذا بذلك اظهر
كان الطاعات المخلوقات لك احسن فاثبت لك المحبة في قلوب
الخلق حتى الجمع والجميع واما الاختلاف والاعتقاد وسقيها فاحتاج في
الدنيا ومنها فان لها موازين تتحقق بها اذا عرفتها وحصلت سر الكنز
فقد ملكك البارئ الدنيا بامرها ثم الاخرة ان كنت من ارباب العقول
واعلم اذا اعطاك الله تعالى قوة في توحيده على مخلوق فهو مطبوع خلق في
الذهب والفضة واليواقيت والجواهر فافهم ذلك وهذا ميزان
الطب فان عرفت عددها ١٦ حرفا واعدادها ١٨٣١٣ ويبقى
لها ميزان الطرد الجلب المتقدم واما الحصار في طريقها فلها ايضا ميزان
فاصنع به كما تقدم وكيفية ذلك ان تضيف اليها ميزان الجلب او الطرد
واعرف ما العقبة عليك وارجوا الله تعالى اذ يرزقك فهم السر ان وميزان
الهوا هو ان تقعد الميزان ثم تاخذ عدد حروفه فتضع بها ما تقدم في غيره
من الموازين هكذا ... ١٥ ... اربع ... حصلوا اعداد
الحروف مفهومة واما ميزان الطيور فتضيف اليه ما شئت من حيوان
واما الاعداد التي ذكرناها فانها تخرج مخارجها وهو ان تخرج مخارج كل عدد منه
كما قررناه وبيناه الكلي فيه مثاله مخرج العشرين عشرة والتسع
من تسعة والثمن من ثمانية مثاله اذا اردت ان تعرف مخرج الحنفي العنصري
النارية والهوائي ١٢١ فاذا اردت العمل به لابد ان تخرج مخارجها واضف
الى عمل ميزان اي عمل كان وهكذا جميع الاعداد في جميع الاعمال في كل ما
كتب لك فافهم تصب ان شاء الله تعالى واما العناصر الاربعة
فان كل عنصر منها له اربع درج وكل درجة لها ميزان تحقق بها وتستعمل فيما
يخص تلك الدرجة واما عنصر الما فهو خمس درج وهذه موازينها
الميزان الاول وهو النار الدرجة الاولى نار تشتق ... حروفها ٢٣ حرفا
واعداد الحروف ٩٩٦٣ الدرجة الثانية نار تاكل وترب وحروفها ٦٦
واعدادها ٥٣٥ واما موازين الهوا ففي انواع وهو ما يهب مما ينفع الناس
في البر والبحر وبسطه معلوم وحروفه ١٣٢ واعداد الحروف مفهومة
الدرجة الثالثة هو الفاسق والمحبة وبسطه معلوم وحروفه
٦٦ واعداده معروفة لمن استعملها واستخرجها الدرجة الرابعة
هو اجمع الطيور وبسط عدد معلوم وحروفه الدرجة الخامسة هو اما بارد

مفسد

مفسد بسطه عددا ٥٠٠ واعدادها معلومة لما يستخرج الاعداد وانما قلت
لمن يصنع الاعداد البخور الطالب استخراج عددها ففك روحها وصل
معارفها ميزان الما وهو خمس درج الدرجة الاولى الما العذب الفرات
ببسط عددا وحروفه وبسطه عددا ٩٣ واعداد الحروف ٣٤٣ ٩٤ الدرجة
الثانية الما المر المنتن ببسط عددا وحروفه ٣٧ الدرجة الثالثة الما
الزعاق ببسط وحروفه ٣٧ الدرجة الرابعة الما المورك الذي لطعم
له وحروفه وبسطه ٩٤ واعدادها ١٥ الدرجة الخامسة الما الثقيل
على الانسان وبسط عددها ٣٩ واعداد الحروف مفهومة واما موازين التراب
فهذه موازينه والاسرار في الموازين والموازين في الحروف والحروف في الاعداد
والاعداد ثمانية الف فافهم ذلك الدرجة الاولى تراب الحب والزرع وبسط
عددا ٩٩ واعدادها ٤٤ ١٣ الدرجة الثانية تراب المعادن وبسطه
عدد ٥٥ حرفا واعدادها ٤٣٤ الدرجة الثالثة التراب المستعمل
وبسط عدد ١١٢٨ الدرجة الرابعة تراب السباخ الذي لا يطلع فيه
نبات وبسط عدد هذه الحروف ١٩٤٣ فهذه موازين درج عنصر التراب
واعدادها تقنا عن كل درجة يوخذ ميزانها ويضاف الى العمل الذي يناسب
الدرجة باسم الاول من النار ... نار مستعملة الى الوقود او غير ذلك هو
وتنفع ذلك ان شاء الله تعالى فاذا اردت في جميع الموجودات كلها
من خير او شر او جلب او دفع او جلب من اردت اليك او طرده عنك
او غير ذلك او تسليط حيوان او ريح او ما تعمل او ما يتفق من جميع
الاشيا فابسط حروف ذلك النوع وانظر ما يغلب عليه من الطباع
فاضف اليه طبيعته ذلك العنصر ثم انظر ان الوقت الذي يبات
فيه ليلا او نهارا واضف اليه ميزان ذلك ثم ميزان الساعة من اي ميزان
من هو لا ومن الكواكب فاذا اجتمع معك هذه الموازين على ما تقدم من بسط
الاسم اردت فان كان عددها مفردا فاتطعمها خماسية كما عرفت
اولا ميزان ذلك اذا اردت عمل الانسان ... فاذا اسمه يعقوب فا
بسطه هكذا ... حرفا هو
واعدادها ٦٦ ١٧ ثم اضف اليها الموازين التي ذكرناها جميعا ثم
انظر الغالب عليها من الطبايع فان كان النار فاجعل النار وان كان من الما فمن
الما والهوى فمن الهوى ومن التراب فمن التراب مثال ذلك النار فيكون
العمل بلوم او شقق او فتيلة او بيضة او قارورة واعمال الهوا تعلق
وتحمل في اعمال الما ... بالما وتدفن او ترمي فيها واعمال التراب يدفن
فيه او في قبر او تحت عتبة باب او موقد الطريق والبخور للجميع كل
شي عرفه طيب وللخبائث خبث واذا اردت ان تعلم صحة
الما مثاله يوم الاحد للشمس فله من الارض المذهب واذا بسطت
حروفه وجمعت الاعداد واسقطتها ٧٧ على عدد الايام بالحب
فاضفها واحدا فكانت الشمس ليوم الاحد واذا اخذت اسم
المذهب وبسطه حرفا كانت ٧٧٢ فاذا اسقطتها مثل الاول

٧٧٧ع عدد الكواكب والجوزهر والنوامر بيقا واحد وكذلك جميع اقسامه و
عزايمه بما يوافق ويوزن على هذه الصفة بقية ساير الحروف وفصل
في معرفة السر الخفي والعلم المخزون وذكر الامهات الجامعة للحروف النورا
نية ومراتبها وابايها وامهاتها وما لها من الاسماء الحسني وهي
تسع مراتب مختص به وكوكبه يتحرك به واسمين شريفين من اسما الله
الحسني ويوم ينسب اليه ويشكل صده وهذه الايام والمراتب هي

ايقغ • بكر • جلش • دمت • هنث • وسخ • زعذ
١١١ • ٢٢٢ • ٣٣٣ • ٤٤٤ • ٥٥٥ • ٦٦٦ • ٧٧٧

حفص • طضظ وجميع المراتب تعلمه بعد تخليصه وتجربته
٨٨٨ • • ٩٩٩ وتحصه تعلم الحروف فاذا اردت عمله من الاعمال
تجد مرتبة من هذه المراتب واخراج اعدادها مجملا ومفصلا ومبسوطا
واضف لها عدد الحروف جميعها وعدد الاسمين الشريفين فاذا اكمل العدد بجملته
فقف وفقا يوافق ذلك اليوم الذي قصدت به العمل ثم اكتبه في رق ظبي
بمسك وزعفران وماء ورد في ساعة النجم اكتب الحروف مفردة جميعها دايرة
حول الوفق وله رياضة سبعة ايام فيستخدم بها الروحانية العلوية
والسفلية فاجمعه وقت العمل واستدل بالخاتم على الغايب ترى ذلك
ان شا الله تعالى يصلح لها من الايام يوم الاحد ومن الكواكب الشمس ومن
الاوفاق المسدس ومن اسما الله الحسني قيوم عدل الظاهر والمفصل
والمبسوط بكر له من الايام يوم الاثنين ومن الكواكب القمر ومن الاوفاق
الثلاثي ومن اسما الله الحسني رحمن رحيم جلش له من الايام الثلاثا
ومن الكواكب المريخ ومن الاوفاق السباعي ومن اسما الله الحسني حكم فرد ك
دمت له من الايام الاربعا ومن الكواكب عطارد ومن الاوفاق الرباعي
ومن اسما الله الحسني كبير متعال هنث له من الايام الخميس ومن
الكواكب المشتري ومن الاوفاق المثمن ومن اسما الله الحسني فتاح
رزاق وسخ له من الايام الجمعة ومن الكواكب الزهرة ومن الاوفاق
الخماسي ومن اسما الله الحسني شديد ذو القوة زعذ له من الايام السبت
ومن الكواكب زحل ومن الاوفاق التساعي قوي قادر حفص له من
الايام الاحد ومن الكواكب الجوزهر ومن الاوفاق السداسي ومن
اسما الله الحسني قوي قهار طضظ له من الايام الاثنين ومن الكواكب
النوبهر ومن اسما الله الحسني فتاح عليم وتكون طاهر الثوب
والبدن محافظا على الاعتكاف ونظام الرياضة كل مرتبة سبعة
ايام ابتداها من الايام المنسوب اليها وتكون صايما قايما وتبخر الوفق
كل ليلة تحت النجوم وبخور كوكبه بكرة وعشية واتلو الاسمين
عدد الوفق وانت تبخر كل يوم اربع مرات بعد صلاة الصبح ووقت
الزوال وبعد العصر وفي جوف الليل وكرر العمل سبعة ايام واعلم
ان الاسما الحسني والكواكب والساعات والمعادن والبخور والحلقة
والصبر على الرياضة والهوام والصلاة شرط ينتظم من تفصل كما ان

اهله

مي ع

اهله سبعة لهم خواص معروفة لا تزداد ولا تنقص ومن نقص شيا من شروطهم
بطل عمله وكذلك سر الحروف والاوفاق هذا اذا انقص شي منها بطلت
وعليها مكتما نهذا السر المصون الذي كشفته ولابد ان اوضح لك هذا مني
تحتاج فيه الي تبيين وابين لك المراتب والاسما وحركاتها ومجهولاتها
ومبسوطاتها ومفصلاتها بالاختصار والايجاز فاقول وبالله
المستعان وعليه التكلان المرتبة الاولى هكذا الف يا قاف غين
مبسوطا عددا ١ ح دي لام فون الف ع ن ش د ح م ك ه غ م ك دن جملتها ١١١١ تقسم
الي عدد الحروف الثمانية تصير الجميع ٧٨ ١٣٩ تخرج الاسما حي قيوم مجملا
ح ٧ ١ حاقاف واو مبسوطا م اي نون ه ا ح ي ع ه ه ا ر ب ع ويا عدد الحروف
٦ احرفا فصار عدد الاسمين الشريفين ٤١٧ وبقي عدد تفصيله ٣٢٥
وبسطهم ٩٩٦ ٤ الجملة للجميع من الاسما كلها ١٥٨٨ جملة ما خرج من
المرتبة والاسما ٧٦١٤ وفقه سداسي ليوم الاحد وهذه صورته كما ترى
المرتبة الثانية بكر وعدد حروف
التفصيل وحروف اعدادهم ٣٠٥
هم المجمل ٣ واعداد حروفه ٢٢٢ وجملة
الجميع ٥٢٩٦ تصير الجميع ٥٥٩٢٥ تخرج
جميع الاسما رحمن رحيم ٥٥٦ تفصيل
ذلك را حا ميم نون وبسطه كما ترى
٩٢٠ ٩٠ ١٠٦ اعداد ميم ي ن ي ك ا ح د
ن م الف دن الف ح دار ب ع ون ع ش ي ر ه
ب ع ون ي ن ه ع م ك ون م ي ذ ي ن
ا ع د ث م الف ون بجمله ٨٦١٤ وتخرج

٣٠٩ع	٣٣٩	٣٤٣	٢٢٢	٢٤٦	٣٠١
٣٤	٢٣٨	٢١٣	٣٤٥	٣٢٦	٢٣١
٢١٥	٣١٩	٣٣٢	٣٣٣	٢٣٧	٣٤٤
٢٣٩	٢١١	٢٣٨	٣٠٢٠	٢٤١	٢٣٦
٢٢٤	٣٤٤	٣١٧	٢٣٦	٣١٤	١١٣١
٣١٣	١٤٣	٣١٣	٣١٢	٣٢٣	٣٢٥

الاسما الشريفة ١١٧٥ نقص واحد ضربيه في الثلاثي لانه لا يحتمل الكسر
وهذه صورته كما ترى المرتبة الثالثة جلش
مفصلا ومجملا جيم لام شين ومبسوطا هكذا
ثلاث ولاح دار بع ون ث لاث ون م ي ه
ع ش ي ون مفصلا ومجملا ٣٣٣ ٣٤٣ ٨٤٣
ومبسوطا ٩٣٧٥ ويضاف الى ذلك عدد الحروف
الثمانية وعشرين تخرج لك الاسما حكم فرد وك

٨٥٩	٨٥٣	٨٥٧
٥٥٤	٨٥٦	٥٥٩
٨٥٥	١٩٥	٨٥٣

بجمله ١٢٦١ ومفصله ٢٢ ميم لام كاف دال واو سين عدد حروف
التفصيل ٢٢ حرفا ومبسوطا كما تقدم مفصله حروف البسط ٢٢ حرفا
مع العدد بجمله ٣٦ ومفصله ١١١ ومبسوطه ٢٨٧ الجملة ٣٤٩٧
ويضاف الى ذلك عدد المرتبة وما يخرج منها وما ينسب اليها يكون
٤٣٣ ١٣ جملة وفقا سباعيا كما تقدم وهذه صورته في
الصفحة الاتية • المرتبة الرابعة دمت ليوم الاربعا وكوكبه
عطارد ٤٤٤ بجمله دال ميم تا ثمانية لحرف عددهم ٥٢٦
وبسطهم اربعة احد ث لاث ون ا ربع ون ع ثده اربع م اي

٣٤٧	٣٠٤	٣١١	٣٠٩	٤٤٤	٣٣١	٤٣١
٤٤٣	٣٤١	٤٦١	٤٤٥	٣١٣	٣٤٨	٣٢٩
٣٠٩	٣١٣	٣٣٣	٣٣٩	٣٠٥	٣٤٣	٣٣٣
٩١٤	٣٣٥	٣٢٧	٣٤٤	٣٤٤	٣٤	٣٥١
٨٤٣	٤١٨	٣٤٧	٣٤١	٣٤٤	٣١٥	٣١٩
٣٣٣	٣٤٣	٣١٩	٣١٦	٣١٦	٣٣٣	٣١٨
٣٢٢	٣١٧	٣٤٩	٤٣٣	٣٤٤	٣٥٩	٣٤٨

اكلد م ع م صا يحلا ٥٥٦ ومفصله ٣
٣٩٦٥ وجلة ذلك جميعه ٣٩٣٥ ويبقى
لعدد الحروف الثمانية وعشرين حرفا
نصيبه ٥٩٩٥ نصيب الجميع ٣٩٩ يخرج
الاسماء الكبير مثال ٧٣٧ مجملة ومفصله
كافا يا يا سمع عين جملة ذلك ه
١٩ ٨١ و سطه ع ش رو نا ح د ث
م ا دون ا ث ن ا تا ح د ع ش ر ه ا م د
ث م ا دون ا ح د ع ش ر ه ا ح د ث ا م ا د و ن
ا م د ا ر ب ع و ت ا ح د ا ر ب ع و ن ي كذه المرتبة الخامسة هاتون مبسوطا
ا م ب د م نحد فصل في معرفة الاسما الشمخونية وما لها من
التعريفات والاسما اعلم ان هذه الاسما الشريفة لا يعلم اسرارها الا الله تعالى
والراسخون في العلم باشمخيا وعشيشا وشمخوتيا معناه با
لعربية انا الحي الباقي الذي لا تاخذه سنة ولا نوم له ملك السموات
وما في الارض غفار الذنوب هذا الاسم مكتوب على كف رقيايل
عليه السلام ياهوشا اجب يا نوبايل معناه بالعربية انا الذي احيي
واميت وارحم المومنين فمن دعا به امن من الغرق وهو شفا من كل داء وعلة
واذا تلاه على سم وريح لم يحط ابدا سلميوثا ياشموسا احي اجب
يا مرعيايل معناه بالعربية انا الذي رفعت السما بلا عمد وهذا
الاسم اذا تلوته على ركبتك فانك تمشي ولا تعيا ابدا ويسهل
الله عليك الامور كلها وتخرج من الضيق الى الفضا ومن تلا هذا
الاسم فرج الله همومه وبه تقوى ملايكة العرش وبه يهون
الله على العباد سكرات الموت يا موطيقة يا نوديثا اجب يكمايل
ميكايل معناه بالعربية انا الذي لا شي ارفع مني احيي الانفس بعد
موتها فمن تلاه عند قوته في كشف نجاه الله تعالى من كل شي
بالجهر اجب يا سمايل معناه بالعربية انا الذي احيي واميت
وبهذا الاسم كان عيسى عليه السلام به يحيي الموتى باذن
الله تعالى فمن تلاه في شدة فرج الله تعالى عنه نا طوعايت اجب
يا كربيايل معناه بالعربية انا الذي ارى الاطفال في بطون
امهاتهم وبهذا الاسم يسهل الله تعالى كل عسير فمن كتبه
وحمله سهلت عليه كل الامور باذن الله تعالى يا شمطيع النور
اجب يا نوهيا ييل معناه بالعربية انا الذي لا يخفا علي ما في
المشرق والمغرب ومن سال به عما يريد نال باذن الله تعالى سيما
بعبح عنيغ اجب يا شرطيايل معناه بالعربية انا مالك الممالك
ومستخرج الممالك فمن كتبه على قبضة قوس ورمى به لم يكل
ساعده ويغلب اعدايه باذن الله تعالى يا طيع عنيغ اجب
يا كرفيايل معناه بالعربية انا الله اغفر للخاطيين والمذنبين

وبهذا

فصل في معرفة الاسماء الشمخونية

ويعدلا الاسم كان الله تعالى نوحا في السفينة فمن كان معه هذا الاسم وهو في
سفينة نجاه الله تعالى من الغرق يا شرشكفال اجب يا لهيايل معناهما
بالعربية انا المطلع على الاسرار ولا اكشفها لمن احببته من خلقي فمن
كانت معه هذه الاسما نجاه الله تعالى من المهالك وهي تطفي النار
اذا تلوتها ومن تلاها ومسح على صدر الغضبان او طفح نار الغضب
واذا رميت فانك من تراب حمنون وتلوت عليه الاسما حض فانعم
ذلك يا باقي يا ودود ادوناي اصباوت الشداي اجب يا طوهليا ييل
معناه بالعربية انا الله اشفي المريض وبهذا دعا ايوب فشفي فمن دعا به
وكان في مرض شديد عافاه الله تعالى يا شميليخ معناه بالعربية انا
القوي المتين فمن تلاه ولازم عليه اعطاه الله تعالى من القوة ما
يجهر به اعداه في الحروب وغيرها يا غياث من لا غياث له يا الشداي يا من
ليس كمثله شي يا باري يا واحد يا صمد يا الله يا حي يا قيوم يا دايم
يا الله معناه بالعربية انا الله امي اكا بعتي وبهذا الاسم نجا الله
تعالى ابراهيم من النار وجعلها عليه بردا وسلاما فمن تلاه على محموم ذهبت
عنه الحمى باذن الله تعالى وهذه اسما الملايكة وهم الاثنى عشر
ملكا في هذه الاسما لكل اسم ملك تقول اجب يا الوطيايل ويا عزرايل
وعصض يايل ويا درحيايل ويادمبايل وقسميايل ويا خطيا ييل
ويا صعديايل ويا عزرايل ويا معزهايل ويا درديايل ويا عسفيا ييل
وهذه الاسما تقرا على الدخول عند الملوك والطرق المخيفة وبيع اللصوص
والمعتدين ومن سافر في البحر وتلاها دفع الله تعالى عنه شر الاعدا
والمضرين وينفع لكل هول وخوف يا الطوس يا علطيايل اجب يا درتيايل
يا مهيايل معناه بالعربية انا الذي نطمع الملوك في رحمتي وبهذا الاسم
تاب الله على ادم وغفر ذنبه فمن دعا به وهو يفعل المعاصي والكباير
تاب الله تعالى عليه واذا كتب على ورق الريحان ثم شممته لمن تريد
احبك كثيرا يا مسطيا اجب يا هرقيايل معناه بالعربية انا الذي ابسط
الرحمة للعباد وهذا الاسم مكتوب على جناح جبريل عليه السلام وبه يذهب
من المشرق الى المغرب في طرفة عين باذن الله تعالى يا اهموج وطي هوج
اجب يا رقيايل معناه بالعربية انا الله الظاهر الباطن في كل شي
سهل الله تعالى له كل صعب وتطوى له الارض واذا تريد وترحيت وسال وحاجته
راى شيا يا بوح عما يسال بسا ير الاخبار من جميع الارض من المدن والقرى وتاتيه
الاخبار العجيبة ومن اراد ان ينظر شيا في منامه فليكتب الاسم على ابهام يده
ويضعها تحت راسه وينام نعسان تقول اجب يا خادم هذا الاسم واخبرني
عن كذا وكذا ثم يقرا الاسما الى ان يغلب عليه النوم فانه يا تيه اتي في
منامه ويقول الامر كذا وكذا وان لم تر الليلة فليكرر الحرا او ثانيا
ولا يضجر ويقول فعلت كذا وكذا ولم يصح فذلك من ضعف
يقينك وذكر بعضهم انه قام يطلب من الله حاجة فمكث
ثلاثين سنة ولم يضجر ولم يقطع اياسه من الله تعالى فلما علم

الله بقدرته وقتاها له فالمعونة لك باعنيج اجب يا سمايل معناه بالعربية
انا الذي ابصر الحيق فمن قراه على زرعه لم يفسد ابدا وتبريا من الانسان
من الحرق وهذا الاسم مكتوب في كف كسفيا يل عليه السلام يا ملطيايا
طريا يل وهذا الاسم رد الله تعالى على سليمان ملكه وخاتمه فتعزم يا ثمحوي
يا تملا اجب يا طوطيا يل معناه بالعربية انا محيي العظام وهي رميم
وهذه الاسما تبري الاكمه اذا كتبت حروفها معرفة وتطرد الرياح
الردية ووجع الرحم اذا كتبت ووضعت وحملت واذا كتبت على
لحمة ومعقها صاحب الالم سكن وجعه في الوقت واذا عمل خاتما وختم به على
عي ودفن في زرع لم ياكله الجراد ولا تصيبه شي باذن الله تعالى يا سطيح
يا طيايل يامعب نا اجب يا عليايل يا هو يا من لا يعلمه يا هو الا هو
وهذا سر في الاسم الاول وهو الذي معناه بالاول معناه بالعربية انا
الله الملك الواحد القهار وهذا الاسم نصر الله تعالى المومنين
على الكفار والمنافقين باسمعيثا يا نوريايل يا عليثا معناه با
لعربية انا السميع العليم الذي اقلب الشمس من المشرق الى المغرب
فن يتلاه على كف تراب ورمى به وجوه الاعدا وقال شاهت الوجوه
ثلاث مرات انهزموا باذن الله تعالى يا من يغني الاكوان والمكنون
ويبقى هو يا من لا اله الا هو الاول والاخر والظاهر والباطن فمن
تلاه واكثر من ذكره نجاه الله تعالى من كل شي وسهل عليه كل
عسير يا سبطيج يا لكوشيا اجب يا صرفيائيل معناه بالعربية
انا المستطيع لكل شي ومنزل الصحف والاسرار على قلوب الانبيا
والصالحين والاخيار فمن دعا به اعطاه الله تعالى الحفظ لكل
ما يريد ومن حمله كان قبوله عظيما عند جميع الناس يا اباوهب يا ه
واه وبه وبه شمورديا مالخ مساحي مبلوجيما اجب يا سفيائيل
سقيائيل معناه بالعربية انا الله رب العالمين الملك الجبار الكبير
المتعال وبهذه الاسم خلق الله تعالى العرش والكرسي فمن
كان معه هذه الاسما حفظه الله تعالى من الجن والانس والشياطين
وكان محفوظا منهم ياسمعيثا يا رب لتسبيح حسنا معناه
بالعربية انا الذي اقول للشي كن فيكون لا يرى لاحد من المخلوق
فمن كانت معه هذه الاسما كان في حرز الله تعالى ونجاه
الله تعالى من كل مكروه ومن تلاه على ما وسقاه للخايف سكن
روعه باذن الله تعالى يا هيطلوا يا ناردد طلما لسوما معناه
بالعربية انا هو الدهر ومقدار الازمنة والايام فمن كانت معه
هذه الاسما كانت له امانا من الجبابرة واذا تليت على ما وشرب منه
موجوع سكن وجعه واذا شرب منه خايف وغسل وجهه امن
الله تعالى خوفه واذا كتب في ورقة باسم من يريد واسم
امه وعلقها في الهوى حصل له قلق عظيم وهيجته الروحانية
بالمحبة والعطف الى من ذكر حجميا سطهطهوب معناه بالعربية

انا القاهر للعباد فاذا كتبت على حجر قد احترق ودبغ بكلب ورش عليه الاسما
بطاو مما رحديد ودبغ الحجر بين قوم مجتمعين على المعاصي ويقول
عند رميه والقيتا بينهم العداوة والبغضا الى يوم القيامة كلما اوقدوا
نارا للحرب اطفاها بينهم الشيطان يومئذ يتفرقون فانهم يتفرقوا
ولا يجتمعوا بعد ذلك ابدا يا ترشيثا نرابيا يهر معناه بالعربية
انا الذي اخفي المظلومين عن اعين الظالمين فاذا كتب على رمل ورمى
عليه انسان وقرا عليه قوله تعالى وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن
خلفهم سدا الاية شاهت الوجوه ثلاثا ويقول خزنا اعينهم وابصا
رهم واجعلوهم يا خدام هذه الاسما في بحر الظلمات حتى لا يرون
صم بكم عمي فهم لا يبصرون ثم اسكت ولا تتكلم فانك تختفي عنهم باذن
الله تعالى ثم تقول اللهم اني اسئلك يا خفي بلطفك الخفي فانا في اخفيته
الخفي لطفك الخفي فقد خفي بكمال فانه يخفى باذن الله تعالى ثم اذهب
حيث شيت وان تكلمت ظهرت لكل احد ويذهب السر الخفي والعلم المخفي
ياشمخا ديا كايلو يا اج معناه بالعربية انا الذي يطيعني كل شي وكل من
في السموات والارض وهذه الاسما عظمة تطيعها الارواح من جميع الاجناس
في كل امر اراد باذن الله تعالى الموهيجا ويا قشمحا خالدين ويا مطيثا
شلطيا لموقا معناه بالعربية انا الذي اغيث العباد وارحمهم اذا وقعوا
في الشدايد والاهوال فن كتبها على مراة ووضعها تحت راسه وسال
الروحانية ان يخبروه بما يريد من سرقة او غايب او غير ذلك فانه
يرى في نومه باذن الله تعالى شمجمع لوريايه وبه معناه بالعربية انا
الذي انفردت بالوحدانية على كل شي انا البدي الابدي وارحم الراحمين وغياث
المستغيثين فمن تلا هذه الاسما قضى الله تعالى حاجته ويسر له
امره ومن اضاف اليها الاسم الاول ونقشه على خاتم كان تتوقد عظيما عند كل احد
وكل من توجه اليه اجابه باذن الله تعالى واما تعريف الاسما تقوله
لله تعالى ثلاثة ايام وتكون طاهر الثوب والبدن فاذا اردت هلاك
ابي هلاك احد من الظالمين او المعتدين فاكتبها على ورقة لا ترح وادفنها
في الدار باسم من تريد واسم امه واطلب ما تريد من الامراض والاعلال
فانه يكون ذلك وتكون الكتابة يوم الاثنين ضحوة النهار والبخور
مبعه سايله وصندل واذكر ما تريد من سرقة او مرض او نفي
او ضياع او نقم او بها اردت فانه الله تعالى ومن كتبها في رق
غزال وشربها تحت جناح نسر ويعلق فيه وامسكه اي ان
يعلوه الى اي موضع اراد في اسرع وقت باذن الله تعالى واذا اردت
المقبول والجاه عند الناس فاكتبها في انا نظيف وامحه بالزيتون
وهو دهن وضعها في قارورة عندك فاذا توجهت في حاجة فخذ من
الدهن المذكور وادهن به وجهك واذهب الى اي حاجة تنقضي
باذن الله تعالى ومن كتبها على جلد ثعلب في ساعة سعيدة وحملها
ومشى بين الاعدا فانه يخفا عنهم ولا يراه احد ولا ينطق ما دام لابسا

باذن الله تعالى واذا اردت ان ترى الجن وتسمع كلامهم ويطيعوك فيما تريد ويخبروك عما تسال فاكتب الاسما على جلد يسع احرفه في سقفه واسمعه واكتحل به فانك ترى الجن وتسمع حديثهم واذا اردت ان تسلط عليهم عزيمة فتكلم بالاسما من اولها الى اخرها وقل بحق هذه الاسما عليكم ردوا ما اجبتم فانك ترى باذن الله نفرا من الجن وتسمع حديثهم واذا اردت ان تبسط المعز فانهم يخبروك ولا يخفوا عنك شيا واذا كان لك حاجة فاجلس في مكان نظيف واتلوها دبر كل صلاة سبع مرات من ثلاثة ايام بخفض جناحيك فكل واحد منهم يقدم على جماعة كثيرة فاسجد شكرا لله تعالى واسأل ما تريد فتقول يا مغيث اغثني ثلاث مرات وارفع راسك وقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم وهذه الاسما مجردة مجموعة في بعض التصاريف كلها منقولة في هذه الاسما وقد ذكرناها مفردة بخواصها فنذكرها جملة كما ترى فتقول اجب يا كسعيايل ويا رقيايل ويا فرقيايل ويا صمعيايل ويا ميكايل ويا مهيايل ويا نعيايل ويا هربايل ويا سطرايل ويا كر قبايل ويا ابيايل ويا طيطيايل ويا هيعيايل ويا فرطايل ويا جربايل ويا ردحيايل ويا فكديايل ويا هرتيايل ويا جبرايل ويا سمهيايل ويا صرفنايل ويا طفنايل ويا علمايل ويا علهيايل ويا سميايل وهذه الاسما مجردة واكثرها سريانية وهي اسما الشمخونية وتسمى الملوع الشمخونية فتقول يا شمخينا ويا عسينا شمخوننا ويا بدهوبا ويا شلعوثا ويا شموسيا ويا ربطوني ويا رسنت ويا مخطفى ويا سطع النورياقطع يا قطف طقفف عنج ويا هتكفال ويا باي يا الله يا ادونای یا اصاون یا ال یا شدای ویا طموح یا هیلج یا فقى يا متين يا غياث من لا غياث له يا دايم الابد يا طمهريه يا غليططط ما عطوى عططنيا طلوع ونودد هور يا سلطخ يا طمهر بطنا مهر يابوهوية وهوه ويا شمينا والله سبحانه وتعالى اعلم

الفصل الثالث والثلاثون في شرح اسرار

دايرة الاحاطة المعروف بالدر النظيم في شرح اسرار الاسم الاعظم والتصريفات فقل ونقى الله واياك ان النور الالهي اعطى ان هذه الدايرة المصونة هي دايرة الوجود وفيها اسرار الموجودات وقد جمعت انواع المعلومات ولا تخفى اثرها لصاحب الذوق السليم ولمن علم وتدبر احاطة الالف تثليثها المستخفى فيها ام الكتاب والحقايق المجتمعة من انواعها المثلثة وهذا التصوير نور اسرار بتعريفنا للمعقول وتعريفه لانواع المعلومات فاصل المعلومات اما واجب واما ممكن واما ممتنع وانواع الوجود امر وخلق وانواع الالهيات ذات وصفات وافعال الصفات جلال وكمال وجمال وانواع الانابات العقد انابة الروح انابة الاستوا وانواع القديم ازل وابد وانواع العالم جبروت وملكوت وملك وانواع الزمان ماض وحال ومستقبل

وانواع

الفصل الثالث والثلاثون

وانواع النشاة دنيا وبرزخ واخرى وانواع المعارف جنة ونار واعراف وانواع عالم الحقايق الانسانية روح وقلب وجسد وانواع الصور الانسانية نطفة وعلقة ومضغة وانواع الانقلاب التي اتت باصور الحروف مطلقا وهي الميل الاول الى الاستوا والى الميل الاخر وانواع النقطات لنقط الاعلى والنهاية وانواع الحركات الرفع والنصب والخفض والجزم وانواع الحروف المنقولة لا لمات ولامات وانواع جوامع الكلم الى النور المرقوم المسطور وانواع الايمان والاحسان والاسلام والاصلية في العدد البادي خاتم النبوة الكبرى لمنة الاولية ادم الولاية محمد صلى الله عليه وسلم من نعم الاقطاب الاربعة المسمين لكل واحد منهم اقليم يحكم فيه وعدد وحد ولا يعلم الا الله لان احاطة الكتاب المقدر بكل خطاب الكون وجامعه لكل الجوامع وتحقيق احاطة الحقيقة السادة بكل حقيقة للحقايق وقلب الاكوان فظهور ذلك ظهور الحق ووجود العالم بحقيقة الثالثة الانوار فلما كان ظهور ذلك في حروف اللام وريم ذلك في لوح خاص وظهر في سر الكتاب الكريم وقوله تعالى ما فرطنا في الكتاب من شي باحاطة كونية من حيث الحقايق من كونها حقيقة الحقايق وقلب الكون ومدار ذلك ظهور الحق ووجود العالم ولذا انزل عليه الكتاب العزيز وكانت هذه الدايرة هي دايرة مدار العالم ونشاة الحقيقة وسياتي فيما بعد في تفصيل الكثرة في البسط وقد ذكرنا في كتابنا المسمى بلطايف الاشارات وكتابنا المسمى بدوات القوايم انا ذكرنا هذه الدايرة اشرافا طلعك على اصول من الشبهات لتعلم ذلك ولو شرحنا المبادي لطال علينا المقال ويكفي ما ذكرناه من التفصيل على طريق الاجمال لان هذه الدايرة لها قدر عظيم عند ساير الحكما ويعرفون مراتبها على التفصيل واعلم اني لما هاجرت الى زيارة بيت المقدس خطر ببالي ان ازور الشام وحلب فبينما انا كذلك اذ تعرض لي رجل من الابطال وسلم علي فقال لي يا احمد اريد ان اتحفك بتحفة جليلة فقلت له وما هي يا سيدي فقال لي بينما انا جالس في بعض خلواتي مشتغلا بوردي وصلاتي اذ كشف لي عن لوح انشاهده وارى ما هو مكتوب فيه فوجدت فيه خطوطا ودوايرا وجدولا ثم نزل لي روحانيا نورانيا فناولني اياه فاخذته وقد ازدادت قلقي ولم اعرفه فبينما انا كذلك اذ غلبني النوم فرايت امير المومنين عليا ابن ابي طالب كرم الله وجهه وهو اوافق فسلم عليه فرد علي السلام فقال لي اين اللوح فقلت له ما هو فاخذه وقبله وقال لي اعلم ان هذا اللوح فيه سر الخليقة ومعرفة الاسرار الالهية وقد جمع العلم الذي الغته وسميته بلوح القضا والقدر فاذا وسائر الاسما ومبدا الاسم الاعظم ودورة الاقطاب ونحلها ثم ناولني الدايرة ووضع يده الشريفة على اسم الذات وقال يا هذا هنا مبدا الاسم

نبته

لك

لا علم في ذهب ابي ذركي وها انا قد جئت اليك فقبلتها واخذتها منه وقد ذكرتها
في اول الكتاب اجمالا وهنا تفصيلا واذكر ما فيها من الاسرار الخفية
وما تضمن من الانوار الحرفية وذلك باذن من النبي صلى الله عليه
وسلم وهو اني في المحراب والامام علي يذكر لي هذه الدايرة واللوح
فقال لي هكذا رأيتها في اللوح المحفوظ وقد اتاني سرها جبريل
عليه السلام على هذه الصورة فقلت له اريد ان اشرحها فقال لي
للناس فلما انتبهت من النوم تاملت فيها فرأيتها دايرة قد حوت
جميع الاسرار بحروفها شفعا ووترا واسماوها مفرقة وجمعا وقد
ذكرت حروف الالف ونسبته من هذا المعنى ولحقنا الشرح واتوسل
الى الله تعالى ان يلهمني رشدي ويعطيني الثواب الجزيل انه كريم
وهاب وان ينفع بها كل طالب بمنه وكرمه امين وهذه صورتها

الم المص كهيعص طه يس حم حمعسق ن ق

واعلم ان هذه الدايرة قد احتوت على ما ظهر في الكون من الملوك وارباب الدول من الحوادث وما يظهر من الدول وما يقع فيها من الحروف وكل ما يخلفه وما يحكمها من الامر واسما ملوكها وذلك ان من عرف التكسير وبسط الحروف وضرب الاعداد باصوله لان كل حرف

الذين كذبوا بالكتاب وبما ارسلنا به رسلنا فسوف يعلمون

اذا ابسط عدده وكحقه
من اي مرتبة فتعلم ما يكون من تلك الدولة فان فيها جميع ما وقع في الجفر
المسمى بمفتاح الغيب ودايرة القدر فتدبرها فساد ذلك ابجد
وهو ستماية وستة وعشرون سطرا على ما نسبه عشرة لاكل جدول
ثمانية وعشرون خانة طولا وعرضا وكلها حروف مقطعة وقد وجد
هذا الكتاب في خزانة الاندلس حرسها الله تعالى بخط الامام
علي واهل البيت فقابلت ما فيه واخرجت فيها الاسما ووضعتها في هذه
الدايرة الحرفية نفع الله تعالى بها ولها خواص عظيمة فمن خواصها
اذا حملها انسان ورزقه الله تعالى الهيبة والوقار والقبول عند
الناس ومن كتبها في لوح من فضة بما الذهب وحملها فهو مقبول عظيم
لعامة الخلق ومن كتبها على علم او نحوه فان الله تعالى لا يرده خايبا
ومن كتبها في رق غزال وحملها معه فان الله تعالى يحفظه من كل ما
يوذيه وخواصها لا تعد ولا تحصى

فصل واعلم

ان حروف الالف هو مظهر الامر وهو مغز في النابير وله من الصفات
اسم القيومية وله من الاسما فعال مبدي وله من الحروف الهمزة

والالام

والالام والفا وله من الكواكب الالف والميم وله من الارباب الاربعة وبها اركان العالم
العلوية والسفلية وعجايب ما استفعل الخلق فمن كتب الالف مع قوله
تعالى يا ايها الذين امنوا اذكروا نعمة الله عليكم الاية وحرف
الالف عدده على اسم من الاسما في طالع سعيد وبخر بالعود والند
فانه عظيم عظيم ومن كتب حرف الالف بحروف الفوقي والنجمي اول المنازل
بمسك وزعفران ووضعه على صدر البليد رزقه الله تعالى القوة
في الحفظ والفهم وحرف الالف مربع اعظم من كتبه في شرف الشمس
على لوح من ذهب بمسك وزعفران نقيه طاهر فان حامله ينال القوة
والهيبة في القلوب فمن رسمه في خاتم من ذهب وجعله تحت لسانه في جلسة
كان له قوة عظيمة واذا عقد عليه كان كل من رآه يرده ومن كتبه وحوله
حروف الالف في رق غزال وقد عليه اسمايه ان واضاف اليه اسمه تعالى
الرزاق فان الله تعالى يرزقه من حيث لا يحتسب ومن كتبه والجمع
في المنزلة في ورقة حنفايه ووضعها في حانوت كثر زبونه ومن
كتب هذا المربع وحوله قوله تعالى يحبونهم كحب الله والذين
امنوا اشد حبا لله لو انفقت ما في الارض جميعا الاية ومحاه وسقاه للمتباغضين
الف الله تعالى بينهم ووفقهم الله تعالى وهذه صورته

١٠	٤لا	ا	اع
١٩	٣	٧٩	١١
٨٨	٨	الم	٣
٤	ام	٩	٧٢

ولتعلم ان حرف الالف عدده ١١١ والالف المنطوق
كان وهو تمام المائة وقد ذكرناه فيما تقدم
وان هذا الحرف مفتاح اسم الله الاعظم واول ما ينظر في هذه
الدايرة الم فاقول والله الهادي الالف الهادي والميم
وهي حروف الوحدانية والاحدية واولها حرف الاسم
الاعظم الم وهي مبتدا الاسم المقدس لان الالف واحد فرد وهو في الحساب ركب
من ثلاثة احرف هي مواده واصله ميم وياء وهي فرد ومجموعها
مواد الاصول المذكورة تسعة وهي فرد ثم اذا نظرت في الحروف السبعة
التي هي اصول واسقطت المكرر وهي الالف واللام والفا والميم والنا
وهي فرد وخمسة على الحرف كناية عن الها من حروف الهجا فرد فانظر
الى الفردانية كيف له رمزت الى هذه المبادي وهي داير فيها منه
رجعت ثم الاصل الاول من ثاني المبادي وهو اللام فاذا جمع ذلك
اصول المبادي اشارة عن الاصول الخمسة السابقة وهو كناية عنه والالف
ثانيا منه ذلك الف وله مان وها وهو الاسم المقدس الله فوضحنا
لك ان الالف فوضحنا لك ان الالف لام مشتملة على هذا الاسم واما
قولنا مشتملة على اعداد الاسما الحسنى والصفات العليا التي هي
تسعة وتسعون وهي من احصاها دخل الجنة وهي مشتملة على
الاسم الاعظم الذي من دعا به اجيب واذا سئل به اعطى وكشف
سره وهو انك اذا رفعت حروف المعاني لانك تسعة وتسعون
وهو العدد المذكور وهو السر الثاني فافهم واذا انقطع لك السر
الاول والثاني تجلى لك ما بين الم وبين الاسم المقدس

في هذا العدد المذكور فجمعت حروف الاسم المقدس عدادها ستة وستين واذا ضربت
المبادي كانت مائة وثمانية وتسعين فاذا اقتصر عليها المقدم نصفها
في حتى نصف العدد يخرج الاسما الحسنى وهي دنيا باطن المبادي وهو الادم
وهذا مما لم يلف من الاسم المقدس واعلم انه لما فاض الانعام الالهي على
الدنيا مما به تاملت بفكري عن وجه هذا السر وافقني الذاكر
ان اشرح الدايرة والجدول فرايت الاستاذ ابو طلحة كتب عليها شرحا
واطنب فيه كثيرا فلخصت احسنه وضمنته في هذا الكتاب
ولا ينقص صاحبنا اي غرض من المولفات ولنعلم ان الاسم المقدس اربعة
احرف فاذا اسقطنا المكرر بقي ثلاثة وهي الاصول فاذا ضربت في الاسم
المقدس من عددنا الخارج من التكسير على طريق الكسر والبسط
١٩٨ والاسم المعين فيما ان وقد كشفت جميع الاشيا بانها الاول منه وهو
الالف واللام فيحصل تعريفها والقسم الثاني وهو اللام والها فظهور
تحققها فاذا قسمت المربع على الاعلى المربع على الاسمين كان كل واحد
منها محققا بعدد الاسما الحسنى التي هي ٩٩ وزيادة اخرى ونعلم شرف
العلم واذا اجمعت من الاسم المقدس طرفيه وقسمتها على حروفه الاربعة
وضربت ما خرج من القسمة فيما له من العدد في الحروف فيكون عدد الاسما
الحسنى طريق اخر وهو ما اذا اجتمعت ما لله الاسم المقدس من العدد في الحروف
ثم ضربت ما لكل حرف من الاسم المقدس بعدد ذلك فاسقطنا المكرر يكون
عدد الاسما الحسنى وهو اذا اجمعت الرموز وما على المحيط من المبادي وحروف
الاسما الشريفة الاربعة وحروف الاسم الذي بين المتقابلين التي خارج الدايرة
المجموع الاسما التي تجمع من حروف الدايرة واتحدنا الاسم المقدس بسبب
تقدمه على الاسما مقسومة على ذلك ثلاثة اقسام الاول متقدم بمعنى الايجاد
والابداع من الاسما الحسنى لا اله الا هو الخالق والبارئ والمصور
والمجيد وما في معناهما والقسم الثاني معنى العظيم والعزة والقهر والملك
والوحدانية والتخويف والتهديد والكبرياء بالملك والواحد والصمد
والقاهر والمنتقم والجبار وما في معنى ذلك والقسم الثالث بمعنى
معنى الرحمة والعطف والتجاوز والترغيب والرجا والطمع والاشفاق
والامان كالرحمن والمومن والمهيمن والوهاب والباسط والحكيم
وما في معنى ذلك من الاسما وينقسم الى اربعة اقسام كما ان
الاسم المقدس احرف فمجموع الاسما ينقسم الى اربعة اقسام
فاولها اسما الذات واسما الصفات واسما الاخلاق واسما الافعال
ويجمع احوال العالم جميعه ثلاثة اول ووسط واخر الحالة الاولى
حالة الايجاد والخلق والابداع والاخراج من العدم الى الوجود
والاظهار في عالم الكون والفساد وهذا من قوله
تعالى لا اله الا هو الحي القيوم ويندرج في ذلك الخالق والبارئ والمصور
والبديع والفتاح والمبدي والمعيد والمقسط والباسط ومالك الملك
في معناه والحالة الثانية حالة المقام في الدنيا وقطع اوقاتها في مدة

ايامها وبتدبيل القوى البشرية بالتمتع باللذات والشهوات واستعمال الجوارح في اسبابها
الحالة الثالثة حالة الاخرة وما يتعلق بها من البعث والنشور والحساب
والجنة والنار واسمائه الذات الرحمن الرحيم الغفور ويقتضي الصفات والعفو
عن الذنوب عن الخطايا وان الله بالناس لرؤوف رحيم وصفة الرحيم اشتركا
في شيئين فبين مدلولهما فرق ويندرج تحت هذه الاسما الثلاثة اسما
واسما من الثلاثة الدالة على معنى العفو المختصة بهذه الحالة فانه
غفور رحيم قدوس تواب سلام مؤمن مهيمن غفار وهاب باسط معز
لطيف شكور جليل كريم مجيب واسع ودود معين رافع نور هادي
مغيث عليم ولي حكيم رشيد صبور ذو الجلال والاكرام فالاسما المذكورة
انسب لطلب المطلوب ورمز عليه واقتصر عليها لدلالتها على هذه الحالة وان ربك
لذو مغفرة للناس على ظلمهم وهذه نتيجة من الاسما الحسنى والصفات
العليا فانبسطت الاسما الثلاثة والاسما الثلاثة في الدايرة والله من ورائهم
محيط لان فيها الحروف المرموزة افرادا وازواجا وحروف الاسم المعظم مقابل
الاربعة وبقية الحروف في الدايرة فاعتبرها بتكسير الحروف الظاهرة
من المبادي اما اشار تعالى الحكيم لانها مثلثة الكيفية والعدد
ثم ذكر الزاي والطا والواو والبا وجميع ذلك في الدايرة هكذا
ا ج د ح ب ر ي ط وهي الحروف التسعة التي هي اصول الاعداد فالبا الها
ويتفرع منها جميع المصادر الحرفية كما بيناه تتحد بها الاسما الثلاثة
التي هي مع واحد ثم اذا جمعت الاسما التي ادعار رحمان
رحيم غفور والحروف الموضوعة في الدايرة هي حروف الرمز وقد جمعت
بين الابتدا والانتها واما الاسما الموضوعة فيها مثل محمود ابراهيم
ونوح سبابي بفضلهم ان يثنا الله تعالى ويفضل حروف الرحمن
وان كل اسم من هذه الاسما الموضوعة في الدايرة اذا اردت مبادي الحروف
وكانت عشرة ولاجل ذلك وضعنا الخاص تمام الحروف التي بها
الرمز والاستقبال والمبادي هي حروف الم وعنها حروف الاسم الاعظم
الذي هو اسم الذات واذا تحققت الايات تجدها بنتيجة الاسم
المقدس من قبيل علم الحروف واما حروف الاسم المحيط مع المبادي هي حروف
الاسما الداخلة الموقوف خارجها وداخل المبادي الاسما والجميع مرتبط بعضه
ببعض وكل اسم ينتج منه شي من طريق علم الحروف وهذه الدايرة
وحروفها من اسما الله تعالى المدبرة التي ذكرها امير المومنين
علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه واما طريقه من حروف فاولها الم غلبت
الروم في ادنى الارض وهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين لله الامر
وقال صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة وبقي على وجه الارض من يقول
لا اله الا الله او الله وسر كل امة في كتابها وسر كتابنا في اوائل السور
ومن بيانات وحكمة في بعض اوائل السور واذا بسطه واسقط
المكرر وبنظمه كلمات تخرج لك ما اردت من الجواب وقال بعض العلما
اذا اجمعت العدد المذكور وضربته في اسم قابض خرج لك عمر الدنيا وهو ع

ز

شرح

طريقة معرفة اسما الملوك والسلاطين وهي الرموز المستخرجة من نتيجة هذه
الدائرة في لوح القضا والقدر فتحقق ذلك ترشد وهذه صفته وضع
النخلة لسيد محمد الله اوى الرحمن عن معبود الرحيم بحبيب
نفهين خالق عمّا ما عوق واعلم ان العقيد بهذه الرموز انما هو العدد
الخارج من الاسم فاذا اردت بيان ذلك فخذ عدده لتوابسط واسقط
مكرره وانظر في اسما الملك المتولي علي الكرسي ان كان اسمه خارج من اسما
الرموز بكرر اسمه وانقض اوايل الحروف التي في المبادي واجمعها وكسرها
بطرايق علم الحروف واجمع جميع كلمات بزيجات وانقل نتايج من ذلك وانقل
كم مدة سلطنته وكيف احوال الخلق في زمنه واعلم ان كل حرف هو
اسم مملكة ولا يلزم ان يكون سلطانا او خليفة وعدد مدة اول الاسم
واخره ووسطه فاذا كان ذلك فخذ اسم ذلك الملك واسما الانتي اوايل
السور الموافقة وكررهم واسبطهم بطريق التكسير واطرح الملك
فانه يظهر لك احوال ذلك الملك وتعرف كيفية امره وحكمه من طريق
الكر الالهي ووقت المدة تعلم من الدائرة وهو ان تجمع الاسم وتاخذ عدده
واضربه في العدد الخارج من اسمه لكل ملك مع حروف المبادي واطرح الالوف
وانظر كم بقي ورقم المدة وهي هذه الحروف سين ميم يا شين يا الف
جيم عين ميم ونعوذه تحفة قدسية وفتحة ملكية لمن يتولي مصر
من الملوك والدول والسلاطين بطريق التلويح والتصريح وغيرهم من
ملوك الارض بلسان الاشارة مما يحدث في كل قرن من الفتن والحروب
الي اخر الزمان وهي هذه تقول شعر
سبحان الملك الاعز الاسما ۝ القادر القاهر مولي النعما ۝ الفاتح المانع ذي
العالم الاسرار والخفايا ۝ مفنن الارزاق ومبدع العقول ۝ ومرسل الرسول الهادي
المكمل ۝ محمد الهادي نبي الساعة ۝ وصاحب البراق والشفاعة ۝ وهو الذي يخبرنا عن
مما يأتي وما دنا من قربه يا سايلي عن مهمات الامر وعن دلاية يحكون مصر ابنيكمو اوفى
علي التوالي ۝ في نظم كل حرف دالي ۝ فهما لكم واسر امصونا سكنتم ۝ عن غير ذي لب وعقل
لم تبتدي ۝ وهو موضع سر الجفر ۝ عن فاضل الخلق امام حبر ۝ اعني علي بن عم المصطفى
من العلوم تدحو الماخفى ۝ وقال يا اهل العراق طل اخبركم عن حادثات تترا
واوسع المقام بالمقال ۝ مبينا في قوله احوال ۝ محمد من العقول النفيس مابين
وحل رمزي تنل طرق الهدي ۝ عين كاف دال ثم ميم ۝ تحللت ذاو حلق ذا ثم
وخلفت بالدال نون حكمت ۝ وبعدها فقشور رموز نظمت ۝ لكل حرف منع
معلومة زوج وفرد كلها مرقومة ۝ البابلي بالترك مراتبه ۝ والين منها دار يبع
لصعد الميم من فا فيهم ۝ تابيبا المرت العدد احتم بالرا اعواد وابا بالي
والغا منها يدشف يتجلي ۝ بخارجي الترق ثم لا ينجلي ۝ مصارف حالك
الرجوع بنفصل ۝ بالفرد ابانا واعواما بهم ۝ امن نسل عباس اسنا وحكم
يهم بالايام لا اعواما ۝ ثم يلي شي بلي مقاما ۝ من جيه ملك وبناميه
وتري ايامها سعيدة ۝ ثم يلي الالف ثاني بعود رجاله ۝ والطايا بها الخلايد
دايمه ۝ وحكمها د امن الشهور ۝ والالوف العدد المذكور ۝ ويعد بامن خي الا

ربه

فستة

في سنة وعرج يبدا ميزتها البا وجم عالية ۝ يخلو عنها والمراد طالبه ۝ يتحلى منها امور
ثم يلي حاوي بعده ۝ ويكثر الهم وابن الزوجة واليم ثاني جيفة من وجه
فيا له من قائل ما جوده ۝ ذي بسرع شديد ممدوده ۝ عبد الله يلعب به غلامه
وواسع الصدر نيه شانه وحكمه بالفردة الاعوام ۝ واحكم له بالنزيح في
وبعده باويا فاق ۝ لطرايقه كلها اعتاق ۝ وبعده سين ثم لام ثم
والعين ثم بيي لما يعيب ۝ يقابلا الاوزع ياسين دحكم الكرتين كرنين
ثم يلي عين دال وفي ۝ حرب بالشام لها الرواطن ۝ والحاي الشهابرا ابراها
يحالفا محالفا وخصاصا ۝ ويبطل الحرب بارض الشام ۝ وبعد حم من الايام
واجري قبلي علي الشها ۝ ماذا بها وان بقي بعدود ۝ والنيل لا يكن خراب مصل
والعرا عاق كل ثقل ۝ وينشر بهذا النظم اولا ۝ مبوبا تدينفت ثم بيته
وان تزدهمان كل واحد ۝ فذاك في الحرف الكبير واحد ۝ ومن اقفا الحروف خلف
وفلامها ان نبرا ان يبعث ۝ فلم حرف وخلده فوفتي ۝ والعقدا قطعا بالذي هو
والحمد لله العلي القادر ۝ يقول المظهر للسرائر ۝ والحمد لله العظيم ذي الحونا
والشكر لله تعالي وكفا تمت الابيات المباركة والحمد لله
رب العالمين وهذه صفة اللوح الجامع للحروف نراه مقابلا لك ان شا الله
تعالي وقال الامام جعفر الصادق رضي الله تعالي عنه
منا الجفر الاحمر ومنا الجفر الابيض ومنا الجفر الجامع فالجفر الاحمر يا ايها النبي جاهد
الكفار والمنافقين واغلظ عليهم وماواهم جهنم وبيس المصير والجفر الابيض
سنته رهيم من حيث لا يعلمون والجفر الجامع يمحو الله ما يشا ويثبت
وينبث وعنده ام الكتاب وكانت الايمة الراسخون في اولاده يعرفون
اسرار هذا الشان العظيم ولما كتب بعض اصحابنا الي علي ابن ابي موسي ان ابا بعد
تقالله انك قد عرفت من حقوقنا ما نعلم به ان الجفر لا يدل علي ما يقتك
وقد ستر الله تعالي علمه عن اكثر العلما لما فيه من الحكمة الالهية والمصالح
الربانية وقد ذكر الامام جعفر الصادق رضي الله عنه

٦٢ ٤٢٣٥٣٤
٤١٥

حك ٨٢٦	مي ٢٩٠	قم ٢٢	ا ٥٣٣	د ٢٥١	ام ٤٠٤	سن ٩٠١	حب ٢١	سن ٢٢٩	قد ٢١	مي ٥٢
صد ٩٢٩	سل ٣٤	عي ١١٠	مي ٩٧	مب ٩٢	مد ٣٤	سن ٢٦١	سد ١٢٩	سل ٢٨	عد ٣٨	حد ٨١٨
حن ٢١٨	ام ٢٥٩	سن ٢٦١	اس ٥٣٣	اد ٢٦	قد ٤٦	مد ٣٠٠	حم ١٠١	ين ١٠١	ام ٥٦	حد ٩٢
حج ٢٠٨	مد ٩٢	اد ٨٢	مب ١٣٩	حن ٥٦	مي ٢٢٩	حي ٢٢٩	مد ٢٨	ام ٩٢	اا ٢٩٩	مي ٣٢٠
قا ٥٣	حق ٩٢	مد ١٢	مى ٥٢	حل ١٣٨	اد ٨٢	حن ٩٢	من ٣٩	صد ١٣١	رد ٢٥٢	اا ٢٢٩

عن
يام
الف
عاصا
كى
خ

وزاد الاقاليم السبعة وما يبقى الي ان تقوم الساعة وهذه الاقاليم السبعة ليست اقاليم
طبيعية ولكنها خطوط وهمية وضعها الاولون من الملوك الذين طافوا الارض
مثل افريدون النبطي والتبع الحميري وسليمان ابن داود واسكندر اليوناني
وادريس وغيرهم ليعلموا حدود البلدان وكل اقليم منها بسباط
معروف طوله من المشرق الي المغرب وعرضه من الشمال الي الجنوب واعلمه
ان الارض بجميع ما عليها من جبال وزيادة وبحور بالنسبة الي الافلاك السبعة
ما هي الا كنقطة في الدائرة وذلك ان فلك القمر تسعة وعشرون كوكبا
كل كوكب منها قدر الارض ثمانية عشر مرة واكبرها كوكب قدر الارض ثمانية
عشر مرة واعلم ان استدارة الفلك في موضع خط الاستواء ثلاثمائة وستون
درجة والدرجة خمسة وعشرون دقيقة فرسخ والفرسخ ثلاثة اميال والميل
الف باع والباع اربعة اذرع والذراع اربعة وعشرون اصبعا والاصبع ست
شعيرات والشعيرة ست شعرات من ذنب البغل واعلم ان الاقاليم السبعة
الاول اقليم السواد وهو اقليم زحل وبوابه المشايخ الثاني اقليم السودان
وهو اقليم المشتري وبوابه الحكماء الثالث اقليم الشقاق وهو اقليم المريخ
وبوابه الامراء الرابع اقليم النجدة وهو اقليم الشمس وبوابه الخاص اقليم المصير
وهو اقليم الزهرة وبوابه النساء السادس اقليم العقل وهو اقليم عطارد وبوابه
الحكماء والكتاب السابع اقليم القلب وهو اقليم القمر وبوابه الوزراء ولكل
اقليم منها باب فباب الاقليم الاول سر الحياة وهو باب ابراهيم عليه السلام
والباب الثاني سر العلم وهو باب هارون والباب الثالث سر الكشف وهو
باب موسي عليه السلام والباب الخامس سر الكلام وهو باب يوسف عليه السلام
والباب السادس سر الحكمة وهو باب عيسي عليه السلام والباب السابع سر
القلم وهو باب ادم عليه السلام فالاول مفتاحه الشكل المثلث والثاني
مفتاحه المثمن والسابع مفتاحه المتسع فافهم هذه الابواب التي لا يفهمها الا من
فهم من خطابه من اولي الالباب واعلم انا ناطق الاكوان صادق فيما يفهمك
من الاسرار وبوضع لك الانوار في خطاب الليل والنهار بحالك بلسانه المتفرع بلا تصريح
المقال وقطع المنازل للنقلة البرزخية ومنا الايام الجزئية فناطق بحركه
بالرظاهرة واحواله باطنة خفية فالظاهرة لسان المنازل ينادي لك كل
منزلة تذهب الاوان ذهبت عنك فاحذرت وكذا لسان الساعة وكان
الدرج والدقائق وثاني الجبل والساعات تذكر الاجسام المحسوسة وتذكر
البرزخ تذكر القلوب وتذكر الدقائق تذكر النفوس وتذكر الثواني وتذكر الارواح
وتذكر الثوالث تذكر العقول وتذكر الروابع تذكر الاسرار واما الباطن فهو ثم نداية ينادي بك
ذلك جملة وتفصيلا من حيث الساعات والدرج والدقائق والثواني والثوالث
الي ما لا نهاية له ثم جريان المياه تقول لك كل نقطة انا اذهب الي مستقري وكذلك
مهاب الرياح بالطف من ذلك الانفاس كل نفس ينادي لك تلو نحا واني باهل بك
فما تودعني وكذلك جميع موجودات الله تعالى لطيفها وكثيفها علويها وسفليها
ملكها وملكوتها وهنا المسمع من بواطن الاسرار خصوصية الهية كما قال القائل
ان الله تعالي يسمع من يشاء وما انت بمسمع من في القبور لقد اسمعت

اذا ناديت

اذا ناديت حيا ولكن لا حياة لمن تنادي وقال بعض الحكماء انما اراد الله بأمة خيرا جعل الملك في
علمائها والحكم في حكمائها وقيل لبعض الحكماء من الملوك فقال من ملك هواه واتبع رضي مولاه

شعر

ولكن كانت اذ نلت بالعلم فكم زنا عند الحكيم من الفرض الله الله الله الله الله
الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد
محمد محمد محمد محمد محمد واعلم ان ادراك سلطنة الغيب دونه نسبة قال تعالى
عالم الغيب فلا يظهر علي غيبه احدا الا من ارتضي من رسول وقال بعض الحكماء لا يطلع
لك احد من الغيب لانه اسرار الله تعالى نفرد لك من اسرار الحروف كما كان
ادم عليه السلام والانبياء يتعلقون بها في اسرار الغيوب اذا الحكمة لم تزل وقد
اثبت جماعة من ارباب البصائر لا يخفي عدد ما لا الله تعالى وقال تعالى
ومن يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا وقد بين الله تعالى في كتابه
ما يجري للاولين والاخرين وما من رمز من اسرار الا وفيه خبر فقال تعالى ولا رطب
ولا يابس الا في كتاب مبين وقال تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء
قال تعالى ن والقلم وما يسطرون فالنون هو السر الاعظم الذي بين حسنه
كبية العلوم للاشياء وقيل مما اعطي الله تعالى عليه في خلقه وهو ثلاثة
وستون علما وفيما ان الغيب في قوله تعالى ام عندهم الغيب فهم يكتبون
اي يستمدون منه ما شاء الله فجلي القلم ان كتاب الخالق دال علي ما في
نفسه وقوله دال علي ما في غيبه سبحانه وتعالى فاذا فهم الناس هذه الاسرار
نطق بالعراب وعدمن الحكماء الا جلا والسادة الفضلاء فافهم ذلك
فقد قدمت ناظرت وقربت وبعدت ورمزت وصرحت وكتمت ولوحت
وان ذكرت فقد بغداجرى في ثلاث صرع وتقدم بهم وتوجهم مهلكهم وتفوت
بهم بملكه يمضي عليها تسعة عشر لا تبقيا سوي عثمان جيم عثمان
صالح عثمان يوسف عثمان شيخ عثمان سليمان عثمان شاه رح عثمان محمد
عثمان عبد صالح جيم حرطالح باحمد احذر من الاخ الواقع في تاريخ ٩٩٦
الاخ في والفهم مفتاح الخزانة عند صاحب الامانة اذا انفذ العقد بطل
العدد وقد فصلنا الابيات واظهرنا البيان في سبعة حرف النون
فافهم نون وهناك نكتة عجيبة ونبذة غريبة فقدرها فان علمتها
فاكتم ما هي هذه ا ب ن ث ححح د ذ ر ز س ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن
ه و لا ي فافهم هذه الاشارات من خواص الحروف واستخرج حرف اسمك
المختار باسلام اسلم من ستة سبع السابع احذر عطب السبع ستار معبد
شعر تعالوا بنا كلنا نستغفر لعل العزيز يكشف ذا البلا
ليس بالتدبير يبطل اسرار المقادير بل التدبير يبطل اسرار المقادير
بالعدد انه واستريح من فتنتنا ما كان حاسبي الا ثم الباطن عليه لعنة
[illegible] فلا يكد وانا من اجمعين سم ناقع وقتله واقع خفي عليه
[illegible] السلطان وسلب الايمان كاما اطولها بين الانام نحى والناشئة
[illegible] لا يخفي صاحب الامانة ليس لك تصرف لانك عن سلوك الحق
[illegible] اخذت المنصب فسكرت وظننت انك سكرت فكيف اذا ازلت

وبعد الطوس يملك عز عوله الرزاق العظيم ماطرفات انما بوعدد دلالات انما المراة لا انقاد زي العدد اذا ركب التخت سعد البخت فزاغ رجب من العجب احداحمد احمد هدهد هدهد ساحال بلسان الشعر فالعبر ايام رويتي معادنه وفي التزيد بجوا على الصفة بسايسجوص دع ٩٧٩ جبرام زيني ١١٠٦ تبتيت ١١٨١ قد قلب بتبتة الازنح والعمر عمر مكر صادق ظاهر تاريخ لعين ٩٩٣٣ ١٣ فلك شمس وللنجم بعد الرجوع استقامة وللتمر بعد الكوز وبطلوع من سبب ثلاثة لاسا ابتداية الخراب يا مساح اسلم الحكم لله ويوسف اعرض عن هذا يا موسي اجترع هذا يا اسلام علم يا محباه كليم يا محمد ارقد يا مصطفى استجد قل لا افات يا مهدي الزمان شعر ترجح دربحان درمهنا وجاه وعز والملوك تكادم فبينك مثال عثمان سماحة سليم تناهت في سماع بجاحر اليتي جهاعز في الله تواترت بان لها ملكا بيبيد الاعاجم يكون له دفت بوقت من اخر عليه لوالعظ بالنصر قائم وبعد تمام الهذ مقامكم بليكم زمان العجز فاطلمه محمد المهدي ام كتائب شريف من اهل البيت المكفر جاسم صاحقه بالنصر محفقت دايما يبدا امام الحي رعب الصوارم يعيش زمانا والانام موسرا ولبس عليك الناس يوم العظايم ودام لكل المتمكين مادمت قايما تجود بما فيه تجود بالمزايد وقال النبي صلى الله عليه وسلم الملك في قريش وقال عليه الصلاة والسلام لايزال الاسلام عزيزا الى اثني عشر خليفة من قريش وصفا لهم الزمان ٩٣٥ وهم اثني عشر خليفة وقد سئل الحبر محمد بن مسلم الكسطني يحيى ابن عقب عما يكون في ايام البلاد وسبب خرابها فاجاب نظما حيث قال شعر

رايت من الزمان عجيب حال … واسباب ستظهر هاهنا
يا انتل الرحمن حقا … يكون بحكم ربي ذي الجلال
تقي ببغداد يظهر عن قريب … ويبقى مسوف كلا باعجال
يحقق احد نملغنا منهم … هنالك حكمه ملك الزوال
يكون تقاعد عشرون عاما … واربعة على سير الليالي
اذا ما جاهم القرشي حقا … سيملك البلاد دنيا بحال
وكم من جاد رحل المنايا … فلا حصن منيع ولا قتال
وكم ثنا هناك من دار … يقلب فوق رجل في القتال
ودنيا سيقتل بعد هذا … وتنزح الهزيمة بالشمال
فيا اسفا على حلب وحمص … وما ذا يلقيان من القتال
ودور حران ليس منه يوم … يكون عليهم عظم اعتلال
فليس يحميهم فيه بنات … ولا لحمايتهم غير الزوال
ويظهر في السما عظيم نجم … له ذنب مثل الرمح عالي
فتلك دلايل الاربح حقا هم … سيملك السواحل والتلال
وعكاظ سوف يعلوها جيوش … كما نقلوا الغيوم على الجبال
وتلحق ذرها بهما قوم … انوارها بينة من القتال
وتنتج دولة السيف حقا … مزيل للسواحل والرمال

وحمل وسلها وبالقتال سمعت

ويوم

ويوم العز سوابيوم عظيم … له تبكي الملايكة بابتهال
وبيقانهم كنان عبيطا … ولا بتقدير يخ الما الزلال
تيا ديار الجراد وحمص … وما يلقون من الجور والنزال
قوبلهم ويلهم دبل … لاهل الشام من ملك القلال
اذا ملكا البلاد طغاة زجس … فانا يلهمهم للاامانة والمعالي
اذا حنوا اشرا الهم ويفتروا … لحاتهم مارد الهدنة باب القتال
ومصعوا الثياب وسموها … وتدرحق الكرة من الخلال
اذا ما جاهم العربي حقا … على عجل سيملك بلا امحال
ويفتحونها من غير شك هم … وكم داع ينادي بابتهال
وبحمود سيفا بعد هذا … ويهلك الشام بلا قتال
وتطلع له حصون الشام جمعا … وينفق ماله في كل حال
ويظهر من بلاد الروم جيش … الى حلب كانه ملوهان الكمال
به دكوا به علة ودوم … كتستاغا من من مرصد المسال
ينزل ابن معاربها ديبغي … ضباع الشام مغفرة خبال
وبعد نحو من عرب وترك … ترد الهنب من قوم قتال
ويرجع عسكر الروم عطل … على اعقابهم نزح النوال
فترميز ربها وسودا … وحصناد الاتراج طوال
ولا الاسلام فيها بعد هذا … متقدم بعد اوقات القتال
ويوم جاه ابي يوم يكون عليهم … منه وبال هم هم
اذا ارمعوا الا وسيشدوها … ويرجعت القتال على الموال
يصب عليهم الرحمان زجا … فترمي بالعيون دبالقتال
وعند نا منه يوم عظيم … ستقتل منه شبان الرجال
بسيف منه شبان الرجال … بسيف فيه لعقاربه هنطات
من المنية يحكمة الحقال … واما السبيل بظهر عن قريب
ويظهر في الشام … فتبح حال
ويخلفانا ابان ثلاث … عن كل معادية الزوال هم
فتركي وكردي ومصري … ملوك الارض جاسق فعال
يكون لقاوهم يوم الثلاثا … صلك ما لهم ما لهم القتال
سيظهر علوج الروم عنا … ويرتفع الصليب على الجبال
ينادي به صا يحا بالقول صوتا … كذا الشيطان يكذب
ويرجعون جميعا عصابا … على الروم قبله بابتهال
ولا يرجع لا رضا الروم منهم … سوى رجلها حتى الهلال
وتركيا ومصريا جميعا … فيجتمعان في ويل وقال
فيا للسيف في المصري تلا … لبا ادفي بخفا باقتلال
بقينا وامن بني حمدان سخفا … كان حسنه نور الهلال
فيجيرة دولة المهدي حقا … سيملك البلاد بلا امحال
يبشر الغضب براحيه … وتانسه الرحوش من كيال

في المقال



من ولد اسماعيل واسحاق ويدرس المذاهب الردية ويبقى صاحب كهف وثمود وبنال
البقية التي في الصندوق من نهر الاردن التي وضعها عليها التخفيف ويأتي الى دمشق
وقت العصر ويصلي بالناس ثم يار بكسر الصليب ويقتل الخنزير ومن يخلفه في
زمانه ويقتل السفياني عند شجرة بغوطة دمشق واشد فتنة من قرآنها
يظهر بالصلاح والفلاح ويتبعه الناس ويخرج الدجال فيكون خروجه
من طبرستان من المشرق ويأتي اصبهان فيتبعه منها الف طيلسان
من يهودها وهو رجل كهل اعور مكتوب بين عينيه كافر يقرؤه كل احد
ولبثه في الارض اربعون يوما اول يوم كسنة وثاني يوم كشهر وثالث يوم
كجمعة وباقي ايامه كايامكم هذه

وقد سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك

لما قال المبلغ له صلاة يوم واحد فقال لا بل اقدروا له قدره ويبعث الله تعالى ياجوج
وماجوج فيمرون على بحيرة طبرية ويشربوا ماءها من الماء ...
ويرسل الله تعالى عليهم النغف فيستفقوا ويصبحوا موتى اجمعين ...

داكمه دالموافق من اسما الرموز وابسطهم ثم انتقل الى اسم الذات واضرب الجميع في عدد ذلك
وانظر الخارج فهو المراد واعلم ان اصول الاسم المحدد على احد وعشرين حرفا
وهي مقابلة اسم عمر رضي الله عنه ومن الحمرة الاحوي من مبادي ثلاث اسم
كانت وفقه الجمل وقيام الفتن واذا ضربت المبادي مع اصول الاسم
كانت اثنين وثمانين ومن حروف قبل وكانت اخر دولة بني امية وانقراض
اموالهم وايامهم وخلافتهم ثم ضربنا اصل حروف الرموز في البواقي من
هذه الحروف فخرج لنا من الحروف ثم وكانت الزلازل في سنت سبع وثما
نين والاراجيف وخراب الحصون والنار التي ظهرت من ارض الشام
وانقطاع الجبل الاخضر بانطاكية وبالكعبة خلافة المتوكل بالله
تعالى واذا جمعت حروف الرمز كان الخارج من ذلك ثلثماية واثنين
عشرين من الحروف ست وكانت في هذه الايام اختلاف الناس
وظهور القرامطة واذا ضربت جميع الحروف الظاهرة والباطنة
خرج من ذلك ثلثماية واثني عشر قبل اواخر دولة بني امية وملوك
الاعاجم وابتدا الدولة السلجوقية واذا ضربت الحروف المجتمعة
من حروف المبادي يكون الخارج خمسماية وسبعون وهو انتهاء الدولة
الفاطمية واذا ضربت الحروف من اول المبادي وقع حروف الاسم المعلى
وكان الخارج خمسماية ثلاثة وثمانين هكذا شجق فكان تغير زمن
الاوزع وقع بسبب الملك وبعده كل الاوزع واذا ضربت اصول المبادي مع
حروف الرمز كان الخارج ستماية تسعة وعشرين وكان ذلك في عام
كسر السلطان جلال الدين خوارزم شاه وزوال ملكه واعلا التتار
على تلك البلاد وقيام الافرنج في بلاد المغرب ونصرنا الله تعالى عليهم وكل هذه
قواعد كلية ولو انظرت كل فتنة او واقعة ووقفت لوجدتها على هذا
الكتاب وهذا النظام لا يختلف ابدا والله اعلم فصل
في معرفة الامام جعفر الصادق كما اخذته من صدر العارفين وهو ان
تضع حروف الحروف احده هو ٢٨ حرفا كل حرف ٢٨ صفحة وكل صفحة ٢٨
سطرا وكل سطر ٢٨ بيتا وكل بيت يحفظ الحرف الاول والثاني الصفحة
الثانية والسطر الرابع من تلك البيت فيكون مكتوب في البيت من
الكتاب اربع كلمات وفي الاختبار توجبات على وضع يحصل منه
اربع مرات في كل ضلع من الاضلاع طولا وعرضا فمجموع صفحات
الجفر سبعماية واربعة وثمانون صفحة وعدد سطوره ٢١٩٥٢ وعدد
بيوته ٦١٤٦٥٦ وعدد حروفه الحاصلة في جميع الصفحات ٢٤٥٨٦٢٤
والشي المقصود ملازم الثاني اذا نظر رباعيات سطور التعيينة فالضابط في الاثنا ع
نفيرله احاطة على المراتب لا رب فتدبر فهو عظيم الشان فتدبر فتحت
لك الباب وطلب الرمز المكتوب لمن اراد الوصول الى حديقة اسرار
الغيوب وروضة انوار القلوب وهذا جدول يعلم منه اسما الملوك
ويعلم منه بالتامل اسرار المستور وهو هذا الجدول الذي تراه في
الصفحة الثانية ان شا الله تعالى وما يكون واصل كل ملك

توالي من ابتدا دعوة النبي صلى الله عليه وسلم الى قيام الساعة واسما الملوك
وما يجري على ايديهم من الخصب وما يكون لكيفية ذلك زوال دولة بعد دولة الى ان يرث
الله تعالى ليفهم ذلك وسلك بنا ربك
اشرف المسالك والله الموفق للصواب
وهذه قاعدة عظيمة جربتها
اصول الجفر فوجدتها صحيحة لا تخفى
ابدا وهو اذا اردت ولاية الملوك وارباب
الولايات والحكام وغيرهم فخذ عدد حروف
اسم المطلوب بالجمل اذا كانت حروفه
مفردة وهي العلم تنكر فانبسط حروفه
من اوله الى اخره الى ان يتكرر فيه الحرف
ويقع الجمع وان كانت حروفه منها مكرر

ادوق	مخبر	سعل	ابرد		
احمد	العام	جعفر	فاتل		
هود	وليد	زيد	حسن		
طاو	يونس	كهيم	لوك		
محمد	نوح	بلي	علي		
لهمك	صالح	كهيم	ربع		
شاهين	ناصر	ثابت	خالد		
خذالنيل	جمعج	طاو	غانم		

مثل جعفق دبرتوق او بعضها مكرر مرتين او ثلاث فلا تحتاج الى بسط
وتكسير بل الحكم فيه وبه لا يخطي ابدا وان كان فيه مثنى ابقه فيقف
اليه ثلث عدده فتصير خمسين اسقط منها ما مضى من القرون وما بقي فهو
كان مدة تلك الملك والحياة وكذلك يعتبر الثلاثين من الملائي لا يختلف
ابدا والله اعلم في حرف وهو اذا اردت ان تعلم مدة ولاية صاحب المنصب
من سلطان او حاكم او غيره وكم يلبث في ولايته فخذ عدد حروف اسمه بالجمل
الكبير ثم انظر في عدد الاسم المذكور فان كان رباعيا واوله الف فاطرح
من العدد ثم وما بقي اطرحه في نفسه فما بقي اطرح منه ما مضى من القرون
مرة واحدة ثم انظر ما بقي بعد الطرح فان كان فيه الالوف فاطرح منها ما بين التاريخ
الذي معك وان كان فيها الالوف والماية فضعفها بالمضروب الى مرتبة المئات
التي قبلها وان بلغ مثل سنين لتاريخ فاطرح منها مثله فان تاخر منها
شي فاضعفه بالمضروب الى المرتبة التي قبلها فما بلغ فالحكم عليها
وعلى التي قبلها ان بها المدة المطلوبة مثال ذلك احمد بن ابي نيال احمد عدد
حروف اسمه عم فكانت سه اطرح منها اثنين يبقي اه اضربها في نفسها
تبلغ ٢٦م فكانت مدة ولايته يوم الاربعاء جمادى ثاني سنة ٨٦٤ اطرح
هذا التاريخ من خارج الضرب يبقى ستة ثم طرحنا من الالف بستماية يبقى
اربعماية اضعفناها الى ستماية وعشرة بلغت ٦عم ١٠٠ اطرحنا منها سنين للتاريخ
ابقى بستماية ثم طرحنا من الالف ستماية يبقى ٣٦ سم من العدد اضعفناه بالبا
لمضروب الى المرتبة التي قبله وهي سه بلغت عم وقبلها ما به فيكون ٦م تبين
على هذه المضروب بل هي سنين وشهور وعز ذلك فالتي بالمشاهدة ان
مدة اربع سنين وستة اشهر ولد لك تاعدة وهو ان الواقع اولا ايام
فاذا العقدت شهور فاذا العقدت فسنين وبين كل عددين اما فقط او تركيب
تسلسل الى المدة الاخرى وكذلك الحكم والله اعلم واذا كان خماسيا وتكرر
حرف فلاحد مثل كادم فاتدليه كما تقدم واطرح اثنين من العدد وما بقي
اضربه في نفسه وزد على خارج الضرب مثله وهي جملة ثامنة وكذا ان

اذ تكرر فيه ذلك ثلاث مرات فزده جملة ثانية وافعل به ما تقدم يحصل المطلوب وان كان
الاسم ثلاثيا او ليس فيه حروف مفردة ولا مثناة فاضرب عدد حروف الاسم
في نفسه وما خرج من الضرب اطرح منه مات التاريخ الذي معك حتى
يبقى اقل من سنين التاريخ فما كان منه فالقهقرة الى ما بقي مات خارج الضرب
ان تمادى فالتاريخ فان كان اكثر مات التاريخ فاطرح منه مات التاريخ حتى
يبقى اقل منه فاجمعه الى مرتبة الاحاد والعشرات يحصل المطلوب مثال ذلك
عدد اسم ظفر ١١٨٠ اطرحنا منه ... وضربنا منه اربعة عشر في نفسها فالقت
١٩٦ ... اطرحنا منها التاريخ وهو ثمانية احد وعشرين مرة فبقي بعد الطرح من
الالوف ٥٦ ٦٥ وحذ القهقرة تصير ٨٥٦ وتصير بعد الطرح ٥٦٣ وتصير
الجميع ثلاثة ايام الولاية والسنة والخمسة شهورها فيكون مدة الولاية
ثمانية اشهر وعشرون يوما وان كان في الاسم حرف مثناة فاطرح
الحروف نفسها كما تقدم وزد عليها مثلها وزد على الجملة مثل عدد الاسم
وما اجتمع اطرح منه ما مضى من القرون الماضية وما بقي دون قرن اومثله
بقهقرة من هناك الى ما قبله من العدد وكن فطنا مثال ذلك برنوف جملته
٨٠ عم ومثناه ٨١٦ واضفنا له مثل عدد الاسم ٨٠ عم فصار ٨١٦ ثم
طرحنا من الالف الماضي من القرون وهو ٧٠٠ لبقي ١٠٠ وهو اقل من التاريخ فاضفناه
بالقهقرة الى ما في المرتبة التي قبلها فصار ٦ وهي سنين وما قبلها اربعة
اشهر وهي شهور فان طرحت من التاريخ عدد ايام الشهر العربي التي فيه
مع بعض الشهور الماضية خرج بقية للايام المطلوبة عم فما بقي من
الشهور وهي ١٠١ الباقي ٩١ ونقص الشهور اربعة ايام ٩ يبقى ... وهي
ايام المدة فكانت الولاية ٦ سنين وخمسة عشر يوما وقس على ذلك
والله تعالى اعلم واعلم بان الحكمة الاولى الاسم الرباعي مثل
احمد فانه رباعي لا يكفي لما ذكر هذه قواعد كلية صحيحة ماخوذة من
اصول الجفر جا الاستاذ ... وحلهما اثنى عشر وترتيب الجفر لاستخراج
بها المجهولات والعلماء بعد ذلك اخذوا منه بعدم استعدادهم
فلاجل ذلك سميت الزايرجة بالسبتي وهذا العلم ماخوذ من
علم الكسب والخط وهو على وجوه شتى ارشدك الله تعالى الى غايتها
وحقايقها ونوبك الى رموز دقايقها انه على ما يشاء قدير والحمد لله
رب العالمين

الفصل الرابع والثلاثون

في معرفة علم الزايرجة وكيفيتها ومعرفة استنطاق الحروف
والبروج والنازل والموازين المشهورات اعلم وفقني الله واياك لطاعته
ومعرفة علومه وحفظنا في رسومه اعلم ان الزايرجة عالم
غريب لمن علمه وعمل به وهو على ثلاثة اقسام قسم يسمى الموضوع
البسيط وهو قايم بنفسه والقسم الاول مثل العالم دبي الذي ذكر
والثاني يوخذ من الادقاق المربعة والمربعة الدورية وهو اقرب
الطرق ويخرج مثل الرجال والنساء المقفى والثالث قايم على قوانين يسمى
وذلك انه يظهر لك نظم على ميزان الشعر المسمى بالوزن الثالث الاول ذكره

ثم بعد ذلك



في عدد ذلك الحروف واتمها وعد جميع بالرتم واسقط ذلك بلغتها وتعمل له
مفتاحا فان نقرا معك ميزان الموسيقي فتعد عليه وكذلك بقية الحروف لما يبقى العدد
واجمع الحروف كلاما وان نقص كلمة تزيد ها من عندك وتكون ذلك وهذا اقل الارباع
وقد حصل من هذا القانون لكثير الحكماء مثل الامام محمد المرسوي والخطاب
في زمن المامون والعمر الكسائي ثم للتفاوت وهي سهلة لمن تاملها **والقانون**
الثاني وهو ان تاخذ اسم الحاجة وكرر وامزج حروفه مع حروف العقب
واجود ذلك باجل الكبير وانتم العدد وزله في مربع او مسدس الى المكسر الى ان يبلغ
العدد الكثير ثم اطرح العدد على الموازين الاربعة التي هي موضوعة على الطبايع
ثم اسقط ذلك وما بقي معك اثبته حروفا واجعله مفتاحا ثم العقد بعد
ذلك العدد وكذلك تفعل في سائر الاعمال من جميع الادقاق وفيه القانون احسن
وهو ان تاخذ الحاجة واسم الشخص وكرر حروفها وامزج الحروف مع اسم العقب
امتزاجا تاما ثم نزل تلك الحروف على ترتيب حروف الطبايع في اي ميزان انتهى العدد
فهو المفتاح لذلك فافهم ثم بعد ذلك تعد الميزان على دوائر السبع والحفظ
الحروف فانه يخرج لك بحسب استعدادك فان نظمها نثرا او رجزا وسابعة
صوغ الحل بان شا الله تعالى وصوغ الحل ان تاخذ اسم الحاجة واليوم والساعة
والطالع والغارب والمتوسط والوتد وما بينهما من البروج وموازين الشعر وميزان
الموسيقى واجمع الحروف ذكر هذه تكسير الجرب على القانون الاول اعرف
الحروف واحذ الحرف الذي لا يتكرر واثبته في مكان على حدة وتسمى حروف
الفضلة ثم ابتدى بمزج الحروف التي ليست مكررة واجمع حروفها كم هي واطرح
في نفسها وما خرج من العدد اسقط على ترتيب الاربع طبايع فما خرج من الحروف
تحذ التكملة من الحروف واجمع لك بحسب استعدادك وهذه القوانين
التي ذكرت على ثلاثة اقسام واما اوتاد البروج الاثني عشر فاذا اردت عمل تحذ
الاوتاد وامزجهم مع حروف الحاجة واسقطهم بحسب الوافق وهذه
صورة الاوتار لسائر البروج فاولها وتر الحمل وهو اب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن
س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ ش وتر الثور وهو ك ع ط ح ن ف س
ر ق ص ب ر و ع ص م ل ك ر و ه د ب ج ا وتر السرطان ع ط ح ن ل س
و ص ب ع ر ك ر و ه ب ا وتر الاسد و ق ي س ح د ص ع س ا ب ج د ه و ز ح ط ي
ك ل م ن س ع ف ص وتر الميزان في ع ي ك ه د ه س ا ب ج و ز ح ط ي ك ل م ن
ص ق ت و ل ا ن ت د ك ذ ح و ل م وتر المغرب ك س د ح ن ف ق ط ح ك ا د ك
ل م ن ص و د ت و ل ا ب ت س و ك ل ح و ق ل م وتر القوس ك ع ص ر ط ع ه
ك ل م ن و ع ف ص ق د ك ت ب ج د ط ع ث ا ب ج بعد وتر الدلو
ع ط ح ن ي ك ص ف ع ل ك ر و ه د ب ا ب ع ا ع ز ك ا ب ج د ه و ز ح ط ي
ك ل ن ك ع ق ص ف ق ر ش ت ث خ ذ ض غ ش وتر الحوت ا ب ج د ه و ز ه و
ح ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ فهذه اوتار البروج الاثني
عشر فاذا اردت العمل فاسم بحذ اسم الحاجة وابسط حروفها ثم اجمع عدده
... واطرحه على عدد الحروف فان فضل واحد تحذ الحروف وامزجها
ببرج الحمل وزد ذلك بميزان الطبايع واحفظ الحروف وهذه الادوار الى جميع

الي جميع ما في العالم من خير او شر او ضر او نفع تنبيه اذا اتاك سايل عن علم من العلوم فخذ
درج يوم ويوم الجمل الشمس وامزجه بحروف السوال واحفظ فان كان من عشق
او محبة او طب او علم الاسرار الامور فانظر درج الدالي ودرج علي هذا ان
شا الله تعالى تات بسر عظيمة وهو ان لكل برج اسما يقوم مقام ذلك البرج
وهو اذا ادرج عملا من الاعمال وعرفت حقيقة طالعه فخذ اسم ذلك الطالع
وضفه الي العدد واول ذلك الحمل وله من الحروف ... ومن العدد ٨٩ ومن
الاوفاق كهيعص واما الثور برج الثور له من الحروف ومن العدد ومن الاوفاق
المثلث واما برج الجوزا له من الحروف ومن العدد ومن الاوفاق
المسدس واما برج السرطان له من الحروف ومن العدد ومن الاوفاق المسبع واما
برج الاسد له من الحروف ومن العدد ومن الاوفاق المربع واما برج الميزان له
من الحروف ومن العدد ومن الاوفاق المثمن واما برج العقرب له من الحروف
ومن العدد ومن الاوفاق المتسع واما برج القوس له من الحروف ومن العدد ومن
الاوفاق المثلث واما برج الجدي له من الحروف ومن العدد ومن الاوفاق
المربع واما برج الدلو له من الحروف ومن الاعداد ومن الاوفاق المخمس
واما برج الحوت له من الحروف ومن العدد ومن الاوفاق المسبع وبحسب
هذه الاسما يكاد التعامل الاعمال علي قانون هذا المعني فخذ اسم
طالع السوال وتزله مع حروف الاسم وضع تلك الاعداد الرقمية والفظها
علي بحسب ذلك البرج وتقدم واحذر اولا تلك الحروف المستنطقة حتي
يظهر المراد ويجعل ذلك بحسب الاعمال وهذه اقرب الطرق في هذا المعني
واما صفة اسقاط الاربع عناصر فاسقاط النارية والحروف الهوائية
١٣ والمائية ١٥ والترابية ١٦ ١٥ ١٦ واذا اردت
اسقاط ذلك فاجمع الحروف وبعد جمعهم تفعل ما ذكرناه واما حروف القطب
ثم جمعها هذا البيت بشعر سوال عظيم الخلق حرت فضن اذا غرابت
سكك ضبط الحد مثلا لا ماكينه الغر ... حروف الور اعني القطب
من غير زيادة ولا نقص وورد عليه اربع مرات ثم خذ سوال السايل
اربعة واربعين حرفا لا تزيد ولا تنقص ثم امزج الحروف مع بعضها
وهي حروف السايل السوال والقطب وترتبها في جدول بنسبة صحيحة
حتي يخرج لك الزمام ثم انظر في حروف الجدول وانظر النارية والهوائية
والمائية والترابية فاذا عرفت ذلك فاسقط كل الحروف باسقاطها
وركب منه حرفا علي الترتيب ثم انظر الي اقل عدد واحفظ الحروف
بذلك الكانون يظهر لك الجواب وجه اخر وهو ان تاخذ حروف
السايل وتحذف منها المكرر ثم اثبت ما بقي وكذلك تفعل في حروف
القطب واجمعهم جميعا ثم امزجهم حتي يصيروا جميعا معك ... حرفا
ثم خذ اعداد سطر المزج سوي الالفات وهي احاد القطب وهي
هذه الفقرة احرف ب ن ق د ه د ح ط ثم خذ اوتار هذه الحروف
فيكون فاطرحها ادوار اثني عشر بتسعة احفظها والطريق
في تحصيل الاوتار ان تزن الحروف علي حرف يخرج الوتر لذلك الحرف ثم خذ

قوي

قوي بذلك الحرف وذلك تركها علي ... من القطب ثم ضم باقي القوي لذلك الحرف وذلك
تركها علي ... القطب ثم ضم باقي القوي بعد الطرح ادوار ستة **تكسيره**
هذه الستة المحفوظة من الاوتار ثابتة ايضا والقوي تتبدل بحسب تغير الا
سيلة ثم اضرب المجموع او باقيه في عشرة ابدا واصلها ان تقرب الاول وهو
اثنان في اصطلاح اهل هذا الفن في العدد الثالث وهو اربعة فيبقا منها
ستة فامزج بالعدد وهو ثمانية عشر فيبقا الفقرة المذكورة وهي ثلاثات
من الثلاث من نغمات الثلاث ثم الاعلا اطرحه باول النغمات الحمورية وهي
اثني عشر فان بقي من الطرح اكثر من اثني عشر فيكون ذلك اول المربعات
فاطرحها الي ان يبقا مثلها او اقل منها فهي الثلاثة واول الاعداد وهو الاثنا
واقل العدد وهو الواحد فان كان فهو دليل فان كان ناري او اثنين
فترابي او ثلاثة فهوائي او اربعة فمائي فما بقي فانظر في شرح المزج من
تلك الكرة فهو المفتاح واما الشاهد وافقنا تمام ... الاصطلاح فقد
ذلك الصلح مستقيما ولا تحذف الشاهد الثلاثة من كرة واحدة فاكتب كل
نوع واحد والابان ... كرتين فنوع من ثلاث فثلاث وهو نهاية
التنزيل ثم اجمع الدليل والشاهد ... واحدا اثانيا الدليل
علي حالة النوعين الاخيرين فاذا ... علي اربعة وخمسين فاحفظ
الزايد عليها ثم ان ... ثم ارحله في جدول التنزيل لكل نوع بتسميته
وهو الحاصل والباقي والمحفوظ ويحفظ النوع الثالث جدولا فان يخلو
في الاول اذا كانت للفقرة الحسابية للدليل الفتحة واعلم ذلك وحققه

وفي وجه اخر ذكرته نظما وهو هذا

سالتك هداك يا اجل عالم … بمعرفة العلم المصون الذي علا
الكوهر المكنون في الحمايط … وسر عليه الستر ما دام مسبلا
واظهر ما فيه اخفا من علم الهدي … ولكن صابرا علي الامر اذا انجلا
والسوال فاكتم معرفته كلا … طويلا وقت ثم غير مفصلا
واحذف ما كررت منه وما بقي … لفعل حول ذات الفرج اد
وبالجز الموضوع فاجز بعددهما … وسلطانا طالعه اصله ... له
وكوكبه اثبت اسمه واضفهما … لفعل حول الداخل المتصلا
فان كان نارا وهو برج طالع … وللحوز ... وكن متاملا
وخذ اسمه ... جمعته … وان كان نارا او ترابا فاصلا
فقس دم الي ... فانه يجد … واسقاطه ما قد جمعت لتفعله
فادو سبع تحفظه باقي … تري الفقه البادي بنيك ...
فقد ما يبقا من الكيل الذي … ... برج الطالع ... مثلا
وحد له ذات الشمال وانه … جنوبا فان كان الجنوب ...
فمن اجل اثنين حرف لما بقي … وحروف الابيه بينته حرفه اولا هو
فذلك جواب حرفه لما بقي … وحروف الابة بينه حرفه اولا
لذلك جواب فالقول لنا … وادرسه جوابك تحيلا
دنا منه حرمه اختام ... … علي سابع في ... سابع عالا

كذا الم تدل لخفا الكواكب سائلا . فابراجها والعقد بتى تمهلا
لا انتري في فلكها لا لنفا لنت . بكونه احرا العقط
احسن ما انجلا . فالوجود للفظ في قدر
جمعها . فتنطق بسرائره . انزا منفصلا . فيفخم علم
الغيب بالله حافظه . ويطلع من اكف بدرا مكملا . طوالع
افلاك توانى حكمة . تدا خلا عداد العلوم لها عاجلا
رموزا رائعا لكنوز موانع . وذا خلها في طالب يظفر بالعلا . جلوت
على افكار وجه جمالها . بغير حجاب سترته لله . لئن كان ذا انفق تمام بوصلها
ومن الاله ذوق فرصة بالفلا . فخذ امنا هو هاب فضلا ومنة . اتاك بها
المولى فنفرته الملا . وصلى اله العرش خالقنا على . محمد خير الخلق
اشرف ذي الملا **واعلم** ايها الطالب انك اذا اردت
ان تعرف الحروف التي تصلح للعدد والمعقط من هذه الابيات فالحرف الذي ينبغي
لك ان تثبته او تتركه بكيفية من حروف المفصلة وما هذين البيتين
كما ترى شعر الله يبقى بلا بلا ويرزق الضعيف حيث كانا
٦٦ ١٣١١ ٣٨٢١٣ ١٨٣٥٥٦ ٧٣١١٩
فما كان مهملا في اللفظ جاريا وما كان مستقوطا فالترك كما بينا
فخذ هذا الحساب تعرف منه تمام ابجا فان حروف الجلالة ستة حروف لان
الحرف المشدد بحرفين كما بيناه فخرج على هذا الترتيب واستنفق بحفظ الحروف
واجمع هيك عند اللفظ واصغ لذلك وهذا اخر ما تيسر من هذا الفصل
من علم التكسير وهذا الذي ذكرناه نوع من انواع الزايرجة وهو مشتت
من علم الكشف ولولا ذكرنا الامثال التي ذكرناها لما علينا الثال ولكنا
ذكرنا احسن الطرق والطفها واشرفها ما حرزوا بالله التوفيق فصل
في استنطاق الحروف والاوفاق وخواص ذلك على التفصيل فنقول بسم
الله الرحمن الرحيم اعلم وفقنا الله واياك لطاعته ان اول ما ابتدا باستنطاق
الحروف ونعتها الكواكب والمنازل والايام والاوقات وخواص الحروف
مع استخدامهم على التفصيل واعلم ان اول الاشكال الالف وهي نقطة
المركز انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون وان الله تعالى نظر
الى النقطة فسالت وامدت الالف بقدرته ولا جل ذلك كانت الالف
امهات الحروف ومنها ... وقد ذكرنا ما رايناه من طريق التحقيق
في كتابنا المسمى بلطائف الاشارات فصل في حرف الالف اعلم ان
الالف من الله تعالى الواحد الاحد وله دوح في باطن العلويات وعدده
على التفصيل الف من العدد ... فتنطق بها من الحروف اي ق
وناسب من اسماء الله تعالى كافي وهو تمام المائة فضربناه في عدد حروف
التفريق فبلغ عددها اي قحفه عدد توابها في ظاهر السفليات
بالتاثيرات الحرفيات فاعلم سر المسمى والمسميات وكذلك سر الفاتحة
الثلاث على بيان اوضاعها ولو وفقت حروف الجملة على عدد التفصيل
... من العدد ... وان سلكت ما لكم حروف بلغت الرتبة العالية وقيد

التكسير



تستقول الذي ذكرناها الف لام فا ثم كررناها هكذا فكانت الحروف احد
لا ثون ... ثم انون داح ... جمعنا هذه الحروف فكان عددهم ١٠٩ حرفا
ضربناها في نفسها فكان العدد الخارج ١١٨٨١ فكان الاستنطاق بعد
اسقاط الاس ... فكان النطق المسمى بالمكعب ليس لهيائيل فكانت
لها ستنطاق على التفصيل واما على الجملة فنرفع طرح ١١١ كانت
ميكائيل عليه السلام فكان الوجه الثالث وهو ان ترد النقطة الحيانيا ساكا
روحانيا الهماائيل فهذه الطريقة على الوجه السابعة فصل
في حروف الباء فمن حيث الجملة حروف عدده ثم تكرر محكما بالالف
ثم كررناها احد ثم انون ثلاثون ثم انون فكان
عدد الحروف ... ضربناها في نفسها ... فكان طهيائيل طرحنا الاس
بقي ٩١ فكان المكعب طس ودنائيل فكان طسائيل ثم اضفنا الى
حروفها ... من حيث السفليات فهذه الطريقة على ثلاثة اوجه فصل
في حرف الجيم وهو من حيث العدد ثلاثة وتفصيل الاسقاط ... فاذا
كررت جيم يا ميم ثم بسطناه ... اربعون
فعددنا الحروف فكان جملتها ١٣ حرفا ضربت في مثلها خرج ١٦٩ فا
فاسقطنا الاس وهو ... فبلغ المكعب ... فاضفنا اليه ايل
فكان حلطائيل فكان هذا في باطن العدد في العلويات ثم استنطقنا
فقلنا الجيم ... ضربت في مثلها فكان هنا في باطن العدد ثم ضممنا حرف
الجيم والالف فكانت جط فنطقنا فهذا الملك جطيائيل ثم نطقنا بالعدد
الاول فكان العدد جسيائيل فصل في حرف الدال وعدده ٤ وتفصيل الاستنطاق
دال فكررناها دال الف لام وبسطناها اربعة احد ثلاثون
اح دار بعون جمعنا هذه الاحرف فكان عددها ... ضربناها بلغ المكعب
٩٠٤ اسقطناها ... فنطق المكعب طشيائيل ثم جينا به الاستنطاق
فكان حروف الدال اربعة ضربنا في مثلها بلغت ١٦ ضربناها على قدر
التكسير فبلغ ... فنطقنا وكان المستخرج من باطن العلويات ظغيائيل
فاعلم ذلك فصل في حرف الهاء وعدده ٥ وتفصيل الاستنطاق
ها فاذا كررتها الف هاء ... ثم كن ه اح د ثلاثون ... ثم انون
جمعناها فكان ... ضربت في مثلها فبلغت ... طرحنا الاس فكان ...
فكان المكعب الحرفي ... الملك العلوي ... فكان هذا ظاهر
واما الباطن فكان العدد ه فنطقنا ه فكان ... عليه السلام وكان
هذا باطن الاستنطاق بالعلويات والاستنطاق بعيراس دردبائيل
فاعلم ذلك فصل في حرف الواو وعدده ٦ وتفصيل الاستنطاق
وتكريره واو الف واو وتكرير ... احد ثلاثون ... انون
... جمعناها فكان ... ضربت فخرج ... طرحنا الاس
... المكعب ... فكان ظاهر العدد في العلويات والوجه
... ضربناه فكان ٦٣ فنطقناه فهذا الملك الموكل المستخرج من
باطن العلويات والدبائيل ثم رجعنا الى الاول فكان طشيائيل فهذا

ف

ق

فهذا امانة القوة الكلية فافهم ذلك فصل في حرف الزاي وعدده ٧ وبسطه ذاي ذكره
ذاي الف بسطناها بي ٢٥ احد فخذ الاعداد ع ثمره اح د ٤ م الاون جمعناها
فكانت ضربناها في مثلها خرج ١٢١ طرحنا الاس فهذا التقابل فكانت
نطقتها ظاهر العلويات واما نطقتها باطن الكسير فقلنا الرابعة وضربناها
في نفسها ٣٦ فكان ذلك صايل خففنا وضمنا العدد الاول فصار عقيابيل
فاعلم ذلك فصل في حرف الحا وعدده ٨ وبسطه حا كررناها ح ١٢ لو فبلغت
ع م نطقناها خرج ٦٢ واسقطنا اسمها فكان كلها ١٢٦ فنطقنا وسق
فكان الملك وسقيابيل فكان ظاهر العدد في العلويات واما باطن ذلك العدد
لما ثمانية فضربت مرتين ٦٤ ضربناها في نفسها فبلغت ولقيابيل
رجعنا الى الاول فكانت دترايل فهذه الثلاث نطقات فصل
في حرف الطا وعدده ٩ وبسطه طا وتكسيره ٣٣ ضربت فخرج عم عن طفناها
فبسطنا الاس فكانت طقيابيل وهو ظاهر الاستنطاق في العلويات
واما باطنه في السفليات فقلنا تسعة في مثلها خرج ٨١ فنطقنا اقنيابيل
ثم رجعنا الى الاصل فكان العدد غايج دردبايل فاعلم ان لكل حرف
من هذه الحروف عوالم تخدمه ونغمات يجتمع به الملك في خلوته فاعلم
ذلك وحققه فصل في حرف اليا وعدده ١٠ وبسطه يا وتكسيره الف
ضربناها في نفسها خرج ع م فنطقت بعد الاس فكانت دلقيابيل
وهذا ظاهر الاستنطاق في العلويات واما باطن ذلك فقلنا عشرة
في اسمائه واضفنا اليها ولقفنا ولقيابيل جئنا الى ظاهر العدد من
غير اسقاط فكان اقنيابيل ثم اجبنا الى ظاهره فكان دردبايل
والله اعلم فصل في حرف الكاف وعدده ٢٠ وتكسيره ك اف الف
فاذا بسطناها حروفا بلغت ١١١ ضربناها في مثلها خرج ٣٦ فنطقنا
فكان دترايل وهو ظاهر العلويات واما باطن ذلك فقلنا اصل
العدد ثم ضربناه فخرج نطقنا فكان اسبايل رجعنا الى الاصل
استنطاق وجدنا رسبايل فاعلم ذلك فصل في حرف اللام وعدده
٣٠ وبسطه لام وتكسيره لام الف ميم وبسطهما ١٨ حرفا طرحنا
الاس فكان القابيل ثم نظرت الى باطن ذلك فكان الظاهر قص فنطقنا
ذلك قزبايل ثم رجعنا الى الاصل فكان اقنيابيل فاعلم ذلك فصل
في حرف الميم وعددها ٤٠ وبسطها ميم تبلغ ٩٠ حرفا فاضربت في مثلها
بلغت ١٠٠ طرحنا الاس فنطقنا الكعب بلغ ع م فنطقناها البايل
وهذا ظاهر العدد في العلويات ثم جئنا الى باطن ذلك وضربناه
في باطن العدد خرج فكك فزدناه فكان كلبايل رجعنا
الى اصل العدد فكان طقنيابيل وهذا ظاهر الاستنطاق
فصل في حرف النون وعددها ٥٠ وبسطها نون
بسطناها ذكرناها بلغت ١٠٦ وضربت في مثلها خرج ٥٠٤ طرحنا الاس
بقي ٧٩ نطقت هقيابيل فكان هذا ظاهر في الاستنطاق
في العلويات ضربناه في باطن الحروف الاصلية بلغ ١٠٥ فنطقناها فكانت

تنابيل العدد الاول فكان وهذا ظاهر العلويات فصل
في حرف السين وعدده ٦٠ وبسطه سين وتكسيره ٩٣ حرفا ضربت في نفسها
بلغت ٩٠٠ طرحنا الاس بقي ٥٨١ نطقناه طش فكان طستابيل وهذا
الظاهر في العلويات واما باطن ذلك ضربناه في اصل العدد فخرج فقتابيل
عليه السلام فاعلم ذلك فصل في حرف العين عددها ٧٠ وبسطها
ع وتكسيرها ع م ضربناها وطرحنا الاس فكان الملك وشمايل خادم هذا
الحرف وهو ظاهر العدد في العلويات واما باطن ذلك فعدد العين
سبعون ضربت في اعداد حروفها الاصلية وهي ثلاثة خرج ٢١٠ فنطق
عرنابيل رجعنا الى العدد الاول فكان اسما الملك وسبابيل فاعلم ذلك
فصل في حرف الضاد وعددها ٩٠ وبسطها وتكسيرها ع م ضربناها في مثلها
خرج ع م فكان الكعب الخفي طرحنا الاس فكان رسيابيل وهو ظاهر
في العلويات والمنطوقة باطن العلويات المستخرج من اصل الحرف وهو اذا ضربت
اصل العدد في الحروف الخارجة فكان ٢٧٠ فنطقت عرصابيل والثالث لما اخذ
من اصل العدد الاول فكان ذلك لكل عالم من هذه العوالم حروف مخزونة فاعلم ذلك
فصل في حرف القاف وعدده ١٠٠ وبسطه قاف ضربت في مثلها بلغت ع م
طرحنا الاس بقي الرابايل وهو ظاهر في العلويات ثم رجعنا الى اصل العدد وضربناه
في حروفه الاصلية خرج ٥٠٠ نطقناه فكان باطن الاستنطاق واما ظاهره
في العلويات اقرابيل فاعلم ذلك فصل في حرف الراء وعدده ٢٠٠ وبسطه
راء الف وتكسيره ٧٠ ضربت في مثلها بلغت طرحنا الاس فكان
النطق وفق المحقق رقنيابيل فكان هذا ظاهر العلويات واذا نظرنا
الى باطن العلويات وظاهره والاساس فكان هذا الاستنطاق الثالث فاعلمه
ذلك فصل في حرف الشين وعددها ٣٠٠ وبسطها شين وتكسيرها شين
بانون وجملتها حرفا ضربت في مثلها بلغت ع م طرحنا الاس
ونطقنا الشيابيل فهذا ظاهر الاستنطاق في العلويات واما باطن ذلك
ضربنا اصل العدد في الاحرف الخارجة خرج ٩٠٠ فنطقنا طقيابيل ثم رجعنا
الى الاول فكان دمبايل فاعلم ذلك فصل في حرف التاء وعددها ٤٠٠ وبسطها
تاء الف بسط الحروف ضربت في نفسها بلغت طرحنا الاس ونطقنا
ولقيابيل وهذا ظاهر الاستنطاق في العلويات واما باطن ذلك ضربنا
اصل العدد في الاحرف الخارجة فخرجت ٨٠٠ ونطقنا رطيابيل ثم رجعنا
الى اصل العدد وهو الرابيل فاعلم ذلك فصل في حرف الثاء
وعددها خمسمائة وبسطها ثاء وتكسيرها ثاء الف وبسطها ٦
ضربت في مثلها بلغت طرحنا الاس خرج من الكعب فكانت
ولسقيابيل فكان ظاهر العلويات واما باطن ذلك فاخذنا العدد وضربناه
في البسط خرج فنطقناه رعقيابيل حذفنا العدد الاصلي ضربناه في الحروف
ثلاث مرات فصار رفنيابيل على مذهب افلاطون واما على
مذهبنا اقنيابيل في العدد الاول هو لسابيل فصل في حرف
الخاء وهو حرف عظيم ظلماني وعدده ٦٠٠ وتكسيره ضاد في بسطه العدد

فصل ... ضربناها في مثلها خرجت ... طرحت ونطقنا طمتيايل فاعلم ذلك
في حرف الظا وهو حرف عظيم ظلماني ايضا وعدده ٩٠٠ وبسطه ... ضربناها في نفسها
بلغت ... طرحنا الاس طمعيايل فان هذا ظاهر في العلويات واما باطن ذلك
فان العدد الاول طهعيايل ... ضربناه في الحروف خرج ... نطقناه طفيايل واما
العدد الاول فكان طفكيايل فاعلم ذلك **فصل** في حرف الغين وعددها
الف وبسطها ... ونحوها ... ضربناها في مثلها خرج ... نطقناه ... دايل
فهذا ظاهر في العلويات واما باطن ذلك فاخذنا الحرف وضربناه في المبادي فكان
ثلاثة الاف نطقناه على منهجنا غميايل واما باطن ذلك في العلويات فاعلم
ذلك وقد ذكرنا استنطاق الالف في العدد ومخارج ما في الحروف من اسما الله تعالى
الحسني لمن كان فيكون هذا الاسم الشريف هو الذي اخذنا منه هذا الملك
وانك تاخذ كل العدد وتنظر اي اسم يوافق ذلك العدد فيكون هذا هو الاسم
الاعظم الذي يطلع على ذلك الحرف فتدبر وتحته لك غاية الانتفاع ... والله
الملهم لمن يشا كيف بينا فصارت تكسير البروج برج الحمل وهو على جهتين
وجه معروف ووجه منكر ومبني على هذا الاكثر الحكما مثل افلاطون
... هكذا ... اربع ... فكان عدد الكعب
ثمانية عد ضربنا في مثلها خرج مائة واربعة وستون وخرج الاكوعقيايل
ثم نطقنا ... واسقطنا الاس خرج ... دلريايل
فافهم ذلك **برج الثور** ... وتكسيره ...
... جملتها ... وكعبها ... ونطقها ... واما مذهب افلاطون
فهو معرف بالالف واللام فتقول الثور بسيط ومركب فالبسيط اسمه
الرقمي والمركب اسمه الحرفي ... اعدادها ... والمركب
... جملتها ... وكعبها
ونطقها ... طرحنا الاس ونطقنا وعقيايل فاصرفه فيما ينسب اليه
برج الجوزا بسيط ومركب ... عددها
٩ وعليه العمل والرقمي بسيطه عدد ... حرفا ولها ... ونطقها طنيايل
فاصرفه فيما ينسب اليه برج السرطان بسيط ومركب فالبسيط
... بسيطه عدد ... وجملته ...
ونطقه السايل **برج الاسد** بسيط ومركب ...
... وبسطها ... ونطقها امطيايل فاصرفه
فيما ينسب اليه **برج السنبلة** بسيط ومركب وهو ...
... جملتها ... وعليه العمل الرقمي بسيطه عدد وكعبه ٩٩ ونطقه صفيايل
برج الميزان بسيط ومركب فالمركب ... جملتها
... فالرقمي بسيطه وعدده ٤٧٥ وكعبه ٧٤٧ ونطقه اهوايل فاصرفه فيما ينسب
اليه **برج العقرب** بسيط ومركب وجملته ... وبسطه ... حرفا وكعبه
... ونطقه شعيايل فيما ينسب اليه **برج القوس** بسيط ومركب ...
... وبسطه العددي ... وكعبه ... ونطقه قعيايل فاصرفه فيما ينسب اليه
الدلو رقمي ومركب وتكسيره على ... ونطقه محنايل فاصرفه فيما ينسب اليه

برج الحوت

برج الحوت بسيط ومركب وهو على ثلاثة اوجه الحروف ... الوجه
الاول ... هايل والثاني الالف واللام ... جملتها ... ونطقها حبيايل والوجه
الثالث التكسير الرقمي عددها ... وكعبها ... ونطقها همهيايل فاصرفه
فيما ينسب اليه بهذه كيفية استنطاقات البروج على انواع الحكما وقد
ذكرت ذلك على وجه ... فايهما اردت فافعل ... واقبل النفع
تفلح بعون الله تعالى **فصل** في كيفية استنطاقات
البروج والكواكب والساعات اعلم ان الكواكب السبعة تدور على اثني عشر ساعة وتقدم
ذلك في اول الكتاب واول ما خلق الله تعالى من الايام يوم الاحد وله من الكواكب
الشمس وهي اكبر الكواكب وتكسيره الالف واللام ح ا د ... وعدده ... حرف
... ونطقه ... واما الساعة التي هي الشمس تكسيرها الالف واللام ...
... جملتها ... حرفا والرقمي ... وكعبها ... ونطقها طفيايل فاصرفه
كيف شيت **الاثنين** ... ستة عشر حرفا وعليه العمل ...
وبسطه العددي ... حرفا وكعبه ونطقها اصعيايل فاصرفه فيما تريد الحمد
بسيط ومركب فالبسيط الالف واللام ... جملتها ... وعليه العمل واما
الحرفي الرقمي جملته ... حرفا وكعبها ... ونطقها سبايل على احد الاقوال
الثلاثا بسطه ... وكعبه ... ونطقه لحمايل وكوكبه المريخ
الاربعا حروفه ... وكعبه ... ونطقها قيايل وكوكبه عطارد **الخميس**
بسطه ... وكعبه ... ونطقه حصايل وكوكبه المشتري **الجمعة**
بسطه عدد ... وكعبه ... ونطقه ... وكوكبه الزهرة **السبت**
بسطه عدد ... وكعبه ... ونطقه لعيايل وكوكبه زحل والله اعلم
ولعلماء الاستنطاق على اوجه شتى وقد ذكرنا لما ذهب ... نطرح
... مثل العدد ان شئت تحت العدد اللفظي واسقط ذلك وان
شئت فامش على نيته لان الكل صحيح بحسب استعداد ذلك وهذا
مثال فيما تحتاج بعدده نقيس عليه وهو ... جملته ... اطرح الاس
... مثل العدد ... فنطقه بحرف اسق ضم له الاس ... ايل
ووجه اخر في تكسير المركب الالف واللام ... بحروفه ... وهذا
من اصل العدد فنطقنا الاول فكان حصايل وهذا من وجه ثاني
نقيس على ذلك ساير الاعمال والله اعلم **فصل** في
استنطاق المنازل وهي ٢٨ منزلة اولها الشرطين وهو بسيط ومركب
فالبسيط اسمه الرقمي ... والمركب الحرفي الالف واللام ...
... وعليه العمل وتكسيره ... وكعبها ... ونطقها
همعيايل فاصرفه فيما ينسب اليه البطين بسيط ومركب فالبسيط البطين
والحرفي الالف واللام ... حرفا وعليه العمل ... والرقمي
... الجملة ... حرفا
... ونطقها ... عميايل فاصرفه كيف شئت الثريا بسيط ومركب
فالبسيط ... والمركب الالف واللام ... وعليه العمل والبسيط
الرقمي ... حرفا

وكبرها [illegible] ونطقتها الزايل فاصرفه فإن تريد الذراع بسيط ومركب فالبسيط هو الرقمي
الذراع وعليه العمل والمركب الحرفي الذال الراء الالف العين [illegible] جملتها [illegible] وعليه العمل
والبسيط الرقمي اثنى وعشرون حرفا ونطقتها العيابيل فاصرفه فيما ينسب
اليه الصفة انه بسيط فالبسيط الحرفي الصفة وعليه العمل وبسطه
الالف اللام الصاد الفاء العين الياء النون الهاء فالبسيط الرقمي [illegible] حرفا وكبرها [illegible]
ونطقتها مكيابيل فاصرفه كيف شئت الصفة بسيط ومركب فالبسيط
الهاء العين الهاء وعليه العمل والمركب الالف اللام الصاد [illegible] والحرفي الرقمي [illegible] احرفا
ونطقتها وعيابيل فاصرفه كيف شئت الذراع بسيط ومركب فالبسيط
الذال الراء الالف العين والمركب الحرفي الالف اللام الذال الراء الالف العين الالف والرقمي الحرفي
[illegible] وكبرها [illegible] ونطقتها [illegible] ابيل الشرة انه بسيط وهو مركب
فالبسيط [illegible] وجدنها ستة حروف والمركب الالف اللام [illegible]
[illegible] وبسطه الحرفي ثلاثون حرفا وكبرها [illegible] ونطقتها [illegible] ابيل فاصرفه
كيف شئت القلب بسيط ومركب فالبسيط [illegible] وكبرها [illegible] ونطقتها
بلعيابيل فاصرفه كيف شئت القلب بسيط [illegible] بسيط ومركب
فالبسيط [illegible] كبرها [illegible] ونطقتها دلعيابيل فاصرفه كيف شئت الذراع بسيط
ومركب فالبسيط [illegible] كبرها [illegible] ونطقتها ولعيابيل فاصرفه كيف شئت
[illegible] وكبرها [illegible] ونطقتها حمعيابيل العمود بسيط ومركب
وهو [illegible] وكبرها [illegible] ونطقتها صرعيابيل فاصرفه كيف شئت [illegible] بسيط
ومركب والحرفي [illegible] وكبرها [illegible] ونطقتها [illegible] فاصرفه كيف شئت
[illegible] بسيط ومركب وهو [illegible] حرفا وكبرها [illegible] ونطقتها [illegible] ابيل الكليل
بسيط ومركب وهو [illegible] ونطقه صرعيابيل فاصرفه كيف شئت

فصل طريقة استنطاق النائل وفيه دقيقة لطيفة واذا اردت
ذلك يؤخذ العدد الاول واضربه في نفسه وانطقه فان شئت تجد المركب
عن المستنطق وانطقه وهذا من الاسما الحسنى فاذا اخذت العدد [illegible]
وجمعته ونطقته بعد استنطاق الاس [illegible] المطلوب تنبيه اذا علمت
العلوية الساعة الاولى فاسقط الاولى فاكتب الاولى واسقط ذلك كما بيناه
وضعنا اي اصل العدد وقد ذكرنا اولا ان المظاهر التي وضعها افلاطون
الالهي خافيه وسماها الخوافي ولذلك وانتقناه باسم الظاهر [illegible]
الحيوان واسما المظاهر وهذا تتميم فنقول [illegible] بسيط ومركب
فالبسيط [illegible] حرفا والرقمي [illegible] حرفا فاذا نطقناها كانت طعيابيل
[illegible] النفس بسيط ومركب وهو معلوم والحرفي [illegible] وكبرها [illegible] ونطقتها
وعيابيل فاصرفه كيف شئت [illegible] بسيط ومركب وهو مقلوب
والكسر [illegible] حرفا كبرها [illegible] ونطقتها [illegible] فاصرفه كيف شئت [illegible]
[illegible] بسيط ومركب فالبسيط اسم العددي والمركب
الحرفي كما بيناه **فصل** واعلم ان كل نوع من الحيوانات يتصرف فيه
العنصر [illegible] مثال ذلك حيوان الما يتصرف فيه عنصر الما من ذلك جميع
الحيتان النهرية والبحرية فهامن الحروف [illegible] وما شاكله

في الرتبة

في الرتبة له مذكورة [illegible] وكذلك تقيم بقية الحروف **فصل** اذا اردت ان تتصرف
في جلب حيوان فكرر [illegible] بقية حروف ذلك العنصر كما بيناه [illegible]
العوالم كما بينا [illegible] وذكرنا جلبه وطرده واعلم [illegible] وامامثل [illegible] حيوانات
الارض مثلا الارض السبع له من الحروف ذ ب والمرابة [illegible] والذئب له حروف [illegible]
لا وكذلك سائر الحيوانات تتصرف به على قواعد التكسير واما مظاهر العدد
فاحذف من الكوفية حروف ومن [illegible] وكل عدد تريد التقريب
[illegible] واحد منه [illegible] وجه [illegible] في تريد الاستنزال الانبياء [illegible]
الله وسلامه عليهم اجمعين مثل [illegible] في عنصر الما
وابراهيم فاعلم هذا السر واما حيوان الانسان فذكرنا انه يتصرف
في ثمانية وعشرين حرفا علويها وسفليها وهو يتصرف في الاربع طبائع وهو
[illegible] العالم المسمى بالهيولى ولولا حجب الشهوات [illegible] كما قال
صلى الله عليه وسلم لولا الشياطين يحومون على قلب بني ادم لرأى ملكوت
السموات والارض ولاجل ذلك وضعوا تهذيب الاخلاق والرياضات
وكان صلى الله عليه وسلم يتعبد في غار حرا وقال في هذا المعنى من اخلص
لله تعالى اربعين صباحا الحديث بان الحكمة تتفجر من قلبه على لسانه
ويفتح الله تعالى عليه ابواب الكشف فاعلم هذه الاصول لتفهمها
تصلح بعون الله تعالى واما طريق بيانه فهو ان تاخذ اسم الطالب
والمطلوب وتزن الاسمين بالميزان الالهي الطبيعي فان كان في المصادقة او في
المضادة نفعهما وان كان العمل خيرا فقدم اسم الطالب واخر اسم المطلوب
حتى يكون الطالب مطلوبا والمطلوب طالبا فاعلم هذه الدقيقة بحسب
ما تحتاج اليه وقال بعضهم لا تحتاج اليه بل تمزج الحروف فلا بد من المزج
بالعقل الاول ان له معنى [illegible] وان شئت كتبت المثال [illegible]
حروف الطالب والمطلوب واخرجت عددا لاسمين ووضعتهم في مربع واستنطقته
من ذلك الوفق وان شئت نظمت الحروف في وفقها ثلاثة واربعة وخمسة
بحسب الحروف فاعلم ذلك وحققه فان العمل جميعه مركب على هذه
الصورة وان شئت فاجمع الحروف اما بالطول او بالعرض وصورته اذا
وصفت الامام [illegible] فانظر ذلك بحسب الحروف وهذا الاستنطاق
خمسة وزد على كل خمسة احرف ايل وهذا الاسم سرياني معناه الجلالة
من الحروف معناه ايل [illegible] بمعنى واحد وبعض الاستنطاقات
على مذهب افلاطون ونحن نقرر لك مثاله ردينا حروف الى اللفظة
ايل [illegible] بايل فكان ملكا علويا وقس على هذا المثال واسم اولا
حروف الطوالع والساعات [illegible] واليوم وما بعده ترتب ذلك ترتيبا
ثانيا واما الطريقة الكبرى فهو ان تاخذ حروف [illegible] وبسطها كما
[illegible] تتعدد الحروف وتقربها فالخارج من العدد هو الكبير والعمل
[illegible] فقال بعد ذلك تاخذ العدد [illegible] حرفا [illegible]
[illegible] نقطة [illegible] يكون ملكا [illegible] واعلم
ان ما ظهر في العالم اسم الا وله في عالم الشهادة جسم يعني ان المواضع

اذا الف ونظيرها وكنت الاس فان المكسر يعود بذلك الاس فاعلموه لكن وحققه
وطرقوا حرو هوا اذا ان الفاضل اربعمائة وجدنا لها من الحروف حرف واضفنا
اليه لفظة ايل فكان المكتبات ايل واذا زدت الف ولام فقد بعثت
ايقال واعلم ان هذه قواعد كلية لانك اذا خرجت معك حروف كثيرة
العدد فتقدم حروف المراتب اولا وقال الجمهور تاخذ اولا حروف الاحاد ثم
العشرات ثم المئات والالوف وان تكرر معك الوف فاعتبرها عن الامام
التي نرشدها الرجال وان الكلام تدبيط عبارات كثيرة ورمز الاستنطاق
في حروف الالوف فانظركم حرف تكرر واسقطه على عدد حروف الالوف واذا
تكرر معك سبعين الفا فاكتب عين وبعدها غين او صنف الياء ايل مثاله
اذا خرج معك سبعة الاف وستمائة واحد وخمسين الفا فاكتب عين [illegible]
عين نجع ورتبت على هذه الصورة اعطيايل واذا انت كررت الالوف بانت
جاوز تكرارها رتبة الاحاد الى رتبة العشرات فقدم ابعد عين واحدة
وسبعة تالها حرفا با في العدد على هذه القاعدة مثال اخر اذا خرج معك
ثلاثة الاف وثمانية وستين فنطقناه هكذا جعط بغد وكل ودون
قاعدة عظيمة وهو ان تعقد الحروف على ثلاثة احرف او على اثنين مثال
ذلك وحققه وجه اخر اذا الاء باالخارج في الفاوحين [illegible] فتنتبه قبال
العين بارها ثم اكتب بقية العدد مركبا على هذه القاعدة الصفة
ولذلك لو بلغ معك العدد الى ما لا نهاية له من الاعداد فاعمل هذه الصفة
ولذلك لو بلغ معك العدد فافهم هذه القاعدة التي بينتها واعلم انها لا توجد
الا في هذا الكتاب لشرفه في هذا الكتب واعلم ان هذا العلم
هو ارفع العلوم كلها وانه علم الاولياء يتوارثونه من رجل الى امرأة الى
رجل الى امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه وان الله تعالى
ما بعث نبيا الا وكلمه على تعريف هذا العلم وان الحكماء قد اختلفوا
هذا السر وبعضهم اطمع بهذا العلم في حق الفاسق استدراج وفي
حق المؤمن كرامة والغالب ان المتصرف لا ينال الامر كان بشخته
وغالب الفلاسفة والحكماء وضعوا علومهم على التوالي فاحكموا
له اعمالا عجيبة وغريبة مثل اليوناني وغيرهم وقد تحادث اهل التاريخ كلهما
وقد ساورت لكدارض ورايت ما فيها وشاهدت برابات احيم ورايت بها
ورايت الاهرام الكبيرة ولحري ان فيها علوما جمة وان تحت الهرم الكبير
سنة وثلاثون كنز وضعها اليونان من قبل الطوفان ان نوح عليه
السلام [illegible] ففككت طلاسمها [illegible] ودخلت الى كنز فيها اخرجت
منه كتابا فوجدت فيه السيميا والكيمياء الصحيحة وقد الفت منه كتابا
واوردت مسائله ووضعت في اول كل مسئلة حرف كان المعلم انه كيمياء من
عمل اليونان واعلم ان اهل القرن الثامن والتاسع وما بعده
ينكرون هذه العلوم كلها فيجحدونها وتدع وان احد منهم
لو طلب من يرشده اليها لوجد والله تعالى فان الكامل يكره على الدنيا
الكفية مثل علم الصناعة الالهية وعلم الحروف وعلم السيميا وقالوا

فقرة اعلم

من شمس المعارف الكبرى للامام البوني رضي الله عنه ونفعنا به آمين

٦

فقرة اعلمها وفي الموضوعة في الكتب وان العلماء وضعوا هذه الكتب عيانا ووضعوا
فيها اسرار خفية واخلطوها باخر والطالب الحريص يحصل بهمته ما يريد ومفتاح
العلم كبير ويفتح بالملازمة على الطاعات وتكرير الحمد والتلاوة واكل الحلال
والقطع بالاجابة واعلم ان الحكمة في زيادة الكتابة لفظة ايل على
اقوال ولسانك كرامتك الاقوال بل اذا اردت ان العمل [illegible] لفظة
صاومنا الكبك الخادم وهي الف ولام ولام وجملتها احد [illegible] وهذا يسمى
بالاس اعني العدد المطروح من اهل الكعب [illegible] لم ينقص من ذلك شيئا
[illegible] العدد [illegible] الحروف من الاربع طبائع النار من التراب
وقد تكررت بسبب ان الالف [illegible] وهذه الرتبة
بمنزلة المقام حتى تعلم ذلك فالالف من حروفها لما [illegible] الكتبة وضعوا
بعض الاشيا وقلدوا ما جات به العلما وما وضع في الكتب واخذوا من الكتب
ولكن اصل الخلاف فهم ولا [illegible] زيادة الالف [illegible] اسم كل
في الاستخراج من هذا المعنى فاعلم ان كل علوي لا بد له من خادم سفلي
وقاعدتها انك اذا اردت استخراج عمل فانظر الى الزمام وعدد الحروف
العالية وانظرها علوية والحروف السفلية [illegible] البسط
ثلاثة احرف طيش وتعمل العلوي بالسفلي المستخرج بالعلوي
صاحب اليوم والساعة وهذا قانون اصلي يعتمد عليه في كل عمل من الاعمال
وان خرج معك سبعة احرف او خمسة او ثلاثة حسب الحروف [illegible]
انج ذلك لفظة طيش مثاله كان الخارج [illegible] وهم الطمطقطيش
واما في هذا الاستنطاق السفلية فقد وصحة هذه القاعدة لا [illegible] زيادة
طيش وفي زيادة ايل ولفظة ايل بالف ولام ولفظة طيش طاو ياو شين وعددها
[illegible] وهذا ما حوذ من القانون بالدليل [illegible] الهندي وفتح وجوب
واستخرجه الاوقات الخمس ومقدار الساعة في اول النهار واعلم ان درج
الفلك ٣٦٠ ويسمى درجا لانه مقسوم على برج ثلاثين درجة
واستنبطه العلماء من القرآن العظيم من قوله تعالى رفيع الدرجات
[illegible] رفيع ٣٦٠ وذكر بعدها الدرجات واذا اجمعنا الاثنين
كان عددهم ٣٦٠ وهذا العلم له تعلق وارتباط بالخلق فاذا اردنا
على لفظة ايل فيكون ذلك نقصناه من العدد الذي هو ٣٦٠ نقصنا
احد وخمسين بقي ٣٠٩ فزدنا على السفلي الاس الاخر ولذلك اذا اردنا العلوي
بالعدد [illegible] واللفظ السفلي [illegible] نقصناه هذا زدناه على هذا وكل
هذه قواعد صحيحة معمول بها وان كان الطالب واقف عند التقليد [illegible]
[illegible] واعمل بقاعدة صاحب العاقبة واذا اردت ان تكون مجتهدا [illegible]
[illegible] اردت بالقوانين فاعمل بها واذا بلغ معك عدد واردت
[illegible] وهذا يقع كثيرا في الاوفاق وان خرج معك [illegible] فان اردت
[illegible] هذا الحرف على ثلاثة احرف هكذا [illegible] فتضيف اليها الاس
[illegible] كذلك اذا ظهرت معك ثلاثة [illegible] ذلك
[illegible] في العلويات [illegible] ذلك الحرف على خمسة احرف

[illegible] ما كان [illegible]

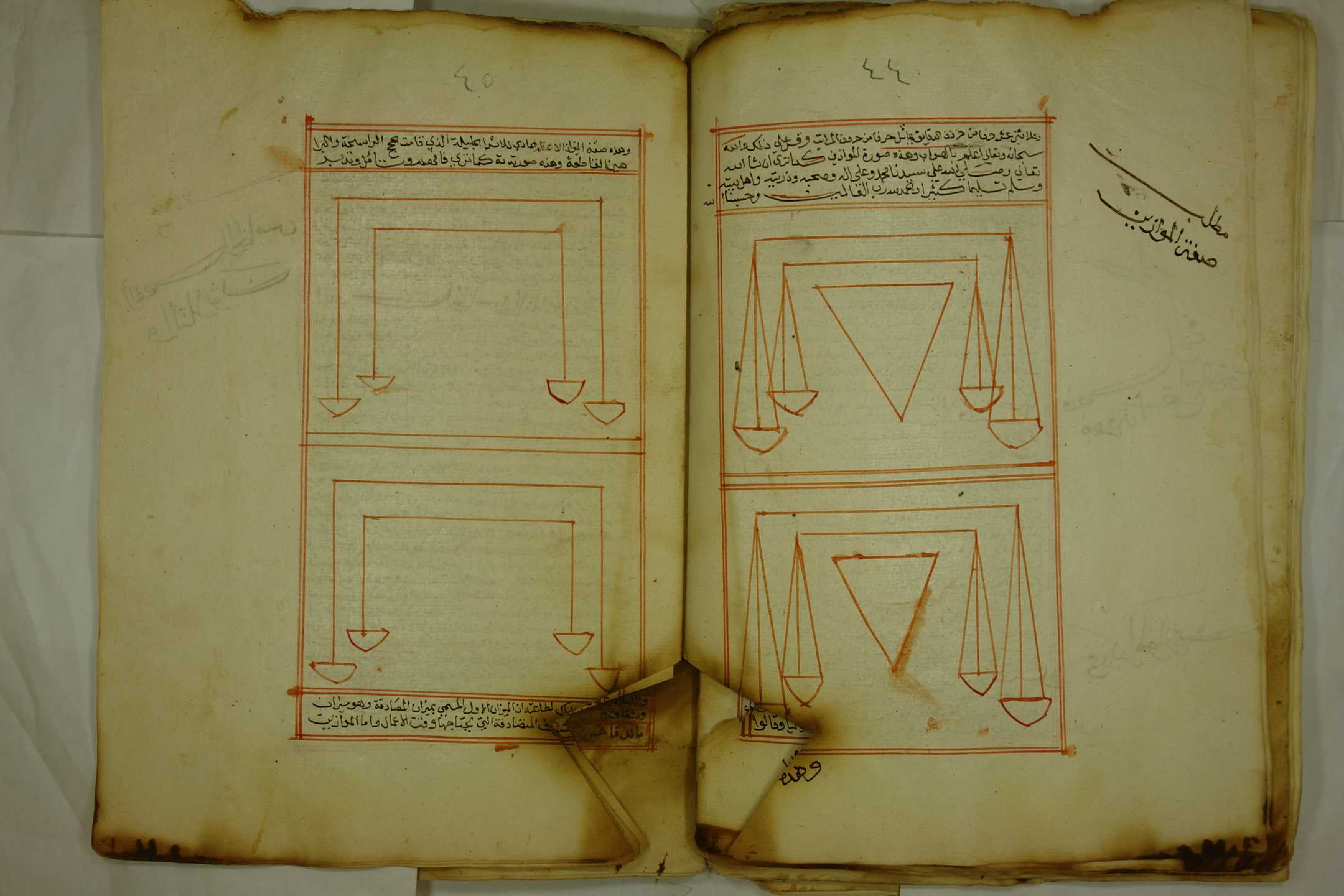
معه ابع السفليات وكذلك العلويات ماقسم ذلك الحرف على خمسة احرف ولا يمكن الفترع
باكثر من هذا وكذلك تفعل بقية الاعداد كما اذا كان حرف كثير العدد مثل
حرف ا او حرف ط او غ فتعمد على هذه الحروف مثال ذلك الحرف الذي في السمانية
فاذا اقسما عدد هاالله سقاط العلوي على اربعة احرف ا ذ حمسة ا ونسعة
فعلى اربعة احرف هكذا فسقيا بيل فاذا ارد تقسمه على سبعة قسما
متصيا وقس على ذلك وان معنى اخذ الاسما على النطق اي على ابي اسم من اسما
الله تعالى فيكون ذلك الاسم تترجم صاحب ذلك النطق ويسمى هذا
هو الاسم الاعظم ووجه اخر وهو ان تاخذ اول حرف من حروف الملك وتدخل
به الاسما الحسنى فتاخذ الاسم الاول مثال ذلك اذا خرج حرف الالف فتاخذ
الله تعالى وان خرج با تاخذ باقي وان خرج لام تاخذ لطيف وهكذا يكون
العمل واعلم ان لكل حرف عوالم لا يطلع عليها الا الذي حفظ من الله تعالى واذا
كشف لك عن عوالم هذه الحروف فانك متى جمعت الحروف وامعنت لها
عمل لك الملك ردها بيا مقابلك وقضى حاجتك وسبح الله تعالى واستغفر
لك الى يوم القيامة وتعلم ما تريد لحمد قبالك كما ذكر في كتاب فاعلم ذلك
وكل ما تريد فابدع وهو ان تاخذ اسم المطلوب فتعده وتاخذ عدد حروف
وتنظر الاسما الموافقة لذلك الاسم ثم تنطق الاسم ايضا وزد عليه لفظة ايل
وتقسم تجلب ذلك الشخص على هذه المثيلة مثال ذلك كان المطلوب
محمد عدد حروفه ٩٢ وكان الموافق لهذا الاسم باسط وودود ونطقنا الاسم
كفيا ايل واذا اردت قضا حاجة من احد واردت تسخيره او امر من الامور
فاتلو عدد الاسمين على هذا الحكم وامر ان يتوكل على هذا المطلوب فانه
يقضي حاجتك وعلى نفس دوكل الروح في تلك الحاجة وقد اظهرنا لك
امرا خفيا فاعرف قدره واحمد الموفق ووجه اخر وهو ان تاخذ
اسم العدد واخرج الكعب واتلو الاسم المستخرج من وجه التكسير
وتوكل على العوت فانه ياتي وهذا من اعمال الحكما العظام واعلم ان
معرفة استنطاق العوالم كلها من الموافق وهو ان تنقل ابيات الوفق
تفقه وتاخذ اضلاعه ومساحته ثم استنطقه وضف اليه لفظة
ايل واصرفه على الايام والله اعلم فاعرف عظمة وهو ان تعمل
الوفق المستخرج على ملك اليوم فاذا اردت ان تعرف مساحة ذلك الوفق
فاستفصل ٧٠ فان تفضل معك واحد فاعلم انه على المذهب وتوكل على ذلك
العمل وتاخذ العلوي المستخرج وتوكل به وان بقي اثنين فالى احاد
فاكتبه وتوكله في يوم الاثنين وان تفضل اربعة فالى عشرات الى تمام
السبعة ايام فاذا عرفت ذلك فتصرف بما تريد وكذلك تستنطق
المفتاح واثبت من صدر العدد والقطب والاربعة اوتاد وجملة ذلك
ثمان عوالم فاستنطق ذلك وقس عليه وان كان الوفق مثلثا تستنطق
الوسط والمساحة وانطقه وان كان مربعا فانطق المفتاح والاضلاع
واضربه على السفلية وكذا المسبع تاخذ الاوتاد والكل والزوايا
واستخرج العوالم واصرفه وهكذا بقية الاوفاق والسيميا وقالوا

العوالم زادته ذلك وكذلك تفعل ان اضفت واضفت حروف سطر الوفق الثلاثة بجمعها
حدها وتنظرها وبعد ذلك تاخذ الحروف التي من الوفق وانظرها حتى يجمع لك
الجميع وترتيبه كله ثلاثة او اربعة او خمسة ايل وهكذا في بقية الحروف السفلي
ترتيبا لحفظه الى تمام ذلك واستخرج اسما العون من الوفق طولا وعرضا
والله الموفق فصل في معرفة طالع الوفق وهو ان تاخذ الوفق فان تفضل
٣ او ١٢ فان تفضل واحد فالحمل او اثنين فالثور وهكذا في اي طالع العدد يكون
الخارج هو برج العمل وكذلك الساعات اطرحها ٧ ثم حيث انتهى العدد تكون
تلك الساعة فهو كوكب الساعة وهذه القواعد في الفن القواعد واحفظ
واتقنها واذا اردت المنازل فاطرحها ٢٨ ففي اي منزلة انتهى العدد تكون
تلك المنزلة الطالع واذا اردت الاربع فبقية وجهين الاوزان تاخذ الحروف
وتزنها وتنظر اي الحروف الغالبة واي الحروف الزائدة من البرج والدقايق
واي الحروف الطبايع اكثر فتاملها ذلك ونبه وامرنه على ذلك الفتح ووجهه
اخرج الوفق وفي اصل العمل عندنا خذ الكعب فاطرح العدد اربعا اربعا
فان تفضل معك واحد فطبع النار او اثنين فطبع الهوى او ثلاثة فطبع
الما او اربعة فطبع التراب وهذه اقرب الطرق في هذا المعنى فقد اوضحت
لك معرفة اليوم والطالع والكواكب والساعات والمنازل وسلطان الطالع
مثال ذلك كان الحمل برجه فكان سلطانه وقس على ذلك وهذا
اخر ما اردناه في هذا المعنى والله تعالى اعلم فصل
في معرفة استخراج البخور وكيفيته وهو باب جليل القدر وهو ان
تاخذ عدد درج الطالع واطرحه ثلثه بالك ثا فان بقي واحد فالبخور من
الحيوان او اثنين فمن المعدن او ثلاثة فمن النبات وله تحليات طبع
البخور في الاوتاد الاربعة واجمع جميع ذلك واطرحه ثلثا ثلثا
فان فضل عن فنار او اثنين فهوائي فثلاثة فمائي او اربعة فترابي
فمن التراب جميعه المعدنات وجنس الهوى مثل النبات الشجري
والنار ايضا مثل النبات وقد ذكرنا اسما البخور فيما تقدم فذكرنا
ان لكل يوم بخور فاذا عرفت ذلك البخور فتبخر بخور ووجهان
اخران ذكرهما ان تنظر الى مساحة الوفق او الى اي عمل وتنقل بيت
العدد فان كان كثيرا فاطرحه ٢٨ ٢٨ فما بقي فاعطه للحروف فذلك
الحرف تبخره بخور العمل وهو في ان تاخذ كلمة فتفهمها
كل حرف كذلك الايام تنظر بخورها وتفعل بها ايضا والوجه الاخر
تاخذ مساحة الوفق وتقطعه حرفا وتنظر كم خرج من الحروف
فان خرج معك حروف فالبخور فلفل او حرف ح فحصا لبان
او عين فعنبر او عود وقس على ذلك ساير الاعمال والكلام على
هذا يطول وعلم الله لا يتناهى ومن هذا القدر كفاية فصل
في ذكر الموازين وكيفيتها اعلم ان الميزان في هذا العلم معرفة
[illegible] اذا اردت عملا وكسرت حروفه فاجمع الحروف وانظر حروف
[illegible] الاب وان كل حرف من حروف المقام ستة احرف من حروف
والثلاث [illegible] وتفاضيه [illegible] ما هي فاهم [illegible]

٨٠

فصل في معرفة استخراج البخور

فصل في ذكر الموازين



وثلاثة عشر حرفا من حروف الدقائق مقابل حرفا من حروف الدرجات وقس على ذلك والله
سبحانه وتعالى اعلم بالصواب وهذه صورة الموازين كما ترى ان شاء الله
تعالى وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وذريته واهل بيته
وسلم تسليما كثيرا والحمد لله رب العالمين وحسبنا الله

مطلب صفة الموازين

[illegible] وقالوا [illegible]

وهذه

وهذه صفة الموازين الاعظم المبادي للاسرار الجليلة الذي قامت بها الراسخة والكبرا
هي القاطعة وهذه صورته كما ترى فافهموه تامل وتدبر

وال[illegible] [illegible] لطائفة ان الميزان الاول المسمى بميزان المصادمة وهو ميزان
وتقاطعه [illegible] المضادفة التي يحتاجها وقت الاعمال واما الموازين
ما [illegible] فاعرف [illegible]

الفصل الخامس والثلاثون

استفادة التي بحاجاتها فتعال الكثرة ما ابنتها والثاني يعرف منه نسب الحروف
المتقابلة من الدرج والدقايق والثواني والثوالث والمراة الثالث ميزان الحروف
المتناسبة التي يعرف منها مراتب الدرج وهو عظيم جليل القدر لمن تامله واما
الميزان الكبير فله خواص جليلة وهو معرفة ميزان الاعتاب والمزاد والمعادن
والحروف فاطرح الاكسير واذا تحققه انسان تعلم فنه وما يبهك عليه
في فن الصناعة الالهية فاطلبه تجده هناك ان شا الله تعالى ومن
خواص هذا الميزان جميع ما عمله فاذا كتب على اي معدن كان له تاثير
عظيما وهو نافع للسلاح والعساد والجرز وعند العلماء المحققين
اذا اطلعوا في قولهم فهو لما كتب له يكون ذلك وصلى الله على سيدنا محمد

الفصل الخامس والثلاثون في الكتابة

الحرفية بالقواعد الجفريات وهي بالسند الصحيح عن جعفر الصادق عن
سليمان ابن داود عن اصف ابن برخيا الذي عنده علم من الكتاب عن
ذي القرنين عن ذي الاولين عن شيث عن ادم عليه السلام وهي معرفة
رسوم هجا اهل اللغة التي هي حروف ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ
ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي وما جرت عليه في تكسيرها وشرح تدبيرها
من بحرج ابوابها لغاتها وهي ثمان وثلاثون حرفا منها ثمانية وعشرون
حرفا عربيا مبينا واربعة مدغمة وواحدة اللفظ وهي ك ح ر ب وتكسيرها
ما سطره ادم عليه السلام قال تعالى وعلم ادم الاسما كلها الى قوله تعالى تكتمون
ورسم هذه الحروف بالقلم في اللوح المحفوظ وعلم الانسان وهو سبيل
شرح النطق من قلبه على لسانه وتضمن رسوم ما دل باسمائها على شرح تد
بيرها بها لغاتها فانها تدل بنوعها بكل معنى ولا ترسم الا ما في ذلك الرسوم في دعيه
شرح واداربه شرح والاسما علمها ادم كلها والانبيا ذريته من بعده
والمرسلين صلوات الله عليهم اجمعين ووضعوها الايات المثبتة في كتبهم
لا ينكرهم دراسة اهل العلم والكتب والاثار وهو علم لمن تذكره وتفهم
لمن تذكر والله الموفق للصواب فصل اذا اردت العمل
فابدا بسم الله تعالى واستخرج من زمام الابواب وابدا بباب الكبير
فاستخرج تاليف حروفها ولغاتها وتفخيم درجاتها من مواضع جهتها
وقلبه بعدد ان المعنوية عن مرموزات معقولة الفاظ وكذلك فافهم
واستخرج ذلك مردودا من موجهات بعدد ساعات ايام السنة وبيان
كل يوم بليلة اربعة وعشرون ساعة والساعة من باب التكسير والكتابة
ثمانية وعشرون حرفا للاسم ثمانية وعشرون حرفا على عدد المنازل وحروف
الهجا كلها رسوم احرف ا ب ت ث الى اخرها فلكل منزلة اسم ولا تحرفه
القلم في اللوح ليتدبر بعلوم بمشيئة الخالق البارئ المصور فانه تخرج الابواب
من موضع خفايتها تاليف حروفها مثالا تدرك منها على التم
منها واعلم ان الشمس مقام الشمس في كل برج ثلاثين يوما وقالوا
والبروج اثنى عشر سهما واعلم ان السهم مقام ...

واول الزمان واول الابواب الهمام من اول ابواب العمل من التكسير الذي هو يخرجه على الفتنة
فالاول الحمل في الثور ثم الجوزا ثم السرطان ثم الاسد ثم السنبلة ثم الميزان ثم العقرب
ثم القوس ثم الجدي ثم الدالي ثم الحوت ثم العقرب فاذا عرفت ذلك ووضعت لكل
فاعمل في برج بكلام باب حصة من موضعه حقه في وقته ونوبته ومنزلته
وساعته وكن مع الصمد الملك انت هيئة في النار بالحروف على قدر ما تلتف
من الهم الذي انت فيه ولا تجاوزه الى غيره فانه لا يجيب عملك في كل ما اردت
فتسال صاحب الحاجة عن اسمه واسم امه وتسال الطالب عن
اسم المطلوب واسم امه وتسال الطالب عن اسم المطلوب واسم
امه ولعرضها عن استدارج ازمة ابواب الكلام اذا اسمه على ذلك
ما سلف فالحاجة باذن الله تعالى نافعة فاذا اتفق مع اسم الطالب
في ازمة الباب فاقبل فيه حصته واسم العون فلهما الحاتم صبر حصة
اسم الطالب باحرف الدعوة من التكسير بتاليف يخرجها عن التصويب
بالاتفاق ثم اخرج ما لك الباب يكون بها ما ابتدي اول حرف من حروفه داول
من حروفهما اسم المطلوب قاعد لكل سطر منها مفرد اعلى حدته ثم
اخرج البنا اسما الله تعالى منه وبعد ذلك احرف الدعوة وبعدها اسما الملا
يكة باحرف دعواتها وبعد التكسير ينبغي ان يجي في كل باب
سوا كان هنالك لا في غير مصفوية او مقلوبة ولا تذكر في شي من
عملك اسما اعوان حصة المطلوب وانظر كم بينهما في ازمة الباب
بالحصص على الايام والساعات والاوقات والمنازل بالاتفاق وما توفيقي
الا بالله عليه توكلت واليه انيب فاذا عرفت ما وصفت ذلك لكن فوكل
الاعوان بالحاجة واقسم باسما الله تعالى على الملائكة وعزم على الباب
بالاعوان واعلم ان الباب هو دعوة الاعوان عزمه عليهم في خدمته الى رده
وامزج اسما الطالب والمطلوب على تاليف حروفه من موضع حقه وحصته
واقسمه مثلا يمثل معنويا ومقلوبا متقدما كان او متاخرا مردودا كان بتقديمه
او متاخرا معنويا مردودا فان كان الاسم معنويا لا تقديم فيه ولا تا
خير ولا مردودا ولا مقلوبا بربه فلا يمثل على اسم معنوي لا يرجع في باب
الكلام الكتاب مع ثمانية عشر ثلثه وعشرون لشفعة وعشرين
تقوى اسم معنوي لا يرجع باب الكلام فان كان تقديما وتاخيرا مثل
داود وان كان تاخيرا مثل يعقوب وان كان مردودا تاخيرا مثل داود فلو
كان مرتبا بتقديم معنويا مردودا مثل احمد وجعفر فان كان
مقلوبا مثل ملك تجد كل حرف من حقه بتاليف حروفه من ابتدا
ازمة ابواب الكلام او ان يشبه معنويا كان او مقلوبا فان
اتفق لك الطالب من اسما احد من الباب تخرجه فانه جائز
اذا لم يخرج من الابتدا صفة اخرى تتلو الوصف الاول في شرح المرام
تاليف جعفر ابن محمد الموسوي عيسى ابن موسى الهاشمي استاذ الحروف
... سراج المهدي اذا اردت العمل فاعرف اولا اسم الطالب
... امهما فان لم تعرف فقط ولا تطلب اسم امهما

فان لم توفق اسمائهما او احدهما فاخرج حصتنا اسم الطالب والمطلوب فقط ولا تكمل
لهم اليهما واخرج السطرين من هذا الباب يكون ابتدا السطر هو زمام كل سطر
منها فان اسم طالب الحاجة والاخر باسم امه فاكتبها في دف غزال بسم
اكتب اسم الله تعالى بعد السطرين ثم استخرج سطرين اخرين يكون
اخرهما اول حرف من حروفه واول حرف من هجا اسم الطالب بعد اسما
الله تعالى في الورق ثم اكتب الاسما والاعوان بعد ذلك والعهد
والعزيمة وهي تختص بالباب بمخرج الطالب والمطلوب بسم
تقول اقسمت عليكم باسم الله رب العالمين اجيبوا فلانا بحق
هذه الاسما وما تلوت شرعوا الى هولا الاعوان بعضها حتى الوحا العجل
الساعة بالذي اوجب عليكم الطاعة وبحق الله ربكم وبما
اقسمت على هولا الاعوان ومن يزغ منهم عن امرنا نذقه من عذاب السعير
اجيبوا يا معشر الارواح لهذه الاسما الوحا الساعة بالذي اوجب عليكم
الطاعة بعز الله وبنور وجه الله فان المطلوب يحضر وينال عنه
ما سال وما طلب بعون الله تعالى فصل في معرفة ابواب
الكلام بكلام عافيطوش تقريب باب الكبير لان اسم
القائم درجة الكبير من تسعة وعشرين درجة المصوبة والموخرات
المقلوبة مع الحرف الخارج منها المفتاح الا بتكسير احدهما على اوله درجة بعد
درجة الكبير من تسعة وعشرين درجة المصوبة واخرها بعدد حروف
واسمائها بعد اسم على التاليف الى مخرج الباب واحذر الغلط حتى ان شا
الله تعالى فهذا صدر باب الاول من ابواب الكبير اوله درجة من باب
كلامه واخره منه ثم كسر اخره على اوله في واخره حتى تكسر
اخره على اوله درجة بعدد درجة الى مخرج الاسم فانك تجد اوله في
السطر الثاني من واخره ثم كسر اخره على اوله الى ما لا نهاية له
بمخرج الباب الى ثمانية وعشرين اسما تخرج الزمام من باب الكلام
في تسعة وعشرين اسما فهو صدر باب الاول من باب الكبير تجد
اوله في واخره ب تجد الصدور ثمانية وعشرين اسما تخرج الزمام من باب
الكلام في تسعة وعشرين اسما وكذلك الموخرات والكلام صدر الباب
الثاني من ابواب الكبير ثم خذ من ابتدا درج الازمة من خامستها الثاني
وهي ثمانية وعشرون اولها ع واخرها ب فرد اليها الحرف الخارج عنها
فصيرها المفتاح الا وهو نصف الزمام تسعة وعشرين ثم كسر
اخرها على اولها درجة بعد درجة على تاليف تكسير صدر باب
الكبير تجد اوله واخره حتى يخرج الزمام الى صدره في تسعة وعشرين
اسما تكسيرا من هذا الباب على هذه الصفة الى ما لا نهاية له
واعد الازمة على الولاء في اخر الابواب واعزم على دعوى الاعوان
لاسم الله تعالى فاسما ملائكته بتدبير وترتيب وفطنة وهذه
صفة تكسير موخرات صدور الكبير فاولها اول
اول كلامه فيصير اخره اوله واعلم ان اوله في

فيصير

فيصير اوله في واخره ا فيصير زمام باب كلامه الاول مقلوبا ثم كسر اخره لا يخرج باب
زمام كلامه درجة بعد درجة على التاليف حولها اسما بعدد الى تمام ثمانية
وعشرين اسما فهو موخر صدر باب الاول من باب الكبير تجد اوله ا واخره م
لا يخرج زمام باب كلامه في تسعة وعشرين درجة اولها لا واخرها ى
فوليه الحرف الخارج عنها المفتاح الا وهو فيصير الزمام تسعة وعشرين درجة
ثم كسر اخرها على اولها درجة على درجة تولد من هذا الباب اسما بعدد اسم في تسعة
واحد الى رده فهو موخرات الثاني من باب الكبير تجدها اوله ي واخره ص
ثم اعزم ما خرج من الابواب على ازمة ابوابها فاذا صح الزمام صح بابه فخرج
على هذه الصفة من الصدور والموخرات مقلوبة ومقلوبة على التاليف
بكلام فيطوش فكر في ذلك ما امكنك بعد ساعات الايام والليالي
الستة فاعزم الازمة في كتاب اخر واوزد الصدور من الموخرات صفة
تقريب باب الصغير من باب كلامه لان اسم القائم الدرجة اثنان درجة
بكلام الخافيطوش في جمع الصدور والموخرات اثنين وعشرين درجة
فهو الصدر الاول من باب الصغير اوله درجة من عندها واخرها بابه تجدها كسر
كسر اخرها على اولها درجة بعد درجة الى رده يخرج لك الزمام فانك
تجد اوله ب واخره ب ثم كسر درجة بعد درجة تولد من ذلك اسما بعدد
اسم على هذه الصفة الى تمام احد عشر اسما فان الزمام يخرج في الثالث
عشر فهو صدر باب الاول من باب الصغير تجد اوله او اخره د ثم اقلب
زمام باب الصغير فيصير اخره اوله واعلم ان اوله كان
[illegible] الابتدا واخره ب فيصير زمام كلامه مقلوبا ثم كسر اخره
على اوله درجة بعد درجة على الصفة الى اثنين وعشرين فهو موخر
باب الصغير تجد اوله او اخره فانظرها مستويا في زمام واحد فا
عرضها على زمام باب كلامه الاول فتقرن الحاجة الخارجة من
النطق مع كل واحد من ذلك على حرف واجعلها اجمع من كل فن من
عشر ابوابه زماما في سطر واحد على ما اصف ذكره فانها تخرج سطرا
بينا وغيرها فاخرج لخاتمها واسمع ما نصف لك الكتاب فانه
يخرج من هذا الباب في تكسيره الى ما لا نهاية له باذن الله تعالى
وهذا صفة باب المتصل شاذلك مثل باب الصغير في صفته من
التكسير فافهم ما وصفت لك ترشد ولا تعجل تندم فصل
في شرح الابواب الثلاثة وهي الكبير والصغير والمتصل
اعلم ان الهياكل والنيران والحراب والاعمدة والكسوف والمنابر والمزا
ولاجرام والكلاليب والكراسي وهي من باب الكبير لو لد
هب من الجان مرزبان شاهنشاه الى الجان منهم الملوك والامرا
والفراسنة والفراعنة والقساوره والشمانية واعلم ان كتاب
[illegible] وهي موسى والحراسة والالوية والبنود وهي من باب الصغير لو لد
[illegible] مرزبان شاهنشاه الى الخارج المسابح والعفاريت
ما [illegible] الطوعه والعطارفة واعلم ان كتاب الكليل

في شرح الابواب الثلاثة

٥٧

والبحر ولوح الذهب وكتاب الكريم وكرسي سليمان ابن داود والقبة وهي من باب
التنقل لولمنقش ابن الحارث ابن فرزبان بالطاهنشاه الجاثلين الخدام والكراسي
والوساوسة والاخاطفة والافاطرة والمستمعة في المعرفة كتاب المناجاة
بكلام الطاهنشاه وهي من باب الكبير المتصل المعروف بالعربية وهو على
احد واربعين درجة في زمام واحد الي اخر الابيات اسم فاسم فاذا
تقدم المنقل نحذرها بعده من الكبير ثم تبعد الباب فاعلم ذلك فصل
في معرفة تاج الملك مسطرون عبد ربه وهو اشرطيل عبيد ربه بكلام
الطاهنشاه وهو باب الكبير وهو باب الكبير والصغير متفرقين على صفة
المناجات في التكسير والاجتماع على احد وعشرين درجة مقلوبة
تيلي المناجات فصل في معرفة تاج مسطرون عبد ربه
بكلام الطاهنشاه وهو باب الصغير والمنقل وهو في التكسير
على صفة اربع واربعين درجة اسم واسم تيلي لوح ادم عليه السلام
مصوبة ومقلوبة تنقل ذلك الي اخر الابيات فصل في معرفة تاج ما تقدم
من باب الصغير وكلام الغيث وهي اسما ملائكة الاسما السابعة تحصل
بعد التكسير على عدد احرف الكبير من حروف باب الصغير وهي الخارجة
من عشر ابواب الي اربعين درجة في زمام واحد يكرر على ما يعرف
فتخرج الزمام بعينه ثم تستخرج عشر اسما تنقل ذلك الي اخر الابيات
الخارجة فصل في معرفة الاسما التي على دائرة القلب من باب
الصغير الداخلة على عشر ابواب وهي اربعون درجة في زمام واحد
على صفة تاج تكسير ما تقدم فصل في معرفة حرية حمشا
الملائكة وهي حرية مسطرون الملك عبد القادر من باب الصغير
من عشرة ابواب التطير قياس تاج ما تقدم فصل في معرفة تاج تقدم
من باب المنقل بكلام الغيث وهي اسماء ملائكة الاسما الخامسة
على التكسير من احرف باب المنقل وهي الخارجة من عشر ابواب مصوبة
ومقلوبة تيلي تاج ما تقدم من باب الصغير فصل في معرفة اسما
الملائكة الموكلة بالشمس على التكسير من باب حروف المنقل
الداخلة تيلي تاج ما تقدم من عشر ابواب فصل في معرفة
حرية عزرائيل وهي اسما ملائكة الاسما الرابعة على التكسير من باب
حروف المنقل من عشرة ابواب فصل في معرفة حرية يوشع
ابن نون وهي حرية مسطرون الملك عبد المولى بكلام الشيخ
وهي اسما ملائكة الاسما الثالثة على التكسير من كتاب
طرخ زدايا تاج الزمرة وهي اربعون درجة يرجع الزمام في اخرها
في ست وعشرين تيلي تاج ما تقدم من باب الصغير في التكسير
فصل في معرفة لوح ادم عليه السلام من باب الصغير
بن يدعليه من الاحرف المقطعة بكلام الشريف على تاليفها فيصير
الزمام اربعا واربعين درجة يرجع الزمام في عشرة اسما تقفيها الى
الي اخر الباب يرجع هذا الباب الي كلام الدرت وهو

فصل

فصل في معرفة ابتدا باب الصغير اسما الاولى من الدرجة الثالثة
فتخرج من باب الثمانية زماما فيكون زمام الباب واعرف بها اعوانه باحرف الدعوي
وباب المنقل مثل باب الصغير في التكسير بكلام الطاهنشا والرسف
قياسا واحد فاذا اردت ان تخرج اللعنة فانصب زمام ابتدا الكلام على زمام الباب
ثم الف الاسم علي تاليف حروفه من زمام باب الكلام فاعلم ان اللعنة لا تخرج
من باب الصغير والمنقل جميعا الا بعد المفتوح فانك اذا اخرجتها جميعا بين
الاسما جمعت اللعنة في السطر الثاني وان امنعت الزمام في اللعنة في التكسير
فانك تجد السطر الاخير من الصدر فاحكم اللعنة من باب المفتوح وهي
التسعة السن واللغات فيطوف الطاهنشا الرسف الغيب الا بعد المنهج
فاذا اردت معرفة ذلك فقد حفظ الباب درجا لهذه البروج ثم اخرج اسما اعوانه
منها باحرف الدعوة وهي دعاجين والاعوان المثلثين من ذلك فتقيد وهي
تمارت وكلام الطاهنشاه والرسف فتفرق في عشر من ستة مصوبة ومقلوبة
بالعرض خفضا ورفعا فالمفقر هو كلام الطا هنشاه والرسف
فتفرق في عشر من ستة مصوبة ومقلوبة بالعرض خفضا ورفعا فالمفقر
هو كلام الطاهنشاه والفرج هو كلام الرسف وتفرقها الحروف
الي اربع رتبا بابنيته خفضا ورفعا من اخر درجة من زمام باب كلامه
ثم اخرج اسما اعوانه من باب الدعوة وهو كل ما اردت فصل في
معرفة ذي القرنين وهو كلام بخط بروج درج الباب فتثبت على تاليف
الزمرة بعين الياقوت الترب فانظرها مصوبة تاليف درجة باحدها
من مراتب فيكون زمام ابتدا الكلام في كتاب الدرت من اول درج الزمرة
فاخرج اعوان هذه الابواب باحرف دعواها واحملها على ما احببت
وهذه احرف دعوى اعوان هذا الباب فافهم ذلك اعطوا تاني لوها
هو هذه ثم انتقل الي كلام الطفشت وهو سفر ادم عليه السلام فنقله عن
قياس نقل كلام الرسف واعلم ان من باب الكبير وهم الهياكل والتيجان
والحجاب والاجنحة والكلاليب والكسيوفة والزادقة والمنابر والاحراس
والكراسي وهم الملوك والامرا والفراعنة والرياسة والقياصرة
والشامية من باب الكبير للانداساط من ولد يعين نح ومرهد اولاد يهيب
المرزبان وهذه احرف الدولا لدعوى هي بابها ولكل واحد من هولا الخمسة
ستنا ولا يتبدل لهم ملوك الاقطار غير موحلة فاذا اولاده اثنان وعشرون
ملكا واحدهم سبيله الفلك بحالة المطربخرج من ازمة الباب على تاليف
راس حران المنابر وهي مقبول ثم اخرج موازنة الباب على التاليف شرانس
وهو مكر الفلك الموكلين بالمنابر والله تعالى اعلم ثم اخرج اسما عشر
من وصفا المنابر من حران فلد ديطا الهرملى ثم اخرج اسما عشر من حران
المنابر ولد طب الفطر في الهرملى ثم اخرج اسما عشر من حران المنابر الموكلين
والملائكة الكراسي ولد نيق ثم اخرج اسما عشر من الموكلين بالكراسي ولد حيص
وتفاعه [illegible] ثم اخرج اسما عشر من الموكلين بالكراسي ولد يحل بيع
ماذن فاهم [illegible] اخرج اسما عشر من وصفا الكراسي من ملوك الفلك الاعظم ثم اخرج



اسماعرة من وصفا الكراسي من بعد الملك الاعظم ثم اخرج اسماعرة من وصفا الكراسي فهو ولد
طبطب الى ملوك الجن فهو لا السبط من ولد يعمر المرهلي بن يهب المرزبان
ثم اخرج نخماورة من واسما الامراء السبعة في سبعة اقاليم الدنيا وجمع اعظام
ومده اسماوهم جمع رعمص رعصص دم ولم يطفش بالماه وهم الموكلون
بالسبحان والوصفا والكراسي يقل واحد منهم ثلاثة وهم يوكلون بالتاج الرابع
والوصفا وكذلك ثم اخرج من ارتبة الباب على تاليف راس الموكلين بالكلاليب
ولحاف بتاج فهو لا السبط الثاني من ولد جمع الهمقام بن كملا المرزبان
ابن الحان موحرات باب الكبير ببات فبطوريش ثم اخرج اسما الشعابيد
نهم الغراعنة الجنة من ولد سرقيع الهمقام صفة كلام الحرب ومجاربه
ومعرجيه وهم شرح لتاج الزهرة فبصر زماما واحدا ثم كرم الى منتهى باب
واحدها بة ورده لمخرجه وللاحرف فتاتون اسم العون ثم اخرجهم على
حسب ما وضعت لك من كتاب تاج الزهرة وكتاب السرت لفخير
باب المتصل بباب الكبير وهم كران ولد حنطش شاهنشاه
ابنهما باب الجن هدام الكرسي وهم الوسادسة والاخاطفة والمنتعة والهماي
تا خذ اسمه بحروف الدعوة في السبط السادس في الصدر الاول وتاخذ الحروف
الثاني من باعلى هذا المثال من احرف الدعوى على التاليف وهم خمسة
تباسرته نقصيد واسماوهم تلقع طب حمرقشم يقال لهم الوسا وسنة وهم
احد وعشرون تسعة منهم يوكلون بالبحر والوصفا والكران وولد حبيب
وولطم وهم المنتعة وثلاثة موكلون بالكراسي وسبعة وصفاود با
واما الهياكل السبعة وهم صدور باب الكبير اخرج منه اسما الملايكة
فاذا اخرجت البروج على سبعة احرف وعرفت تخرج اهل انسان وعرفت
اسما العوان معرفته كتاب خاتم الباب اذا عرفت ما وضعت لك
فخذ ابتدا احرف درج الغنيث جميعا ونخرج في زوايا بيت خفضا ورفعا فالخفض
هو مما ولد درجة قصيرة زماما واحدا على التاليف ثم ذكر اخرجه على اوله درجة
بعد درجة واخرج منها اسما الملايكة في الزمام باحرف الدعو فهو مله بكلمة
موكلة باسما التي خرجت بها وحروف الاسما تبداها بمنة تخريبة على
اولادها في مخرجها قبالتها فيصير بها الغفر لسبع مرات في ظاهر النفس
اهل الاسما وصار التقدير اسفل السفر تاج عيدالقيتوم ملك الشمس يكتب
للصلح بين الرجل وزوجته ولمنت اذا رجع منها اخاطب الحلال به طفة
وهي صدور باب المتصل مقلوبة وهي حرية عيدالقيتوم ملك الشمس
لوح الذهب كسر الاخاطفة وهو تاج عطيابيل الموكل بالقمر وهو
على دواة القمر موحرات بناء المتصل مصوبة كتاب الكرسي
والفتنة للشفعة وهم موحرات باب المتصل وهي ازمة مقلوبة وزجر
وقوة وهم اعوان السحر يصطل كل صبي سليمان ابن داود
عليه السلام للاحاك والتعاظم تبدا باحرف من ابواب المتصل وهو
ارتبا للكلام تدل على سلطان الناهب ابو الدرداء [illegible] فالوا
ذكر وتكلت اجابتك راس المودة وهو راس [illegible]

اذا ظهر لك

اذا ظهر لك لم تامن ان تقدع لحقيقة فاطلب لهيا منه ولا يموتك احيبة هذا
الموقف فلا باس ان ظهر لك يذهب عقلك وضلت غفا لبدك فتا ليدك
فاحترز منه فاذا ادخلت بذخنة طيبة كان افضل للعمل وهذه الازمة
جوز وجدنا ذلك للدخول على الملوك والسلاطين فاذا اردت الامر المشروح
من ارسال المواتف وتسليط المارد على الفجار فخذ اسمه من اردت
وقرنه مع اسم شيطان من هولاء ثم اقرنه بذا المطلوب تصيره زماما واحدا
وقرن ذكر الاسمين الى مخرجها والبت ما تريد الدخل به لك المطلوب
واطلب التكسير جو ما كتبت لكل نوع من هذه الفنون والحكمة
وتكلم بالتكسير سبع مرات فان الملك يصير بلا زمانه دون
ذلك الرجل مستحوذ اعليه متسلطا كليا ولا يستطيع الشيطان
مفارقته ولا يقدر على الخلاص منه ولا ينفك ما وهو راس
الحكمة كلها ولكن اسم الملك الطويل يتلوا الشد صاحبك فاتق
الله تعالى ربك واعلم انك تحاسب من رب العرش والشيطان الموكل لا
يكون من ذريته شياطين باب معرفة الله تعالى هذه الستة احرف
مصوبة ومقلوبة وهو سم بسم الله الشم واما معرفة اسما الملايكة
من باب التكسير والنقل جميعا الخارجة والداخلة والنظر في البابين
وكل باب مثلا بكة من الصغير والكبير بناس واحد مثل ذلك وهذه
صدور باب الكبير الاول قيطور ا ب ن ث ح خ ح د ذ ر س ك ص ض ط ظ ع غ
وفي كل ثم نده ولاتي بالايهيوا بنجح كمك تدعرقد عسطلسطيفص
اذا كنت والشمس في العقرب ويكون الطالع ابيض على حديد هذه الاسما
وتوضع على بطن صاحب القولنج يبرا باذن الله تعالى سلطنع اسقا
سلطع الام فاذا اخذ الانسان القولنج ونفخ وتشنت وكلما تشنت
الاسنا ذالكرح في جوفه نسبتي من حصاه وزن دانق بعسل نحل
فانه يقوي الشهوة ومن قر سبع ركك نوم واتلها على الزيبق
نسبقا بام سواكية بنزل عنه القولنج ولا يعود اليه ابدا مجرب معولية
ولد اللجيش وهم الموكل الكاعنه والبراهيد واسمه في كلام
السرت صفه اصف بن برخيا باب احرقصاد في الكتاب
صدور مقلوبة سبعة وعشرون زماما من باب الاول صدور باب الكلام
الفا قيطورش الدرجة الكبير وهي اب ن ث تابي اخرها واعلم
ان في الكتاب الاول من اسما الله تعالى واسما الملايكة اثنا
والاعوان عشرون زمام موحرات صدور بخارجية في هذه الاحرف احد ع ع
ح لم د ب طا ن ط ح س ق ح س د د ر ف ص كذلك باب الصغير ت ر ب ايض
د ح ص ط ع وهي ستة احرف من اسما الله ثلاثة واسما الملايكة اثنان
واسما الاعوان ثمانية عشر يكتب باب الصغير بكلام الغا قيطورش
[illegible] متصلة تكسير صدور مسنوية وموحرات الاول الصغير اب ح د ه و ز
[illegible] ب ت ح فصف ر ث ت خ ذ ص ظ غ س ع وصق ك ث با ب
ما هو [illegible] انقا بهذا ا ب ن ث ح خ ح د ذ ر ك س ص ط ظ ع غ فق ك ل م ن ه و لا ي

تاج مالغم حروف باب المقفل اثنين وعشرين حرفا لا يبغ فيه هذه الاحرف الا دد وذ لا
وهي سبعة احرف اكثرها الملتقا السلطان ودفنا الخواج والتزويج والصلح ويكتب
لجماعة الملايكة وحراسهم تحت الخواتم ولكل عمل جيد مبارك ان شا الله تعا
وجملة نجد التكسير على عدد درج الابواب ماية وأربعين في زمام واحد من ثلاث
بواب خارجة عن الصغير وهم لجما الملايكة نعد التكسير سجلام ح ه مو
رف سوسم كر صردم ن اح م لى ا ح م م ع ن ي لم ر د ل ع ع ن ي لم ن ص ر م ق ه
واعلم ان من تكسير الحروف المذكورة تخرج ستة وعشرون زماما وهي الجماعظام
التي خرجت من تاج ملقفم وهي ستة وثمانون اسما وهي في التوراة العتيقة عند
احبار السلف ناجحها للامور الصعبة وان شيت ان تركبها متصلة في كل
سطر اربعة اسما وهم سبعة احرف في سطر واحد كما في الصغير والمنفصل
كما هي الاسما المنفصلة التي في بيتان لك الجما من ابوابها وان جمعتها سبعة
السطر في سطر واحد فاكتبها ووفقها من الحسن خاتم عطوف تاج مسطرون
وسر سراطيل عبد ربه بكلام الطاهيثا الكبير ثم الصغير تجده في الابتدا
بالاسمين الاولين من البابين من الصدور بالزمام الاول زمام موطن ان باب
كان به ونحو احد وخمسون درجة في زمام واحد تخرجون تكسير
اخرهما على اولهما درجة بعد درجة تاخذها يوم تكسير الصغير بعدد والابتدا
بصوته ومقلوبه من خا فصاعدا فاذا انقد الصغير خذ فيا بعد اولا من
التكسير حرفا ثم تاخذ ص ثم م ثم ص ثم ك في الناجات والحربة ايضا كذلك
الى اخر مخرج البابين التاج ثم الناجات ثم الحربة الطاهيثا الكبير والمنفصل
وهم احد وخمسون درجة في زمام واحد الاسمان الاوليان من الصدرين تجد
الكبير منا الزماميين من البابين من البابين على صفتنا لتاج في التكسير
والاجماع حربة سطرون عبد ربه وهو في الكبير يكلي لوح ادم عليه السلام
حربة ابن مالك تخرجه من عشر ازمنة وهي احرف الباب واعلم ان الاسما
الملايكة من جميع الابواب هي الخارجة ونظيرها من كل باب ثلاثة
احرف مصونة ومطوية والحرف الذي يلحق في اخر ايل انما يعني به
اسم الملك ولكل باب منه ملايكة ملايكة من الصغير
وهو كتاب الذراعين واسا علم حربة يوشع بن نون وهي حربة
سطرون عبد الغالب بلام السجع ثم خذ اسما اعوانه في ملايكة
الثانية على التكسير كتاب زوايا الزهرة من كلام السجع
ثم خذ اسما اعوانه ثم حد ابتدا درج البيوت البروج من باب
الصغير والكبير ثم كرر الى منتهى باب واحد فاخرج الاسما منه
على صفة خاتم الكتاب فاعلم ذلك وحققه والله اعلم لعسر
الولادة يكتب على بطنها حرا هكذا و ا ه ح [illegible] الرجل يكتب
عدها بالاصبع عيسى بن مريم [illegible] الاحلام عيسى بن مريم موسى ابن
عمران وقال امير المومنين علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه في
شرح الاسم الاعظم كما ترى ه ا ا ا [illegible] وقالوا
والسا علم فابحث عن اسرار هذه الاحرف وهي

وهي

وهي هذه غ ع ع ع وهذه نقيلة للحروف ع ع ع واعلم ان عدد الحروف من ابواب الكبير
ستة وعشرون حرفا وعدد حروف المقفل اثنا وعشرون حرفا ايضا ابواب
الكبير مولفة من ا ب ت ث الخ واما ابواب الصغير فمولفة من ا ب ج د الى ابواب
المقفل ليس فيها هذه الاحرف اذا ذهب ولذا في الباب الصغير هذه الاحرف وهي
ب ج د ص ط ع ك واعلم ان الحروف الداخلة انما هي المكررة في الزمام ونيا
لخارجة التي لا تدخل وبالنظيرة لا يوجد في سطر حرف الزمام التي منها
تركيب الزمام فالحروف الداخلة والخارجة تكون اربعة احرف والخارجة
كذلك واما النظيرة فلا تزيد على ثلاثة احرف فهذا اسا الابواب
واما اسما الملايكة فتخرج من الحروف الداخلة والخارجة مع النظيرة فافهم
وهذه حروف ابواب الخارجة هي اربعون حرفا ايضا لعشرة ابواب كما
ذكرنا في الصغير واما مراتب الكيفيات في ذوات الامزجة فهي هذه
كما ترى الحرارة البرودة اليبوسة الرطوبة

الحرارة	البرودة	اليبوسة	الرطوبة
ا ه ط م ف ش ذ	ب و ي ن ص ت ض	ج ز ك س ق ث ظ	د ح ل ع ر خ غ

عدد ابواب الكبير	عدد اسمايها	حروف الاسامي	الخارجة من قسمة
٤٥	٨٦	٩٣٩ ٨٤١	٦٧٧٣٣

ابواب على ب [illegible] لكل يوم وليلة عدد عدد ابواب الصغير ٩ ٧ عدد
اسمايها حروف الاسامي [illegible] الخارجة من قسمة الابواب ب رجا
واعلم ان كل يوم وليلة اربعة وعشرون ساعة والساعة باب من ابواب الكبير
والباب ثمانية وعشرون حرفا على عدد المنازل وحروف الاسما كلها في يوم
ا ب ت ث الخ واعلم ان كل يوم من باب التكسير يخرج اربعة وعشرون
بابا يكون في الشهر سبعماية وعشرون بابا وفي السنة ثمانية الاف
وستماية وارتعون بابا لكل باب ثمانية وعشرون حرفا في الايام والليالي
ستماية واثنان وسبعون حرفا في الشهر الف وماية وستون حرفا
وفي السنة [illegible] الفا وستماية وعشرون ثم
المبلغ هو من قسمة على اثني عشر بها واعلم ان الشمس مقام الشمس
في كل برج ثلاثون يوما تنزل بالحمل وهو اول البروج واول باب الشهر
من ابواب الحمل من التكسير الكبير من مخرجها في اول الحمل وهو في البرج ثلاثون
يوما سبعماية وعشرون بابا وهكذا بقية البروج والله اعلم

الفصل السادس والثلاثون

في الفيض الرباني والنور الشعشعاني ومجامع الكلم ونفحات النباتات
وما فيها من الخواص والاشارات والرموز بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله على
ما اولانا من مواهب قسمه وفتح علينا من ابواب حكمه وكشف عنا
من حجاب الجهل وظلمه وفضلنا على كثير من هذه الامة بنعمته
والصلاة والسلام على سيدنا محمد الهادي الى اوضح سبيله صلاة نقتل
[illegible] اليه ونرد الى اعلا الفراديس عليه اما بعد ارشدنا
[illegible] السبيل اعلم ان يعينك الله تعالى اطلب كتب

الفصل السادس والثلاثون

الصناعة الالهية لما الهمني الله تعالى معرفة هذا العلم بما منحته من الفضل بالحث
والاطلاع على كتب الفلاسفة وامعنت همتي في البحث لكنه واشغل نفسي
بالسعي فيه والتمام ادويته وسحقت في تجارات الشرايع وتزودت بزاد انواعه
حتى بلغت الادب ولم ازل اطلب مع من طلب واذهب مع من ذهب لا املك
ولا عاجز ولا ممنوع ولا وان حتى يجيب بابها ومكنت معانيها وذلك
بتاييد من الله تعالى شعر رب ذي القران يحظى بحاجته
ومدمن القرع للابواب ان تلجا واعلم وفقني الله واياك لطاعته
لما ادا الى امرها وكشف لي رموزها ودبرتها ومن علي بالبلوغ الى الصناعة
الكبرى وخفف بالوصول البشرى احببت ان اضع في كتابي
ترجمه عن ريب القلوب حجابا ويكون لابنائي واخواني والصلحا من اهل زماني
ثم لمن شاء الله من بعدهم وذخيرة لهم فقد درست هذه الماثر وما داهله فلا صحابة
همه ولا اجر وخشيت ذهابه كما ذهب باهله والمنية مذهبة
للنفوس متبعة المقدم على اثرها كما قال جابر رحمه الله تعالى شعر واسفي
على هذا العلم هكذا ولا ينتفع به احد ولا يشعر وقال الملتزمون
لخصال الخير والكما كل يوم يمر من اعمارنا ولا نغيث فيه ملهوفا ولا نغني فيه فقيرا
ولا ننفع فيه مسكينا نقد حرنا ولعبنا لم نعش ولا كنا فنظرت
كثيرا واسا نفيه وكثيرا من انفاسه واتق العمد في ذلك كتب
دوسر بن ثابانة مصحف الحكيم فيثاغورس والحكيم تلاوكى
ومن ما نبتني كتاب من تاليف ابي موسى جابر ابن حيان رحمه
الله تعالى وكتب الحكيم ابو بكر الرازي ورسايل الحكيم
ارسطو وكتب الحكيم بقراط والحكيم جالينوس وهرمس وكتب عرس
ودوليقا ولوقا وسكين وابن المحاسن دماية والسعاري والحكيم خالد
ابن يزيد وغير ذلك مما يطول من جواهر وقواعد منهم مما لا ينبغي الطالب
منه ولا غنا له عنه وغير ذلك وغير عندي واعترعته وفرزت فيه الوهم
وحققت منه المطلب كما قال الجابر شعر
لختلاف ايمتنا من قبل بالفهم ، خاطبونا ونحن نخاطب اموانا
فكل حكيم يدعي فاضل العقل خالي الذهن فالله تعالى يقربه من كتابي
هذا ويبلغه منه كلما يرغب ويظفر منه بكل ما يحب او لم يحب
ويطلب فاذا كان لو يضيفه الله تعالى في القلوب ورزق بفتحه
الله تعالى علي ورزقني الله علام الغيوب ما يفتح الله للناس من رحمة
الاية فاني قرات في كتب الحكما مدة تزيد على اثني عشر سنة بالفن
للتعريف والمرض والبلاد طالبا الامامة والتقديم كما قال
خالد شعر لا شي عن مطلبي ولا ابالي بما ابدا من الترب والهموم
لعل سعدي دهري ادبر وان البهم والالم حتى فتح الله تعالى على معرفتها
واوضح لي منهاجها بتلبيس الحق اعرابها بعقلي واعمالي ابتدعتها بذهني
لا بي او لا امري حاولت تدبير البعض تدبيرا صحيحا فصحيحا وقالوا
بحثه طايل ولا عرفت له قايلا ذهب ما كنت اجمع

ماجمعته

ما جمعته وتناولته حتى وقفت على صميمه عزام على ان دفن على وقف على كتابي هذا وهذا
الفصل ان يبيه لغير اهله ويبطيه لاهل الفهوم ذكاية وليتق الله
ربه ويمتثل امره ونهيه ويجعل فيه ذكره في لا ولد ليعد فيما في اسم تعالى
امره ونهيه **واعلم** اني قد كشفت فيه عن اقوال الحكما واعرضت عن
رموزهم ومليت عن طريقتهم ولغزهم واسال الله تعالى ان يتجاوز عنا
وبين جمي وقد اجترات على امر عظيم وانبيت على خطب جسيم وتكني في تقربي
الى الله تعالى واتوكل اليه ان يتم بكتابي هذا الا فضل كما هو انقل لحدول
فاول ما اذكر فيه الصنعة الالهية والبراهين عليها وفي اهمال تكرونا
ويجهلونها قال ذا النون رحمه الله كل من انكرها فهو جاهل لسؤاله
نوجهاله فشاكل والسوال الفتى . وهو حي ونعم الوكيل القول
على الحجر المرموز الذي تقوم به الصنعة لا على الارواح والانفس ولا
على الشي الذي اصلاح والاجساد والاحجار التي تدخل في التدبير ونذكر
انواعا من تدبيرها في اوقات ذهبية وامتحن ومعالجة سهلة والله
تعالى يوفقنا لما يحبه ويرضاه ويستولنا على تقواه انه على ما يشا
قدير

باب ذكر الصنعة الالهية

واعلم ان الباري جلت قدرته
وتقدست علم ادم جميع الاسما والاشيا كلها وعلمه كيف يستخرج جميع
المعادن من الارض وتركيب الصنعة منها بما افرغنا واخرنا علمه
الله تعالى صنعة الذهب والفضة فاحب ان يعلمها شيث ولده فقال ادم عليه
السلام ان الله تعالى امرني الا اعلمها الا العابدين من اولادي وذريتي
فتعبد شيث عبد الله تعالى اربعين سنة فاوحى الله تعالى الى ادم ان علم
شيث الصنعة الالهية فانه ولي من اوليائي فاجتمع ادم بها فقال اخاف
ان تشغلك عن عبادة ربك فعلمها وعلمها اياه من يومه وعرفه منه
اي شي تكون الذهب والفضة والدر والياقوت والزبرجد واللولو
وحل كل صعب وتلين كل متكبر وعن كل سبال فاذا اهون ما هون
شي في اعين الناس ويحتقرونه ويباعدونه ويداوسونه في اقدامهم
في الطرقات فعجيب لمحتقر ثريه وهو عظيم خطره فازدادوا تقربا
بالله تعالى وزهدا فيه لانه فاني ورغبوا في الباقي ولعلمهم ان الله تعالى
لما رفع ادريس مكانا عليا فاورث علم الله تعالى له بعد ادم علم النجوم
واشتق منه علم الصناعة الالهية الكبرى وحي من الله تعالى فلما
كان في زمن الطوفان وانه سيهلك ما على وجه الارض فنقشوه في
البرابي بارض اخميم ومصر تحفظ من الطوفان ولعلم ان الله تعالى لما
كلم سيدنا موسى تكليما وقربه نجيا سكن اليه الفقر
فعلمه الله تعالى الصنعة الالهية فتجلى بها في التوراة وقال يا بني اسرائيل
تعال موسى لبيك يا رب وخر ساجدا لله تعالى وقال الهي ما اعظم
[illegible] واعز سلطانك فعلمه من حكمته ما علمه من تبلك من الانبيا
[illegible] مه اعلم اجمعين فقال موسى عليه السلام رب اجعلها
[illegible] لبني اسرائيل وزدني بها يقينا فان الخير كله بيدك وحدك

بارئ يكنك لا تزيدكلك **وحكي ان موسى عليه السلام** لما لقي الخضر عليه السلام
قال له موسى هل اتبعك على ان تعلمني مما علمت رشدا قال بعضهم هي علم الصنعة الالاهية
وكانت مكتوبة في لوح من زبرجد وقلم من ذهب والله تعالى اعلم ثم عمل
قارون على موسى مدة طويلة حتى علمها بابها وذكر ان موسى عليه السلام وجدها
في ارض شعيب تقوم من ستة احجار فوصلهم قارون وحاكمهم وعرفهم واستغنى
منها كثير لهما ومنه من كنوزا وحقق العجب والزهو بماله وسوقا حواله قال
تعالى وآتيناه من الكنوز ما ان مفاتحه لتنوء بالعصبة اولي القوة وبقوله تعالى
قال انما اوتيته على علم عندي ثم طلب منه موسى زكاة اموال فجحدها
فوجد بها كنزا حيا فامتنع من ادائها فدعا عليه موسى فخسف الله به
وبداره الارض لقوله تعالى فخسفنا به وبداره الارض وقد صنعها ابراهيم
عليه السلام وداود وسليمان وجميع الانبياء لكن لحفظهم فقراء اغنيا هذه
الله تعالى بها واكرمهم بتعليمها لان الله تعالى لا يوتيها الا لمن اصطفاه
من خلقه من الاوليا والصلحا ليكون قوتهم في الدنيا حلالا ولا صنع بها قلوبهم
وجعلها لهم رحمة ونقمة على الكافرين رحما وحمص مثل قارون وفرعون
وهامان وشداد ابن عاد والنمروذ ابن كنعان وغيرهم ممن سلف والله
اعلم وشرع في المقصود فنقول اعلم ان زحل هو الكوكب الاعلى وجسده
الرصاص ويليه المشتري وجسده القلعي ويليه المريخ وجسده الحديد ويليه
الشمس وهو سلطان الفلك والكواكب وجسدها الذهب وهو سلطان
المعادن ويليها الزهرة وهي اشرف الكواكب وجسدها النحاس ويليها
عطارد وجسدها الزيبق ويليه القمر وجسده الفضة على ترتيب الافلاك
كما تقدم وهو كلام يطول شرحه واعلم ان النور الظاهر كالشعاع
والشعاع حقيقة المشار اليه الذات الروح وان الحيوان افاض عليه
الشعاع اولا ثم النور ثانيا ثم فاض عليه لطيفة الشعاع وعلى كثيفه
النور فلذلك كان العالم السفلي كله بين شعاع ونور فسر الحياة الشعاع
وسر النور النور وسر الحقيقة النباتية ان الشعاع من باطن النبات والنور
من ظاهر النبات في الهيولي الاجساد وباطن النبات لحياة القوى
التركيبية فالنبات اذا مناسب للحيوان من جهة الشعاع ومن جهة
النور الا الفرد بحقيقة العلم والعالم النباتي كما ان حقيقة
الشعاع لذات الروح وان الحيوان افاض عليه لطيفة الشعاع اولا ثم
النور ثانيا ثم افاض عليه لطيفة الشعاع وعلى كثيفة الروح فلذلك
كان العالم السفلي كله بين شعاع ونور فسر الحياة الشعاع وسر النور
وسر الجسمانيات فالشعاع من باب النبات والنور من خارج النبات فظاهر
النبات في الهيولي الاجساد وباطن النبات من الشعاع لحياة القوى فالنبات
اذا مناسب للحيوان من جهة الشعاع ومن جهة النور الفرد وبحقيقة
العالم فالعالم النباتي بالحقيقة اللوحية ولهذا اللوح ارضا للعالم كا[illegible]
مفتقر لبدن الحيوان واعلم ان النبات ما اعتدل شعاع[illegible] وقالوا
ومنه ما سوى نوره على شعاعه فاما الذي اعتدلت فيه [illegible]

طبيعة

طبيعته فهو الذي حدث عنه الغذا الملائم للاجسام الطبيعية وهو الذي تولد منه
الدم الفاصل الذي قابل لتصريف الحكمة في انواع الطاعات العلوية
وليس للشيطان مسلك في هذا الدم ولا يصل اليه اسباب الحرام والمكسبة
لا تكون نفسه دوا يصدر عنه فاتحموا كتمه واما ما شف نوره على
شعاعه فهو الذي تتولد عنه الشهوة في الاغذية وعنده يكون امتلا الطبايع
لعدم انقسام المناقضة الخفيفة رطوبة النور لان النور اقرب الى رطوبة
والكثافة لانه حركة الى المنتقل وهو الذي تتولد عنه الافكار
الصالحة والمتغير الممتزج بالسفليات والتغذي به لا يكون له نتيجة
ميزان نوري لان الذي يتولد من هذا الغذا الغالب عليه النورانية لمتناول
لمحض الشهوة فهي نار محرقة ومنه تاول عليه السلام فكان ما كان من الخروج
من الجنة والنزول الى السفليات ولولا ان النور متصل بالشعاع ما عاد
الى بدنه ولا رجع الى وكره فمن غلب عليه شعاعه على نوره فالجوع عنده
والاغذية وهو ايضا متفاضل في قوة طلوع الشعاع في اجزائه فمنه الفردي
المعدوم ومنه الفرد فتقطع السموم واما ما كان من باطن الشعاع فهو الذي
يكتم مادة السموم في السريان في جواهر الاجسام من تراكيبها وممتزج
النفس الطبيعية وتردها الى عالمها العلوي اعني للكل وهذا لا يعبر عن
كشفه الا الرسل عليهم الصلاة والسلام وهذا لا يورثونه لعلمهم
بكيفيتهم وسر مقابلته له بما هو اهله اعلامنة الا ترى الى الذراع
المسموم للنبي صلى الله عليه وسلم كيف اكله مع العلم به ولم يبق التاثير منه
للانوار العلية الالهية ومثاله ما اكل الصالحون من الاغذية التي تناولها
الناس من النبات ولم تتناوله الايدي من النبات في اعتاد العالم السفلي كيفية
صنع وهو لاغراضه فلما كشفوا اسرار الغيوب وحققوا العلويات
في برج السفليات شاهدوا الكل والجزء من حيث الجزء جملة ثم ردوه عودا الى بدنه
ونظموه في سلكه فسعدوا وسخرت لهم مفاتيح الغيبية والمدارج الفكرية
واللازمة التكوينية وسخر لهم ما في السموات ولعلموا ان اسباب العلويات
شعشعانية الخالص فيه لنسبة من الممتزج فلذلك كان النبات لا بد
للحيوان من وجوده كما ان الانسان لا بد له من الحيوان وان
من شي الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم فهذه وحق الحقيقة
حقيقة الكيف النوبانية على النبات السفلي فمن فهم هذه الابيات
الثلاث فهم سر الصفة اللطيفة والامتزاجات التركيبية بلطف
النورانيات سريان اللطايف في اجرام الكثايف والقوة الشعشعانية
مع الانقلاب من عالم الى عالم وبانتقال اجزائها وقع اثبات السم في
الاجسام والحجر المكرم يجمع ذلك كله بباطنه نور شعشعاني وظاهره
ممتزج روحاني فهو حجر ونبات ومعدن فافهمه وحق حقيقة الصنعة
والسلام [illegible] وجهالة والكرامة تحار الضلال تلك الدار الاخرة نجعلها
ونفاجم [illegible] لا يريدون علوا في الارض ولا فسادا فقال تعالى ولله المثل الاعلى في
ما لك فاعرف [illegible] سا ترند الكيميا وانما ترتيب كيميا السعادة فالشعشعاني هو

الماء



وامضفنا اليه عشر اسما من اسما الله تعالى عوض منها سورة الفاتحة خمسة وفي سورة الانعام خمسة اسما فتدبر هذا المكنز العظيم والكرم العميم والسر العظيم والبرهان الاكيد والله يهدي من يشا الى صراط مستقيم وهذه صورتها التي في الصفحة الاتية او في هذه الصفحة لانه تيسر لنا غالبا وبالله التوفيق وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد وبالله التوفيق

كما انزلناه من	السما فاختلط	به نبات الارض	فاصبح هشيما	تذروه الرياح
هو الله الذي	لا اله الا هو	عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم
يوم الازفة	ان القلوب لدى	الحناجر كاظمين	ما للظالمين	من حميم ولا شفيع
علمت نفس	ما احضرت فلا	اقسم بالخنس	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس
ص والقران	ذي الذكر	بل الذين كفروا	في عزة وشقاق	وشقاق
الله فاطر	رب قادر	رحمن لطيف	رحيم خبير	مالك قاهر
السما فاختلط	به نبات الارض	فاصبح هشيما	تذروه الرياح	كما انزلناه من
لا اله الا هو عالم	الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	هو الله الذي
القلوب لدى	الحناجر كاظمين	ما للظالمين من	حميم ولا شفيع	يوم الازفة اذ
ما احضرت فلا	اقسم بالخنس	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	علمت نفس
ذي الذكر	بل الذين	كفروا في عزة	وشقاق	ص والقران
رب قادر	رحمن لطيف	رحيم خبير	مالك قاهر	الله فاطر
به الارض	فاصبح هشيما	تذروه الرياح	كما انزلناه من	السما فاختلط
الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	هو الله الذي	لا اله الا هو عالم
الحناجر كاظمين	ما للظالمين من	حميم ولا شفيع	يوم الازفة	ان القلوب لدى
اقسم بالخنس	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	علمت نفس	ما احضرت فلا
بل الذين كفروا	في عزة	وشقاق	ص والقران	ذي الذكر
رحمن لطيف	رحيم خبير	مالك قاهر	الله فاطر	رب قادر
فاصبح هشيما	تذروه الرياح	كما انزلناه من	السما فاختلط	به نبات الارض
هو الرحمن	الرحيم	هو الله الذي	لا اله الا هو عالم	الغيب والشهادة
ما للظالمين من	حميم ولا شفيع	يوم الازفة	القلوب لدى	الحناجر كاظمين
الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	علمت نفس	ما احضرت فلا	اقسم بالخنس
في عزة	وشقاق	ص والقران	ذي الذكر	بل الذين كفروا
رحيم خبير	مالك قاهر	الله فاطر	رب قادر	رحمن لطيف
تذروه الرياح	كما انزلناه من	السما فاختلط	به نبات الارض	فاصبح هشيما
الرحيم	هو الله الذي	لا اله الا هو	الغيب والشهادة	هو الرحمن
حميم ولا شفيع	يوم الازفة	اذ القلوب لدى	الحناجر كاظمين	ما للظالمين
والليل اذا عسعس	علمت نفس	ما احضرت فلا	اقسم بالخنس	الجوار الكنس
وشقاق	ص والقران	ذي الذكر	الذين كفروا	في عزة
مالك قاهر	الله فاطر	رب قادر	رحمن لطيف	رحيم خبير

هو المائتان وواحد وثلاثون والكوكبا هو الاربعماية والستون والممتزج هو الكثمائة والثمانون جمع بين النوراني والسفشماني والممتزج فالقامنه على ان يرب يحمل جوقلبه الى جوهر باطن وعلى كبريت الشموس اذ لنا لا احترافها وعلى قلع المعاصي اتبلدا الى سر الطاعة فيكون الكسير من الجود وعلى زيبق الاتحاد لي عقده جنداسر كما قال تعالى صبغة الله ومن احسن من الله صبغة ولما كان العلم الصناعي يجمعها عند الا قلانك اذ القيت وزن العدد المعلوم اطلعتها من طبعها ولا يصل الى رتبة الحق الجلالي وان لقيت العدد المعلوم انقلبت من عين باخذها الى عين حقيقتها لذلك العلم الرباني ومعرفة العلم الحق العلي ان قالبة الاجسام بغير احتيالها لما به شك منه اجتمعت بحكمته فكانما قتل الناس جميعا وان لقيت عليها العدد المعلوم انقلبت الى الحق الجلال بلطف وتدبير وحسن تقدير كما قال عليه الصلاة والسلام حدثوا الناس على قدر عقولهم وقال تعالى ان الله يامر بالعدل والاحسان اي في الموازين والاحسان في الايمان وايتاء ذي القربى بين ابنا الجنس وينهى عن الفحشا اي اذاعته لغير اهله والمنكر افتشاره في غير وفتنة والبغي تحت لغة الامر لجنا العلم لعظكم بالامثلة المذكورة لعلكم تذكرون اصول المعلومات وقد علم كل اناس مشربهم تحته كيميا السعادة والغنا الاكبر والكبريت الاحمر اراد نال اهل حقيقتها ربنا لنا الكرم ولنا الهداية لطريقها انه كريم رؤف فستذكرون ما اقول لكم وافوض امري الى الله ان الله بصير بالعباد والفيض الارادي على جوهر المعدنيات ولما كان الغيب العلي مختلف المراد كما تقدم واختلافه لظهور الانواع والاجناس في عالم المحاطين عالم المحيط لتباين الحكمة واختلاف العلوم بحقائقها الهيا المتناهية صح له ذلك ولما كانت الدار الدنيوية متناهية والاخرة غير متناهية والمطلق للمطلق فلذلك كان اختلاف ارتفاع المعلومات وانخفاضها لبد العالم المعدني فيه الظاهر منه والمظاهر منها والمتكدر بالمتكدر منه ظاهر كالذهب والورق وبما لا يتغيران ومن سواهما الرذيلة التغير فالذهب من نور الماليتين واحد الف ثلاثون والورق من نور اما والاسرب من نور اما والحديد من نور ح م روالزهو من نور ع ع والزئبق من نور حرف ح والقلعي من نور ح ع ح اح ح ع ح فمن ابصر كشف المعدنيات على التفصيل ولما كان للمبتات مختصا بالنور الاعلى كانت المعدنيات مختصة بالاذة المحيطة وقد شبه النبي صلى الله عليه وسلم الناس معادن كمعادن الذهب والفضة اعني بذلك المومنين والعارفين وسلبه عما سواهم لانهم كمعادن الرصاص والحديد وغيرهما من السبعة وانما سكت النبي صلى الله عليه وسلم لانهم لا بد يكونون في دائرة التلطف الايمانية فلذلك كان تفرق المحسوسات بوجود المعدنيات فالنباتات الى المعدنيات مفتقرة ولذلك كانت النباتات على ... الى الامهات بالمعدنيات بل مضرفة في امهات النباتات والاجسام ... وقالوا

كالوا

وقال بعض العلما لا اردت احضار شخص غايب عن البلد التي انت فيها
اربعا فاقرا الخمس ايات خمسة وستين مرة بجمع همة وحضور قلب واطلبه
فانه يحضر باذن الله تعالى ولم يتخلف سوي مسافة الطريق واما طر
فاسم مجسد اكبر وليس العدد غم ا وهو عدد من ايام الشهر وهو حجاب
اكبر نافع لكدما نزيل وقال بعض ارباب القلوب اذا كنت خايفا
من سلطان او جبار فخذ من الارض خمس حصوات وانت تقري عليهن
اي على الاولي من الخمسة كـ وعلى الثانية ه وعلى الثالثة ي وعلى الرابعة
ع وعلى الخامسة ص ثم ترم الاولي عن يمينك وانت تقول حوله والثانية
عن يسارك وانت تقول الحق والثالثة خلفك وانت تقول وله
والرابعة بين يديك وانت تقول الملك ثم تضع الخامسة في راسك وانت
تقول كهيعص حم عسق امسك عني لسانك يا فلان
بحق الاسم الاعظم وبحق هذه الايات الشريفة كهيعص حمعسق
صم بكم عمي فهم لا يرجعون فهم لا يبصرون فان الله تعالى يعقد
لسانه عنك وتنجا من كل المخزون واذا كنت في مكان فخيف
فاجلس في الارض واقرا الخمس ايات المتقدمة احد عشر مرة وانت
تخط باصبعك في الارض من قدا ظهرك خطا واقرا حتي تنقفل عليك
دايرة دايرة عند تمام الاحد عشر ثم اسكت ولا تتكلم فان
الله تعالى يعمي عنك الابصار ولو دخل عليك الثقلان لم يروك
بقدرة الله تعالى وقال بعض العارفين تقرا هذه الايات تسعين
مرة عند الدخول على حاكم او قاض او ظالم فاذا ابتدات اخر العدد
من التسعين تقول كـ وتعقد اصبعا من اليد اليمنى ثم ه وتعقد
اصبعا ثانية ثم ي وتعقد الثالث وهكذا الي الخامس وتقفل يدك
باليسرى في حمعسق على اصبع فتصير اليدين منطبقة فاذا دخلت
عليه افتحهما في وجهه تري عجبا من عجايب الله تعالى مجرب صحيح
وقال بعض العارفين من قرا الخمس ايات وهو جالس على الارض ثم يدير
دايرة من قدا ظهره باصبعه الشاهد حتى يوصله الى امامه ثم
يقول يا خدام هذه الايات والاسما بحق ما لديكم وحرمة الذي كرمكم
الا ما خفيتموني عن اعين الناس والخلق اجمعين ثم يسكت
ولا يتكلم فانه يخفا مادام ساكتا واذا تكلم ظهر وقد جرب
ذلك مرارا صحيح ومن اكثر من قراءة هذه الايات كان صاحب حال
دنيا يشاهد من لطف الله تعالى ما يعجز عنه الاوصاف واعلم
وفقني الله واياك ان من وضع هذه الاسما الشريفة في الدوائر اللطيفة
الاربعة عشر المتوج كل اسم منها بحرف من الحروف النورانية التي
في فواتح السور وهي هذه الاسما الله لطيف ملك صادق
كافي هادي عليم مجيب رحمن طيب سلام حي قيوم نور
في مربع على صحيفة من ذهب في شرف الشمس او بينهما وحملها
ارتفع ذكره وعلا قدره وانبسط خاطره وانشرح صدره

وهي

ومن سر الاسرار المخزونة المكنونة وهذه صورته كما ترى والله اعلم
فانه يفعل الكل وهو يهدي السبيل وصلي الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	مجيب	رحمن	طيب	سلام	حي	قيوم	نور
لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	مجيب	رحمن	طيب	سلام	حي	قيوم	نور	الله
الله	صادق	ملك	هادي	كافي	مجيب	عليم	طيب	رحمن	حي	سلام	نور	قيوم	لطيف
صادق	الله	هادي	ملك	مجيب	كافي	طيب	عليم	حي	رحمن	نور	سلام	لطيف	قيوم
كافي	هادي	الله	مجيب	ملك	طيب	كافي	حي	عليم	نور	رحمن	لطيف	سلام	صادق
هادي	كافي	مجيب	الله	طيب	ملك	حي	كافي	نور	عليم	لطيف	رحمن	صادق	سلام
عليم	مجيب	كافي	طيب	الله	حي	ملك	نور	كافي	لطيف	عليم	صادق	رحمن	هادي
مجيب	عليم	طيب	كافي	حي	الله	نور	ملك	لطيف	كافي	صادق	عليم	هادي	رحمن
رحمن	طيب	عليم	حي	كافي	نور	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	مجيب
طيب	رحمن	حي	عليم	نور	كافي	لطيف	الله	صادق	ملك	هادي	كافي	مجيب	عليم
سلام	حي	رحمن	نور	عليم	لطيف	كافي	صادق	الله	هادي	ملك	مجيب	كافي	طيب
حي	سلام	نور	رحمن	لطيف	عليم	صادق	كافي	هادي	الله	مجيب	ملك	طيب	كافي
قيوم	نور	سلام	لطيف	رحمن	صادق	عليم	هادي	كافي	مجيب	الله	طيب	ملك	حي
نور	قيوم	لطيف	سلام	صادق	رحمن	هادي	عليم	مجيب	كافي	طيب	الله	حي	ملك

ومن ذكر هذه الاسرار النورانية والانوار الربانية ٥٦ مرة وصلى على النبي صلى
الله عليه وسلم ٣٧ فانه لا يطلب من الله تعالى شيا الا اعطاه اياه وفيه
سر عجيب للملوك واصحاب الرياسة الصعبة وطلب المناصب
العلية وما اكثر من ذكرها ملك الا اتسع ملكه وكثرت
رعيته ونفذت كلمته وانقادت اليه الرقاب وفيها اسم الله الاعظم

وكنزه الاكبر المخزون المكنون فتدبر فانه سر من الاسرار الربانية واعلم ان لكل اسم من هذه
الاسما الاربعة عشر تقريبا محققا لمن جمع بين حروف كل اسم وعدده بوفق لكله
واكثر من ذكره كشف الله له سر ربما لها بالعدد وفق فيعمله فيقتضي
الافراد وبها ان زوجا ان فعله في الايتلاف واكثر وبها وامتزج اسمه
ذات بالعدد الحرفي والعددي وكسر وفقه كان اسما اعظما في حقه
يعمل به ما يعمل بالاسم الاعظم واعلم ان لكل اسم من هذه الاسما ايات
من الكتاب العزيز تليق به وتناسبه وقد رتبت هذه الاسما
ترتيبا اخر وسميتها اللطيفة عشرة اسما امان للخائفين وانس للمستوحشين
واطلاق للمسجونين وهي الرحمن الرحيم الرءوف المنان الكريم ذو الطول
ذو الجلال والاكرام اللطيفة الثانية منبع العلوم الجليلة واللطائف
الجما العظيمة واجل الاسما المناجات فمن عمل بها واتخذها ذكرا دايما
فتح الله تعالى عليه ببركته وتيسر له العلوم وحصل له الكشف
وهي ستة اسما العظيم الحليم الخبير المبين الهادي علام الغيوب اللطيفة
الثالثة وهي مستنبطة من الاسم الاعظم المخزون المكنون وفيها دفع الوسواس
وغلبة الشهوة ودفع المولم من الامور العظام ولها وفق الكسر
كذبوم ولها نفع عظيم وهي ثمانية اسما الملك الغفار العلي العظيم
الغني المتعال المهيمن الكبير اللطيفة الرابعة ذي الهيبة والجبروت
وهي مستنبطة من الاسم الاعظم المخزون المكنون وبها تنفعل الخلايق
اجمعين خصوصا تفريق الجمع وجمع المتفرق فمن داوم عليها دفع الله تعالى عنه
كل سوء وسهل له الامور العظام ومن واظب عليه نصره الله تعالى ويصلح
ان تذكر بين يدي كل جبار عنيد وعلى الخلق والامرا والملوك فلا تزال الوحوش
ماثلة له ولا يزال ذاكرها مكرما وتسخر له الحيوانات والقلوب
القاسية وهي عشرة اسما وهي هذه العزيز القوي القادر ذو القوة
المتين المقتدر الجبار المتكبر الشديد القاهر القهار اللطيفة
الخامسة وفيها اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل
به اعطى ولاهل المكاشفات بها المام وهي من اعظم الاذكار ومن
استدام ذكرها الا كشف له وتيسر له المطلوب ورزق المرغوب
في جميع الامور ومن ذكرها نصف الليل شاهد العجايب ومن داوم تلاوتها نفع
الافراد ولا يستعملها احد ذكرها الاوتيي من امور العالم العلوي اسبابا
ويعلم اسرار الملكوت وسخر له كل ذي علم وهي الكلمات التامات
وهي عشرة اسما المحيط العالم الرب الشهيد الفعال الخلاق الخالق
الباري المصور اللطيفة السادسة وهي من اعظم الاذكار
ويحصل لذاكرها الشفا وفيها اسم الله الاعظم ومن لازمها يكشف
مشاهد مخاطبات ومن عرف كيفية اقسامها استغنى بها
عن الابد وكانت له وسيلة القرب الى الحق سبحانه
وتعالى وهي عشرة اسما وهي هذه الاسما الوهاب الباسط الحي
القيوم النور الفتاح البصير العزيز الودود الواسع اللطيفة

السابعة

مطلب اللطيفة السادسة فيها اسم الله الاعظم

لها سر عظيم لطالب الاسباب وتثبت النعم وتزيد واردها ودفعها بستر الحسير من
اسباب الرزق وتفتح الوجوه اليه بالبركة من الكسب وبسبب تحرك كل شي وكل
من يطلب حاجة وتصلح لارباب البدايات فانها عظيمة وهي تسعة اسما وهي
التواب الناظر الحكيم الحسيب الوكيل الكافي الرزاق السلام المومن الرفيع
اللطيفة الثامنة وهي خمسة عشر اسما علم الملك والملكوت وسر
المقدور ومدارك الحق والعالم العلوي والسفلي ومن استدام ذكرها من خلوة الصمت
شاهد من نفسه علو الهمة والترفع الى الامور العالية ما لم يعلم من نفسه
وابتليت عليه النفوس وتنفعل له المطلوب انفعالا لطيفا وان كان خايفا امن
ومنع من ظالمه لوقته وهي هذه المحي المميت القابض الباسط الباعث
الشافي الرب الجواد المحسن المنعم المتفضل الاول الاخر الظاهر الباطن
الفرد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد واعلم ان هذه اللطائف
لطيفة الثانية وسريعة التاثير صحيحة القبول وينبغي ان تنقش كل لطيفة
على خاتم من ذهب وباقية من فضة وهو الفصل في الخاتم واما ان يكون
في فص خاتم من ذهب وفي خاتم واحد فاذا اردت ان تذكرها تختم بخاتمها
واذكرها فانها سريعة التاثير لكل ما تريد وتكون بعد صوم
ورياضة طويلة تظفر بما تريد والله على كل شي قدير قوله تعالى واما
ينزغنك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله الى قوله تعالى فاذا هم مبصرون
خاصية هذه الايات تدفع الوسوسة والخوف والفزع وحديث النفس
فمن حصل له شي من ذلك فليكتبها بماء ورد وزعفران في سبع ورقات
عند طلوع الشمس ويبلع كل يوم ورقة ويشرب عليها جرعة ما فانه يزول
عنه ذلك باذن الله تعالى وفي صحيح البخاري عن ابي هريرة رضي الله
تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ياتي احدكم الشيطان
من خلق كذا من خلق كذا فيقول الله ومن خلق الله فاذا بلغ ذلك فليستعذ
بالله من الشيطان الرجيم وفي الصحيح لا يزال الناس يتساءلون حتى يقال هذا
خلق الله فمن خلق الله فمن وجد ذلك فليقل امنت بالله ورسوله ثلاثا
فانه يذهب عنه وروي مسلم عن ابي العاص قال قلت يا رسول الله ان الشيطان
قد حال بيني وبين صلاتي وقراتي يلبسها علي فقال صلى الله عليه وسلم
ذلك شيطان يقال له خنزب فاذا احسست به فتعوذ بالله من الشيطان الرجيم
واتفل عن يسارك ثلاثا قال ففعلت ذلك فاذهب الله عني وروي
ابو زميل قال قلت يا رسول الله ما شي اجده في صدري فقال ما هو
فقلت والله لا اتكلم به اني اجده في صدري وضحك
ثم قال ما نجى منه احد حتى انزل الله تعالى على نبيه صلى الله عليه
وسلم قوله تعالى فان كنت في شك مما انزلنا اليك فاسال الذين
يقرءون الكتاب من قبلك ثم قال اذا وجدت في نفسك شيا
فقل هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شي
عليم وقال بعض العلما يستحب لمن ابتلي بالوسوسة في الوضو
والصلاة ان يقول لا اله الا الله فان الشيطان اذا سمع الذكر خنس

مطلب وعطف للقلوب محبة

وتاز وتعبد ولا اله الا الله وابراهيم كره لذلك اختار السادة الاجلا من صفوة الائمة طريق السالكين وتاديب المريدين بقول لا اله الا الله لاهل الصعود وامرهم بالمداومة عليها فقالوا انفع العلاج في الوسوسة لا اله الا الله والمداومة على ذكر اسم تعالى والاكثار منه وقال الامام احمد الخوارزمي شكوت الى ابي سليمان الداراني رضي الله تعالى عنه من الوسوسة فقال اذا اردت ان ينقطع عنك ذلك فافرح بما اعطاك الله من عالم ومال وجاه وغير ذلك فرحا شديدا فاذا فرحت انقطع عنك فانه ما شيء ابغض على الشيطان من سرور المومن فافرح ما يكون عليه غم فاذا اعمنت فاذكر وقال بعضهم الوسوسة انما يبتلى بها من كمل ايمانه لمعالجة الشيطان له فان الشيطان لا ياتي خربا وعن ابي الدردا من قال كل يوم سبع مرات فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو الاية كفاه الله ما اهمه من امر دنياه واخرته صادقا كان او كاذبا وفي رواية لم يمت هدما ولا غرقا ولا حرقا وقال الليث ابن سعد ان رجلا اشتكى فخذه فاتاه ات فقال له ضع يدك على ما تجد وقل فان تولوا فقل حسبي الله الاية سبعا قال ففعل فصحت فخذه وعوفي ومن كتبها وحملها ودخل على ظالم او حاكم قضا حاجته وبلغ نفعا صح وقد ارتها كتاب مولف لجميع خواصها والله الموفق

فصل في ذكر عطف وتاليف للقلوب وهو عظيم جدا يكتب يوم الخميس عند طلوع الشمس سبع مرات يا رحمان سبع مرات يا رحيم ليلين قلب كذا وكذا واجعله الرحمة والعطف والركينة واعطي الحفظ الوافر والقبول فان تولوا فقل حسبي الله الاية وقال ابراهيم رب ارني كيف تحيي الموتى الى قوله تعالى حكيم كذلك يا اني كنا وكذا خاضعا ذليلا فكشفنا عنك غطاك الاية تكتبها بالزعفران والقلقل ويدورها على راس من شا سبع مرات كيف ما تيسر في حال نومه او يقظته قريبا منه او زوجي فان لم يمكن فدوره على من بعد بحيث تراه ولا يراك وتتكى على كل دورة مرة واحدة وتحمله بعد ذلك فانه تعطف عليك وتبتغا ذلك والله الموفق وانما الاعمال بالنيات وانما لكل امرء ما نوى

فصل ومن الاسم الشريح اهلا اهلا له تعلق بلطيف سليطه ابهاطوت هكش برقش قيتوروش بهلول مهراقش اجيبوا ايها الارواح بالاسم المخزون المكنون اهب يا ميمون وكله بما تريد وتكتب يوم الاربعا بما الخبق البهري الكرنفل والزعفران وماورد الطيب في اوراق القصب مع اسم من اردت وعلقها في الريح وبخرها باللبان الذكر وامنع الخلوة سبعة ايام في مكان خال من الناس معتكفا صايما واقرا على الخبز الشعير عشية واقراها كل يوم سبعين مرة واصرفها فيما تريد من صرف وجلب غايب وانقلاب الكاغد وكل ما اردت واكتم سرك تنال مرادك والله الموفق وهذا خاتم الطاعة وفيه الاسم المذكور والاسم الشريع والطالب الرفيع وهذا العدد اجتمع ثلاث احرف

فافهم

مطلب اسماء موسى عليه السلام

فافهمه فانه نافع لكل امر مهم يكتب ويحمل ولا يمكن التفرع باكثر من هذا والله اعلم وهذه صورته كما ترى

فصل في اسما موسى عليه وهي تكتب وتوضع في الوسادة بين الزوجين المتخاصمين فانهما يصطلحا والكتابة في ساعة الزهرة من غزال وماورد وطيب وقرنفل وكافي ما الورد الطيب الرايحة فاطويه وضمخه بالغالية وضعه في الوسادة

ميكائيل		جبريل
	علشقيم علمانش مهراقش الكشانش احسنوا وتوكلوا بصحة امين على سيدنا محمد واله	
عزرائيل	م	اسرافيل

وهذا ما تكتب طبسوم عشسوم علوم كلوم صوم بقيوم بيوم بسبحان من يزين كم تلجين القلوب اللهم اصلح بين كذا وكذا كما صلحت بين محمد وصاحبه اللهم بارن يدخل محبة يوسف في قلب زليخا وبين ادخل محبة موسى في قلب اسية بنت مزاحم ومحمد في قلب خديجة وعايشة ادخل محبة كذا وكذا كما دخلت الليل في النهار والنهار في الليل والذكر في الانثى لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم الاية ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

فصل في اسما موسى عليه السلام سئل ذا النون المصري رحمه الله تعالى عن اسم موسى فقال الروايات عندنا كثيرة جدا والذي صح عندنا بتجربته هذه الاسما فاذا اردت ان تدعوا بها فصم سبعة ايام ولا تتكلم احدا بشرط الرياضة وتصدق كل يوم على ثلاث مساكين وتجعل بكرة وعشية بلبان ذكر وعود والقراءة دبر كل صلاة قدر الجهد ثم عزم واقرا في نفسك وعزم على اي قفل كان او سلسلة او غلق او ضبة فانه يفتح باذن الله تعالى وهو هذا تقول اللهم رب هل يا بنت رعدة المومنة ام موسى عليه السلام بالله العزيز الحكيم المنكر المهيمن العزيز الذي الحكيم المهيمن العزيز الذي تفتح به الاطباق وتفتح الافاصم من الماء افتح هذا القفل او قلب كذا وكذا وافعل لي كذا وكذا بالله العزيز الحكيم المهيمن العظيم وفي رواية اخرى اسما موسى التي تفتح به الاقفال والمقود وغير ذلك وهو هذا طبسوم بنوم صوم فيوم دايم اللهم يا من فتح السما بالمطر الغزير افتح القيود والاغلال والقلوب انك على كل شي قدير اللهم اشية ويح وطاهول وميحيل وبكاييل وسلام وما يوحي وبملكوت الاما تكلم واطعتم الله ورسوله فتحتم هذا القفل او العيدان او الحديد او غالسا او غير ذلك بحق هذه الاسما وان شئت قلت افتحوا قلب كذا وكذا بالمحبة والمودة الى كذا وكذا ثم تكمل بعون الله تعالى

فصل في ذكر خاتم سليمان عليه السلام اعلم ان من نقشه وختم به نال كل ما يريد ويكون طاهر الثوب والبدن تاركا للمعاصي ملازما للطاعات صموتا للسان مستغنيا بالله تعالى قال ابن عباس رضي الله عنه كان خاتم سليمان عليه السلام مكتوبا على جانبه الايمن انا الله لم ازل وعلى الايسر انا الله الحي القيوم وعلى الاخر انا الله العزيز لا عزيز غيري وعزيز امن الحسبة خاتمي وفي الجهة الرابعة لا اله الا الله

وهو لا شريك له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير **فصل**
وهذه الاسما التي كانت في خاتم سليمان عليه السلام لا اله الا الله وحده
لا شريك له انا الله تفردت بالملك ذو السلطان انا الله ابلى لم انا الله تفردت
بالبقا والدوام انا الله تفردت بالعزة باهم انا الله الحي القيوم لا انام ابدا انا
الله حيي قادر اطاعني كل شيء بوخ انا الله الرحمن الرحيم داعوج سيوج
ماعوج لا اله الا الله حصني من خلقه من اعدائي تحصنت باسمائه
تعالى وببني العزة والجبروت واعتصمت من اعدائي ببني الحول والقوة
والملكوت وفوضت امري الى الحي القيوم الذي لا يموت ورميت
من ارادني بسوء بالو لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واعتصمت
بالله وتوكلت على الله وباسمائه المخزونة المكنونة
الكريمة الجليلة لوعالية يوم طاسوم بيوم وبحق كهيعص
حمعسق وبحق الحواميم وما فيها من الايات الكريمة اهججت
لها وبعزة الله الذي خلق السموات والارض وقال لها ائتيا طوعا
او كرها قالتا اتينا طائعين **فصل** وروي ان هذه الاسما
هي النور المضي الذي غلب نوره على كل نور وبها استعان سليمان عليه السلام
اذا جلس كانت الجن ترتعد بين يديه مخافة منه ومهابة من
هذه الاسما وهي هذه لا اله الا الله الامر كله لله لا غالب يغلب الله
الله نور غالب نوره على كل نور ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم كهيعص حم يق لا اله الا الله ناريت اسنتنا ديت
طوب لم ستوح هيهطوب قدوس رب الملائكة والروح على
العرش استوى وعلى الملك احتوى وله الاسما الحسنى لا دافع لما قضى
ولا مانع لما اعطى يفعل في حكمه ما يريد ويحكم في خلقه ما يشا
وهو على كل شيء قدير يكتب مبداه في رق غزال او ورق مسك
وزعفران ويبخر باطيب البخور ويحمل دهنا بيقرف في اخرى
ويسمى بابا للدخول على الملوك والحكام وغيرهم ويكتب للسموت
والحمى والفزع وعسر النفاس والطمث وتحمل والمحبة بين
الرجل والمراة والاخوات والامهات وللسبع والاثر وسائر ما يريد ويعرفه
كيفنا عروف قدره ومنعه عن اهله واياك والمعصية فانه
اسم الله الاعظم والخواتم التي كانت في طوق سليمان عليه
السلام **وروي** الحجدزي عن كعب الاحبار رضي الله عنه
قال كان في بساط سليمان عليه السلام اسما تخفق منها الجن
وترتعد وتنتفض ولا يايعف لهم بها وانه لولا انها لفوت امرهم وكانت
في وسط البساط اربعة اسما عبرانية معقولة كانت الجن
والشياطين من اجلها طائعين ولا يعصون الله طرفة عين وكانوا
اعوان البساط الموكلين به على تعليقه اربع عفاريت عظام
كانوا اكبر وزرا سليمان عليه السلام وهم من الجن
وكانت وزراوه من الانس ثلاثة ثمانية اكبرهم آصف بن برخيا

وثلاثمائة

وثلاثمائة من اكبرهم هولا الاربعة فهم صرباط ومستفق ودهلياج وسوعال وسبب
الاسم كانت طايعة فاعوادتها ووفقنا رضيها عن عزائمها ولا ينهى
بها فاياك ان تاملا الاعوان بعمل عزم بل يقول لهم يا معشر الوبلد كو
الكرام الامام ومن يقضي حاجتي ويتصرف في مرضات حق سليمان
عليه السلام وال عزايم في الحق ان ايكريه الاية انه من سليمان وانه بسم الله
الرحمن الرحيم ان لا تعلوا علي واتوني مسلمين يرعين بالسكينة والوقار
وتكتب كل اسم في يومه وانت طاهر الثوب والبدن والمكان في ساعة
سعد وتبخر باطيب البخور وتجمع كتب النجوم بسورة يس وتبارك
فانه نافع لكل ما تريد **وهذه** الاسماء الاربعة اربعة ايام الاول ليوم الاحد
وساعته الاولى منه عند طلوع الشمس وعونه صرباط العفريت وصاحب
المذهب الكبير فاسمه هيطش لهكوش **الثاني** ليوم الثلاثا وساعته
الاولى منه دعونه سوعال العفريت وصاحب الساعة الاحمر ابو البقا ومعنا
اسمه لشلس كمورش بتسعة احرف **الثالث** ليوم الاربع وساعته
الاولى منه وخادمه دبياج وصاحب الساعة برقان وكوكبه عطارد
ومعنا اسمه كحملطورش بتسعة **الرابع** ليوم السبت وساعته
الاولى منه دعونه صمصف العفريت وصاحب الساعة ميمون
ابو نوخ ومعنا اسمه سطلطاكوش بتسعة احرف وانما كانت
هذه التسعة احرف لكل اسم لان التسعة نهاية عدد الاحاد واليها
انتهى العدد فافهم ذلك وهذه عزيمتهم والكلام عليه تقول
اللهم يا قوي لا قوي غيرك يا الله يا خالق الليل والنهار ومرسل الرياح
والسحاب ورب الارباب ومعتق الرقاب اجعل دعوتي ما تشا لا
يخفى عليك شي من الاشيا ولا اتخذ اعوانا ولا ان تجاوزنا الحقاد بعينه
الرحيم وبحق رب الروح الامين جبريل والملك العظيم الرفيع ميكائيل
والملك الموكل بالنفخ اسرافيل والملك المرهوب الذي ترتعد منه
القلوب عزرائيل وحملة العرش اجمعين اللهم اني اسالك بحق
الارواح الروحانية الكرام بحق خاتم سليمان عليه السلام ان
تسخر لي الملائكة الاربعة بقدرتك وجلالك بطهش
تطوش كموش ججحح اجيبوا ادوا وافعلوا ما تومرون
بحق من قال للسموات والارض ائتيا
طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين
وهذه صورته

فصل

وروي ان خاتم سليمان عليه السلام
الذي كان في يده وفيه كان ملكه
وهذا اسم الله الاعظم وهذه
صورته في الصفحة الاتية
لان المحل هنا قد ضاق
والله الموفق للصواب

جبريل		هلطهوس		ميكائيل
		خاتم		
[illegible]	عليه	عيطله	سليمان	[illegible]
		السلام		
كلائيل		كحلاطوس		عزرائيل

القدرة منشا الجبروت سبحان الحي الذي لا يموت

الذي باري | علش | ميط الكوب | الهوار | قيوم

لمن هو جو ذا الرحمة الكل الكمال الجلال | صفد الكمال العظيم | ملكوت الفضول | بان الأمر الحكم ...

حاكم | النفس منشا الكمال حي قيوم قائم جليل | اخرالاول

مرجا | النفس منشا الكمال حي قيوم قائم جليل | كريم

وهو نافع لمن أراد الدخول على الملوك ويحرم بكتب ويحمل وهو عظيم الشان جليل البرهان فاعرف قدره وصنه عن غير أهله تظفر بما تريد بأسرار الموفق ومن الفوائد لنجاة السفن قوله تعالى وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها ومرساها خاصية هذه الآية لمن كانت له سفينة في البحر وأراد سلامتها فليكتبها في لوح من خشب الساج ويسمر في مقدمها ومؤخرها فان ذلك سلامة من الغرق والتلف وكلما ركب البحر يقرؤها يأمن من ذلك وفي كتاب ابن السني عن الحسين بن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أمان لأمتي من الغرق اذا ركبوا في السفينة أن يقولوا بسم الله مجراها ومرساها الآية وما قدروا الله حق قدره الآية وقال بعضهم يقرأ الآيتين ويقف في المؤخر ويستقبل المقدم ويرمي على اليمين بيده ويقول محمد ويرمي على اليسار ويقول أبي بكر وعلى الموخر ويقول عثمان ويرمي الى المقدم ويقول علي ويقول بسم الله يمينا بكهيعص كفينا بحمعسق حمينا واحمه من دائم محيطة فان ذلك سلامة لنا من كل سوء مجرب مرارا وقال ابن عباس رضي الله عنه من قال حين يركب دابته أو مركبه بسم الله مجراها الآية وما قدروا الله حق قدره ثم التفت الى أصحابه وقال ان عطب أو غرق فعلي ذنبه وقال ابن بشيك لما وصلت الى ساحل بحر ... وجدت اثني وعشرين سفينة مشحونة فركبت في احداهن وقلت الكلمات وقرأت الآيات بحرت السفن مع طيبة الى ثلث الليل ثم عصفت الريح وكثر الموج فما وصل الى الساحل غير السفينة التي كنت فيها ولم ينج باقيهن اثر وقال عبد الله ابن عمر الامان من الغرق والعطب لمن ركب البحر أن يقول بسم الله الرحمن الرحيم وما قدروا الله حق قدره وقال اركبوا فيها الآية وقال عبد الله ابن عمر أمان من الغرق والعطب لمن ركب البحران تقول بسم الله الرحمن الرحيم وما قدروا الله حق قدره وقال اركبوا فيها الآية فانا امسويت

انت

مطلب الفصل الثامن عشر في خواص آية الكرسي

انت وما تعودوا الفلك حمل الحمد لله الذي نجانا من القوم الظالمين اللهم ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا ولئن زالتا ان امسكهما من احد من بعده انه كان حليما غفورا محيط الإيمان ... سلامة للسفينة من كل سوء وقال ابن عباس من قال حين يركب البحر بسم الله الملك لله اللهم يا من له السموات السبع والارضين السبع خاضعة والجبال الشامخة والبحار الزاخرات خاضعة احفظني انت خير حافظ وانت ارحم الراحمين وقال اركبوا فيها الآية وما قدروا الله حق قدره الآية وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسائر الانبياء والمرسلين ثم التفت الى أصحابه وقال ان غرقت أنا او عطبت فعلي دينه والله اعلم

الفصل الثامن عشر في خواص آية الكرسي وما لها من البركات

والكيفيات اعلم وفقني الله وإياك لطاعته وفهم أسرار آياته ان هذه الآية لها معان دالة عليها في أعظم دلالة واجلها ما لله عليه توقفت كما لها من أرباب الأحوال والاطلاع على الأسماء والخواص ان أعظم آية في كتاب الله تعالى آية الكرسي المعظمة المكرمة قال الله تعالى الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولذا قوله تعالى الم الله لا اله الا هو الحي القيوم نفي جليل لأن الألف من الله واللام من جبريل والميم من محمد واعلم ان هذه الآية الشريفة لما نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم نزل معها أربعون ألفا من الملائكة اجلالا واعظاما لها فاعرف قدرها لأنها المنجية والمانعة والدافعة والرافعة ولأنها سيدة القرآن وأنها ثلث القرآن وورد في ذلك أحاديث كثيرة وروي ان من قرأها عند النوم لم يقربه شيطان في تلك الليلة ومن قرأها أوقاتا اتاه الملك الهام لعلم كشف آية الكرسي وان حروفها مائة وسبعون حرفا وخمسون كلمة وسبع فصول ومن قرأها عدد حروفها وأراد الشفاء عند عند سلطان أو غيره يلبث ساعته ومن قرأها وكان في بيت العدد المذكور زالت تلك الأشياء وبطلها وهي تضمحل حتى لا يبقى منها شيء بإذن الله ومن قرأها عدد كلماتها على شيء قليل من الطعام بورك فيه وحفظ من نزغات الشيطان ومن قرأها عدد فصولها بعد العصر في موضع خال من الأصوات على وضوء واستقبال ووحدة قلبه حاكيا لم يتقدمها خشوع قلب فانه يطلع على تلك الحالة ويستجيب له في كل ما طلب من خيري الدنيا والآخرة ومن قرأها نصف الليل مائتين وخمسة وعشرين مرة لطلب الرزق جاءه الرزق وكانت محبة له لجميع الخلق ومن أهمه أمر وقرأها ثلاثمائة وثلاثة عشر كفاه الله تعالى ما أهمه من أمر دينه ودنياه ومن كتبها حروفا مفرقة في جام زجاج وماء ورد وشربها عدد كلماتها أياما ويكون صائما ولا يفطر الا عليها انطقه الله تعالى بفنون الحكمة ويكون ابدا النجاح في شأنه لبيان ولا اضاف اليه من ماء المطر الذي فيه اخوف ويقرأ الآية الشريفة سبع مرات قبل الشرب ثم يقول اللهم اني أسألك بحق هذه الآية الشريفة أن تلهمني علما نافعا وان تدعيني من العلوم ويذكر عين شيء بها فان الله تعالى يفتح عليه فيه وقد امرت بذلك لبعض الاخوان

العدد

فاستعملها فان العدو حين يقام تعالى عليه بحلوم شي دنا وكل ما طلب واسم بيدي
من بيتا الى صراط مستقيم ومن خواصها لمن لبس ثوبا فالبقراها عند جنا طيه
وعند لبسه ويقول اللهم كما البستني جديدا احييني سعيدا واجعل عمري
مزيدا ومتني شهيدا فانه يحصل ذلك ولا تزال الملائكة خدام الاية
يستغفرون له ما دام لابس ذلك الثوب حتى يبلى ونقل بعضهم نفع
اليه سورة العدو ومن عاد ريحا واراد عن ترحمه الثالث من راسه اذاي الاثان
بكرتها حرفا حرفا ويفتحها على الوجه فانه يسكن لوقته وان كان
وجعه من بطنه فليكتب وفقها المحمود في جام من زجاج بمسك
وزعفران وماورد ويكتب الاية حرفا حرفا ويكتب بعدها
ايات الشفا ويمحوها ويشربها المريض فان الله تعالى يعافيه ومن
خواص هذه الاية الشريفة للمظلوم ممن كان به ذلك فاليا خذ ثلاث
قطع ملح قدر الحمص ويقرا على كل واحدة ثلاثا مدة سبعة ايام يذهب
عنه ما يجد وروي عن بعضهم انه قال شكوت مسا ما اشتغل عن
فانا الى بعض الصالحين من اهل الطريق وشكاه لي فقال
اذا اويت الى فراشك فتعوذ بالله من الشيطان الرجيم ثلاثا واقرا
اية الكرسي ثلاثا فاذا وصلت الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي
العظيم فكررها ثلاثا ثم نم ما تجده قال ففعلت الرجل ذلك فلم يجد
شيئا بعد ذلك يكرهه ومن خواصها لمن اراد الدخول على ملك او جبار
وخاف منه شره فاليقراها وهو داخل عليه ثلاثا ثم يقول شاهت الوجوه
ثلاث مرات وعنت الوجوه للحي القيوم ثلاثا ثم يقول اللهم التي
على من هيبتك ومحبتك وكراماتك ولطفت ربوبيتك ما تنبهر
به القلوب وتذل به النفوس وتخشع به الابصار وتحير به الافكار
وتخضع كل متكبر جبار يا عزيز يا غفار يا الله يا واحد يا احد
اللهم احفظني فيما ملكتني وما انت احكم به مني وامددني برقيقة
من رقايق اسمك الحفيظ ما تحفظ به اعيان الموجودات والبسني
درعا من كفايتك وقلدني بسيف نصرك وكرامتك وحمايتك
وتوجني بتاج عزك وكرامتك وردني برداءك واركبني مركب النجاة
الى الممات وامددني برقيقة ورقايق الاسماء القهرية اردع بها
عني ما اردني بسوء من جميع خلقك كما سخرت البحر لموسى
عليه السلام ولين لي قلوبهم كما لينت الحديد لداود عليه
السلام فانهم لا ينطقون الا باذنك نواصيهم في قبضتك تقلبها
كيف شئت يا مقلب القلوب يا علام الغيوب اطفات غضب
فلان وان شئت تقول اطفات غضب الناس او الجماعة بلا اله
الا الله واستجلبت قلوبهم ومودتهم بمحمد رسول الله صلى
الله عليه وسلم فلما رايته اكرمني الاية ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم ويمحوها ويدخل عليه ويقرؤها فانه لا يخالف امره مجرب
معمول به والله على كل شي قدير وإذا كنت

في مكان مخيف فاجلس انت ومن معك في الارض وامرهم ان يجعلوا ظهورهم الى بعض
ثم خط عليهم دايرة وانت من داخلها وانت تقرا اية الكرسي سبع مرات وتقول
ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فالله خير حفظا وهو ارحم الراحمين
له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله وحفظنا هـا
من كل شيطان رجيم انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون وحفظا من
كل شيطان مارد الله حفيظ عليهم وما انت عليهم بوكيل وما انت
عليهم بحفيظ ان كل نفس لما عليها حافظ بل هو قران مجيد في لوح محفوظ
فالله خير حافظا حسبي الله الى اخر الاية ثم تقول حفيظ يا حافظ
احفظنا اللهم احرسنا بعينك التي لا تنام واكنفنا بكنفك الذي
لا يضام يا الله يا رب العالمين ثم اسكت انت ومن معك ولا تتكلموا
فانك لو دخل عليك الثقلان لم يروك ولا يبصروك ويحجبك الله
تعالى عن اعينهم وقد جرب ذلك فصح والله على كل شي قدير واعلم
وفقني الله واياك لطاعته ان هذه السورة نزلت من تحت ساق
العرش ونزل معها سبعون الف ملك اكراما لها واعظاما وهي المنجية من
الخوف والفزع ومن شر الجن والانس ومن قراها امن وكفا
بها انها الحرز ولها اسما وسبعون تعريفها الغرضنا منها خوفا ان يقع
في يد من لا يخاف الله تعالى فيفعل بها المحرمات وها انا قد فتحت
الباب لمن اراد الدخول في هذا الكتاب العظيم والله الموفق ومن
خواصها لمن اراد السفر فليقراها عند خروجه من بيته وليقل الف
قل هو الله احد واية الكرسي عن يميني وشمالي احتجبت بها عن كل احد
لبست ستر الله المحيط العلي العظيم وتحصنت بالله العزيز
الازلي وتقلدت بسيف امير المؤمنين علي ابن ابي طالب وتزينت
بزي عايشة ام المؤمنين ودخلت في حرز بسم الله الرحمن الرحيم
اتقاها وتحصنت بها كما يلي ابوابها ثم اقرا اية الكرسي مرة وقل
هو الله احد ثلاث مرات وينفث عن يمينه وعن يساره ثم في كفيه
ويمسح بهما وجهه وراسه وجسده فان الله تعالى يامنه من كل ما
يخاف ويحذر حتى يعود الى منزله وقد جرب ذلك فصح ومن قراها
صباحا امنه الله تعالى الى المساء او قراها مساء امنه الله تعالى
الى الصباح ومن خواصها اذا قريت على مصروع احدى عشر مرة على راسه
افاق لوقته وان نام في لجنة احترق وإذا قريت بعد الصلوات
الخمس فانها تمحي ما على المصلي من الذنوب والزلات وإذا قريت
عند الدخول على جبار او حاكم جاير وقال العبد بعدها يا حي
يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام اسالك
بحق هذه الاسماء وايات الكرسي وما فيها من الاسماء العظيمة ان تلجم
فاه عني وتخرس لسانه حتى لا ينطق الا بخير خيرك يا من بيده
وشرك تحت قدميك ثم يدخل عليه فان الله تعالى يلجمه
فاه ولا يحصل له منه ضرر باذن الله تعالى وإذا كنت خايفا

من احد فيصلي بعد المغرب ركعتين بالفاتحة وآية الكرسي فاذا انتهى سجد
تقرا آية الكرسي وانت ساجد ثلاث مرات فاذا وصلت الى قوله تعالى ولا
يؤده حفظهما وهو العلي العظيم تكررها ثلاثا وتقول في اثنا القراءة
اللهم حل بيني وبين فلان كما حلت بين السما والارض والحمد
لله كما حجبت السباع عن دانيال تحق هذه الآية الشريفة
فانك تأمن من شره ويمنعه الله تعالى فاه عنك حتى لا يتكلم
الا بخير ومن خواصه اذا كنت في جماعة واردت ان تكفا شرهم
واذيتهم فاقرا آية الكرسي الشريفة ثلاث مرات وانفث في كفك
ثلاثا وامسح وجهك وجميع جسدك وتقول اللهم اكفني شر هؤلاء القوم
يا كافي وعافني من اذاهم يا مليك فان الله تعالى يامنك من شرهم ولا يحصل لك
منهم ضرر باذن الله تعالى ومن خواصه اذا تلوتها ليلا او نهارا فانك
تأمن من كل شي الانام وحكي ان رجلا سكن دارا معورة فلما جن
عليه الليل واذا الجن دخل عليه واذا هو شخص اسود يخرج من
عينيه شرار النار وهو يدب على الارض فاصابه الرجل يود به
فلما راه خاف منه خوفا شديدا فالهمه الله تعالى آية الكرسي
فكان كلما قرا كلمة يقرا معه الجان حتى وصل الى قوله ولا يؤده
حفظهما وهو العلي العظيم فلم يتلها فكررها عليه من انقلاب
عنه ولم يره بعد ذلك فلما كان الصباح نظر في المكان الذي
اوى اليه اثر رماد فتعجب من ذلك وقص على بعض اخوانه فقال
ان هذا عفريتا قد اتخذها مسكنا لحرقته هذه الآية الشريفة فمنذ
ذلك اتخذها وردا الليل والنهار ورأى من بركاتها اشيا عظيمة لا تدخل
تحت حصر ومن خواصها للقرينة والتوابع تكتب وتحمل يا من ذلك
ومن كل مكروه وتكتب معها فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين
وآيات الحفظ التي في القرآن العظيم قوله تعالى فان تولوا فقل حسبي
الله الآية وتكتب معها الاخلاص والمعوذتين فانها حجاب
عظيم من القرينة والتوابع وغيرهم ومن خواصه اذا وضعت في متاع حفظ
ببركتها من جميع الآفات وامن عليه من اللصوص واذا كتبت
في مثمن عددها كان او حرفها في ساعة الشمس ثم وضع في
راس مال التجارة فانها تربح ربحا كثيرا ومن وضع هذا الوفق
في صندوق المال حفظ ولم يخرج من الصندوق ما دام فيه ومن
خواص هذه الآية الشريفة التي في اول آل عمران وهي الم الله لا اله الا هو
الحي القيوم وهي آية جليلة القدر وفيها اسم الله الاعظم وهذا
من العدد ٣١٣٠ في وضعها بسبعة الخانات في الاولى من يوم الجمعة
على جسد شريف وحمله رأى عجائب في قضاء المطلوب عليه ومن
المطلوبة ما تعجز عنه الاوصاف من الجاه والعز والهيبة والقبول
عند الناس وفيه سر عظيم للدخول على الملوك والحكام وغيرهم
وطلب الحوائج وهذه صورته كما ترى في الصفحة الآتية

وفق

الم الله	لا اله الا هو	الحي	القيوم
٤٠	١٨٦	١٣٢	١٠٩
١٨٥	١٤٧	١١٣	١٣٩
كافي	١٠٤	١٨٤	٣٤٨

وقال الكتاني ان على اسعد لما فات
لمن قرا هذه الآية عشرون الف مرة في
في السماء وعشرين في الارض ويعصمه الله
الله تعالى من كل جبار عنيد ومن كل
غادر وشيطان مارد ويقرا ثلاث آيات
من اواخر الاعراف ان ربكم
الله الذي خلق السموات والارض الى قوله تعالى المحسنين وعشر آيات من اول الصافات
الى قوله تعالى لازب وثلاث من الرحمن يا معشر الجن والانس ان استطعتم
الى قوله تنتصران وآخر الحشر وما اذا اهم احد الامر ان لا يتوهما فليقم
في جوف الليل ويصلي ركعتين بالفاتحة وآية الكرسي ثلاث مرات فاذا سلم
قرا الآية الشريفة سبع مرات ويقول بعدها هذا الدعاء وهو هذا اللهم
انك تسمع كلامي وترى مكاني وتعلم سري وعلانيتي ولا يخفى
عليك شي من امري انا البائس الفقير المستغيث المستجير المقر بذنبه
ونقصه اسألك مسألة المسكين وابتهل اليك ابتهال المذنب الحقير من
خضعت لك رقبته وفاضت لك عبرته وذل لك جسمه ورغم لك انفه
ان تحيي قلوبنا وتشرح صدورنا وتجعل مساعينا خالصة لوجهك الكريم
وسببا للفوز في دار النعيم ووفقنا لما هو يحقق رضاك واختم لنا منك بخير
واجعل اعداءنا خاسرين واجعلنا من الذين انعمت عليهم من
النبيين والصديقين والشهداء والصالحين اللهم اكفنا ما اهمنا
من امور الدنيا والآخرة ولا تشمت بنا الاعداء ولا القوم الظالمين
ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا
ولا تسلط علينا بذنوبنا من لا يخافك ولا يرحمنا ومتعنا باسماعنا
وابصارنا واحينا حياة طيبة وافتح لنا ابواب الخير وآتنا وانت
خير الرازقين ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل
في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك رؤوف رحيم ربنا اغفر لنا ذنوبنا
واسرافنا في امرنا الآية ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة
حسنة وقنا عذاب النار برحمتك يا ارحم الراحمين ومن لازم على
هذا كفاه الله تعالى ما اهمه من امر دينه وآخرته وسهل عليه الامور
الصعاب والله على كل شي قدير ومن خواصها اذا كتبت ووضعت
على الميت في القبر فانه لا يعذب في قبره ولا ينخفه الملكان عن
السؤال لانها اعظم آية في كتاب الله تعالى وقد تواترها باسمه
الكريم الذي هو اعظم الاسما قال تعالى الله لا اله الا هو الحي القيوم
فاعرف قدرها وادع بها في المهمات وعند وقفنا الحاجات تقضى
بما تريد وحكي عن بعض الصالحين انه قال
كنت في سفينة فقامت علينا الريح الردية وعصفت
فخفت ان لا يسلم منا احد فقام فكتب آية الكرسي في قرطاس
ورماها في مهب الريح ورفع يديه ودعا الله تعالى وقال في دعائه اللهم

حكي عن بعض الصالحين

فضائل اية الكرسي

ان اسلك باسمه العظيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم لا تاخذه سنة ولا نوم له ما في السموات
وما في الارض من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم
ولا يحيطون بشي من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات
والارض ولا يوده حفظهما وهو العلي العظيم اسلك اللهم ببركات
نبينا بما نحن فيه فما فزع من دعا به حتى فرج الله تعالى عنهم ما نزل بهم
وجاءهم الريح الطيبة وساقنا بالامن والامان والسلامة من كل سوء الى ان
بلغوا مقصودهم ومن خواصها لمن اراد الشفا من كل داء في جسده وبدن
جميع الالام والاسقام فليكتبها في جام من زجاج بمسك وزعفران
وماورد ثلاث مرات وتكتب معها قوله تعالى لو انزلنا هذا
القران على جبل لرايته خاشعا متصدعا من خشية الله وتلك الامثال
نضربها للناس لعلهم يتفكرون الى اخرها وقوله تعالى ولو ان قرانا
سيرت به الجبال الاية فاذا فرغ من الكتابة يعطرها بالاية
سبع مرات ويبخرها برايحة طيبة ويشربها ثلاثة ايام صباحا
وشفا فان الله تعالى يشفيه من كل بلا وعلة واذا كتبها
وحملها كان اجود وابلغ والله هو الشافي ومن خواصها للرمد
تكتب ثلاث مرات ويكتب معها الله نور السموات والارض
الاية ويكتب معها قل هو الله اخذان في العين ريد احمرار بياض
حسبي الله الصمد با غيابي في التلابد كلها باعزازك عن ولد لم يلد
ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اقسمت عليك ايها الرمد
المستمسك بعروق الراس والجلود اقسمت عليك بكمه يوسف
ابن يعقوب وقميصه المقدود وبحق توراة موسى وانجيل عيسى
وزبور داود وبحق القران العظيم وبمحمد صلى الله عليه وسلم سراج
الوجود وبسر الرب المعبود اذهب ايها الرمد عن حامل كتابي
هذا بحق لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
وبالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **واعلم**
وفقني الله واياك لطاعته ان هذه الاية الكريمة تضمنت
جملة من صفات الربوبية اولها نفي الشريك بقوله الله لا اله الا هو
الحي القيوم الثانية اثبات الحياة وهي شرط في قيام سائر صفات
الله تعالى بقوله تعالى الحي الثالثة القيوم الذي قال فيه
ابن عباس رضي الله عنه القائم بنفسه الذي لا بداية له المستغني
عن المحل والمخصص الرابعة نفي الافات بقوله تعالى لا تاخذه
سنة ولا نوم الخامسة كمال الالوهية بقوله له ما في السموات
وما في الارض من الخلق والامر السادسة اثبات صفاته بقوله من
ذا الذي يشفع عنده الا باذنه ومقتضى ذلك الرد على سبعة
اصناف من الفرق وهم الدهرية والثنوية وعبدة الاصنام والنيران
والمشركين واليهود والنصارى القايلين بالهية عيسى
والصابئين اما قوله تعالى الله فرد على الدهرية وبقوله لا اله الا هو

مطلب لبكاء الاطفال

الثنوية القايلين بالزوجية والعدد وبقوله الحي رد على عبدة الاوثان والنيران وبقوله القيوم
رد على المشركين والقايلين بالحلول والمكان والعدم والتعطيل وبقوله لا تاخذه
سنة ولا نوم الرد على اليهود والنصارى القايلين بالهية عيسى وعزير مع حاجتهم
الى الاكل والشرب والنوم وغير ذلك وبقوله له ما في السموات وما في الارض
الرد على الصابئين وعبدة النجوم لان السموات والارض وما فيهن وما بينهن
مملوك لله تعالى لا اله غيره ولا معبود سواه وروي سلمان الداراني
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرا اية الكرسي في مرض
موته سهل الله عليه سكرات الموت وما كرب الله يكذبه فبيت فيه
اية الكرسي الا صعقوا ولاموا وابقوله تعالى قل هو الله احد الا سجدوا
ولا مروا بها حتى الا اجثوا على ركبهم ومن خواص هذه الاية لبكا
الاطفال تكتبها معرفة تدلنا بحبه كذلك وتكتب ايضا
غالب على امره فلا شي يعادله فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا
هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم وتعلق على الطفل فانه يزول
عنه ذلك باذن الله تعالى ومن خواصها لبكاء الاطفال ايضا تكتب
ما تقدم وتكتب بعدهما صص صص صص صص صص صص اصمت
ايها المولود واسكت بحرمة الرب المعبود وخشعت الاصوات للرحمن
فلا تسمع الا همسا وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل
ظلما وجوه يوميذ مسفرة الاية اي هذا الحديث الاية اسكت المولود بحق
الرب المعبود الودود كهيعص حم عسق والله من ورايهم محيط بل
هو قران مجيد في لوح محفوظ اعيذ حامل كتابي هذا بالله الذي لا اله
الا هو ومن شر ما خلق وحصنته بلا اله الا الله محمد رسول الله بسم الله
الرحمن الرحيم قل اعوذ برب الفلق الى اخرها وبالف الف لا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم ومن خواصها للعقد الالسنة تكتب الاية الكرسي
في رق هذه احرف معرفة وتكتب معها هذه الاسما نوز نوز هم
لا ينطقون كل ملك لله مملوك وكل جبار عند الله ذليل ولا محيص
له من الله استعنت عليك يا فلان بالله العظيم وخشعت الاصوات
للرحمن فلا تسمع الا همسا وجعلناهم وثمانية يومئذ الاية هذا
يوم لا ينطقون ولا يوذن لهم فيعتذرون الاية فسيكفيكهم
الله وهو السميع العليم كهيعص حمعسق وتامل

صم بكم

عمي فهم لا يبصرون فهم لا ينطقون فهم لا يتكلمون وجعلنا من بين
ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون عقدت لسان
كذا بما شاء الله بالسموات ان تقع على الارض الا باذنه وبما عقدت به
السنة السباع عن دانيال عليه السلام وبما عقدت به البغلة عن الولادة
وبما عقد الله به الريح العقيم ما تذر من شي اتت عليه الا جعلته كالرميم

عفرت الستة سائر الخلق واكثرهم كلاما وذكر من اولاد ادم وهنان حوبي
عن ما ملكها بي هنالك بت كلمون في حفظه الا بخير ويعمهون صم بكم
عمي لا يبصرون فلا انه الذين كفروا بمعيطهم لم ينالوا خيرا الاية
ويحمله في مقدم راسه فان الله تعالى يعقل عنه السنة الخلق اجمعين
ومن خواص اية الكرسي لمن اراد عطف قلوب الاحباب فاذا اراد ذلك عدوا
وضده ومعاندا وظالما غاشما مؤذيا دامه الله تعالى ثم ليلة الجمعة نصف
الليل وصل ركعتين بنية كما تريد من هلاك عدو وعزم اقرا في الاولى
الفاتحة واية الكرسي ٧ مرات والثانية كذلك وبعد السلام تقرؤها
كذلك ثم تقرأ هذا الدعاء اللهم انت شديد البطش الاليم الاخذ
والحتم المتعالي على الاضداد والانداد المنزه عن الصاحبة والاولاد اسالك
تقهر الاعداء وتمحو الجبابرين بمكرهما تشتتا وانتزع الماكرين اللهم
اني اسالك باسمك الذي خضعت له النواصي وقذفت به الرعب
في قلوب الاعداء واستغيث اهل الشقا اسالك ان تنزلني بروحانية
من زبانية هذا الاسم تسري في اعضاء الكلية والجزئية حتى
المتمكن من فعل ما اريد فلا يصل الي ظالم بسوء ولا تسلط اعلي
متكبر بجور واجعل غضبي كف اولئك مقرونا بفضلك واطمس
علي ادمغة اعدائي واشدد على قلوبهم واضرب بيني وبينهم بسور
وستر باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب انك شديد البطش
اليم العقاب وكذلك اخذ ربك الاية وبا… من اي القران العظيم فاخذهم
الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق ان بطش ربك لشديد
فاخذهم اخذة رابية فقطع دابر القوم الذين ظلموا ثم تقول اللهم اني
اسالك بحق هذه الايات وبسر ما دعوتك به ان تقهر اعدائي ومن
يريد بي سوء وهو القاهر فوق عباده اللهم اجعل… اللهم اني اجعل
في نحره فاكفني شره واصرف عني مكره يا رب العالمين فان الله تعالى
يحفظك ويحرسك ويامن من شره ومن جميع الاعداء وان اعتدى
عليك بعد ذلك هلك فانك… الله تعالى وانظر الى قوله تعالى
فمن عفا واصلح فاجره على الله وانا الحاكم صاحب حالة صادقة
لم يقوم من مقامه الا وقد قضيت حاجته تامين عندنا جرب…
الذكر في اليوم يوم السبت ودعا على ظالم ان اخذ لوقته مجرب
ومن خواص اية الكرسي اذا كان له حاجة مهمة فادخل مسجدا وصلى فيه
ركعتين بالفاتحة واية الكرسي سبعا في كل ركعة ثم سلم وقم قائما
في المحراب وامسك اجنابه وقل يارب سبعا وقل يا عظيم سبعا وقل يا حليم
كذلك ويا كريم كذلك ويا قاضي الحاجات كذلك ثم
تقول هذا الدعاء وهو هذا رب اغنني عمن سواك غنا يغنيني عن كل حظ
يدعوا الى كل ظاهر خلقا وباطن امر وبلغني مرادي وارفعني الى درجة
منتهاي واسعدني الكوجين بالروايا والسرور يا على سد التنزل
الى النهايات والعود الى البدايات حتى ينقطع الكلام ويسكت

حركة الانام

حركة الانام ويعم لطفه الحي وينوب الواحد هو الاثنين اللهم يسر علي من الذي
يسرته على كثير من عبادك وابن لي سورة… في المخلوق من كل حاسد
وبلغني مرادي واغنني بفضلك عمن سواك غنا يثبت فقري اليك انك
انت الله الغني الحميد اللهم اني اسالك ان تغني ويسر امري وتكشف
همي وغمي يارب العالمين فان الله تعالى يا تيك ويعطيك ما تريد انه اكرم
مسؤول واحسن الكنه يبلغ الامنية ويناسبه من اي القران العظيم الم يجدك
يتيما فاوى الى قوله تعالى فاغنى فافهم هذه الاشارات العزيزة والله
يهدي من يشاء الى صراط مستقيم ومن خواص اية الكرسي اذا اراد عند
احد حاجة واراد قضاها فصم ثلاثة ايام بشرط الرياضة عن كل ذي روح
وما خرج منه ثم صل المغرب وابتدي بقراة اية الكرسي ولا تتكلم بكلام الدنيا
حتى تصلي العشا سبعة عشر مرة وتقول بعد كل مرة اللهم سخر لي قلب كذا وكذا
الى ان يتم العدد المذكور ثم تقول اللهم اني اسالك يا حي يا قيوم يا باقي يا دايم
يا ودود اسالك ان تلقي الود والمحبة في قلب كذا وكذا وان تفيض علي وعلى
بالمحبة والمودة لي حتى يكون طوع يدي ولا يخالفني فيما امره بحق اسمك
الودود وبحق هذه الاية الشريفة من كلوا يا خدام هذه الاية يجلب
كذا وكذا وحركوا روحانيته بالمحبة والمودة لي يحبونهم كحب الله الاية
والقيت عليك محبة مني الاية ثم تكتبه ما ياتي… عدد… عمران
وماورد وبحمد ثم اكتبه ما ياتي في عدد… عمران وماورد وبحمد… وهذا
ما تكتب بسم الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم الى قوله
تعالى… وتكتب طوسا… سمعان… سليونا… اهليوش
عليا قش… مهر اقنش… سبحن… مرجوم… دعوفم اهيا… شراهيا… ادوناي…
اصباوت… الشداي… هذه معاني الحروف وانت السعود في الملك المعبود
والجن الموجود اجيبوا يا خدام هذه الاسماء الالهية وحركوا روحانية كذا وكذا
بالمودة الى كذا وكذا بحق ما تلوته عليكم من اسما الله العظام وانا يا خدام
بجامع قلبه ولبه حتى لا ينطق الا باسما ولا ينظر عن حبي… يستخفي
والقيت عليك محبة مني… ودودا… وود… ودلق توب المحبة وتاج
الهيبة ونور المعرفة يا من ذلت الصعاب لهيبته وخضع كل متكبر لا مر لا تخافا
انني معكما اسمع وارى لا تخاف دركا ولا تخشى فلما رانه اكبرنه الاية
توكلوا يا خدام هذه الايات والاسما الشريفة تكلفوا بكذا لا يعصون
الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون انفعل يا فلان ما امرتك به
من قضا حاجتي بحق من قال للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا
اتينا طائعين كذلك يطيع فلان لي بما امرهم به ولا يخالفه هذا
يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون اعتذر فلان لفلان
وقضا حاجته بحق العرش المجيد… طهطهوب… حياة كل شي
يا عصاك عبد الاحرق ولا اجبار الاذل وهلك… وها هوداه
وهو القاهر فوق عباده الملك العلي… انت هو هو وانت
على كل شي قدير اسالك ان تسخر لي… بكتاب

مطلب حرق الجان

الكرام فتكلم هذه الاية والاسما العظام وتكتبا الوفق الاتي وتبخر لعود هندي
وجاوي ومصطكي وتنل زعفران وبزر حلبة وسبع حبات من بزر الكتان
وتبخر بخيره الموبه على انه من شيت ثم تفرد طويته لشان كذا وكذا كما
طويت هذا الكتاب ثم ذر على راسه ثلاث مرات اذا كان قريبا او بعيدا ثم
ضعه في عمامتك بين عينيك وادخل عليه ترى العجب هذا اذا كان شخص
بعينه واما اذا كان جميع الخلق فلا تعد ذكره وتبخر هلو لا تفترقها بالبخور
احمر واحمله ترى العجب من انقياد الناس اليك بشرط الملازمة على
قراءة الاية كل يوم سبعة عشر مرة فانك ترى العجب ولا يمكن
الشرح باكثر من هذا وهذه صورته كما ترى

الا الله	كهيعص				الم
حمعسق	٥٢	٦٢	١٦	٤ع	حم والقرآن
	٨٨	١٦	٤ع٤	٨٠	
	٣٠	٤٨	٣٦	٩٢	
	٧٣	١٣	٦٠	٢٨	
وطاسه	يس والقرآن الحكيم				محمد

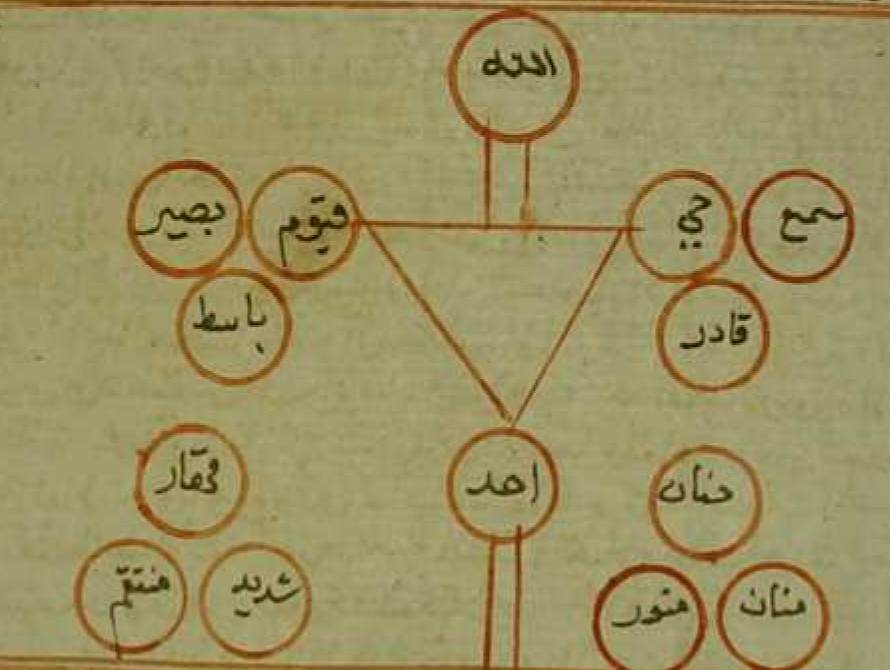
ومن خواص اية الكرسي لحرق الجان واحما رض فاذا اردت ان تحرق الجان من انسان فاذن في اذنه اليمنى سبعا واقرا الفاتحة والمعوذتين واية الكرسي ومن اولها الى قوله تعالى لا ريب فانه يحترق كانه في النار يضرب فيجمع سمواته والله على كل شي قدير ومن خواصها الصحة في الالفة والمحبة والتعطف اذا اردت ذلك فاكتب اسم المطلوب في ساعة سعيدة وخذ اربعين حصاة من لبان ذكر وقدر الفلفل واربعين من تفاح اجعل اقسم البخور لكل اسم عشرين وتبخر بكل حصاتين من البخور حتى تتم اربعين مرة وانت تقرا اية الكرسي وكلما قرات تقول ثم كلوا يا خدام هذه الاية بحقها عليكم وحرمتها لديكم وبحقه فال للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين فاذا فرغت من قراتك فارسم الوفق لانك في ورقة وتكتب معه هذه الايات والاسما وهي اللهم اني اسئلك يا حي يا قيوم يا من لا تراه العيون ولا تخالطه الظنون ولا تصفه الواصفون يا من امره بين الكاف والنون اسئلك ان تلقي المحبة والمودة بين كذا وكذا بحق يحبونهم كحب الله الاية لو انفقت ما في الارض جميعا الاية والقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني والف الخيرك بين اللهم يا من خلق في السما الرابعة ملكا نصفه من ثلج ونصفه من نار فلا النار تذيب الثلج ولا الثلج يطفي النار وهو ينادي بلسان الاقتدار اللهم يا من الفت بين الثلج والنار الف بين قلب كذا وكذا انك على كل شي قدير وهذه صورته كما ترى في الصفحة الاتية تجده هناك اول الكراس الرابع عشر والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وصلى الله على سيدنا محمد سيد المرسلين وعلى اله وصحبه اجمعين

والله اعلم

وجميع الكلام من الاسما عضو من الاعضا استولى عليه اسم من الاسما فمن علم
ادم جميع ما كان وما يكون من اسما الحق قال تعالى وعلم ادم الاسما كلها ثم
خلق حوى زوجته من عضو من اعضائه وافاض عليه بالانوار الالهية
وايده بروحه بانوار العلويات فجعله خليفة في الارض وتجلت عليه
تجليات اسما الصفات واسما الافعال وهي تمام خلقته قال تعالى لقد
خلقنا الانسان في احسن تقويم ثم جعل ملكوت العقل وركب فيه
نفوسا ثم وامره بهذه الاعضا والامدادات فكان خليفة ومدبر وجعله
من قبل المخلوقات في عالم قدرته فمنها خلق العالم بالعالم الانساني
واما عالم الامر العرش الرحماني ينتفع برزق المقادير بالفعال الذاتي
فنكثر الطرق الى السبيل الاقوم وبذلك الانطباع الفانية كحقائق الاشهر
والجهات اعلم ان مجموع الارادات العلويات والاسرار القدريات
مجموع الابيات الكتابية والكلمة الالهية الربانية اي اية الكرسي
الكرسي وحقيقتها اكبر الاعلاء فقد اودع الله تعالى في هذه الاية
العظيمة سمو الارادات باختلاف تدبيرها وتفاوت حركات الفلك
بالفواتح الاسمائية ومع ذلك تعارف شعاعا بحركة الفلك المحيط
بدورته لطائف الاسرار وتركيب الاقدار لتتغلب دلك المعارف يقرع
الكشف والافكار بصورة الفلك الوجودي الكنائم بما هذا العارف
الانساني وما يقابل منها في كل طالع ودقيقته ما انطبع الفلكي فلن الباري
جلت قدرته وتعالت عظمته جعل هذا الانسان قائما بالكمالات
الالهية والنسب النورانية وجعل يمينه تحت الصراط المستقيم
وشماله تحت الجحيم لان هذه الكمالات المركبة في هذه الخليفة
بعدد هذه الحركات وهذه العلوم التي اودعها الله تعالى في سما شمس
معارفه ثم فاض عليه بالعلويات واد الاسما الحسنى الكتشفة المتعين
كل اسم مقابله اسم من المسمى ولاجل ذلك بتجليه واستمدا
في ذلك المظهر وجعل هذه الاسما قائمة على هذه الصورة الانسانية
في الشخص اذا كان عارفا باصول الاشيا وحقا يقها وعرف
معانيها في ذلك الصراط المستقيم وكان من اصحاب اليمين
فلن يسلك من كل الرجيم كان من اهل الكمال ويحصل له الطرد
والدحور وكان من المبعودين تنبيه اعلم
ان الله تعالى خلق سبع سموات وسبع ارضين والظاهر سبعا هو
والشياطين سبعا والنجوم السيارة سبعا والملائكة المقربين
والافلاك والصفات الاسمائية والاسما الذاتية وجعل
كل منها سبعا وقد نطق بذلك القران العظيم فتبارك
الله احسن الخالقين واعلم ان العرشا سبعا وبهم يستدبر
السبع السفليات وعلم استمداد انوار العلويات فيفيض كل
واحد على عشر الرفيع الا انفون فانه يستمد من العرش المطلق
ولذلك كان استمداد السبعة منه بواسطة الاربعة

ده

والسبعة اقطاب تمد السبعة والاربعة تمد السبعين والاربعين والجميع من نسبة الكرسي
وكل عالم يمد الاخر كما قررناه فيما تقدم وهذه صورة الانسان وما له
من الصفات والاسما وما تحت رجله اليمنى وما تحت اليسار قال عليه
الصلاة والسلام الجنة تحت اقدام امهاتكم وهذه صورته كما ترى
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وسلم



علم الانسان ما لم يعلم واعلم ان الله تعالى قد اودع معلومات في خلقه
واطلع عليها الاخصا من خلقه وعلم ادم الاسما كلها ثم بعد الامداد
الكلي انزل عليه الحروف فركب منها الاسما فكان تحت كل حرف من
الحروف [29] [98] علما وكل علم من هولا تحته ثمانية وعشرون علما
فاطلع الله تعالى عليها ادم ثم الخلفا من بعده الذين هم اولوا العزم
من الرسل عليهم الصلاة والسلام ثم خلفا الباطن الذين هم اهل
الولاية من الافراد الذين يسمون بالاقطاب فكان ادنى درجة
المولى ان يكشف الله له من الثرى الى العرش اي من تحت العرش
هو البهموت الى الظلمة فيشرف على الجنة والنار وعلى اللوح المحفوظ
في الاشيا فيعلم ماهيتها وكيفيتها بتدوينه واداه تنزف فسبحان
العليم الخبير تنبيه اعلم ان الله تبارك وتعالى جعل
العرفا منهم خلفا تسعة وقد جعلهم في السبع ارضين وان استمدادها
لسفليات كلهم من هولاء وهم مستمدون من الحيات فيفيض
كل منهم على الاخر واما القوث فانه من نسبة العرش المطلق فيفيض
فيض علوي وهو صاحب التوقيع السماي ولاجل ذلك كان امداد
العالم منه وان القوث يمد الاربعة والاربعة تمد السبعة
والسبعة تمد الاربعين والاربعين تمد السبعين والسبعين تمد الثلاثمائة
في تنبيه واعلم ان الاربعة طبايع والسبعة
نوار كب والاربعين طوار اشكم والسبعين حمرك والثلاثمائة

والسبعين عدة

عدة ذلك فاعلم ذلك تحققه واعلم ان اطوار المخلوقات لها ولا للخليقة وامرها التركيب وثانيها
النشأة الروحية التي يطلع عليها البشر وثالثها الانسان الكامل خامسها التنزيه
سادسها النفخ سابعها الخطاب ثامنها لكل مرتبة من هذه المراتب ست انوار امداد
الحق تبارك وتعالى فنا من سر الخطاب بانوار الكلام منه فنفهم خطاب
الحكمة تعالى وامامن على النفخ انوار الحياة فتتلذذ بالخطاب الاول
فكان اول مراتب الحياة وكان الامداد الكلي من اسمه واقام على عرشه
بامداد الارادة ولذلك خص الانسان بنوع التكليف وكشف معدودات
المعلومات وتمم لاختلاف اطوار العالمين وسر التفرقة والجمع على ما في
الدارين وسر لكم فالروحي واذا قام على حقيقة الانسانية المعبر
عنها بالقلب فكان محل الكشف وسر العقول شهادة المعارف بانوار
الكلام الاول فيه ينطق وبه نبرقه نتلو وبه نتذكر وبه نتفكر
وبه اعتروبه رعي الحقيقة وبه تتجلى له قاب قوسين او ادنى وله ادنى
اي حصلت له العناية بالقرب وبه وحي الحق وسقوط الوسائط من لدن
حضرته فاوحى الى عبده ما اوحى فهذه صفة من الانل ورحمانية الاب واقام
على سر التركيب بانوار السمع فكان استمداده من اسمه السميع فهو
كل مسموع خطابه وقراة كتابه وفهم خطاب رسله ونبت
بحقايق المعجزات وهذه الاطوار السبعة والصفات القايمة في الحياة
والقدرة والارادة والعلم على الترتيب المتقدم في الصورة فاصل
الحياة الاربعة والاربعة اصل السبعة والسبعة اصل الاسما وان
جميع الاسما قايمة لاجل الخليقة وورد الشاهد في السبعين في قوله عليه
الصلاة والسلام اعمار امتي ما بين الستين الى السبعين وهي انها حدود
العالية بعلمك بمرتبة العدد وان اردت ان تعلم نسبة هذه المراتب
وتمنن انوارها بالقرة المعلومة واذا اتبهات على سر ذلك السر
العدد فتلوح الابد واعلم ان كل واحد من الاربعة على انوار عرج
على الاربعة فهو شفعهم ومرادهم ونفر فحقهم وعدد هن
من معرفة الازدواج في جمعية الافراد بنفر فهم في الاكوان
بسر هذا الفيض وحكمهم في العوالم بسر كونهم فهم بذواتهم اشفاع واوتار
فاشفاعهم مفتقرة الى اوتارهم فلم يعقل حقيقة الشفع الا بعد نفيه
الوتر ولذلك ابام زمن الثبوت وهذا امر الحكمة اعني الشفع ولذلك
فاضت السبعة على السبعين نوالا واحقا حقه فالروح بعد
وضعه وبه نفر في الاعراقات وتراكمت لهذا حجب رحمة
منه ولذلك كان فيض السبعين على الثلاثمائة فكل واحد
على اربعة وعشرين وسبعة ايام ولذلك بانت الانوار ولا يعرف
ذلك بالعقل بل بالكشف وصاحب هذا المقام يعرف حدوده
المواطن كلها فتفقد مواطن الغيب كما تقدم وعلمه
ان من كشف الله تعالى عن قلبه عرف حقيقة هذه الصورة وما
اودع الله تعالى فيها من العلوم ولو كشفنا عن سر ذلك لضاقت الطروس

والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف يتلوه ليلا ونهارا حتى يعلمها الله تبارك
وتعالى فلهذا الاسم خلوة جليلة وتلاوة ومائة وخمسون مرة محدودة
في شأنها والذكر القائم به بعد ذلك واذا كتب في جمعي وسقي لبليد الذهن
فتح الله تعالى عليه وزينة العلم وان اشكل عليك امر الصبا عند الاهلة
فاضف اليه اسمه الحكيم واتلو ولازم عليه فان الله تعالى يعلمك
اياها واذا وافق عدده اسم شخص وتلاه بغير خلوة نال الدرجات العلية
واذا كتب على ذهب او فضة وحمله صاحب علم رفع الله تعالى قدره بين
الخلائق اجمعين وعنه صورته واما الذكر القائم به فتقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العالم العليم علام الغيوب وعالم
دقائق الاسرار والخفيات المحصي لكل ذرة ونقطة الموجودات
بما قدرت ودبرت في الظاهر والباطن من الموجودات اسالك باحاطة
علمك واحاطة بعلمك بتفصيل شكل فيك وبنفوذ قدرتك
وتخاطبك بانواع ارتقاب حكمتك ان تخرق فيما بيني وبينك
الحجاب لاطلع على ما خفي دون مرد دان الوجود فانتج بين العدم
ونفوذ على حقيقة العدم يا الله يا عليم يا حكيم اسالك بسر
نونك ان تسخر لي عبدك عنيائيل عليه السلام يقضي حاجتي
ويكون عونا لي فيما اريد يا الله يا عليم يا حكيم ما تن
عبد لازم على هذا الذكر يوم الجمعة يوم طلوع الشمس الى
وقت الصلاة وكتبا بما ملك حول الرب وعلمه بنفعه الله تعالى
الحفظ لكل ما سمعه ونال الدرجات العلية في الملكوتيات والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل فصل في اسمه تعالى القابض
بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان القابض
هو الذي يقبض الارواح من الاجساد عند النقلة ويبسطها في الاشباح
يوم الرجعة وهو الموجد لما لم يكن مسبوقا بمثله عادة كان وهو
من وصف المحدثين وذلك وصف لوحدانية الموجود للاشياء من غير
مثال مسبوق بمثله للاشياء منه بدت واليه تعود ولما كان الله
البدء والعود كل واحد منهما طرفا الماهية كالاول والاخر والظاهر
والباطن كان ذلك اشبه المضافات الذي به المضاف على المضاف
اليه بالمعنى كالمعقل والمعقول فالتقابل خالمقابل والمقبول فلم
يستغن بذلك ان لم يرسو في احد الاسمين دون الاخر ولذلك
كان بها منهما واحدا قال تعالى وهو الذي يبدا الخلق ثم يعيده وقال
تعالى كما بدأكم تعودون فقال تعالى الله عليه فسلم
لعمران بن حصين رضي الله تعالى عنه وعنابه والارض والسما
قال عليه الصلاة والسلام ولم يكن معه شيء قبله ولا بعده وهو
اول الاوليات ولا اخر يفوته فهو الاخر دونات ولا احد له وكنه في الذكر
وهو علمه الفردية فكان اول ما خلق الله تعالى القلم
الاول ثم تبعه اللوح ثم القلم وقال للقلم اكتب فقال

ال	عل	ي	م
١١	٣٩	٣٣	٩٩
٣٨	١٠٣	٨	٣٣
١٠١	٣٤	٣٧	٩

وما كتب

وما اكتب قال اكتب ما هو كائن الى يوم القيامة فكان ذلك ثم خلق العرش ثم خلقه
تبعه الكرسي وهو على الماء ثم خلق السموات والارض وما فيهما وما بينهما ثم
خلق ذوات الموجودات وما طرا بها علما واحصاها عددا على اختلاف اجناسها
وتفرقة عوالمها ابرز المعقول على ما قدر لها من توحيدها ثم خلق الارواح
في نشاة احكامها ثم خلق العقد وجعلها مراكز الارواح ومستقر الحياة
ثم خلق الملكوت الاعلى الالهي ودبر فيه عجائب مصنوعاته وغرائب
حكمته ثم انشا الحروف من انوار صفاته واودعها اللوح المحفوظ
الاول المكتوب فيه الذاكر الذي لم يعلمه كتبي ولا يفهمه
تقريبي وانما هي كتابة الكتب مضافة اليه بقوله تعالى ولقد
كتبنا في الزبور من بعد الذكر ان الارض يرثها عبادي الصالحون
ثم خلق عالم الملكوت ودبر احكامه وعلله جملة وتفصيلا ثم
لما دانت هذه العوالم كلها المصرة لاطوار طوايا الاسما وبديع الارتقا
بعد ذلك واظهر ان امره العلي الذي قامت به الاكوان فانشق
ذلك الامر عموما من حيث اشتقاقه وخصوصا من حيث تفريقه فكان
على اثني عشر مرتبة وامر الاول لايجاب الاول وهو اخذ يوم المواثيق في النقل
في حمل الامانة وتبليغها والثاني امر قائم به العرش لا استقلالا لا
السموات والارض والاكوان والثالث قام به الكرسي بحمل صعود الموجودات
المكونات في السموات والارض والرابع اقام به اللوح لتصرفه للبروز بما
اودع الله تعالى فيه من اسرار التصريف للاكوان وتفاصيل امرها ثم
به الروح لظهور التفصيل لما برزت به الاكوان والسادس امر قائم به
التعريف لما فيه من الاسرار والسابع امر قائم به الاعلام بعد
الايجاد وهو الفنا والثامن امر القيام للنفخة والبعث الموعود به
والحادي عشر امر يتصرف بين اهل النعيم واهل الجحيم في نفوذ المرادات
على اختلاف الاطوار والثاني عشر للخلوق وينطوي الى ما منه بدا
واليه يرجع الامر كله وصفاته دائمة على الدوام ولم يزل باسمائه وصفاته
وانما هذه الاطوار رحمة التي قدرها ومشيئته التي اظهرها ولهذا
الاسم خلوة جليلة تعطي صاحبها الكشف على اصول المتقنات
والمتشابهات وينفجر للتالي ينابيع الحكمة وشرط ذلك قطع
العلايق الباطنة والظاهرة بمناجاته تعالى في الاسحار وتلاوته
عدده مصروفي في نفسه وخادمه شراطيل وهو من عوالم ملك
الموت وبهذا الاسم كان سر القبض ينتشر واعلم
ان الله تعالى لما اراد ان يخلق ادم ابو البشر امر جبريل عليه
السلام ان يقبض من الارض قبضة فنزل واراد ان يقبض فاقسمت
عليه الارض فامتنع وصعد الى الرفيع الاعلى فامر الله اسرافيل ففعل
كذلك ثم امر عزرائيل وامره باسمه القابض ان يقبض فلما
نزل الى الارض اقسمت عليه فقال لها بقوة قهرية الشيء الذي
نفذني به هو الذي ارسلني تعالى ثم قال لها انا اعصيك

هل

ولا اعصيه ثم تنفس فيها نفخة تصعد الي السما ولها زجل بالتسبيح باسمه القابض
فنشا عن الارض ونفخت فقال الله تعالى له لم اجبت الارض حين
اقسمت عليك فقال يا رب علمت انها مرعصني وان نفخ الله تعالى كنت
انت مظهر القبض فتكون انت تقبض ارواح الخلايق التي فيها
فتكون امينا على القبض وهذا الاسم هو مظهر القبض وخادمه
من عوالم عزرايل واذا تلوت هذا الاسم وزجرت به اي ملك من الملوك
ان صاغوا واعلم ان هذا الملك يكتب به اربع قواد تحت يد كل
قايد ما شا الله تعالى من الملايكة ويقضي حاجته واذا تلاه في
ظالم ووكله به قبض عليه عوالم هذا الاسم والملكة واذا كتب
هذا الاسم في خاتم وتلوت عليه الاسم عدده وكتب حوله الملك
والذكر القايم به وحمله فانه يكف عنك السن الخلايق اجمعين
وهو عقد عظيم الشان جليل البرهان واذا كتب بمسك وزعفران
وحمله صاحب العلة السوداوية نفعه باذن الله تعالى واعلم
انك اذا تلوت هذا الاسم اعم ٣٠٣ مرة وتدعو على اي شخص
كان فانه يهلك وهذه صورته كما ترى

ال	ق	ا	ض
عم	٧٩٩	٣٠٣	٩٩
١٩٨	١٠٣	٤١	٣٣
٢٠١	ع٣	١٩٧	٣

واما الذكر القايم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت القابض قابض السموات وباسط الارضين وجميع قبضتك وعظمتك
وقدرتك قدرت الاشيا واجريت البحار
دايرتها ان تسبح على الارض وقدرت الاشيا
بعوق مراد الاختيار اللهم يا من قبض وبسط
الانوار وامد النور المحقق بالحياة في الارض والسموات اللهم بحق
التقدير خفا التدبير في بسط الحركات وقبض السكنات في ساير
الموجودات اسلك ان تقبض قلبي وجوارحي بما يبعدني عن
المعاصي وان تبعدني عن قبح جناياتي واخلاقي واقبض عني
شر كل معاند متكبر وضر كل حاسد متجبر واجعل قبضي
عند الوفاة مسرورا لا مفتونا ولا مغبونا اللهم ابسط رزقي
ويسر لي امري وما قدرته في الابد اللهم نور قلبي وابسطه
يا باسط يا حي يا قيوم وبارك يا منان اللهم اني اسالك بحق
الثنا بيني وسر القبضتين ان تسخر لي عبدك اقنفيايل
خادم هذا الاسم بحق اسمك القابض وبحق الملايكة المقربين
وان تعينني بنورك والبسني من انوار اسمك القابض يا الله ما من
عبد له هذا الذكر الا فتح الله تعالى عليه ورزقه الفتوح وكان
ملطوفا به واذا تلوت الاسم مع الذكر القايم به في خلوة
وتدعو على اي ظالم اهلكه الله تعالى ومن عرفه من اهل
الاسما دعته هديه الي صراط مستقيم فصل في اسمه تعالى
الباسط بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباسط هو الذي

بسط

بسط الارواح والاشباح يوم الرجعة دليل كملكوا الله تعالى واما شهوده كن في
العموم فان الله تعالى تقبض بالسكون وتبسط بالحركة فهذا يقتضي عموم
في الايجاد والوجود الكشفي فمن الله من اهل الكمال بين حقايق
الايمان وبسط قلوب اهل المعرفة اليقيني بانوار الايمان وشرح صدور
لقبول الاسلام وقبض الكافرات بالجمود لعدم النمو والازدياد وقبض
الليل بعدم الحركات وبسط النهار بظهور الحركات وقبض الباطن في عالم
الامر وبسط الخلق في عالم الحس ثم اشارة في تحقيق في القبض والبسط
اعلم ان القبض حصن الله معك والبسط حصن العبد من الله تعالى
لانه اذا انبسط في الافعال يبسط فقبض عن سواه وصفاه اذا صفاه وناجاه
اذا ناجاه واذا شاهد اوفاه واذا افناه غيبه عن الاكوان والتقرب
الي الله تعالى بهذا الاسم الكريم يعني ان تقبض نفسك عن الشهوات
والمخالفات وقلبك عن الغفلات وجسمك عن الحرام والشبهات
ولسانك عن الكلام ونظرك عن المحرمات واذنك عن الغيبة ويدك
عن الحرام وقلبك عن المعاصي وعقلك عن الهوى وروحك عن الالتفات
الي الكرامات وسر الكشف اسرار الله تعالى فاذا انتسبت هذه
الاوصاف وتعلقت باسمه الباسط فتح الله تعالى عليك من
الانوار بان تكون حواسك تحيي بسامعة وناظرة ولسانك ناطقا بالذكر
وذكر والقلب متفكرا وجهات عليك الاشيا وتكون من اهل الاصفيا
وترى قلبك بنور الفراسة وتهيا الاجله من نبتها اهل انوار
التوحيد وتطلع على حقايق الملكوت فتشاهد عجايب صنع الله تعالى
واذا انبسط الله تعالى لك بانوار اسمك حقايق العلويات والسفليات
والنظر في النام ولهذا الاسم خلوة جليلة وتلاوته دبر كل صلاة ثمانما
وربعة وعشرون والذكر القايم به احد وعشرون مرة فان لهما خادم يخص هذا الاسم
سطايايل وهو من عوالم ميكاييل عليه السلام وهو موكل ببسط الشرح
ويراعها الذاكر بتقطة اوقاتها ما يحب اجتهاده ويفيض عليه
من الكرامات والخيرات ما لا يدخل تحت حصر وله مربع خاص شديد
نصفه لمن غلبت عليه السوداوية الغربية فكتب هذا المربع
وتتلوه سبعة ايام على الريق ثم تكتبه انت والذكر
القايم به في لوح من فضة وتحمله فان الله تعالى يعافيه واذا
وافق عددها اسم شخص وكتب هذا المربع على خاتمه
الملك حوله ولازم على تلاوة الاسم كان وجيها ومقضيا
واذا اضيف اليه الودود رزقه الله تعالى البسط والمودة في
القلوب واذا حصل له لسان قبض وتلاه فتح الله تعالى عليه
ومن عرف من التداخل تصرف فيه كيف شا وهذه صورته
كما ترى ~~في الصفحة الاتية لان المحل الان لا يسع~~ هنا كن لاحق
هو والله تعالى اعلم واما الذكر
القايم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت باسط الارضين

ال	با	س	ط
٦١	٨	٣٧	٢
٧	٥	٥٨	٣٣
٤	٢٤	٦	٥٩

والسموات كدنا الانبيا بغير مثار وخفضت الاشيا وبسطها حكمتك اسيلك بثبوت
الامر وحفظ القلب وبسطه وكشف الامور المغيبة والثبات علي كشف اللطايف
الغيبية والامور العطابية وامديني برقيقة من رقايق اسرار ليخاطبني
بكل ذرة من ذرات الوجود بالبسط يا باسط يا الله واسيلك ان تسخر لي خادم هذا
الاسم يكون عونا علي ما اريد يا حافظ يا باسط يا ودود ساس عليها ظبع علي هذا
الذكر الشريف الاسير اسر الله تعالي له اسبابا البسط واذهب عنه القبض
والله هو القابض الباسط والله الموفق بمنه وكرمه **فصل** في اسمه
تعالي الخافض الرافع بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الخافض هو الذي
يخفض الكفار بالانتقام ويرفع المومنين بالاسعاد ويرفع اولياه بالقرب
ويخفض اعداه بالبعد ومن رفع مشاهدته عن المحسوسات وهيابة همما
تشاركه فيه البهايم تعز خفض الي اسفل السافلين ولا يخفض ويرفع
الا الله تعالي وهو الذي رفع السموات وخفض الارضين ووضع تلك
ثم رفع الافلاك ونذرها وهو مبا لغتر في الرفيع الاعلا فهذا الاسم حلو
جليلة تعطي صاحبها هيبة ووقارا وقبولا ومن خواصه ان من تلاه بعد
الرياضة بين يدي حاكم وظالم خفض راسه له ومن جمله في خاصته تقضي
حاجته وغلبه باذن الله تعالي وهذه صورته
ومن تلاه دبر كل صلاة حضر خادمه عبد يا سيل
وقضي حاجته واما اسمه الرافع من تلاه عدده
رفع الله تعالي قدره بين الخلايق وكشف له
عن منزلة الرفع والخفض وخادمه كمياييل
واسمه الرافع فيه حرفين من حروف الاسم الاعظم وله

ال	حا	ف	ض
٨١	٩٩	٣٣	٦٠٠
٩٨	٦٠٣	٧٨	٣٣
١٣	٣٤	٩٧	١٨٩

خواص كثيرة فمن ذلك اذا اكثرت اسيا نا فرجاءت عليه الاوقات فليكتب
مربع اسمه الرافع ويحمله مع تلاوة الاسم فان الله تعالي يرفع قدره ويسهل له
الرزق ويكون مهابا عند جميع العوالم واذا دخلت المخلوق وطلبت الخادم
حضر فامره بما تريد والله تعالي هو الموفق وهذه صورته كما تري
واما الذكر القايم لهذين الاسمين الشريفين
تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الخافض
الرافع لجميع الموجودات من اهل الارضين والسموات
وبما تختاره من غامض الاشارة والاراداة
سبحانك تخفض اعداءك من محل القرب
بعدم ولايتك وترفع احبابك الي وجود تجليك
فتغنيهم لذلك عطاب في صوب حمايتك اسيلك

ال	را	ف	ع
٨١	٦٩	٣٣	٣٠٠
٦١	٦٠٢	٨٨	٣٣
٢٠٣	٣٤	٦٧	٧٩

بسر سرابر خفضك في اذل المخفوضات ورفع انوار سرايرك في علو المرفوعات
فاجامع بين الامرين في خفايا دقايق المغيبات اسيلك ان تخفض عني
الارادات النفسانية والخواطر الهوائية والكثافات الشيطانية
ان ترفع عن قلبي حجب الكينونة الظلمانية والحجب السماوية
الكونانية حتي تشرف في سراير قلبي بنور الكنز في خطابر القدس

فاهدك

فاهدك سر فوادي علي التحقيق يا الله يا خافض يا رافع اسيلكان تسخر لي خدام
هذين الاسمين الشريفين يا خافض يا رافع ما من عبد تلا هذا الذكر الا رفع الله
تعالي قدره بين اقرانه وقضي ما ونال كل ما يتمناه والله الموفق بمنه وكرمه
فصل في اسمه تعالي المعز المذل بسم الله الرحمن الرحيم اعلم
ان المعز والمذل في الحقيقة هو الله تعالي وهو الذي يوتي الملك من يشا وينزع
الملك ممن يشا ويعز من يشا ويذل من يشا والملك في الحالة من عين الاحاجة
وقهر الشهوة ووصف الكمال في رفع الحجاب عن قلبه يشاهد الكفرة ورفقا به
تعالي القناعة حتي يستغني عن جميع الخلق وامده بالقوة والتاييد حتي
يستولي علي صفات نفسه فيتخلق بقوله صلي الله عليه وسلم
من عرف نفسه فقد عرف ربه واتاه الله تعالي علاعد ويناديه يا ايها
النفس المطمئنة ارجعي الي ربك راضية مرضية الي اخرها ومن يهب له الخلق
احتاج اليهم وسلط عليه الحرص حتي لا يقنع بالكفاية ويجعل له الاستدراج
حتي يغتر بنفسه ويبقي في ظلمة الجهل يفعل الله ما يشا حيث يشا فهو
المعز المذل كما هو بينه قوله تعالي قل اللهم مالك الملك الاية والعز
للمومنين للرضا والذل للكافرين بالبعد والطرد عن بابه فالكفرة المحجوبين
وان الله تعالي اعز اهلها بالمعارف والشهدا برفع الحجاب واذل المنكرين
بالطرد عن بابه والسعد عن احبابه ومن خواص هذين الاسمين الشريفين
ان من ركب اسم الله تعالي المعز يوم الجمعة علي وفقه وحمله اتمما الملك من
وحمله وتلاه عند الجبابرة والظالمين رفع الله تعالي عنهم وقعا بوم وخضوع
وتلاه وفقه عدده وخادمه رمطيايل عليه السلام وتحت يده ثلاث فواد تحت
يد كل قايد ثلاث صفوف من الملايكة وهو سبح ويتبعه يراه الذاكر بحسب استعداده نوما او يقظة ومهما طلبه حضر وقضي حاجته
وهذه صورته واما اسمه تعالي المذل فانه جليل القدر خادمه
شمطيايل عليه السلام فاذا ابتليت بعدو او ظالم جبار
فادخل الخلوة واتلو عدده حتي يحضر الخادم فامره
كيف شيت للمطلوب وله موضع عرفهم بالقدرة له
تعريف لمن كتبه ومحو وحمله مع تلاوته تكلم
من له خضع له وذل وان اراد تكلمت له الجبابرة
ولهذين الاسمين الشريفين دعوة يدعي بها في المهمات
وهي الذكر القايم بها من تلاها وكتب المومنين
والذكر القايم بها وحملها فكل من راه خضع له وذل واذا الحق له عدو اذله
الله تعالي وهذه صورته كما تري واما الذكر القايم بهذين الاسمين

ال	م	ع	ز
٧١	٦	٣٣	[illegible]
٥	٤٣	٦٨	٣٣
٤١	٣٤	٤	٢٩

الشريفين بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المعز الذي
لا يشابه عزه عزة كل عزيز وعظيم ولا انقياد لي كبريايك
عز الملوك والاملاك في جميع مملكتك انت المعز
بحسن دوام الطاعة باوليايك والمذل بخذلان
العاصي لقلوب اعدايك اسيلك بمواد كل النافذة

ال	م	د	ل
٨١	٦٩	٣٢	٣٩
٣٨	٤٢	٩٨	٣٣
٤١	٣٤	٢٧	٢٩٩

بالنور الرباني الذي لا يسعه حراسة احد الانساني الا لمن جعلته في حفظ حمايتك والقنه
في مقام سرعة حنانيتك لن تعرفه فنتدلم ظلمني وتتاجل بالخذلان كل بطال
وحاسد ومعاند بالله وان تقويني بقوتي لطفك يا الله يا معز يا مذل لا اله
الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين ما من عبد لازم على هذا الذكر
الا رفع الله تعالى قدره وفتح له كل ما يريد من فتح الحجاب بين الظلمة والمعاندين

فصل في اسمه تعالى السميع بسم الله الرحمن الرحيم اعلم
ان السميع الذي لا يعزب عن ادراكه مسموع وان خفى عنه شي بسر الذي
ادق من ذلك وتنزه سرعة الهاني بهم الظلم ويسمع مناجات المناجين
في ضمائر الانسان من غير نطق ولا لسان ولا حركة جنان يسمع بغير صمخة
ولا اذان كما ينظر بغير حدقة ولا اجفان ويتكلم بغير لهاة ولا لسان
جلت ذاته الكريمة عن نطق الحدثان فمن لم يعقه نظره فيه لاشك يقع
في محض التشكيك ومن خواص هذا الاسم لمن حصل الصمم في اذنيه يكتب
في ورقة خطابية يوم الثلاثا هكذا سميع وسميع ويعلق ورقه
ويقطر في الاذن يزول عنه باذن الله تعالى ولمن خلق خليلة مع اضافة
البصير اليه وذكر لطلب العلم وعطف القلوب وتنعها بالطاعة والخيرات
وان تلون الاسم عدد محض خادمه فتحا يئل وهكذا بما ترتيب واذا كتب
مربعه في لوح من ذهب وحوله اسمه الملك وحمله من ثقل سمعه فانه يشاهد
من غرائب صنع الله تعالى ما يعجز عن الاوصاف من سماع السمع والبصر والله
الموفق وهذه صورته واما الذكر القايم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم يا سميع انت الذي تسمع جميع البواطن من غير ان تصمها على اختلاف

ال	س	مي	ع
٥١	٦٩	٣٢	٥٩
٦٨	٦٦	٤٨	٣٣
٦١	٣٤	٦٧	٤٩

اصناف السماة ولا يخفى عليك شي مما هجس في الضماير
وما نطقت به السراير يا من احصى علمه جميع المعلومات
وانت الذي احطت بجميع الموجودات وتسمع دبيب
النملة السودا على الصخرة الصما في الليلة الظلما
اسالك ان تجيب دعاي وتسخر لي الملك فتجايل
بحق اسمك السميع وان تعاملني بلطفك الخفي
وتمدني برفيعة من رقايقك وامدني بكل شي
يقربني اليك ويرقيني بين افراد خوافي عرف
على الحضور بين يديك وبسط قلبي عند الانس بجمالك وشهودك
كما كنت ذاك الا انت يا سميع يا بصير ما من عبد تلا هذا الذكر
الا فتح الله تعالى عليه ابواب الخير وانتفع بالمسموعات والله الموفق

فصل في اسمه تعالى البصير بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان البصير هو الذي
لا يعزب عنه مثقال ذرة في تحت الثرى منزه عن حدقة واجفان وتقدس
عن انطباع الصور بذاته وانطباعها في حدقة الانسان فان ذلك من صفة الحدثان
وحفظ البصر الخفي معصور قاصر لانه لا يشاهد البواطن والاسرار
والمواجيد والخواطر والارواح والضماير الا هو فانما اودع فيه البصير
لامر فيه يهدوا ابانة الله تعالى في خلقه واطوار الانكار وعجايب ملكوته

الثاني

الثاني ان يعلم انه بمراى من الله تعالى فيلزمه الحيا في حركاته وسكناته وما اخفاه من
مخلوق ما لا يخفيه عن الله تعالى فيتاديه ان يتطلع الله تعالى له ولا يعتقد
في الاسما تعالى وامن قبل الا انا عليه بل من قبل مدلولاتها من حيث تضمنها لامر حيث
هو لها صفاته لا تتخلق بل هو الواحد الاحد الفرد الصمد ولهذا الاسم الشريف
خلوة جليلة لقطع ملازمها بقوة البصيرة والمراقبة في الحركات والكلمات
ولا يتحرك بحركة جسمانية قلبه الا بالميزان الاعتدالي والذاكر لهذا الاسم
ينال قوة برهانية بصره فيجد حلاوة الايمان ويجب عليه حفظ الخواطر
في الظاهر وهذا لمن يفتح الله تعالى على قلبه فيبصر المعلومات ويرى حقايق
الاشيا بمخاطبته وفي الاسبوع الثالث ينزل عليه الملك شرطاييل ويقضي
حاجته وما يريد فان عليه الصلاة والسلام سال اخي جبريل عن الاحسان
فقال ان تعبد الله كانك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك واذا انظر الله
تعالى الى سريرة عبد او قصله اي مطلوبه في طرفة عين واذا دخل الخلوة وتلا
الاسم مع الذكر القايم به دبر كل صلاة وهو خالي الباطن مع الرياضة فتح الله تعالى
عين بصيرته ووفقه لما يريد واذا كتب عينيك وتعقلك فانا وحوله
اسم الملك عدده ومحيه بما الورد والعنبر الخام والكافور ويكتحل به الارمد
فان الله تعالى يعافيه ويشفيه من كل دا في بصره ومن تعبدا لهلال
في اول ليلة او ثالثه ووفق مقابله وقرا الفاتحة تسعا والاسم
عدده ثم استقبل الهلال كفيه وقال اللهم اني اسالك بحق اسمك البصير الا ما
بصرتني وعافيتني في بصري بحق اسمك المعظم يا الله يا بصير عافاه الله
تعالى من كل دا في بصره واذا كتب ومحي وشربه بليد الذهن فتح الله تعالى
عليه ومن لازم على تلاوة الذكر القايم به فتح الله تعالى عليه بكل ما يريد
من العلوم والله هو الفتاح العليم وهذه صورته

ال	بص	ي	ر
١١	٩٩	٣٢	٩١
١٩٩	٩٤	٨	٣٣
٩٣	٤٣	٩٧	٩

واما الذكر القايم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم
انت البصير بدقايق جواهر الموجودات الجسمانية
الحسية فترى تفاصيل الاعراض والاكوان
في موجودات الحوادث والامكان اسالك يا
من لا يشغله شان عن شان ولا يحل بمكان
يا ذا الجود والاحسان نور بصري وبصيرتي بنور بصرك الباقي وعلمك
الرباني حتى يكون لي سمعا وبصرا ويدا وجلا ولسانا وقلبا ونورا
يا نور يا الله يا بصير اسالك ان تسخر لي خادم هذا الاسم عندك شرطاييل
انك على كل شي قدير ما من عبد لازم على هذا الذكر من ارباب السلوك
الا فتح الله تعالى عين قلبه ونور بصره بالنظر والاطلاع على حقايق الاشيا
التي لا يعبر عنها بوصف

فصل في اسمه تعالى الحكم بسم الله الرحمن الرحيم
اعلم ان الحكم هو الحاكم وحكمته عبارة عن المعرفة بتفاصيل الاشيا
وليس شي افضل من العلم بالله تعالى والطريق الموصلة اليه انه لا يعرف
حق المعرفة وجلالة العلم بقدر جلالة المعلوم كالعالم الازلي الذي لا يتصور
زواله وهو مطابق للعلوم مطابقة الاستطراق اليه حقا بالشبهات ولا ينقص

يكون لا علم الله تعالى ولحكمة الانتقال من التبديل والتغيير قال الله تعالى الم كتاب احكمت اياته ثم فصلت
اياته والحكمة في السر وحكمة في الروح وحكمة في النفس وحكمة في القلب
وحكمة في الجسم فالسر هو للايجاد الاول الذي احتجب به الحق تعالى في ابداعه
العوالم على قدر ما شاء من خيرهم فيه ان يعرفوه فليس يعرفه عارف الا بعد
السر الذي اودعه فيه حتى قبل الايجاد وينابيع الحكمة ولهذا الاسم خلوة
جليلة والمواظبة على التلاوة والجوع وقلة الماكل على التدريج لئلا يختل
نظام الجسد ومن اراد العدل فيه ثم غلبه من طويلة في خلوة برياضة تامة
حتى يحضر الخادم ويخرج بثلاث امور اولا علم الصناعة الالهية والثاني
علم الاعشاب والعقاقير والثالث علم التوحيد قال عليه الصلاة والسلام
من اخلص لله تعالى اربعين صباحا انفجرت ينابيع الحكمة من قلبه
على لسانه ومن تلا هذا الاسم دبر كل صلاة مع الذكر القايم به عدده
فان الله تعالى يرزقه الفهم والحكمة النافعة واذا دخل الخلوة وتلاه
عدده ويقول اللهم اني اسئلك يا رب العالمين ان تقضي حاجتي فانها تقضى
واذا كتب يوم الجمعة على فص خاتم وحوله الملك وحمله اللابس فتح
الله تعالى عليه بالفهم ومن اكثر من تلاوته مع الذكر القايم به رزقه
الله تعالى الحكمة والعلم النافع ورزقه الهيبة والله على كل شيء قدير
وهذه صورته واما الذكر القايم به تقول بسم الله
الرحمن الرحيم اللهم انت الحكيم الحاكم القاضي بما
حكمت في غيب القدم بما اظهرت من المخلوقات
من الافلاك والاملاك وجميع الحركات ثم حكمت
على كل واحد من هولاء المعلومات من العلويات والسفليات
بما سبق من تفاصيل الذوات والمثبتات اسئلك

ال	ح	ك	م
٣١	٣٩	٣٣	٧
٣٨	١٠	١٨	٣٣
٩	٣٤	٣٧	١٩

بما ثبت من نقطة تقدير الحكم وبما اجريته من القضاء في اللوح والقلم
ان تكون لي عونا وحافظا ومجيبا ملاحظا بما اجريته في لوح التقدير بحسن
التدبير بقدرة العزيز والتقدير وتجري مرادي واموري كلها على ما تحب
وترضى المسالك الكونية المحبية وان تمدني برقيقة من رقايقك لتكشف لي
بها عن معاني الحكميات وان تسخر لي خادم هذا الاسم عبدك حطيابيل
يقضي حاجتي ويجلي لي المعلومات بحق سيدنا […] عليه السلام وان تكشف لي
عن حقايق الاسما يا الله يا عليم ما من عبد لازم على هذا الذكر الا فتح الله تعالى
عليه بالمواهب الالهية ورزقه من حيث لا يحتسب والله على كل شيء قدير
فصل في اسمه تعالى العدل بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العدل
هو الذي يصدر منه العدل المضاد للجور والظلم ومن لم يعرف العدل
لم يعرف فعله ومن اراد ان يغنم هذا الوصف […] باحكام الله تعالى
ولا ينال هذه المرتبة الا المقربون وينظر الاشيا على حقيقتها ويرى
من منتهى السموات الى الطباق الثرى حتى ينظر الاكوان ولم ير شيا في الكون
الا وقد قام عليه ميزان العدل ويتصل بالحق قال تعالى ما ترى في خلق الرحمن
من تفاوت […] تعالى حسيب وذلك باقامة الحجة والعدل […]

الله

الله تعالى ثم الموجودات جميعها […] وتافرها على مقام الاعتبار
بطلق الارادة واقام الاجسام وهي الاربع عناصر فمنها ما هو بسيط ومنها ما هو
مركب وبسط من ذلك الما والهوى والتراب والنار ثم خلق الله تعالى السموات
جواهر شفافة ثابتة بنفسها بالقدرة الالهية فوضع الارض في اسفل
السافلين وجعل الما فوقها والهوى فوق الما والسموات فوق الهوى
وعلى هذا الترتيب انتظام العالم ومن علم سر التركيب وفهم
النشاة واما الانسان مركب وهو جرم صغير وفيه انطوى العالم الاكبر
واعلم ان حفظ العالم من العدل ايضا ومن العدل ان يعدل في صفات
نفسه ولا يجعل الشهوة في الغضب والعدل في الجوارح ومراعات الشرع
ثم عدله في اولاده واهله وهذا لا يخفى بل ذكر لهم ان يوفي حقوق
اعضائك فتعدل فيهم قال تعالى ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك
كان عنه مسؤلا فافهم وتفكر ومن العدل ان لا تظلم نفسك ودواعي
خواطرك فيما لم […] والسكنات وان الله تعالى خلق الاشيا
وقدرها واحكمها بقدرته فلا اعتراض عليه سبحانه وتعالى لما له الكمال
المطلق والعدل المحقق بما يفعله من فضله واحسانه ولهذا الاسم
خلوة جليلة وخادمه حرفيايل عليه السلام وهو من عوالم جبريل يات
الى الذاكر في النوم او اليقظة ويحصل الحظ والسعادة والتلاوة عدده
واذا كتب على […] ارباب الحكم والولاية الهمه الله
تعالى العدل ومن تلاه دبر كل صلاة مع الذكر القايم به فان الله تعالى
يرزقه الاستقامة والعدل وهذه صورته واما
الذكر القايم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
العدل عدلت في ترتيب الموجودات تقدست
وحكمت بالحق ودارت الاحكام في المحدثات
فوضعت كل شيء في موضعه على احسن
الترتيب ونعت الصفات فتسقت الاسما
عادلة بحسن النظام فلك جلال الموصوفات

ال	ع	د	ل
٥	٢٩	٣٦	٢٩
٢٨	٧٣	١٢	٢٣
٧١	٣٤	٣٧	٤

للاحكام وبالاملاك المسخرات ووضعت الارض وما فيها من المعادن
والجواهر والنبات وجمع ما في ابدان الحيوانات وما في البحار الزاخرات
من اصناف انواع المخلوقات اسئلك اللهم بالعلم والمعلومات
تجلى قلبي وتكشف لي عن حقايق المعلومات وان توفقني الى كل عمل
يقربني اليك زلفا بالعدل والاحسان وان تسخر لي خادم هذا
الاسم يقضي حاجتي بالله يا حكيم يا عدل اجب ايها الخادم وتوكل
بكذا وكذا ما من عبد لازم على هذا الذكر الا شاهد من عجايب
صنع الله تعالى ما لا يحصر حصرا والله اعلم فصل
في اسمه تعالى اللطيف بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اللطيف هو
الذي يعلم دقايق الامور كلها وغوامضها وما دق منها ولطف
ثم […] في ايصالها فاذا اجتمع الفعل في العمل واللطف في الادراك

ثم خواص اللطف ولا يصل الى كمال الذكر في العالم من هذا اللطف الا الله تعالى وقالوا ان
اللطف في الافعال في تقابيق لا يشار اليه حل بتخصص ولا يعرفا اللطيف في
الفعل الا من عرف تفاصيل افعاله ومن ذلك اسرار العالم باسره وتكميله
واحدوثه الموجودات مرتبا لظهور اللطف بتمام الحكمة وجعل
من اسباب اللطف العالم كله منتقلا علاه الى ادناه وادناه الى اعلاه
وابرز من خفي اللطف المرموق وجعلهما من خصوصيات المعاني لظهور التي
بظهور الحكمة وان الباري جل وعلا اوجد الموجودات وبسط
نور هذه الاسما على خاصة عباده المومنين وليس لهما اسم الا الرزق
لذلك بل هو شاهد جميع العوالم لان اللطف اخص باللطيف بعباده
المفارقين اليه قال تعالى الله لطيف بعباده وقال تعالى يرزق من يشا وكل
مخلوق لابد له من تمام رزقه ولهذا الاسم خلوة جليلة تعطي ما حجب
الفكر في لطف الله تعالى بانواع الموجودات مع دوام المفاضلة في الادارات
لان التقرب الى الله تعالى بهذا الاسم لا يكون الا مترتبا وهو من اعني
انقاسه فهو مقترب الحاويا الله تعالى وحق المعاملة باللطف
ولهذا الاسم اذا تلاه من الكاملين خلوة برياضة طويلة راى العلايق
النفيسة خاطره وراي ظهوره وتلاوته عدده الكبير وهو ١٢٢٦
مع اربعين يوما حتى يحضر خادمه الملك قطبايل عليه السلام وهو من عوالم
لم افل عليه السلام يأتي للذاكر كسب استعداده في نوم او يقظة وعد
بالمواهب وينال الرتبة العليا واعلم ان هذا الاسم يحكم
على البدر الاول وعوالم زحل وهو يذكر لكل ما ترتب من خير او شر
ونفع او ضر وجب او طرد ثم ذلك ادم قراه من تعسرت عليه الامور
العدد المذكور فرج الله تعالى عنه عند تمام التلاوة وقد وقع لنا
من الوقايع مع الولد الغرس محمد ابن المنذر وذلك انه لما توفي والده وطلب
السلوك ودخول الى الاسما ومرتبة السلوك فاعطاني الكشف الرباني
والنظر الصحيح وتكتوي على جهته انه يصلب فلما جاني ونظرت
الى حاله انعت نفسي ان الفن الذكر لم هذه حالته فاستخرت
الله تعالى والهمت عليه هذا الاسم وان يتلوه في اليوم والليلة
تسعين الفا من اربعين يوما فلما تمها راى في النوم انه جاه حاكم
واخذه وصلبه ومات وغسل وكفن ودفن فاستفاق من نومه وهو مرعوب
خايف وجاني فنظرت الى وجهه فرايت الذي كنت اراه ورايته فرحا لا نوما
وذكر لي قصته فحمدت الله تعالى ولقنته الذكر ولا سما فصار من ارباب
الولايات ومن خواص هذا الاسم لتيسير الامور وبلوغ المارب فان كانت
الانسان مهموما او مطالب حاجة وتلاه عدده يقضي الله تعالى
حاجته واذا كتبت شكله المخصوص به واضاف اليه اسم الذات
على ذهب او فضة في وقت شمسه وحمله انسان فتح الله تعالى عليه
وكان ملطوفا به في ساير احواله وان لاردت بخروج من الارواح فاتلوا
لهم عدده وابرء من ادم ان يحضر الروح فانه يحضر حالا والله الموفق

وعده

ال	لط	ي	ف
١١	٧٩	٣٧	٣٨
٧٧	٤١	٨	٣٣
٤٠	٢٠٤	٧٧	٩

وعده صحيحة كالذي وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن
الرحيم اللهم اني اسئلك يا لطيف يا ه سبحانك
يا حنان يا منان يا لطيف يا ذا الجلال والاكرام
يا لطيف يا ه سبحانك لا اله الا انت
ولا اله غيرك ولا معبود سواك يا لطيف اللهم
انت الحق الحفيظ يا لطيف يا ه يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولدا ولم
يكن له كفوا احد يا لطيف يا بديع السموات والارض يا لطيف يا مجيب
يا ه يا حي يا ديان تحقق اسم الله اللطيف الذي من حق اجب يا رب
الله فيك وافعل كذا وكذا والطف بي في خلوتي باسمع ثمام انت
اللطيف العالي على كل باخ يا لطيف اللطيف ثم انت الحاضر لم تغب يا لطيف
يا ه يا انت السلطان لا شريك في ملكك يا لطيف انت الجبار المنتقم
ممن ظلمني انت اللطيف ومدبر الامور يا لطيف انت القوي لم يقوى عليك قوي
يا لطيف يا من هو كل يوم هو في شان سخر لي خادم هذا الاسم يفعل لي
كذا وكذا بالولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لا اله الا انت الحي
القيوم الملك الحق كهيعص حمعسق اسئلك باسمك العظيم الاعظم
الذي اختصه من خلقك ان تقضي حاجتي يا رب العالمين
واعلم ان هذا الاسم يتصرف في امور كثيرة حتى في اقلاب
الكلف والماسما وفيها اهواء وكما ترتيب وهذه الدعوة محفوظة
بالخلوة والمكس في اربعين يوما واعلم انك متى اردت حضور خادمه
الملك دوان فاذكر الاسم عدده بشرط الرياضة فتلاوة الدعوة
امرة في ليلة الجمعة بعد العشا تصلي ركعتين بسورة الكهف
ويس وبعد ذلك تتلو الاسم وتقول اجب ايها الملك دوان
فانه يحضر دعاهم ويعطيك حجرا اسود من سبج وشي من الدنيا
ثم يجيبك كما تريد والحجر حجما لبان ثم تقول له ايضرني كما ابيت
بعض الطاعة فانه يذهب وكلما تريد حضوره تجمر وتقرب الجمر
من النار فانه يحضر وتقضي حاجتك والله الموفق واما الذكر القائم
بهذا الاسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت اللطيف الكائن عن جلاله
نظر العيون المنزه عن ادراك العقول والافكار العالم باحاطته
للموجودات المتجلي على سرائر القلوب في خزاين الغيوب باظهار الظهور
والبطون العالمة بلا حالات وباصناف التقدير وسما وجبت من
العالم العلي منهم تحقيقه بما نشا من حسن التدبير والتحرير زيادة
اسئلك يا باطن من نفوذ ومحتجبا بالاسرار وما ظهرت مشاهد الكون
في ظلم الظلمات من ضيا اشعة الانوار ان تجذب قلبي بلطيف الكشف
الرباني الى شهود الباقي من لطايف الاسرار والمعاني لينتعش
قلبي بك في تلك اللطايف والرقايق ولتدوم ولتزل عن شبه الشكلات
بظهور تلك الحقايق الشهد استريح بحق اسمك اللطيف من شر موذ
وحاسد بالله يا لطيف حسبي ما من عبد يدوم على هذا الذكر مع الذكر

القائم به الاسرار من ارباب السلوك الواصلين ونال سعادة الدنيا والاخرة وشاهد كمال
الثلاث في ايشا كثيرة **فصل** في اسمه تعالى الخبير بسم الله الرحمن الرحيم
اعلم ان الخبير هو الذي لا يعزب عنه خفي البواطن اسرار ولا تتحرك ذرة
في الملك ولا يسكن الا وعنده جزها وعلمها الا وعنده خبرها وعلمها
وليس ذلك الا الله تعالى كيف لا وهو الذي اوجدها من العدم وذلك ان
البارئ جل وعلا اوجد العالم وجعله منوطا بعلمه الكريم الذي
صدر عنه ما اراد وعلم فحمل العالم ظاهر الدلالات وعلمه سبحانه وتعالى
كل لغة صدرت على البصر وميزها النظر فلذلك تنوع العلم بالشئ قبل حصوله
وبعد حصوله على ان العلم جملة والخبير تفصيلا واعلم ان السالك
المتخلق بهذا الاسم يكون من اهل المطالعة والرياضة والفكر
ولزوم الصمت والاماكن الخالية من الناس ويضيف اليه التعليم ويقول يا خبير
خبرني يا عليم علمني بكذا وكذا فانه يرى في منامه ما يريد ولم تخلو جليلة من
ورياضة تعطي صاحبها الكشف على اسرار المعاني واخبار ما في الضماير وهذا في
الاسم عدده ويداوم قراءته ويسل فاذا احضر فارم بالطاعة فانه يكشف
لك عما في الارض من الخبايا والكنوز وكلما ترى وان كتب على رق غزال
عسكر بزعفران ومعه المسك وتلا عليه الاسم ووضع الرق تحت راسه
فانه يحضر في نومه كلما يريد وان كتب في اناء نحاس وشربه البليد فان
الله تعالى يعطيه الحفظ والفهم وهذا ذكر هذا الاسم تابعه
الروحانية بلا احضار من سائر اقطار الارض وتابعه مع الذكر مقابلة
بفتح الله تعالى عليه بكل ما يريد وهذه صورته كما ترى واما

ال	ح	بي	ر
١٣	١٩٩	٣٢	٥٩٩
١٩٨	٦٢	١٠	٣٢
٦١	٣٤	١٩٧	١١

الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت الخبير المطلع على خفايا الملك والملكوت
العالم بدقائق عللك الغامض في باطن
خفايا بتجليه من عالم الشهادة والجبروت اسالك
بخبرتك احاطتك بذوات بواطن الموجودات
فلا تتحرك ذرة من ذرات ولا ينشق حبة الا وقد
احاط بها نفوذ المشيئات اسالك ان تكشف عن
قلبي حجاب الغيوب والظلمات في تنزل الانوار ليكون خير الانوار من اسرار صفاتك
منتبها بشهود دلائك اللهم ربطني في حصنك الحصين لا انتبه في جميع
الاوقات والمواطن لتعلمني لتغنيني بذلك اللهم احرسني بعينك التي
لا تنام واكفني بكنفك الذي لا يضام يا الله يا خبير بالعباد
ما من عبد واظب على هذا الذكر الا شاهد من غرايب صنع الله تعالى
ما لا يوصف وان اراد قضاء حاجة بحل الحلوة وقراه وطلب الخادم فانه
يقضيها له وان الله على كل شئ قدير **فصل** في اسمه تعالى
الحليم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحليم هو الذي لا يعجل بالعقوبة
على من عصاه وهو من صفات الله تعالى ووصف بالحلم ونفى عنه الظلم
والحليم الذي يرى معصية العصاة ولا يثيره الغضب بالعصيان

وهذا

وهذا الاسم يطور باطني وبذلك الباري جلت قدرته وتعالت عظمته جعل نمو العقل
نمو ظاهرها حسا وذات اطوار التركيب كما رتب اطوار الترتيب وهذا نموه نشوه
العقل ونشو الروح ونشو النفس ونشو القلب بالفعل الذي يسري في قالب
الادراك والتمييز ينشو في قالب العلم بالاسماء وحقايقها ومشاركة العقل في نشو
نمو بالمعرفة بين معاني ادراكه حقايق الاسماء فيترجح نمو العقل بنمو الروح فالروح
اذا زاد نموها تزايد تموج الشوق في الطلب وانفتحت بصيرة الروح لتكون
للعقل انوار المعلومات وموازين الحقايق لاسمائه تعالى فتلك نشاة روحانية
وملكة نورانية كانت بالانوار الالهية والعقل يحوي في معرفته
بما حضه الله تعالى بانوار المنازل الكريمة والروح تخلقوا بالصفات والتقرب
الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف يكون متغافلا عن زلات العباد ويتخلق بقوله
صلى الله عليه وسلم ان تعفو عمن ظلمك وتعطي من حرمك وتصل
من قطعك فهذا هو سلوك الطريق في هذا الاسم واياك والاعتراض في عطاء
هو زويا منك على احد من خلق الله تعالى فانما يعطيه منك وهذا الاسم
ليس لمخلوق كخلوص اي شي بل العفو على الدوام لسبق علمه بالطايفة انفاسا ولو
فانك تخطر قلبك لما استعملت طرفة عين ولا اقل من ذلك وليس هو ذكره
والغافر كريم بذكره فيما رسمناه وعليك بكفاف نفسك بما يكفيك من
القوت الحلال والاشتغال بالخدمة الصالحين وتلاوة كتابه العزيز ومن
خواص هذا الاسم اذا كتب في لوح من فضة وحمله سيء الخلق فانه يزول عنه
ذلك ومن كتبه وجعله ظرف نعمة وادام عليها احد من السالكين وتلا الذكر
القائم به فانه يأتيه الخادم في النوم او اليقظة بحسب اجتهاده ويخبره عن علمه
بحب الكريم ويكفيه التدبير واسمه حرطيايل وهو من خدام ميكائيل
وينفع هذا الاسم من الامراض الباطنة والظاهرة وينفع من كل شئ وهذه صورته كما ترى
واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم

ال	ح	ل	يم
١٩	١١	٦	٢٩
١٧	١٤	١٧	١٧
٦	٦١	٥١	١٣

اللهم انت الحليم الذي تشاهد معصية العاصين
وفساد المفسدين ولا تعاجلهم بالعقوبة والغضب
على ما تراه من قبيح الصفات بل تمهل العصاة بالمعاصي
الى الانتباه وتتوب على المفسد والظالم فيما اقترفه
وجناه ولم يسبق بحد التمهل الا الجد والانتقام
وتعفو عنه بما لقرام من الاخذ بالنواصي والاقدام اسالك بسر استوايك
على عرشك وبما حواه مركز الاكوان التقدير في علمك العزيز ان
ترحم نظرك على بالحلم وتنبيهي نظرك وملا خطك بالمن والرحمة
وتلين قلبي من حلمك بالحركة عن الشياطين فطيني تعني اليك
بالسلوك الحماني وان تسخر لي خادم هذا الاسم حرطيايل يا رب
العالمين ما من عبد لازم على هذا الذكر الا فتح الله تعالى عليه بالاطلاع
على علم الصناعة الالهية واعطاه بابا من الحكمة الرباني والله المعطي
المانع والله على كل شئ قدير **فصل** في اسمه تعالى العظيم بسم الله
الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه العظيم من موضوعات اسما الاجسام لما يقال جسم

اعظم جسم اذا زاده الطول والعرض والعمق ومنها ما يدرك للانسان المحسوس فلا يحاط به
الارض كلها عيط بها البصر وفي السماء وما فيها وما اعظم منها وتتوهم بصائر
العقول الملكوت والعرش والكرسي ومنها ما لا يقدر ان يحيط العقل بكنه
ذلك والكرسي لا يحاط به وهو العظيم المطلق الذي جاوز حد العقول وهو
الله تعالى وهذا الاسم مخلوف ورياضته جليلة فاذا تلاه السالك مع
اضافته العلي الكبير حصل بهما تاثير عظيم وقد جاء في الاخيار عن السلف
الصالح انه في الاسم الاعظم ومنها سر عظيم ويكون السالك متفكرا في باطنه
متوقفا في ظاهره صاحب شهود تام ملازما على الطهارة والعبادات فاذا اراد الى
حول الى الخلق يقرا الاسم دركل صلاة يحضر الخادم واسمه قبائيل
ويقضي حاجتك ومن خواصه اذا حمله ملك او سلطان لم يختلف عليه الجند
واذا كتب في خاتم من فضة او ذهب وحوله اسم الملك وبلازم على
ذلك فان الله تعالى يرفع قدره وهذه صورته كما تراه واما الذكر القائم به
تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العظيم
لا كعظيم الاجساد الارضية ولا كعظيم الارواح
السماوية فان كل واحد من هذين له مساحة قدرية
واوضاع عددية وبسايط جسمانية واجسام
طبيعية محدودة تركيبية واما عظمتك
يا اله العالمين يا رب الاولين والاخرين فهي
عظمة جلال وكمال وسلطان قوتك

ال	ع	ط	بم
٩٠١	٩ع	٢س	٣٩
٨ع	٧٢	١٩٨	٣٣
٨١	٣٤	٤٧	٣٩٩

الالهية وسنول بعوقدرة الربوبية وعلو قمة شانه فخر الوحدانية
اسئلك يا من هذا نعت اوصاف عظمته وكبرياء هيبته وصمدية
جلاله ان تحمل قلبي ملاحظا لعظمتك ليدوم في حسن الخضوع بين
يدي هيبتك وتعرف عظمتك على كل حجاب ظلماني وتكشف عن سر
رباني اللهم انت الغفور الحليم الشكور الرحيم اللهم البس ذاتي
من عظمتك نعتا يخضع لي كل جبار عنيد وشيطان مريد
وتقمع عني شره وتدفع عني جوره ومكره بالله يا عظيم ما من عبد تاجي
ربه بهذا الذكر وكان له عدو الا كفاه الله تعالى شره ومكره واذا تلاه
السالك في خلوته امنه الله تعالى من شر الجن والانس والشياطين
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل** في اسمه تعالى
الغفور بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى
الغفور تقدم في اسمه تعالى الغفار وهذا الاسم جليل القدر
وهو نافع لمن اسرف على نفسه ان يتلوه في خلوته ١٢٨٦ وهو نافع
لمن اراد ان يدفع غضب الملوك وله سر عظيم فاذا الله على امر فلك كان
او حاكما او اميرا ووكلنا خادم له واسمه ويكتب الوفق في طالع
السعيد ويكتب اسم الملك العلوي ويحمل عليه فان الله تعالى يرفع
قدره عنده وكذلك الصلح بين المتباغضين بكتب ويحمل وله خلوة
جليلة تعطي صاحبها قوة عظيمة فاذا دخلها فتلا الاسم عدده

صفر

صفر خادمه ويقضي حاجته وهذه صورته كما ترى

ال	ع	فو	ر
٧٨	١٩٩	٢س	٩٩٦
١٩٨	١٠٣	٨٤	٣٣
١٠١	٣٤	٢٩٧	٨٥

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم وقد
تقدم في اسمه تعالى الغفار وله خلوة جليلة
تعطي صاحبها اشياء كثيرة من الخيرات
وينال فوق عظمته وعفافا في نفسه ولذلك
الخواص تعرف هناك **فصل** في
اسمه تعالى الشكور بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الشكور والشاكر
بمعنى واحد من حيث الصفة والشكور مبالغة وهو الذي يعطي على
يسير الطاعات كثير الدرجات ويعطي بالعمل القليل في اوقات معدودة
نعيما لا نهاية له ولا حد واذا نظرت الى الزيادة في اطوار العطيات
فلم تجد الشاكر الشكور الا الله تعالى لانه زيادة في المجازات غير محصورة
ولا محدودة لان نعيم الاخرة لا نهاية له لمن تردد كرما من الله علينا
في تلك الدرجات قال كلوا واشربوا هنيئا بما اسلفتم في الايام الخالية ما كنتم
تحرقونه الايام الخالية التي تعملوا من ايام الكشف والخالية معنى
ايام الدنيا لانها خالية فاذا علموا ولكن نظروا بعين الله كيف
انحرفها لقد رفعنا قدر ربنا بليق بعظمته ورفعة كبريائه وكمال صفاته
ما لنا نشكره في ما نشاهد من الذي ونشتغل عليه المجازات الامن
كان ونفى الحركة والسكون وانما ذلك عائد على الاعتقاد
العقلي ولذلك كان نعتا من الحسنات واحرى بمعرفة المسيئين الى
سبحانه فالله يعفو عنا شيئا ولا نرجع الا ما كنا نعبده من
فيض المولى وتقدم من اسمه تعالى الشكور وهو اسم جليل القدر
من خواصه زيادة النعم ورفع الكلمة وله خلوة جليلة
ترتلة وتعدده يتلوه يا الغنا حتى ياتي الخادم واسمه طوبائيل
ومن خواصه لسعة الرزق ودوام النعم وبلوغ المآرب والمراد ان يكتب
في لوح من ذهب او فضة ويحمله ويتلو الاسم الشريف فان الله تعالى
تقيه عليه وتزيد عليه النعم ويرد ما ردها وهذه صورته كما ترى
واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت الشكور الذي انعمت علينا بالحمد
والشكر ووفقتهم في الطاعات والذكر
فانت الشكور المحسن بجلائل النعم
على ما انعمت بالشكر والاحسان تعاليت صفاتك
بمجازي القليل من الطاعات بجزيل الفضل

ال	ش	كو	ر
٣٧	٩٩	٣٣	٣٩
١٩٨	٣٠٣	٤٤	٣٣
٣٠١	٣٤	٢٩٧	٣٥

والكساب ورفع العوالم من الدرجات اسئلك
باحسانك القديم لظهور مبادي الموجودات واحسانك لما انعمت
بصفاتك فقد اسئلك ان تجعلني عندك من عبادك الشاكرين وتفضل
انعامك من عبادك الشاكرين الذاكرين فتقبل قليل عملي
بجزيل فضلك ونور قلبي بنور قدسك لاكون من اهلك فاجمع لي

١١٧

١٠٨

جوامع الخيرات ونوامي البركات في المحافظ المهمات بالله يا شكور اسئلك ان تسخر لي
عبدك (؟) طايل بالله **فصل** في اسمه تعالى العلي بسم الله الرحمن الرحيم
اعلم ان العلي هو الذي رتبته ليس فوقها رتبة ليس فوقها رتبة (؟) سائر
كل المراتب دونها والعلي مشتقة من العلو والعلو مقابل السفل وذلك
العلو اما ان يكون علوا حسيا فيكون في الدرج والمراقي وذلك بعلو (؟) الاجرام
الموضوعة بعضها فوق بعض واما ان يكون علوا في مراتب المعقولات
من حيث التدريجات كما التفاوت بين السبب والمسبب والمسميات
والكامل والناقص فاذا فهمت هذا التدريج العقلي علمت ان
الموجودات لا يمكن قسمتها الي درجات متفاوتات في الدرج العقلي
لان الحق تعالى في اعلى الدرجات من اقسام حتى لا يتوهم في حق
الاوهام ولا [illegible] الاوهام ولا في نهاية المعقول ان يكون فوقه درجة
وذلك هو العلي المطلق وعلو من سواه بالاضافة الى مرتبته دونه
وينبغي للمتخلق بهذا الاسم ان يلتفت روحه بالعلم من الملكوت والعلويات
من انواع التدبير والتفكر في مصنوعات الله تعالى ولهذا الاسم
خلوة جليلة توقظ صاحبها لعلو الرتبة الالهية وخادمه فقيا ئيل
وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام فاذا تلاه السالك حتى يمتزج بلحمه
ودمه في خلوة ورياضة اتاه الخادم علي قدر اجتهاده ووفقي حاجته
ومن كتبه وحمله رزق الهيبة والقبول بين الخلق وان اضيف
اليه اسمه الكبير وحمل مثلثا في باطن مربع وحمله اي حاكم كان
فان الله تعالي يرزقه الهيبة وتطيعه الجند واذا كتب علي خرقة
وحملته المتقيرة (؟) عن الزواج فان الله تعالي يرزقها علو الرتبة وترغب
فيها الخطاب واذا كتب علي لوح من ذهب وحملته امراة علي طهارة
علت قدرها بين اقرانها ونالت حظا من زوجها وهذه صورته كما تري

٧١	١١	٣٨	ال
٣٧	٣٢	ع	١٢
٣٣	د	٩	٢١
ي	٦٨	٣٤	٢٩

واما الذكر الخاص به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت العلي الاعلى الذي لا يشابه علوك
علو المخلوقات ولا يماثل ذلك بعد الموجودات
والارض والسموات فكرسيك الكريم
الذي وسع جميع المخلوقات فعرشك العظيم
العلي علي علو العلويات وكل موجود كذلك
من الذوات واما علو ذاتك فمنزه عن الحال
والمكان وتعدى عما وجد في الدهور والازمان لانه علو عظمة وجلال
وعز وكبريا فتعال اسالك بعلو حضرتك علي علو الاعيان (؟) وسمو اهلك
علي عظم الملاك ووحدانية تجرد اسمائك علي شرف نظم الكمالات
ان تعلي قدري عندك بمحاسن الطاعات وتجعلني مخلصا لك ولوجهك الكريم
في جميع الاوقات بالمهمات اللهم اجعلني في حصن منيع وامنع عني كل معاند
فانه لا يغر عبدك علي من يستجير بك من كل حاسد ومارد اللهم خذ بقلبي
الي علو حضرة استوايك وخذ بفوادي الي تجلي علو ذاتك واجعلني